

La fiesta de la Purísima en la calle Enmedio

En el sorteo celebrado en el día de ayer ha sido premiado el número 690.

RELOJES SUÍZOS A PLAZOS
• GRANDES FACILIDADES •
AL CONTADO GRABETS DESCUENTOS
• 15 AÑOS GARANTÍA •
EL PRINCIPAL • BOLCHIO • FAREL • SORREVE • A.
• VINTANZAS • CHOCOLAT • METEOROL • FLORES
• SIN ENTRADA • NI FIADOR •
ENVÍOS POR CORREO • FICA CATALOGO GRATIS •
• FACILIDAD DEVOLUCIÓN •
• ADICIONAMOS REPRESENTANTES •
GARPA MADRID 10.049 MADRID

SANTOS DE HOY.— Santos Sabas, Dalmacio, Anastasio. Julio, Félix, Fotamia, Crispin, Crispina. MISA DEL DIA. Domingo II de Adviento morado

(Mas. informacion local en
sexta pagina.)

(No se invita particularmente.)

Crispina. MISA DEL DIA. Domingo II de Adviento. hora

nes o asistan a los espec-
tales públicos.

.Consejo Fabregat Segarra.

(Mas. información local en
sexta página.)

Castellón, 5 de diciembre
de 1954.

(No se invita particularmente.

Castellón, 5 de diciembre de 1.954.

La Falange de Castellón celebra el Año Mariano llevando el culto a la Virgen a las Columbretes

El martes será bendecida la gran Imagen en piedra que los navegantes verán en lo alto de Montecolibre

Una feliz iniciativa de nuestro Jefe Provincial y Gobernador Civil hecha realidad en un brevísimo plazo

Cuando por vez primera reunió al Consejo Provincial de la Falange nuestro Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada José Antonio García-Noblejas, tal vez la primera iniciativa que esbozó a las jerarquías que vino a madurar fue la de que nuestra Falange provincial conmemorara el Año Mariano llevando el culto a la Virgen a una tierra de la provincia en que hasta ahora no hubiera ninguna imagen de la Reina y Señora. Y el mismo pensó y propuso las islas Columbretes como porción de tierra a la que dejar una imagen de la Virgen antes de que se clausurara el Año Mariano.

La iniciativa tuvo en el Consejo la mejor acogida, se comenzó a concretar en realidad inmediatamente y después de unos trámites iniciales ya que el tiempo apremiaba, quedó esbozado el programa de lo que había que realizar para dejar cumplida esa ilusionada iniciativa del Jefe Provincial y Gobernador Civil. Aunque en un principio y a cosa de mes y medio de la fecha final del Año Mariano, parecía imposible dar la grandiosidad deseada al proyecto, la ilusión del camarada García-Noblejas se contagió a todos los que con él colaboraron en el proyecto, se realizó una visita previa a las Columbretes, se portó la idea en sus diversas partes el martes si el tiempo es favorable, nuestros autoridades y jerarquías marcharán a las islas para la bendición solemne de esta imagen de la Virgen que la Falange de Castellón dejará allí como un testimonio de su fervor mariano y como un símbolo de protección celestial a los navegantes que crucen ante aquellos islotes.

UN MONUMENTO SENCILLO Y A LA VEZ GRANDIOSO

En conjunto lo que el martes quedará inaugurado es un monumento de líneas sencillas, pero muy adecuadas al emplazamiento y al significado que se le da. Se trata de una pirámide truncada de piedra de la misma isla, en cuya cima irá la imagen de la Virgen. Ese pie tiene un total de seis metros y sesenta centímetros y se levanta en un

quedado como verá el lector por la foto que publicamos en esta misma página, con una figura característica que le da franca peculiaridad.

Lo más importante de esta obra ha sido el lograrla en menos de un mes. Cuando se le hizo el encargo al joven y acreditado escultor villanuevense Julio Pascual Fuster, precisamente por conocerse sus muchos triunfos como imaginero, se le impuso como con-

imagen se ha esculpido con un bloque de durísima piedra azul margarina de la cantera de Vallat, bloque que después de labrado deja una imagen con peso superior a los dos mil kilos y una altura de dos metros y quince centímetros. Aunque a simple vista pueda parecer de tamaño exagerado, téngase en cuenta que ha de ir sobre un pedestal de casi siete metros y además esta orientada hacia alta mar, para ser vista desde lejos por los navegantes, a los que la Falange ofrece este monumento mariano.

