



Mediterráneo

DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.
AÑO XVI. — NÚMERO 5.315 — CASTELLÓN DE LA PLANA — DOMINGO, 18 DE ABRIL DE 1954 — PRECIO: 1 PESETA

Nuevas nevadas en los Alpes

VIENA, 17. — Nuevas nevadas han caído sobre los Alpes, donde hay enorme afluencia de turistas. Un grupo de trece excursionistas, maestros y alumnos, están perdidos en las montañas. — Efe.

Nasser asume la jefatura del Gobierno egipcio

EL CAIRO, 17. — El teniente coronel Gamal Abdel Nasser se ha hecho cargo de la Jefatura del Gobierno egipcio, según se ha anunciado esta noche. Anteriormente el puesto de primer ministro lo asumía el Presidente de la República, General Mohamed Naguib. — Efe.

LOS ROJOS VUELVEN A NORTEAMÉRICA DISPONEN LA CARGA EN DIEN BIEN FU DE MUCHAS NUEVAS TERRIBLES ARMAS

HAN RECIBIDO MUCHOS REFUERZOS PESÉ A LA ACCIÓN DE LA AVIACIÓN FRANCESA

HANOI, 17. — Los rebeldes del Vietnam han lanzado un ataque desde sus posiciones junto a la fortaleza de Dien Bien Fu en un intento de inutilizar la pista de aterrizaje e impedir que los aparatos de bombardeo franceses se posen en ella. Los rebeldes se disponen a mantener sus posiciones contra los tanques pesados y los ataques aéreos. — Efe.

ACCIONES DE LOS ROJOS EN CAMBOYA

PNOM PERH (Camboya), 17. Los rebeldes comunistas han volado un tren en la jungla y han matado a más de 100 hombres, mujeres y niños, según anuncian los funcionarios camboyanos. El comunicado dice que el tren ha sido volado entre dos estaciones rurales a unos 70 kilómetros de Pnom Perh. Los vagones se han amontonado unos sobre otros y han volcado. Unos 500 rojos ocu-

los en la jungla abrieron fuego contra los pasajeros con pistolas ametralladoras y granadas de mano. Algunos de los pasajeros heridos fueron rociados con gasolina, por los comunistas y prendidos fuego, según dice el comunicado. Un grupo de pasajeros, incluidos niños, sacerdotes y ancianos, pudieron escapar y abrir se paso a través de la jungla para informar de la matanza salvaje. El comunicado oficial hace una llamada a la "conciencia del mundo civilizado para que se haga justicia y se condene solemnemente estos actos de barbarie. Efe.

CONTINUOS REFUERZOS PARA LOS ROJOS

HANOI, 17. — Centenares de camiones de construcción rusa realizan viajes al frente de Dien Bien Fu llevando refuerzos y abastecimientos de municiones para un próximo asalto que se espera de un momento a otro contra la asediada fortaleza francesa. Los pilotos franceses que han volado por el norte en servicio de bombardeo, dicen que las rutas de abastecimientos están llenas de vehículos que avanzan a pesar de los repetidos e intensos ataques aéreos con explosivos de gran potencia. La más animada es la ruta 41, la de las fronteras de China roja, arteria que va hacia el sur desde unos cien soldados del Vietnam que habían penetrado hasta la aeropista de Dien Bien Fu están perretrichados en su trinchera a no mucha distancia y al alcance de la artillería francesa. Están siendo reforzados por una red de túneles y trincheras cercanas a las defensas septentrionales de la plaza.

Los carros de combate franceses no han podido vencer a los rebeldes en dos días de contraataques. Los pilotos de los aviones de transporte que realizan el servicio desde Hanoi, señalan que han visto convoyes de camiones Molotov capaces de llevar 40 hombres o tres toneladas de abastecimientos, parados tope a tope en un trecho de 14 kilómetros cerca de Sola a 70 kilómetros al este de Dien Bien Fu. Se cree que el Comandante (Pasa a la última.)

Las estrellas de General para el uniforme del defensor de Dien Bien Fu se las echarán en paracaídas

HANOI, 17. — Cuatro estrellas doradas serán lanzadas en paracaídas sobre Dien Bien Fu para que sustituyan en la bocamanga del nuevo general De Castries, comandante de la plaza, a los galones de coronel. El comandante de las fuerzas francesas de Indochina dio por teléfono a la esposa de De Castries la noticia de ascenso de su marido. La dama salió a la calle a hacer la adquisición de las estrellas de general, pero no pudo encontrarlas. Entonces el propio general Cogny, al tener conocimiento de ello, arrancó cuatro estrellas de uno de sus uniformes y las entregó a la señora De Castries. — Efe.

El comandante de las fuerzas francesas de Indochina dio por teléfono a la esposa de De Castries la noticia de ascenso de su marido. La dama salió a la calle a hacer la adquisición de las estrellas de general, pero no pudo encontrarlas. Entonces el propio general Cogny, al tener conocimiento de ello, arrancó cuatro estrellas de uno de sus uniformes y las entregó a la señora De Castries. — Efe.

Fué el Vicepresidente Nixon quien dijo que si Francia se retira de Indochina EE. UU. enviará allí sus tropas

WASHINGTON, 17. — Ya no se mantiene secreto alguno en torno al hecho de que el vicepresidente Nixon fue la alta personalidad que dijo que si los franceses se retiraran de Indochina, acaso tuvieran que combatir allí los norteamericanos. La indicación fué hecha en ocasión de un discurso en la sociedad norteamericana de directores de periódicos. Se le hizo allí la pregunta: "Supongamos que los franceses retiraran sus tropas de Indochina. ¿Enviarían allí tropas los Estados Unidos para salvar al país?". Nixon, pidiendo no se publicase su contestación, dijo que no aceptaba precisa la retirada francesa, pero añadió que si para evitar la dominación comunista en el Suroeste asiático fuese necesario el envío de tropas norteamericanas, el Gobierno debería a su juicio adoptar la decisión, desde luego impopular, de enviarlas. En el Departamento de Estado se niegan a comentar el anterior asunto. — Efe.

CANADA SE INCORPORA

WASHINGTON, 17. — De fuente autorizada se asegura que el Canadá se ha incorporado a las conversaciones que sobre el Sureste de Asia celebran Australia y Nueva Zelanda en el Departamento de Estado. — Efe.

MANSFIELD INSISTE EN QUE SIGNIFICARÍA LA GUERRA

CLEVELAND, 17. — El senador demócrata Mike Mansfield ha manifestado que la participación de los Estados Unidos en la guerra de Indochina llevaría a la China roja al conflicto, y si la China comunista entra en la guerra, añadió, "es una suposición razonable", se reanudaría la guerra de Corea. Mansfield señaló que la intervención estadounidense en Indochina no era necesaria debido a que la guerra allí será ganada o perdida por el propio pueblo indochino. El senador, que es miembro de la Comisión senatorial de Relaciones Exteriores, indicó que no cree que se pierda la guerra en aquel teatro de operaciones, ya que los franceses y vietnamitas tienen superioridad en número de soldados y abastecimientos. — Efe.

INDONESIA NO SE UNIRÁ

WASHINGTON, 17. — Funcionarios del Departamento de Estado declaran que Indonesia ha informado ya a Estados Unidos extraordinariamente que no puede considerar conjuntamente el propósito de pacto anticomunista del Sureste de Asia, al menos en un futuro previsible. Indonesia nunca ha pedido oficialmente unirse al pacto, pero el embajador Notowidigdo fué negado, entroncada por el tradicionalismo con (Pasa a la séptima.)

Otras dos de ellas, con explosivo atómico, han sido ya entregadas a unidades en servicio activo

WASHINGTON, 17. — El Ejército de los Estados Unidos anuncia que unidades del mismo en servicio activo, han recibido ya dos nuevas armas atómicas destinadas a ser empleadas en el campo de batalla. Una de ellas es un proyectil dirigido de superficie a superficie llamado "corporal", que a una velocidad varias veces superior a la del sonido, alcanza objetivos tácticos a distancia superior a los 36 kilómetros de radio de acción del cañón atómico de 280 mm. La otra es un cohete llamado "Honest John" con el alcance medio de los cañones pesados. Las dos pueden llevar explosivo ordinario o explosivo atómico como detonante y con el primero tan solo, "Honest John" puede causar en un objetivo el efecto demolidor que realizarían cientos de granadas artilleras. La más mortífera de las dos armas es el "Corporal", con mayor potencia de fuego que el cañón atómico, y permite la destrucción de objetivos muy a retaguardia en terreno enemigo. — Efe.

UNA GIGANTESCA ESTACION VOLANTE DE RADAR

HONOLULU, 17. — Los fun-

DE GASPERI Y EL AUTOR DE "DON CAMILO"



El mensaje de Eisenhower a los países de la comunidad europea

Ha causado cierta preocupación en el Senado

WASHINGTON, 17. — Los diplomáticos declaran que la declaración de ayer del Presidente Eisenhower, se habría demorado si el Gobierno francés no hubiera creído en la probabilidad de ser aprobado el proyecto militar europeo por el Parlamento francés este verano o antes. La garantía dada por Eisenhower ha sido cálidamente acogida en Europa occidental, pero en el Congreso ha provocado algunas interperitaciones y quejas. Algunos senadores expresan preocupación por el hecho de que el Gobierno no haya informado al Congreso por anticipado, pero el Departamento de Estado ha insistido en que los jefes del Congreso de ambos partidos fueron consultados hace cinco semanas. — Efe.

El déficit presupuestario es la carretera más segura hacia el desastre

Hoover señala peligros en la economía norteamericana

WASHINGTON, 17. — El Ex-Presidente Hoover ha manifestado esta noche que "únicamente un período de restricción voluntaria en los gastos y ninguna reducción más en los impuestos", puede redimir a Norteamérica del "pecado" del déficit presupuestario. En un discurso pronunciado ante la Sociedad norteamericana de directores de periódicos, el ex-Presidente republicano, derrotado por Roosevelt en 1932, advirtió que "el déficit es la carretera más segura hacia el desastre de nuestro sistema de hombres libres, es la carretera más segura hacia el desastre de nuestra defensa contra la horda comunista". Dijo que la consecuencia de 23 años de presupuestos federales desequilibrados, es que el costo de vida ha aumentado alrededor de un 80 por ciento. — Efe.

