

El veneno Recompensa a un traidor de la propaganda

Por JOAQUIN ARRAS.

La Prensa y los más eminentes horarios públicos de Estado y Unidos rechazan con indignación la infame campaña que los rusos conductúen a Italia. A Norteamérica como socio imperialista que desea preparar la guerra como negocio lucrativo. Todavía se juega contra las calumnia espécies que lanzó Vichy en la Asamblea de las Naciones, cuando dio a conocer la lista con nombres de los diplomáticos para provocar la guerra.

Lo es intolerable, exclaman antifascistas. Por ese camino de argucias y de mentiras hasta la paz posible ni se os oculta un porvenir.

El mundo está envenenado por la propaganda nazi, al general Marshall, y los buenos propósitos y deseos son inutilizados por caídas calumna.

Esa opina la huelga pública el general poco días antes que la presencia de Estados Unidos, al solemnizar la fecha del 12 de Octubre, Día de la Hispanidad y del Desembarco de Sicilia, se olvidara, víctima de una amnesia colectiva, de los nombres de los carabineros, al puerto de pasajeros, de los emperadores de Colón, de la Reina Catalina y de los nombres de las tierras descubiertas.

Ignorancia total de la Prensa y de los conferenciantes que hablaron del tema. Pero tanto los rusos habían demorado a lo soviético, el desembarco de la victoria sobre Japón y las Américas se dividió por completo de acuerdo a la ley de Presones y Arriendos, del desembarco de Normandía, de la cámara de Mr. Arthur... La Victoria era específica e integralmente del pueblo de la Rusia soviética.

A los americanos les indignó esta ignorancia. No nos despidieron — comentaron — cuando el dogal al que se sometió nuestra ayuda y gritos de angustia que creímos el segundo mundo.

El mundo está envenenado por la propaganda calumna.

Bien lo sabe España, elegió la vía para endosar las garras y feroces invasoras que puede imaginar la ciudad humana. España, que ve, es laboratorio de los fabulosos y mortales de la Inquisición, o jardín de suplicios y pueblo de sacrificios...

Pues todavía perdura esa misma humareda con la que se intenta asfixiar a nuestro país.

A la vista tenemos un número del pasado mes de julio de la revista norteamericana "Collier's", con un reportaje sensible bajo este título: "El sombra que hilico a Franco". Collier's es una revista que da vida a la amenaza y que se relata la truenecita, el trío y el escándalo. Más, están los de España, se permite invitar las normas de legalidad, de ética y de corrección tradicionales en aquel país.

El reportaje en cuestión es espeluznante, un trenzado de mentiras, falsedades y desatinos encarnados, que si el autor, Ted Will, como asegura, ha recibido en España, podemos creerlo solo viéndole en los periódicos que aquí se denuncian el "vicio de las mías" de "los perdigones" y casi quinientos de las suyas serán tóxicos o patentes a cada tono.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla. — Contra esto, este informe de la "Humanité" — audios proyecta del plan Béb sobre el "O-Hipic" — que trasladó al general Franco desde Canarias contra Bernhardt, creó en paga una red de fábulas, apuros de los transportes, robos, saqueos y temores, rompió tantos terrenos que finalmente es el duelo del rey español y de sus cosechas. Ante este insensato plan que atacaba al alemán, el trío proveyó en hemisferio del Reich. Y ahora, ¿Qué se alarma con tan incomprendible robo? Hoy — dice el "O-Hipic" — el imperio secreto de Alfonso X el Sabio y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla. — Contra esto, este informe de la "Humanité" — audios proyecta del plan Béb sobre el "O-Hipic" — que trasladó al general Franco desde Canarias contra Bernhardt, creó en paga una red de fábulas, apuros de los transportes, robos, saqueos y temores, rompió tantos terrenos que finalmente es el duelo del rey español y de sus cosechas. Ante este insensato plan que atacaba al alemán, el trío proveyó en hemisferio del Reich. Y ahora, ¿Qué se alarma con tan incomprendible robo? Hoy — dice el "O-Hipic" — el imperio secreto de Alfonso X el Sabio y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

En su reportaje se dice que Almirante de España "lo salió y creó un alemánizado Joannes Bernhardt"; y que el mismo Joannes prefiere "el imperio secreto de Alfonso X el Sabio" y de su hermano el Rey San Fernando, conquistador de Sevilla.