El mensaje del Papa hoy, con motivo de la Pascua

CIUDAD DEL VATICANO, 17. — El mensaje que dirigirá el Romano Pontífice al mundo mañana, domingo de Resurrección, desde su estudio privado, será transmitido a casi toda Europa por las distintas emisoras nacionales. Inmediatamente después de pronunciar el mensaje, el Santo Padre bajará al aula situada bajo el pórtico de la Basílica vaticana, y desde la loggia central impartirá la bendición "Urbi et Orbi". También la Santa Misa que será celebrada desde la escalinata externa de la Basílica de San Pedro, será retransmitida a las 11 y cuarto, conectando con la Radio vaticana los centros radiofónicos de varias naciones. — Efe.

Excuentra a sus padres después de quince años

SE EXTRAVIÓ CUANDO CONTABA SEIS DE EDAD

BARCELONA, 17. — Un niño que durante la evacuación roja de Cataluña se extravió en los primeros meses de 1939 cuando con sus padres se dirigía a la frontera y que fué dado por desaparecido, ha sido localizado en Bañolas (Gerona). Cuenta en la actualidad 21 años, hace poco tiempo publicaron los periódicos locales un aviso interesante de un niño en cuestión, cuyos familiares residen en Asturias. Por gestiones personales practicadas por el Administrador del periódico "La Prensa", se ha podido localizar a Vicente Vázquez López, que es el nombre del muchacho. En los 15 años transcurridos desde la fecha en que quedó abandonado en la carretera de Francia, Vicente ha recibido educación y el oficio de electricista en el Hogar Infantil de la Diputación Provincial de Gerona, en cuyo establecimiento estuvo acogido. A los 18 años dejó el Hogar y comenzó a trabajar por su cuenta. Ahora el muchacho ha logrado saber que viven sus padres y que su presencia es reclamada en Asturias. — Cifra.

Los embalses han ganado 13 millones de metros cúbicos de agua

MADRID, 17. — Aumenta en 13 millones de metros cúbicos el volumen total de agua embalsada en relación con el sábado 10 de abril. Se dispone de 4.472 millones, equivalentes al 45 por ciento de la capacidad total de los pantanos. Las reservas de energía eléctrica disponibles han aumentado en millones, que representa el 37 por ciento de la que debería haber si los embalses estuvieran completamente llenos. — Cifra.

EDITORIAL SENTIDO PERMANENTE DE LA UNIFICACION

A lo largo de todas las argucias y por encima de todos los cubiletes, una realidad es evidente e innegable. La España de Franco y el Alzamiento Nacional, que en el momento crucial de la Cruzada supieron superar un sistema de variedad de organizaciones encargadas de encanizar los ideales y aspiraciones del pueblo español a la política del Estado, vencieron en la propia Cruzada sobre la desmembración esterilizadora de sus enemigos y han vencido tras la Victoria sobre todas las innumerables y no despreciables adversidades y maniobras que encontraron ante sí. Podrá un trasnochado liberalismo cada día más mortecino y más arrinconado prácticamente hasta en los países liberales — que comienzan a reducir el número de partidos y a mantener a uno de los dos que suelen quedar, largos años en el poder — volver de vez en cuando a la discusión del partido único, mal aplicada a España, aparte de todo, pero la realidad hoy más clara todavía a los diecisiete años de la gloriosa fecha del 18 de abril de 1937, nos dice que la unificación política tuvo en nuestra Patria tal trascendencia,

que de ella arrancó toda la fuerza que nos llevó a la Victoria y en ella ha residido toda la fortaleza que nos ha mantenido victoriosos. No fué fácil realizar la unificación ni ha sido tarea sencilla mantenerla. Hay que mirar de frente los hechos y no olvidar cuántas capillitas, cuántas vanidades, cuántos personalismos derrriba siempre una política de alto estilo y un empujamiento de los cauces políticos al ligarlos a una sola línea, celosamente vigilada por sus propios masas y fervorosamente servida por quienes originariamente la plantearon. Pero por su misma dificultad, por la abundancia de los enemigos que le surgieron, por la realidad de que fuera de ella quedarán no las gentes españolas de nobles ideales, sino los politicastros cuya razón de ser y figurar reside en la abundancia de jefaturas de grupos diferenciados por mínimos matices a veces artificialmente creados para servir esas ambiciones de divismo, la unificación demostró desde el primer día su arrolladora fortaleza y su tremenda fecundidad. Y sobre ella, servida por la Falange con lealtad abnegada, entroncada por el tradicionalismo con (Pasa a la última.)

Atraco en un Banco de Turin

TURIN, 17. — Un individuo solo, a pleno día, realizó un atraco en un establecimiento bancario de esta ciudad, llevándose unos cuatro millones de liras. El director del Banco, David Gallo, declaró a la policía que cuando se disponía a salir en compañía de tres empleados para ir a comer, se abrió paso bajo la amenaza de una pistola, un hombre con la cara cubierta por un pañuelo negro. Después de hacerles que se echaran al suelo boca abajo y de atarles las manos, ordenó al cajero y al director que, aún con las manos atadas a la espalda, abrieran la caja fuerte. El bandido escapó cuando hubo hecho una selección con los billetes de 5.000 y 10.000 liras, despreciando los billetes pequeños. — Efe.

Mediterráneo EN LA PROVINCIA

BURRIANA

El Pianista Iurbi
Para pasar unos días de vacaciones ha llegado a su finca "La Cotorra" de este término municipal el afamado pianista D. José Iurbi que ha sido visitado y cumplimentado por el Sr. Alcalde y otras autoridades locales.

REPOSICION DE UNA CRUZ

Por iniciativa de la Jefatura Local del Movimiento ha sido repuesta en la partida del Eze-Homo de este término municipal la Cruz de Constantino. El domingo a las 11:30 será bendecida con un solemne acto.

LA FIESTA DE LA CRUZ DE MAYO

Este año en los distintos barrios donde levantan falla se celebrará el simpático festejo de la Cruz de Mayo y para tratar de los festejos a celebrar, para la próxima semana ha sido convocada la nueva Junta local en la que el Sr. Alcalde dará posesión de sus cargos a los miembros de la junta fallera para el año 1954-1955.

LA SEMANA SANTA

El domingo comenzaron los actos de semana Santa y en la Parroquia con la severidad litúrgica de estos días se pro-

cedió a la bendición de ramos y reparto de palmas, ofició el Rdo. Sr. Cura Dr. Millán asistido por los dos coadjutores asistió el Ayuntamiento en Corporación, a últimas horas de la tarde se celebró un Via Crucis. La semana anterior se celebraron unos ejercicios para hombres a cargo de un Rdo. P. jesuita.

Con el esplendor y con tiempo propio de la estación se celebraron los distintos actos de Jueves Santo y que están costeados por la clavería de la Virgen de los Dolores y como todos los años revisten gran solemnidad siendo la procesión de la Virgen muy lucida.

Este año a pesar de no haber clavario los actos de el Viernes Santo tuvieron la misma solemnidad, por la tarde hubo sermón de las Siete Palabras que pronunció el sacerdote burriánense D. Jeremías Melchor cuyo sermón fué retransmitido por Radio Burriana, por la noche se celebró la procesión del Santo Entierro a la que asistió la Compañía de la Virgen de la Purísima y terminada la procesión se efectuó el traslado de la Virgen de los Dolores a casa del clavario Sr. Ana Ferrer Perelló, en donde ayer sábado de Gloria tuvo lugar la primera vela del año.

DOCUMENTAL PATRIOTICO
El sábado de Gloria a las diez de la mañana y en el Salón Requ-

na se pasó el interesante documental patriótico de la llegada de los repatriados españoles de Rusia al puerto de Barcelona a cuya prueba galantemente invitados por la empresa acudieron las primeras autoridades, jerarquías locales y los concejales. — DOSDA.

VILLARREAL

Se celebraron con gran esplendor las tradicionales procesiones de Semana Santa

Este año revistieron excepcional esplendor en esta ciudad los cultos propios de Viernes Santo, así como los cortejos procesionales que dicho día desfilaron.

Por la mañana, a las 5:30 estuvo concurridísimo el tradicional Via Crucis que en el antiguo Calvario celebra la Tercera Orden Franciscana, con asistencia de sus penitentes y al que se une la Archicofradía de la Purísima Sangre. Gran gentío siguió al piadoso cortejo desde su salida de la Iglesia de los mendicantes a medida que los franciscanos, gentío que fué acaudalado allí, fueron predicando las estaciones por el P. Bernardino Rollán, Guardián de esta Comunidad, aplicándose todas ellas por la Iglesia del Silencio.

A las diez, en la Arciprestal, con asistencia del Ilmo. Ayuntamiento en Corporación, se celebró la Misa de Presentación, oficiando el Rdo. Sr. Cura Arcipreste y por la tarde a las 3:30 en el mismo templo, el dominico villarrealense P. Miguel María Llop, predicó el sermón de las Siete Palabras. El público, que llenaba por completo el espacioso templo, siguió con vivo interés la magnífica disertación del elocuente orador, disertación que fué algo memorable por la brillantez de dicción y claridad con que fueron explicados los conceptos.

La procesión del Santo Entierro superó en concurrencia, en recogimiento y en brillantez a la de años anteriores. En ella formaron corporativamente las siguientes Compañías: la de la Virgen de los Dolores, la de la Cruz y Nuestra Señora de las Angustias, la de la Santa Faz, la Tercera Orden del Carmen, la de la Purísima Sangre y la del Santo Sepulcro.

La procesión la presidió el Ilmo. Ayuntamiento bajo mazas.

Este año fueron muchos los forasteros que llegaron a Villarreal para presenciar estas magníficas procesiones, de una manera especial la del Santo Entierro y se espera que su número vaya en aumento en los años sucesivos, pues indudablemente todos ellos se convertirán en auténticos propagandistas de la Semana Santa villarrealense.

MATERIAL AVICOLA

incubadoras, criadoras, comederos, bebedores nivel, ponedores económicos. JUBONET, Salsobello, 5. Tel. 74.651. VALENCIA.

Mediterráneo

ESTRENOS LOS CINES

Saboya

"LA VIUDA ALEGRE"

Hay temas sobre los que Hollywood vuelve periódicamente, unas veces tentado por las propias posibilidades del asunto, otras porque las características de un determinado astro de la pantalla parecen ser especialmente idóneas para la nueva versión, y algunos —creemos que como en el tiempo actual— porque los argumentos originales escasean y es más fácil reproducir con innovaciones un guión ya explotado que buscar nuevos. Claro que el cine en el último tiempo ha ido disponiendo de medios técnicos tan diferentes, que a estas versiones sucesivas de un idéntico asunto se les añaden valores y se les da peculiaridad dentro del progreso de la cinematografía.

La "Viuda alegre" ha tenido no pocas versiones en la pantalla, creemos que hasta en el cine mudo. La de ahora, estrenada ayer en el Saboya al mismo tiempo que en Madrid y Barcelona, sin ser una cinta sensacional, constituye un film de calidad ya que todo en él alcanza altura digna y estimable. La ópera de Lehár, con un guión entre fiel y libre, sin demasiados rigorisismos, permite un ritmo cinematográficamente grato, y si no puede decirse que sea de interés absorbente ya que el espectador conoce el desenlace, sí se presta a momentos de gratísima espectacularidad, entre los que cabe destacar la fiesta del recibimiento, el momento de la entrada en Maxim's y el comienzo de la fiesta en la Embajada. Todo ello y el resto de la película está avalado por una decoración lujosa, que realza el espléndido colorido, una música cuya maravilla no hay que encarecer, que está espléndidamente interpretada —especialmente los violines de al serenata— y un diálogo de cantos muy cuidados, al que solo pondríamos el reparo de la desproporción que creímos notar entre las características de la voz abarritada que se ha otorgado a Danilo y su aspecto físico.

Lana Turner, de tan geniales matices dramáticos, no parecía ideal para viuda alegre y quizá le falta vivacidad, ligereza, pero es tan buena actriz y posee tales atractivos físicos, realizados sin reboto en esta película, que su estilo no constituye demérito de su magnífica interpretación. Fernando Lamas hace bien el dúo, siendo francamente mejores los tres intérpretes de los personajes secundarios, con los cuales y todos los valores apuntados, "La viuda alegre" vuelve a hacer las delicias del público, como las hizo la opereta en su tiempo y como las hicieron las versiones pasadas, ahora abarritadas por el cine moderno. — BATURECO.

Rex

"LOS CRIMENES DEL MUSEO DE CERA"

Toda novedad tiene siempre entre el público un movimiento natural de curiosidad. Ahora bien, el grado de ese movimiento depende unas veces de lo espectacular de la "nueva cosa" y otras de la popularidad que goza precisamente aquello a que ha sido unida la innovación. Esta es la circunstancia de la que se vale, hasta ahora, el sistema "natural visión" de las producciones que hasta la fecha se han proyectado en nuestro país. Para Castellón, ayer consistió la primera prueba con "Los crímenes del museo de cera". El interés que había despertado se demostró en el lleno que registró el Rex en su función de estreno. Todas las localidades se encontraban ocupadas por un público ávido de ver "aquello", y otros, en ver "aquello" a través de las reacciones del público, que es el mejor espectáculo por su espontaneidad. Así cuando llegaron las cuatro o cinco escenas especialmente preparadas para causar más efecto de "relieve", resultó curioso apreciar las sensaciones del público, que instintivamente se apartaba cuando se lanzaba una banqueta hacia la pantalla, o cuando aquel señor con la pelotita de ping-pong parecía iba a darnos con ella en plena nariz, que es también lo de más "relieve" de la persona. Así es que la novedad nos trajo espectáculo para todos, lo cual no es poco.

En cuanto a la película en sí, tiene poca variación de su versión anterior en color de hace una veintena de años. El haber elegido "Los crímenes del museo de cera" para reeditarla en "relieve", creemos se habrá debido a un sentimiento romántico. Fue una de las primeras películas realizadas en color — si no es que fué la primera de largo metraje—, y ello ya es por sí mo-

tivo suficiente para su nueva aparición. Su truculento argumento nos lo cuenta André de Toth en un estilo cinematográfico ágil y ameno, si bien algunas secuencias pecan de morosidad y reiteración, pequeños pedacillos que en nada logran mermar la tensión del público, tensión que va subiendo de punto según se suceden los hechos y avanza la narración hasta llegar al desenlace final, muy aparatoso y muy cinematográfico, y antaño más que hoy, muy del gusto del público.

La Interpretación es correcta y ajustada. Vicent Price, Frank Lovejoy y Phyllis Kirk, son los principales intérpretes. — MARCELO.

TAURINAS

Angel Peralta, cortó la única oreja ayer en Cartagena

CARTAGENA, 17. — Se celebró la tradicional corrida del sábado de Gloria en la que toman parte Angel Peralta, César Giron, Juan Montero y Miguel Ortas. Toros de D. Esteban González Camino, de Sevilla. Salvo el primero, que fué aplaudido, a los demás se les silbó.

PERALTA es ovacionado al rejonear y en cuatro pares de banderillas. Tres rejones de muerte y suena la música. Pie a tierra, tras unos buenos paseos, mata de un descabello. (Ovación, una oreja, rabo, vuelta y saludo desde los medios).

CESAR GIRON instrumenta cuatro verónicas que se ovaciona. Clava tres soberbios pares. (Ovación). Faena con pares por alto y con la izquierda, entre ovaciones y música para dos pinchazos y media en lo alto, descabellando. (Ovación, vuelta al ruedo y salud a los medios). En su segundo es ovacionado con la capa. Es aplaudido en banderillas. Faena de muleta entre ovaciones para una buena estocada. El toro se acuesta. (Ovación).

MONTERO torea con arte con la capa. Faena para cuidar al toro. Continúa con altos, dos rechazos y naturales. (Ovación). Estocada, pinchazo y media. (Ovación, vuelta al ruedo y saludo desde los medios. Pitos al toro). En su segundo es ovacionado con la capa. Faena sin dominio para un pinchazo. (Pitos).

ORTAS es aplaudido con la capa. Faena deslucida para un pinchazo, una entera, otro pinchazo y descabello. (Silencio). En su segundo es aplaudido con la capa. Faena muy valiente que es ovacionada. Dos estocadas y descabello. (Ovación y vuelta al ruedo).

Peso en bruto de los toros: el de rejones, 480. Los de lidia ordinaria, 510, 490, 485, 508, 517 y 512 kilos, respectivamente. — Cifra.

ESTRELLAS DE OTRAS EPOCAS

Louis B. Mayer eleva al estrellato a un perro.-Clark Gable, comparsa en la «Viuda Alegre»

AHORA, cuando se van a cumplirse treinta años que el León de la Metro-Goldwyn-Mayer atruena al mundo cinematográfico con sus potentes rugidos, no nos podemos sustraer a la tentación de hacer desfilas, aunque fugazmente —a despocho nuestro— a algunos de los astros, unos olvidados y otros —no pocos— que han reverdecido sus laureles casi en el ocaso de la vida.

En el año 1924 algunos de los magnates del cine americano decidieron fusionar las marcas, ya conocidas, aunque debidas a Metro, Goldwyn y Mayer, consiguiendo, por este procedimiento formar una productora, no solamente potente económicamente, sino —y esto era lo interesante— poder presentar a los públicos el mayor número de estrellas. Así que no tuvo inconveniente la flamante y potente productora de desperdigar a los cuatro vientos el siguiente slogan: "Más estrella que en el firmamento". Cuando Louis B. Mayer se hizo cargo de los Estudios podía contar orgullosamente hasta seis estrellas de primera mano: Mae Murray, feliz intérprete de "La primera versión muda de "La viuda alegre", con John Gilbert, el galán más famoso que ha tenido el cine, y compañero de Greta Garbo en varias inolvidables películas entre las que sobresalen por su fuerza dramática "El dominio y la carne" y "Resurrección", sobre la obra de León Tolstói, Lillian Gish, Lon Chaney, el hombre de las mil caras, Ramón Novarro, el actor mejicano protagonista de "Ben-Hur" y Antonio Moreno, oriundo de España, de quien recordamos la película sobre la novela de Basco Ibañez de ambiente criollo "La tierra de todos".

Cuando John Gilbert estaba de moda se contaba de él que la gran pasión y realismo que ponía en su trabajo —cuando lo hacía con Greta Garbo no era otra cosa que la consecuencia lógica del gran amor sincero que sentía por la genitri sueca; y también se contaba que su fracaso cinematográfico se debió a que esta pasión no fué correspondida. Greta Garbo confesó siempre su admiración por John, pero que no estuvo nunca enamorada de él. Algunos años más tarde, cuando nadie se acordaba ya del célebre galán, Greta le demostró su lealtad, exigiendo que fuera su compañero en "Cristina de Suecia".

OTRO GALAN: RAMON NOVARRO Nació en Méjico y llegó a Hollywood cuando se estaba poniendo de moda los galanes latinos y triunfó rápidamente. Ramón Novarro hizo muchas películas y gozó de una popularidad comparable sólo con la de Rodolfo Valentino, pero el advenimiento del cine sonoro, que a tantas habla de encumbrar, sirvió para anular a Novarro, el que había empleado casi toda su vida a la música y a la vocalización, como si esperara de un momento a otro esta gran innovación del cine.

Entre sus mejores interpretaciones están: "El pescador de perlas", "Scaramouche", de la que hace poco tiempo se ha hecho una nueva versión protagonizada por Stewart Granter, y "Amantes", las tres con Alice Terry. "El príncipe de los estudiantes", con Norma Shearer y "La ruta de Singapur" con Joan Crawford.

EMPIEZAN A AFLUIR ESTRELLAS Una de las primeras en llegar a los estudios fué Norma Shearer antigua modelo para anuncios en Nueva York. Cuando empezó a rodarse "El gran desfile", película protagonizada por John Gilbert, Mayer se encontró a la piquetada e inolvidable Renée Adorée. Luego en Europa descubrió a una tímida muchachita que poco tiempo después se haría famosísima en todo el mundo: Greta Garbo. Marie Dressler fué contratada por Mayer para conseguir triunfos superiores a los ya conseguidos en el teatro. Una modesta corista fué otro de los grandes hallazgos de este incansable descubridor de estrellas: se llamaba Lucille Le Sueur, a la que se le bautizó con el nombre de Joan Crawford. Poco tiempo después un joven estudiante de violoncello, Hugh Spangler Arington, triunfó en la pantalla con el nombre de Robert Taylor. Cierta noche, Louis B. Mayer se equivocó de teatro: esta equivocación hizo posible el descubrimiento de Greer Garson.

APARECEN LOS BARRYMORE Metro-Goldwyn-Mayer consiguió reunir a todos los Barrymore: Ethel, John y Lionel. Este último pertenece a la Metro desde que ésta abrió sus puertas, sin haberle seducido, ni por un mo-

mento, las cantidades fabulosas que le ofrecían constantemente las demás productoras. Lionel Barrymore es el veterano de estos estudios cinematográficos y bajo su mirada se han convertido en estrella muchos de los que entraron para hacer papeles infantiles, como Mickey Rooney, Margaret O'Brien, Jackie Cooper y Elizabeth Taylor.

UN GALAN JUVEN: JOHN GILBERT

Por primicia cronológica, le corresponde a John Gilbert el intentar el primer puesto en esta catalogación. Los aficionados de hoy no pueden ni sospechar la enorme popularidad de que gozó John Gilbert. Ningún galán moderno ha conseguido el número de incondicionales admiradores que reunió Gilbert, superiores en mucho a las conseguidas por el primer galán con que cuenta el cine: Wallace Reid.

John Gilbert había sido ya el galán de René Adorée en "El gran desfile" y de Mae Murray en "La viuda alegre" —en esta película interviene como simple comparsa Clark Gable—, pero a la muerte del actor italiano, Rodolfo Valentino, segundo galán de la pantalla muda, empieza para John la verdadera fama. Fué el galán apasionado de las artistas más bellas de la época hasta que hizo su aparición la genitri Greta Garbo, con quien firmó "El dominio y la carne", "Anna Karenina" y "La mujer ligera".

Cuando John Gilbert estaba de moda se contaba de él que la gran pasión y realismo que ponía en su trabajo —cuando lo hacía con Greta Garbo no era otra cosa que la consecuencia lógica del gran amor sincero que sentía por la genitri sueca; y también se contaba que su fracaso cinematográfico se debió a que esta pasión no fué correspondida. Greta Garbo confesó siempre su admiración por John, pero que no estuvo nunca enamorada de él. Algunos años más tarde, cuando nadie se acordaba ya del célebre galán, Greta le demostró su lealtad, exigiendo que fuera su compañero en "Cristina de Suecia".

OTRO GALAN: RAMON NOVARRO Nació en Méjico y llegó a Hollywood cuando se estaba poniendo de moda los galanes latinos y triunfó rápidamente. Ramón Novarro hizo muchas películas y gozó de una popularidad comparable sólo con la de Rodolfo Valentino, pero el advenimiento del cine sonoro, que a tantas habla de encumbrar, sirvió para anular a Novarro, el que había empleado casi toda su vida a la música y a la vocalización, como si esperara de un momento a otro esta gran innovación del cine.

Entre sus mejores interpretaciones están: "El pescador de perlas", "Scaramouche", de la que hace poco tiempo se ha hecho una nueva versión protagonizada por Stewart Granter, y "Amantes", las tres con Alice Terry. "El príncipe de los estudiantes", con Norma Shearer y "La ruta de Singapur" con Joan Crawford.

EMPIEZAN A AFLUIR ESTRELLAS Una de las primeras en llegar a los estudios fué Norma Shearer antigua modelo para anuncios en Nueva York. Cuando empezó a rodarse "El gran desfile", película protagonizada por John Gilbert, Mayer se encontró a la piquetada e inolvidable Renée Adorée. Luego en Europa descubrió a una tímida muchachita que poco tiempo después se haría famosísima en todo el mundo: Greta Garbo. Marie Dressler fué contratada por Mayer para conseguir triunfos superiores a los ya conseguidos en el teatro. Una modesta corista fué otro de los grandes hallazgos de este incansable descubridor de estrellas: se llamaba Lucille Le Sueur, a la que se le bautizó con el nombre de Joan Crawford. Poco tiempo después un joven estudiante de violoncello, Hugh Spangler Arington, triunfó en la pantalla con el nombre de Robert Taylor. Cierta noche, Louis B. Mayer se equivocó de teatro: esta equivocación hizo posible el descubrimiento de Greer Garson.

APARECEN LOS BARRYMORE Metro-Goldwyn-Mayer consiguió reunir a todos los Barrymore: Ethel, John y Lionel. Este último pertenece a la Metro desde que ésta abrió sus puertas, sin haberle seducido, ni por un mo-

(Pasa a la séptima.)

Plas. Kg. 36'00 28'00 20'00 32'00 26'00 16'00 24'00 17'00 12'00 7'00 28'00 26'00 20'00 14'00 26'00 15'00 14'00 12'00 14'00 10'00 8'00 36'00 28'00 26'00 22'00 24'00 16'00 10'00 10'00 20'00 8'00 16'00 14'00 12'00 6'00 10'00 Plas. Kg. 18'00 6'00 5'00 12'00 8'00 7'00 5'00 4'00 6'00 4'00 3'00 10'00 4'00 14'00 5'00 14'00 22'00 27'00 2'50 4'40 17'00 23'00 grande 18'00 pequeña 6'50 9'50 9'00 23'00 14'00 5'00 3'00 11'00 9'00 FRUTAS Plas. Kg. 1'00 9'00 5'00 2'00 1'00 de 4'00 3'50 2'00 2'50 1'00 3'00 1'25 6'00 queñas 3'50 4'00 2'50 3'00 4'00 1'00 12 1'2 3'50 2'00

+
Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. TOMAS BARREDA PAVIA
Que falleció en San Mateo, en el día de ayer
A los 66 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Su apenada esposa, doña Macaria Forner Boix, hijos, don Tomás, don Juan, don Teodoro y doña Gloria, hijos políticos, doña Angelita Ferreres, doña Josefina Corli, doña Angelita Jovani y don Enrique Macic, hermanos, hermanos políticos, nietos y demás familia,

AL PARTICIPAR a sus amistades tan irreparable pérdida, ruegan una oración por su alma.

San Mateo, 18 de Abril de 1954.

+
Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. Ricardo Roda Monforte
Que falleció el pasado día 13
A los 55 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Su desconsolada esposa doña Carmen Perelló Llorca; hermano Gonzalo, hermanos políticos, primos y demás familia,
Al recordar a sus amistades tan sensible pérdida, ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al Santo Rosario que por el eterno descanso de su alma se rezará pasado mañana, MARTES, y cuatro días siguientes, a las NUEVE de la noche, en la Iglesia Arciprestal de Santa María, y a la Misa exequial que en el mismo templo se celebrará el próximo sábado día 24, a las NUEVE de la mañana por lo que les quedarán eternamente reconocidos.

(No se invita particularmente.) Castellón, 18 de abril de 1954.

TRES DOLARES DE PLATA

NOVELA POLICIACA DE S. M. Castleman

La noche del asesinato de Jimmy el Oso el bar estaba repleto y muy animado. Todos los clientes eran conocidos de Bob, el barman, plata que apartó en un rincón. Después de rebuscar reunió al fin calderilla bastante para pagar su bebida. Bob agarró la moneda amorosamente y dirigiéndose al viejo, intentó de nuevo convencerle de que le cediera el dólar.

—¿Que va usted a tomar? — preguntó Bob.

—Un whisky — contestó el individuo — Con soda, por favor.

Bob le sirvió y no volvió a preocuparse de él. Se fue a refugiar en su rincón favorito. Al lado del viejo Higgins, en el extremo del mostrador. Al cabo de un instante el barman observó que el hombre ceceaba un insignificante sacaba una moneda y la hacía girar sobre la mesa.

—¿Es de plata? — se acercó el curioso.

—Dígame luego, amigo — contestó el hombre.

—¿Un dólar?

—Exacto.

—¿No le importaría dejármelo por un momento? — pidió Bob.

Por aquí no hay casi de estas. El hombre — que se le había acercado en silencio y seguía sorbiendo su whisky — Bob lo examina atentamente. La moneda estaba acuñada en 1899. Sus bordes estaban gastados y en la cara se apreciaba una raya profunda. Después de mirarlo y removerlo el barman se lo extendió, remolón, a su dueño.

—Oiga — empezó — ¿No me lo cambiaría por un billete? Tengo en la caja varios dólares nuevos. ¿Le hace?

—No, gracias — denegó el otro, guardando su dólar.

—¿Lo doy dos dólares por la moneda — insistió Bob, tras unos instantes de reflexión.

—No lo daría ni aunque me diera veinte dólares en billetes sin estrenar — dijo el otro — es mi amuleto y me trae buena suerte. ¿Por qué le interesa a usted tanto? Indagó.

—Es que hago colección de dólares de plata — explicó el barman — Todos los que me dan los guardo aquí.

Bob enseñó al desconocido dos cajas de tapa de cristal con las monedas cuidadosamente clasificadas por orden de fecha de acuñación.

—¿Pues lo siento mucho — dijo el otro — ¿me sirve otro vaso?

Bob asintió de mala gana y volvió con el viejo Higgins a contarle sus penas.

Media hora después apareció en el bar el segundo desconocido. El bar estaba a esa hora completamente lleno y el aspecto del nuevo cliente contrastaba con el público habitual; compuesto de cargadores y marineros. Vestía elegantemente traje oscuro y llevaba sombrero de ala rígida y bastón de puño de oro.

—Un whisky — pidió el desconocido sentándose en una banqueta.

Bos se apresuró a atenderle y el caballero sacó su cartera para pagarle. Extendió sobre el mostrador unas cuantas monedas y como no hubiera bastantes se metió la mano en el bolsillo y sacó un puñado de dinero. Al despararrarse las monedas sobre el mostrador, el barman advirtió entre ellas un dólar de plata.

Bob se quedó fascinado mirándolo. Era un dólar nuevo, brillante, acuñado, en el año 1890. Intentó de nuevo vencer al poseedor del dólar para que se lo cambiara. Pero esta vez no ofreció dinero, comprendiendo que aquel caballero se ofendería si lo hiciera. Pero a pesar de sus ruegos y de sus súplicas el otro se negó en redondo y no hubo manera de que se desprendiera de su moneda. Dio que la tenía desde que era niño y era como su mascota. Bob volvió tristemente a su rincón a llorar en el regazo de Higgins.

—¿Hay que ver! — gimió — Me paso semanas sin ver un dólar de plata y hoy que se me presentan dos ocasiones de conseguirlos se me escapan de las manos. ¡Es desesperante!

Pero aún tenía que desesperarse mucho más. Serían las diez, cuando un viejo vagabundo asomó por la puerta con gesto receloso. Era un hombre alto, a pesar de estar encorvado por la edad, e iba vestido de harapos increíblemente sucios. Recorrió el local con la vista y al fin se decidió a entrar y se acercó a la barra con desconfianza.

—Un trago de gin bra — gruñó con voz aguardentosa.

Bob le miró con sospecha y sin destapar la botella, interceptó al vagabundo.

—Mire, hermano — dijo — el bar no es mío y no me permiten dar la bebida. Me gustaría ver primero el color de su dinero.

El viejo, murmurando algo inteligible empezó a revolver sus bolsillos. Primero sacó un

en huellas dactilares y los fotografías quedaban todavía en el lugar del crimen tirando placas y buscando indicios.

Los que estaban en el bar murmuraban ya, descontentos de ser retenidos allí tanto tiempo. Meredith se dirigió a ellos; enérgico.

—Escuchen — dijo — no les retendremos aquí mucho más tiempo si procuran ayudarnos. Jimmy el Oso ha sido asesinado con una cantidad de arsénico capaz de acabar con un elefante. No es que el mundo haya perdido nada con la muerte de un tipo como él pero tenemos que descubrir quién lo hizo para agradecerle. Bob, ¿quién estaba en los reservados?

—Pues no se dice, maestro — contestó el barman — Yo estoy muy ocupado en la barra y no me fijo en los que entran ahí dentro.

—En la mesa del departamento número tres, había dos vasos de whisky.

—¿Cuándo los pidió?

—No sé. Desde que se abrió el reservado me pidió cuatro o cinco servicios y luego no volvió a salir.

—Está bien — se dirigió Meredith a los clientes — Procuren recordar quién pasó por esa puerta, uno por uno. Y ahora va en serio.

Meredith interrogó a los clientes uno a uno y confrontando con su testimonio con el de los demás todos demostraron que no habían entrado en el reservado. Todos menos tres personas. Y para gran asombro de Bob, estas tres personas eran los tres desconocidos de los dólares de plata.

—¿Estos tres son sospechosos, dijo Meredith — de haber cometido este crimen. Veamos que tienen ustedes que decir. ¿Cuál es la explicación de su presencia aquí?

—Se lo diré — empezó a hablar el hombre — de aspecto insignificante. De todos modos se enterarán ustedes, así que me da lo mismo explicárselo yo mismo. Me llamo Clark Young y vine desde Manchester para hablar con Jimmy el Oso. Ese bandido era cuñado mío, aunque me avergüenza decirlo. Se casó con mi hermana, dejándola dueña abandonada con tres hijos. El más pequeño necesita ser operado y Jimmy se negaba a dar el dinero necesario. Vine a ver si le convenía pero todo fue inútil. Era un tacaño de tomo y lomo!

—¿Bebieron ustedes juntos? — preguntó el detective.

—Yo no bebo con sinvergüenzas de esa clase.

Meredith se dirigió al vagabundo.

—¿Que tiene usted que decir, abuelo?

—Mada de particular — explicó el viejo — Me llamo Phil Jerome. Conocía a Jimmy desde hace mucho tiempo y en ocasiones en que él estuvo apurado le ayudé. El otro día me encontré con él en la calle y me dijo que si venía aquí procuraría darme algo de dinero. Pero cuando hoy le hablé de ello, se rió en mis narices. ¡Me entraron ganas de apañarle! De todas maneras yo no le maté.

—¿No bebó usted con él?

—No. Esa sanguijuela no intentaba darme a beber y yo tenía dinero.

—¿Veanos ahora usted — interpelló Meredith al caballero elegante. ¿Estuvo usted en el reservado con Jimmy?

—Sí, en efecto, estuve allí con él. Me llamo Henry Hastings, y tenía una cuestión pendiente con

Jimmy que quería arreglar. No les voy a decir lo que es porque ya se enterarán ustedes por sí solos. Pero no era nada agradable para él. Acabóme de mala manera, pero no llegué a asesinarle.

—¿Ha dicho usted Henry Hastings? — preguntó el detective — Me suena su nombre. ¿No le invitó usted a beber?

—No, señor.

—Está bien — dijo el detective — ustedes tres odiaban al muerto por diferentes motivos. Pero niegan haberle asesinado y niegan también haber bebido con él. Sin embargo alguien le mató y alguien bebió con él. Uno de ustedes no está diciendo la verdad, así que van a venir todos conmigo hasta que se aclare este asunto.

—Creo que será mejor que nos marchemos cada uno a nuestra casa o a consultar con nuestro abogado — dijo Hastings — Aunque nos detenga a los tres no podrá demostrar la culpabilidad de uno de nosotros, a pesar de que así se beneficiarían los otros dos.

—Después de reflexionar unos momentos Meredith asintió.

—Bueno, pues váyanse tocos a su casa.

Un polleto irrompió entonces en el salón y se dirigió al detective.

—Mire, jefe — dijo — aquí están las cosas del muerto. Una cartera, un reloj y algo de calderilla: unos niqués y un dólar de plata.

—Bueno — dijo el detective. Pero cuando iba a guardarlo todo en su bolsillo, Bob le pidió:

—Oiga jefe — dijo — ¿Coleciona dólares de plata? ¿No le importaría darme ese? Lo cambiaré por un billete en la caja registradora.

—Como quieras — rió Meredith. Y arrojó la moneda a Bob que la cogió en el aire.

Hasta que todos los pollicías hubieron salido del local. Bob siguió charlando y bromeando. Entonces, salió rápidamente de detrás del mostrador y, abriendo la ventana, arrojó por ella la moneda, que se hundió en las aguas oscuras de la bahía.

El viejo Higgins exclamó, asombrado:

—¿Pero Bob! ¿Qué has hecho? No es que fuéramos a chivarnos, pero ocdríamos habernos enterado de quien lo hizo.

—No hace falta — dijo Bob, sonriendo — A pesar de no haber visto la moneda, yo sé quien ha cometido el crimen.

N. de la R.: El final de esta historia en el cual estaba la solución del misterio del asesinato de Jimmy el Oso, no nos ha parecido satisfactorio y nos hemos atrevido a exponer nuestra opinión.

La solución del autor para esta historia es la siguiente: Como podía tener Jimmy el dólar de plata? El nunca invitaba a nadie, así que el asesino pagó con aquella moneda el precio de las bebidas.

Segundo — Los tres sospechosos se habían resistido a desprenderse de su dólar voluntariamente. Pero uno de ellos lo hizo para poder pagar los dos vasos de whisky que habían de servirle para cometer el crimen. ¿Cuál de ellos?

Tercero — Clark Yong y Henry Hastings demostraron que tenían dinero cuando bebieron en el bar. El único que no tenía nada más que el dólar de plata fue Phil Jerome, el vagabundo. Luego si se desprendió de su dólar fue para envenenar a Jimmy.

Según el autor, pues, el vagabundo fue el asesino de Jimmy el Oso. Pero encontramos su lógica un poco barata y he aquí nuestra solución:

La moneda encontrada en poder de Jimmy pertenecía indudablemente al asesino. ¿Cómo pudo identificar la moneda, sin haberla visto siquiera? Sencillamente por el tacto.

¿Cuáles eran los detalles característicos de los tres dólares? Descontando la fecha, que es imposible de apreciar por el tacto, quedaban estos detalles:

El de Clark Yong tenía los bordes gastados y una raya en la cara.

El de Phil Jerome, el vagabundo estaba también "muy gastada".

El de Henry Hastings era "un dólar nuevo y brillante". Bob no hubiera podido distinguir entre los dos dólares gastados.

En cambio, el dólar de Hastings, con sus bordes perfectos era fácil de identificar. Por lo tanto el asesino, en nuestra opinión, fue Henry Hastings. Pero, los lectores tienen derecho a elegir entre las dos soluciones presentadas al asesinato de Jimmy el Oso.

— FIN —

LA SELVA SIEMPRE VENCE

Y (VI) — Científicos, botánicos, médicos y geógrafos se han dejado la vida en las selvas suramericanas... Por investigar el «yoco» y la «huilca» y arrancar la quinina murieron hombres de gran valía científica

Por WALDO DE MIER

CLARO que no todos los que se aventuran por las selvas suramericanas lo hacen movidos por la codicia o la avaricia. Existen también, los héroes que se arrojan en la selva por prestar un servicio a la humanidad: los misioneros, los botánicos, los etnólogos, los geógrafos, los médicos...

El último gran aventurero de la ciencia en la selva es el famoso profesor francés Michel Perrin a quien hemos citado al principio de estos reportajes.

Perrin es un joven profesor de Derecho Internacional en la Escuela Breguet de París. Hace tres años cruzó toda África en una pequeña motocicleta investigando en las fuentes del Nilo. Ya conocía su última aventura en los ríos originarios del Amazonas, en el transcurso de la cual su ayudante, Petes, una estuñante peruana perdió la vida.

LA FAMOSA EXPEDICION DE IBARRETA AL TILOMAYO

Entre las grandes figuras de los hombres de ciencia que dieron su vida por ella en las temeridades de la selva suramericana, figura la del español Enrique Ibarreta.

Ibarreta era un español; por cuyas venas corría la sangre ardiente de los "chaplucos" que conquistaron América. Estudió la carrera de Ingeniero y estudió muy joven se alistó voluntario para combatir en Cuba, en donde realizó heroicas y actos llenos de temeridad que le valieron numerosas recompensas.

Cuando terminó la campaña de Cuba, Ibarreta no quiso regresar a España y se marchó a la Argentina. Allí el Instituto Geográfico tenía grandes deseos de obtener el conocimiento completo del río Palcomayo, río traído, lleno de peligros.

La expedición geográfica y científica, que acompañaban varios médicos y botánicos a Ibarreta partió el 3 de junio de 1890 del puerto boliviano de San Antonio. A finales de agosto llegaron a los cerros de Patinú desde donde habían tenido que regresar anteriores expediciones fracasadas (murieron casi todos los antiguos expedicionarios, unos por los peligros de las orillas y otros asesinados por los indios).

Como empezaron a escasear las provisiones, Ibarreta ordenó que regresara el grueso de la expedición. De los que retornaron sólo consiguió uno llegar vivo a Buenos Aires para dar la voz de alarma. Ibarreta se había internado en la selva acompañado de su antiguo asistente Martín, que ya le había seguido en sus aventuras y hizo seguimientos.

Pero la expedición de socorro llegó tarde; hallaron a Ibarreta muerto en los cerros, junto a su asistente. Por el diario del ingeniero español se supo las calamidades que este y Martín pasaron. Los dos fueron asesinados por los indios tebas.

EL HEROE DE LA QUININA

Hasta mediados del siglo XIX el comercio de la corteza de quinina estaba por completo en manos españolas. Pero se distribaban los árboles y se corría el peligro de que estos acabarían agotándose.

Conces, un botánico alemán llamado Justus Karl Hasekarr decidió correr una aventura similar a la que, para el caucho, hizo el inglés Henry Wickham. Filtrarse subrepticamente en la selva peruana y robar semillas de quinina para transplantarlas en Java. Karl pasó mil aventuras en la selva, pero él consiguió salir y trasladar la quinina a Java, en donde a los 29 años de su aventura, las 150 semillas que sacó se habían convertido en más de dos millones de árboles. Y hoy Java proporciona el 65 de la cosecha mundial de quinina.

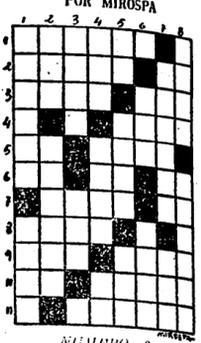
LA TRAGICA EXPEDICION EN BUSCA DEL "YOCO"

Hace pocos años los sabios del Instituto Smithsonian de los Estados Unidos se unieron a los del Museo Botánico de la Universidad de Harvard para organizar una expedición que estudiara las particularidades del "yoco" entre los indios de las selvas colombianas.

Los indios colombianos beben el "yoco" para suplir el estímulo muscular. La bebida, según se dice, permite a los nativos trabajar incansablemente sin alimentarse alguno durante horas enteras sin experimentar el menor cansancio.

Pues bien: aquella expedición

CRUCIGRAMA



NUMERO: 84

HORIZONTALES: 1.—Nombre de villero. 2.—Nombre de mujer. 3.—Voz de mando. 4.—Cierre de sello de una carta. 5.—Oleal turco. 6.—Nombre de varón. 7.—Consonantes iguales. 8.—Pueblo de Valencia. 9.—(al rev) Letra griega. 10.—(al rev) Verbo. 11.—Voz militar. 12.—Antiguamente: va a ruir. 13.—Nota. 14.—Ligan. 15.—Gatillo del arma de fuego. 16.—Mueble. 17.—Simbolo del osmin. 18.—Ciudad marroquí. 19.—Nombre de varón.

VERTICALES: 1.—Nombre de varón. 2.—Barca chata usada en las Antillas. 3.—Interjección. 4.—Comercio. 5.—Capital americana. 6.—Camión. 7.—Demostrativo. 8.—Planta aromática, especie de serpiente. 9.—Simbolo del radio. 10.—Conteja. 11.—Hijo de Noé. 12.—Guzo camayo mejicano. 13.—Titulo jurídico. 14.—Predecir supersticiosamente lo futuro. 15.—Calamidad. 16.—Tratamiento religioso. 17.—Alarma.

SOLUCION AL NUMERO: 83

HORIZONTALES: 1.—Sardén. 2.—Aries. 3.—Al. 4.—León. 5.—Abad. 6.—Re. 7.—Ur. 8.—Ab. 9.—Para. 10.—Na. 11.—Nava. 12.—Tré. 13.—Poca. 14.—Za. 15.—Calad. 16.—Venera.

VERTICALES: 1.—Sollar. 2.—Niza. 3.—Aré. 4.—Regan. 5.—Rial. 6.—Ave. 7.—Ten. 8.—Ara. 9.—Ce. 10.—Ese. 11.—Obra. 12.—Pan. 13.—Ara. 14.—Mole. 15.—Abadán. 16.—Car. 17.—Clan. 18.—Balda.

Llega un nuevo elefante al Zoo de Barcelona y se espera un león de melena negra

BARCELONA, 17. — Ha hecho su entrada en esta ciudad el elefante adquirido por el Ayuntamiento para sustituir a "La Perla", fallecida el año pasado. Desde entonces el Zoo barcelonés carecía del animal más voluminoso de la fauna terrestre. El nuevo elefante, que es hembra, se llama "Rini" y ha sido adquirido a un circo, a cambio de cinco cachorros de león. Además entra en el zoo ofrecido por el circo un león de melena negra, que no ha llegado todavía.

Según ha manifestado el director que ha "tratado" a "Rini", éste pesa 5.000 Kgs, tiene una altura de tres metros, consume diariamente de cien a ciento cincuenta kilos de paja, alfalfa, soja y algarróba, y bebe de sesenta a setenta litros de agua al día en caloroso y unos cien litros en caso contrario. El valor de "Rini" se calcula en unos dos millones y medio de francos franceses, es decir, unas doscientas cincuenta mil pesetas.

Se trata de un animal pacífico, pero de una fuerza enorme. Nació en el norte de la India, donde fué capturado, y fué a parar a un circo de Alemania, de donde pasó por otros varios circos, hasta ahora en que se le considera viejo para trabajar y ha sido cedido al Zoo barcelonés.

El león de melena negra que será entregado también por el circo, convivirá con las tres leonas que habitan en el parque y se espera con ello fomentar la reproducción de leoncillos, como en este caso, pueden conseguirse apreciables ganancias para adquirir nuevos ejemplares de animales exóticos. — CLAMOR

ALADINO y la RADIO MARAVILLOSA

Al fin mi aparato deseado

CONTADO Y 18 MESES PLAZO RADIO LEVANTE

Calle Mayor, 27 CASTELLON

ALADINO y la RADIO MARAVILLOSA

Al fin mi aparato deseado

CONTADO Y 18 MESES PLAZO RADIO LEVANTE

Calle Mayor, 27 CASTELLON

RELOJES SUIZOS A PLAZOS CALIDAD, ELEGANCIA, PRECISION

RELOJES GAMA

APARTADO 385 - MADRID

HAY HOY MISMO, CATALOGO GRATIS

SABORINA SORO

PREPARADO PARA BEBER EN CALIENTE O EN FRIO

DOMINGO, 18 DE ABRIL

España Industrial venció. La Felguera

BARCELONA, 17. — el equipo Español ha vencido a La 1. El tanteo de 2-1. Es de muy baja calidad y se aburrir mucho. Los dos equipos pusieron interés en la competición, al final del partido se retiraban a la...

INDIA REGIONAL

Moncofar-Seq...

mañana, en el Se... el encuentro cor... al campeonato de categoría entre el M... Squiel. El partido e... y media de la ma... que todos puedan... sin agotar ni pri... propias de; dia... el equipo filial, de... presentará ya en... algunos de sus ju... por lesiones tuvieron... separados del equipo... a evitar una sorpre... alturas les costó... fracción, ya que el M... grupo de años y... del documento a me... ariá tabla. — SUPLE...

Captán Alon... no la prueba... s Grandes Ho... el Concurso H... de Niza

ANNES, 17. — EL... Alonso Martín... ganado hoy la pr... de los Grandes... primera jornada... Internacional de... al caballo "Inclera... lugar se clasificó... Calmon (Franci...), también si... con 4 segundos 1... tiempo. Tercero se... Cham (Suiza), sobre... Francisco Goyaga... sobre "Bohemio...".

Capitán Angel Alon... corrido sin falta y... de 1-8-5/10. — A...

TEATRO

GRAN C...

DIANA MA...

HOY CLAMO...

ASI

MAGNIFICO

ant

ANTONIO CASA

DEPORTES

El Barcelona, fortaleza inexpugnable en Las Corts

La cosecha anual de jóvenes promesas.—Dauic y César, frente a frente

Por EDUARDO TEUS

Si en lugar del Madrid, fuese el Barcelona el que tuviera que ganarse el título en casa, hace tiempo que ya tendríamos campeón. Es probable que el trasplante del equipo al proyectado gigantesco nuevo estadio, que sabe Dios cuándo realmente comenzará a construirse...

LOS JOVENES VALORES

Si en el fútbol no se diese anualmente la cosecha de los jóvenes valores, entonces si que estaríamos sen decadencia. Porque los años no pasan en balde y desgastan mucho. Al Atlético bilbaíno le ha servido su ingotable cantera con muchachos que prometen, para su edad intento de una casi total renovación de su equipo.

INDICE DEMOGRAFICO

NACIMIENTOS. — Encarnación Martín Peces, Casa de Militares, 3; María del Carmen Barreda Guillamón, Carretera Aicora, 4; María de los Desamparados Gil Blay, Jover, 12; Antonio Teodoro Villanueva Noguera, Hospital provincial; Resa Adelia Mercedes Gómez Ripollés, Carretera Valencia, 207; María de los Desamparados Francisca Sagrario Frías Lloréns, Navarra, 34.

ESTRELLAS DE OTRAS EPOCAS

(Viene de la tercera.) GRETA CARBO: UNA VAMPIRESA HUMANA. Es bastante conocida y no creo que haya alguien que no conozca, con detalles, claro, que un poco embrollados, porque todas las comidillas cinematográficas han rivalizado en acumular sobre ella todo un aluvión de fantasías, hasta el punto de no poderse desfogar éstas de su vida real, los promeriores de su vida entre absurda y realista, entre humilde y ostentosa. Pero queremos consignar, porque no es ilicito silenciar el nombre de esta gran actriz, que con Charlott ha compartido el trono del cine, que Greta Garbo fue la que dio al "vampirismo" categoría de humanidad. Hasta que salió ella con su visión clara de la vida, no había pasado el "vampirismo" de ser algo sin vida real, sin alma ni edificabilidad. Greta Garbo supo convertir aquellos movimientos inflexibles de guión, en suavidad, reposo, ritmo. En una palabra, Greta Garbo ha sido la primera "vampiresa" humana.

Los cabellos de la mujer y su importancia

Interesantes declaraciones del doctor Sanz Beneded

Por JOSE RODRIGUEZ A. FARO

¿POR qué será? Siempre los hechos frívolos responden a una causa trascendental y profunda, sintomáticos. ¿Hay algo más frívolo que unos cabellos de mujer? Los de otra, claro. El cabello, como la moda, ha sido siempre el enunciado de una época. Aquellos cabellos lánguidos y desmadrados marcaron su época. Era el tiempo del romanticismo. Lo mismo ocurrió con el atuendo. Luego, todo cambia. La mujer entra en la vida activa, y se transforma. Acorta su cabellera, y se enfunda en un traje práctico y deportivo. Surge el hecho social de su emancipación. Actualmente las mujeres, han clamado hasta exigir una igualdad de derechos equiparados al varón. El existencialismo, como hecho histórico y social de una preocupación fragmentada de la humanidad ha lanzado su peinado. ¿Quién no recuerda los cabellos de Marlene Dietrich? Fueron un símbolo de la historia de Europa. Por lo menos, de aquella Europa galante que tan frecuentemente amaba Paul Morand y Colette Greco, aporta su metáfora descuidada al mensaje existencialista de Saint Germain des Prés. Todo ésto es un símbolo histórico y ético. La cabellera es consustancial a la historia de todas las civilizaciones. San Pablo, ya, habló mucho del cabello de las mujeres. El cabello indica también un carácter y un estado de salud. Para enterarme de algo relacionado con ésto, me he acercado a casa del doctor Sanz Beneded. El doctor Sanz Beneded es dermatólogo y ha tratado a lo largo de su carrera muchas enfermedades capilares. Por su consulta han pasado muchas mujeres. Algunas muy célebres, o conocidas en los medios sociales más aristocráticos de Madrid, llegaban atemorizadas a confesarle sus sospechas. —Las enfermedades del cabello, ¿a qué causa achaca principalmente, doctor? —Siempre es la seborrea. Lo he llamado la enfermedad del siglo, o calvicie hipocrática. Aunque ni la mujer ni el niño, son calvos jamás. Es una afirmación científica que la hizo ya Aristóteles. La mujer en diversas causas, solo llega a perder un setenta por ciento de su cabello. —¿Existe algún remedio contra la seborrea? —Hay un tratamiento externo, además del que se hace por medio de hormonas y vitaminas. El por causas desconocidas. Hay que originar es siempre glandular, y añadir al mal todas esas prácticas nocivas a que se somete la mujer al cabello. El jehonado es siempre destructor, cuando lleva sosa o potasa, y el "champay" ejerce efectos depilatorios energéticos. Con los tintes el cabello reduce a la mitad su vitalidad y fortaleza. Un cabello sano es capaz de sostener un peso de 600 gramos. Después de los tintes, apenas aguanta la mitad sin partirse. El nitrato de plata los ha quemado. Además de este poder debilitante del cabello, los tintes operan como productores de alergias de importancia. —¿Usted qué recomienda a las mujeres? —Yo abogo por la naturalidad del cabello: una cabellera blanca, natural, es un elemento de belleza siempre. Pero aquí pasa como con el cáncer del pulmón de los fumadores y esto me recuerda aquella frase de Mark Twain: "Dejar de fumar es fácil. Yo lo he hecho mil veces". —Y a pesar de las desobediencias racionales, por qué la mujer sigue conservando lozano el cabello? —Afortunadamente, el cabello, crece por sus raíces, al contrario que las plantas. Esto hace que las tijeras sean liberadoras y puedan podar las devastaciones de los jehonados y onduñaciones a tenaza. La época en que la cabellera de la mujer adquiere todo su esplendor, a partir de los catorce años hasta los dieciocho. Luego por culpa de todas esas manías a que se somete, el cabello contrae la enfermedad que nosotros llamáramos de las perlas. Experimenta dos o tres dilataciones y se parte, e se respreda. Muchas mujeres han llegado acirradas a mi, diciendo que su cabellera no crecía. Y es que las puntas menguaban más de lo que podía medrar por las raíces. —¿Tiene algo que explique la calvicie? —También esto tiene unas causas desconocidas, que a veces repercute en los descendientes. Pero hoy esto no tiene importancia, porque ya está usándose viendo que unos cabellos blancos, en un rostro joven, lo han adoptado las mujeres como un nuevo motivo de su toilette. —Y la diversidad de color y matices? —Ésto es otro fenómeno interesante de pigmentación. Las distintas razas se distinguen por el color del pelo. Después de los cruces, a través de tiempo, el cabello rubio se imponió por su mayor pigmentación. Las diferencias serían reminiscencias atávicas. Y lo más paradójico, de que a pesar del maltrato que podemos darle al pelo, éste pervivirá unos meses después de nuestra muerte.

Billones de planetas habitados

LONDRES. — Las últimas investigaciones de los astrónomos respecto al número de los astros semejantes a la tierra han dado resultados muy interesantes. Solamente nuestra vía láctea contiene un número de sistemas planetarios enorme, para nuestra capacidad de cálculo. En cada uno de estos sistemas puede suponerse, por lo menos, un planeta con condiciones semejantes a las de la tierra. De considerarse solamente una por cada diez o veinte estrellas, figas de la vía láctea como sol central de un mundo planetario, hemos de suponer va, dentro del sistema en cuestión, por lo menos, mil millones de planetas semejantes a la tierra. Ahora bien, en todo el cosmos existen aproximadamente de 10.000 a 20.000 millones de vías lácteas. Atribuyendo a cada una de estos mundos de islas, separados por distancias incalculables, solamente diez millones de astros semejantes a la tierra, resultan en todo el universo, como mínimo, 100.000-200.000 billones de planetas, en los que, eventualmente, existan las mismas posibilidades de vida en nuestro globo. Así, pues, ha de considerarse como un engreimiento inadmisiblemente la suposición de que los humanos terrestres sean los seres vivientes de más elevado desarrollo. — (Spa).

Fué el Vicepresidente Nixon quien dijo...

(Viene de la primera.) LA OPINION DE LA CALLE. EN CONTRA. CHICAGO, 17. — A la pregunta: —Usted, hombre de la calle, ¿desea que los Estados Unidos intervengan con sus fuerzas armadas en Indochina?, ha recibido 4.600 respuestas un cronista de la National Broadcasting Company. El 57 por ciento de las contestaciones se han manifestado en contra de que intervengan tropas armadas en la contienda pero se muestran conformes con el envío de cualesquiera otra forma de ayuda. Un 33 por ciento son partidarios de una intervención directa, incluyendo el envío de tropas y el resto prefiere "esperar y ver" que es lo que ocurre en la conferencia de Ginebra. — Efe.

España Industrial venció

La Felguera (2-1)

BARCELONA, 17. — En partido de Liga de Segunda División el equipo España Industrial venció a La Felguera por el tanto de 2-1. El juego fue muy buena calidad y el primer gol le abrió mucho. Ninguno de los equipos puso el más interés en la contienda. Al final del encuentro, al final del encuentro, se retiraron a la caseta.

REGIONAL

Moncofar-Sequiol

En el Sequiol se disputó el encuentro correspondiente al campeonato de segunda categoría entre el Moncofar y el Sequiol. El partido es a las 10 y media de la mañana a las 11 y media de la tarde. Posiblemente el equipo filial del Castellón se presente ya en este partido algunos de sus jugadores por lesiones tuvieron que abandonar el equipo en mitad de la tarde. Se esperaba una sorpresa, pero al final la victoria fue para el Moncofar por 2-1. Antes de venir al partido se anunció a mirarse su tabla. — SUPLENTE.

El Capitán Alonso

ganó la prueba de los Grandes Hoteles del Concurso Hipico de Niza

ANNES, 17. — El Capitán Alonso Martín (España), cuando hoy la prueba del Concurso de los Grandes Hoteles, la primera jornada del Concurso Internacional de Niza, en el caballo "Incierro". En este lugar se clasificó George (Francia), sobre "Bismarck", también sin falta, con 4 segundos 1/10 más tiempo. Tercero se clasificó Juan (Suiza), sobre "Vavilón", Francisco Goyaga (España), sobre "Vicenzo Buttola".

España ganó ayer a Inglaterra en hockey sobre patines en Montreux

MONTREUX, 17. — España ha vencido a Inglaterra por 4-2 en encuentro internacional de hockey sobre patines. — AIFH.

España ganó ayer a Inglaterra en hockey sobre patines en Montreux

MONTREUX, 17. — España ha vencido a Inglaterra por 4-2 en encuentro internacional de hockey sobre patines. — AIFH.

CÉSAR Y SU PLEITO

Rebelde de un famoso jugador? Nos referimos al pleito del veterano César con su club. Se ha aguzado la tirantez de relaciones y hasta la guerra sorda entre el hábil internacional al que en Rio en los campeonatos del mundo se le debió dar una oportunidad —lo aconsejamos entonces— y el entrenador Dauic. Todo ello ha "estallado" saliendo a la superficie estos días. Y César pide el poder comprar su baja al quedar un año más de contrato. Si Dauic sigue en el Barcelona esta guerra fría no tiene objeto. Lo más probable entonces

TEATRO PRINCIPAL GRAN COMPAÑIA ARGENTINA DE REVISTAS DIANA MAGGI - PEDRIN FERNANDEZ y la extraordinaria actriz cómica OLINDA BOZAN HOY 7'30 tarde y 11 noche CLAMOROSO EXITO de la espectacular revista. ¿CASI ES AMERICA! GRANDIOSA PRESENTACION

ROMEA MANANA LUNES 4'30, 7'30 y 10'30 MAGNIFICO ESTRENO de la graciosa producción nacional Fantasia Española por ANTONIO CASAL, ANGEL DE ANDRES y PACO MARTINEZ SORIA TOLERADO MENORES

RIALTO MANANA LUNES 4'30 7'30 y 10'30 DIVERTIDISIMO ESTRENO LAS MINAS DEL REY SALMONETE por los ases de la gracia BUD ABBOTT - LOU COSTELLO TOLERADO MENORES

CAPITOLIO Mañana Lunes 4'30, 7'30 y 10'30 ESTRENO SENSACIONAL HOTEL SAHARA ¡EXOTICAL... ¡FASCINADORA... YVONNE DE CARLO LE CAUTIVARA EN ESTA PELICULA DELICIOSA

A la Vanguardia de la PRODUCCION NACIONAL! MOTORES CENEMESA FABRICAS EN: CORDOBA Y REINOSA Westinghouse DISTRIBUIDOR: ALSIMET, S. A. Pallares, 30. — 1ª 51-956. — VAFENCIA

Vertical text on the far left edge of the page, including names and numbers.

DESDE NUEVA YORK

Las dos mejores artistas del momento son extranjeras

Audrey Hepburn y Deborah Kerr en noble competencia

NUEVA YORK. (CRÓNICA DE NUESTRA CORRESPONDENTE SAL). — Como ha ocurrido tantas veces en la historia del cine americano, las dos mejores artistas del momento son extranjeras...

DE LONDRES A HOLLYWOOD

En el terreno espiritual están separadas por las mismas diferencias. Parece como si en la joven Audrey Hepburn volviera a encarnarse las leyendas y misterios que acompañaron a Greta Garbo...

EL OSCAR PARA AUDREY

Durante los primeros años de su estancia en Norteamérica, Deborah Kerr hizo papeles anodinos en películas de tecnicolor...

LA CASA DE FOSTER DULLES

En Broadway se encuentra también Deborah Kerr cuyo triunfo es todavía más resonante. Miss Kerr es la estrella de la comedia de más éxito del momento titulada "Tea and sympathy"...

MARIA VICTORIA ARMESTO

El jefe del partido comunista inglés pide a los laboristas se movilizen contra las pruebas atómicas norteamericanas

Explicación a un polvo radioactivo registrado en el Japón

LONDRES, 17. — El Secretario General del Partido comunista Herry Polyt, ha pedido que el partido laborista ponga todo su esfuerzo en que se prohíba el empleo de la bomba de hidrógeno...

NO ERA EFECTO DE EXPLOSIONES ATOMICAS TOKIO, 17. — El Dr. Kenjiro Mimura, físico de la Universidad de Tokio, ha declarado que el supuesto polvo caliente, es decir, radioactivo, que cayó cerca de Nagoya el mes pasado...

LOS ROJOS...

(Viene de la primera.)

en Jefe del Vietnam, General Giap, está despejando de hombres y material su base del norte del delta del Rio Rojo para utilizarlos en un asalto decisivo contra la fortaleza antes de que comience la conferencia de Ginebra.

La aviación francesa ha bombardeado intensamente las rutas rojas de abastecimiento y refuerzo, pero los rojos han reparado rápidamente los destrozos causados en las carreteras...

LANZAMIENTO DE REFUERZOS

HANOI, 17. — Por primera vez han sido lanzados hoy paracaídas sobre Dien Bien Phu, soldados que no eran paracaídas: franceses, norteamericanos y vietnamitas voluntarios...

YA LUCHAN CHINOS

HONGKONG, 17. — El periódico "China Mail", de lengua inglesa y propiedad británica, dice que en Indochina están luchando tropas comunistas chinas, pero que la censura francesa lo ha ocultado hasta ahora...

Dice que a los soldados chinos que luchan allí han sido dados cursos de amantía y que su semejanza física con los indochinos permite pase fácilmente inadvertida su nacionalidad.

Mal panorama teatral en el sábado de Gloria

Pocos estrenos en Madrid y Barcelona

MADRID, 17. — La fecha de hoy, tradicional en los teatros madrileños, se ha caracterizado por la falta de interés general, ya que el anunciado estreno de D. Jacinto Benavente ha sido aplazado...

En el año actual predomina el género frívolo y folklórico tan acentuado en los últimos años, sobre todo en el presente. El resumen nos da cuatro comedias, una revista y cuatro espectáculos folklóricos...

En el Teatro Madrid se presentó la compañía "Visto y Oído" con "Las chicas del tren". En el Teatro Lírico se estrenó "Todos a la Zarzuela".

En el Teatro Madrid se presentó la compañía "Visto y Oído" con "Las chicas del tren". En el Teatro Lírico se estrenó "Todos a la Zarzuela".

MANILA, 17. — Fueron muy numerosos los fieles que participaron ayer tarde en la procesión del Santo Entierro. Cerró todo el comercio y los espectáculos no han funcionado desde el Jueves Santo.

La zarzuela tuvo representación con la compañía de Tomás Rosas en el Apolo, presentando "El huésped del Sevillano" y "Marina".

MURCIA, 17. — El Director General de Comercio, que ostentaba la representación del Ministro del ramo, ha inaugurado la Feria Regional de Muestras...

Después de declarada inaugurada la exposición, que es la primera de las que se celebran en esta ciudad, autoridades y personalidades se trasladaron al Pabellón de Comercio...

Después de declarada inaugurada la exposición, que es la primera de las que se celebran en esta ciudad, autoridades y personalidades se trasladaron al Pabellón de Comercio...

Después de declarada inaugurada la exposición, que es la primera de las que se celebran en esta ciudad, autoridades y personalidades se trasladaron al Pabellón de Comercio...

Creciente actividad nacionalista en Casablanca

CASABLANCA, 17. — Para hacer frente a la creciente actividad nacionalista han sido adoptadas nuevas y estrictas medidas...

Se ha realizado un llamamiento para el alistamiento de fuerzas auxiliares marroquines en los distritos bereberes.

En cada uno de los sectores de Casablanca, que son cinco, se nombrará un Caid que tendrá a su mando 300 hombres.

Un portavoz manifestó que la organización definitiva de la ciudad ha sido aplazada para más tarde, en vista de la creciente agitación, por lo cual esta reforma, tendrá carácter provisional.

WASHINGTON, 17. — De altos funcionarios de la Administración federal de impuestos...

Los comisarios general y adjunto Greezie y Bovard, respectivamente, han sido retirados de sus puestos después de haberse negado a dimitir a requerimiento.

La destitución de estos altos funcionarios se ha producido después que el Presidente Eisenhower se ha declarado a favor de las investigaciones parlamentarias sobre supuestas fraudes en la recaudación de impuestos.

El Jefe de la Administración citada anunció que en los próximos días se realizarán otras destituciones, "tantas como sean necesarias, dijo, para asegurar una investigación rápida y sin cortapisas sobre estas importantísimas cuestiones".

Greene y Bovard son el segundo y tercero de los funcionarios destacados de la Administración de referencia que han sido suspendidos desde el descubrimiento del escándalo en la recaudación de impuestos el mes pasado.

Se ha sabido de un alto funcionario de la repetida Administración había sufrido pérdidas importantes en el juego.

Después de declarada inaugurada la exposición, que es la primera de las que se celebran en esta ciudad, autoridades y personalidades se trasladaron al Pabellón de Comercio...

En Washington se insinúa la posibilidad de que otros Ministros españoles relacionados con la economía visiten Norteamérica

España y Estados Unidos han iniciado una nueva era de amistad

WASHINGTON, 17. — Los españoles relacionados con la economía de España. Refiriéndose a la visita del Ministro del Aire español, General González Gallarza, el día primero de mayo próximo, dice...

Añaden que Estados Unidos y España han comenzado decididamente una nueva era de amistad, que se reflejará de manera valiosa no solo en las relaciones entre ambas naciones, sino también en la defensa del Occidente contra la agresión.

LLEGAN 23 CADETAS DE LA AVIACION ESPAÑOLA. NUEVA YORK, 17. — Prerogativas de Madrid llegaron al aeropuerto internacional 23 cadetes de la Aviación española que recibirán instrucción en las bases de la fuerza aérea de los Estados Unidos.

SIDNEY, 17. — Informes llegados de Camberria dicen que dos "correos" rusos escoltarán a la señora Petrof cuando salga por vía aérea desde Sidney en ruta hacia Moscú. Es esposa de Vladimir Petrof, el cual ha pedido asilo político a Australia...

SALE HACIA RUSIA. CAMBERRIA, 17. — Tevoriya Petrof, esposa del diplomático soviético que ha pedido asilo político en Australia, ha salido para Rusia, según se anuncia de fuente autorizada.

La esposa de Petrof dijo en una conferencia de prensa celebrada el miércoles, que estaba segura de que su marido había sido raptado por el servicio de información australiano. Esta mañana realizó su última visita a la Birk House, donde vivió con su esposo en los últimos tres años.

La continuidad en el espíritu de la unificación, la fidelidad a ese principio de no dividir políticamente a los españoles impidiendo se les ponga al servicio de bajos intereses y de egoísmos de grupo o de personas, continúa siendo hoy tan valioso o más que lo fue en 1937.

La esencia más pura de nuestro sentido de la unidad de la Patria por encima de todo, España ha podido conservarse firme en medio de las imprevisiones borrascas de estos diecisiete años...

La so'ennidad de Semana Santa en Filipinas

MANILA, 17. — Fueron muy numerosos los fieles que participaron ayer tarde en la procesión del Santo Entierro.

En el año actual predomina el género frívolo y folklórico tan acentuado en los últimos años, sobre todo en el presente.

En el Teatro Madrid se presentó la compañía "Visto y Oído" con "Las chicas del tren".

En el Teatro Madrid se presentó la compañía "Visto y Oído" con "Las chicas del tren".

En el Teatro Madrid se presentó la compañía "Visto y Oído" con "Las chicas del tren".

En el Teatro Madrid se presentó la compañía "Visto y Oído" con "Las chicas del tren".

En el Teatro Madrid se presentó la compañía "Visto y Oído" con "Las chicas del tren".

En el Teatro Madrid se presentó la compañía "Visto y Oído" con "Las chicas del tren".

En el Teatro Madrid se presentó la compañía "Visto y Oído" con "Las chicas del tren".

COOPERATIVA AGRICOLA SAN ISIDRO CASTELLON SECCION DE ALGODON. Comunicamos por el presente a todos los asociados de la Entidad que deseen pertenecer a la Sección Algodonera...

SENTIDO PERMANENTE DE LA UNIFICACION. (Viene de la primera.) La esencia más pura de nuestro sentido de la unidad de la Patria por encima de todo, España ha podido conservarse firme en medio de las imprevisiones borrascas...

AMPLIA INDEPENDENCIA 3.ª TAUINAS RUBEN Vichin El Ayuntamiento ofreció un en el Em Sc reunier person eonor NUEVA YORK, 19. ro de Comercio española, ha visitado moso rascacielos Building, acompañado de Lequerica y los rios de Industria españoles. A las 12'30 de regaron a la entricio, donde fueron mbre del Alcal York por el Presi UNA CURIOS DE JU AL PRESI DE LA REP PARIS, 19. bre el mariscal Juv vida con la publi semanario político que se publica aquí al President blica, René Coty. Dice el mariscal mento que ha oído bien preparaba u co" sobre su caso dra que su honor te al Presidente vista sostiene sobe europeo. Declara o nombrado jefe de en 1951 él no era a la Comunidad De pea, pero que los os ocurridos a lo de ese tiempo que vertirse en realida Europeo era neceso cieras restricciones 1953, continúa dici ción era mucho r Había disminuido l agresión comunista con la mayor parte cia militar dedica de Indochina, Fra aspirar a ya ser tate de la Comuni y había muy buen ra tener que Ale ra muy pronto el en la misma". UN COMENTA LONDRES, 19. tarista ruso califi mensaje del Presi ver a la nacione la promesa Com de Defensa "como para influir en francés y forzarl tratado del Ejérci comentarista, N nov, dijo a travé co, que los Estad nian prometido fuerzas en Europ réstar los "muy es de Francia". Apertura Dere MADRID, 19. greso Nacional de real ha inaugura sus tareas con Espirito Santo, o Salvo de Crisal de Justicia, a la todos. Los congre nación en el sal Colegio de Aboga el solemn sessi de la presidenc de Robeñas,