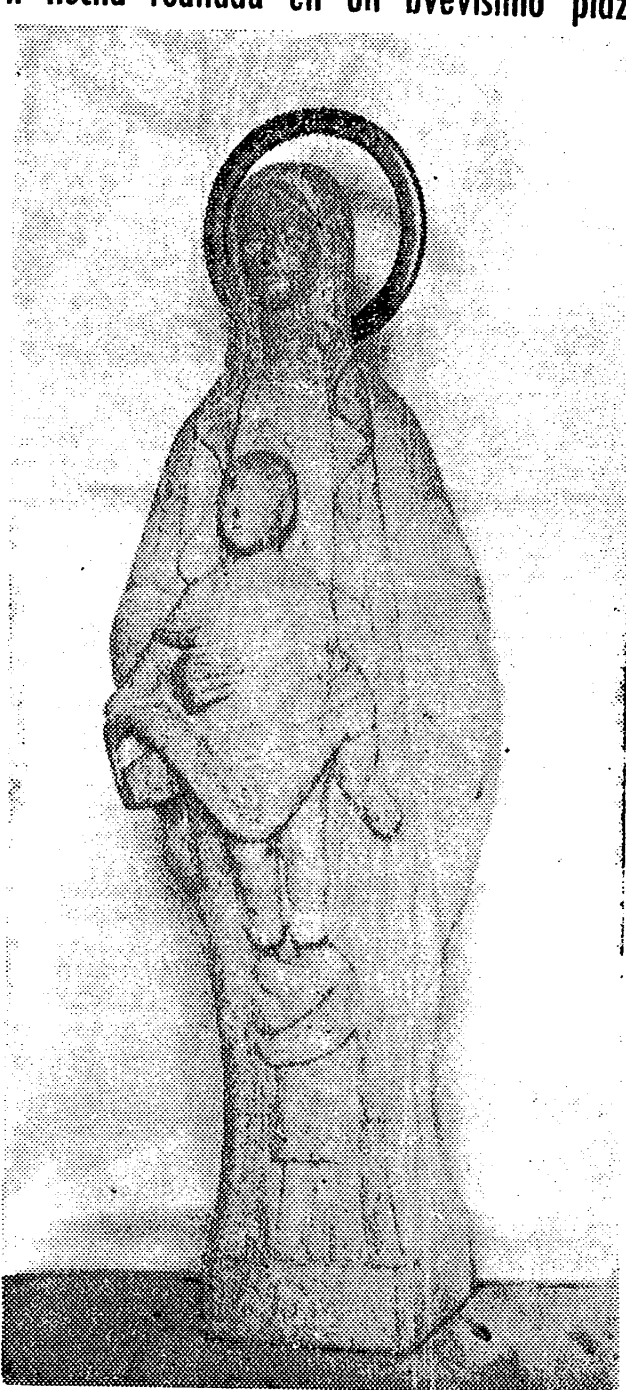
La obra de Julio Pascual Fuster, que estos días ha sido muy admirada en el Grao, donde se preparó para su traslado, merece generales alabanzas, no solo por las dificultades del trabajo dadas sus características y premura de tiempo, sino también por la maestría de que al esculpir ha dado pruebas este joven pero ya famoso imaginero villanuevense, que cuenta con muchos triunfos en su carrera artística, ahora abrilanada con este interesantísimo y audaz trabajo.

LAS DIFICULTADES PARA LEVANTAR EL MONUMENTO

Dado el escaso tiempo de todos los trabajos preparatorios del monumento y la estación del año en que se ha pensado y llevado adelante, las dificultades para levantar el pedestal han sido también muy considerables.

Como sabe el lector, las Columbretes están solo habitadas por los servidores del Faro que allí existe. Por otra parte, las islas carecen de un empedrado cómodo y también de viviendas o medios para mantener a quienes en cualquier momento puedan habitarlas. Por ello solo la activa labor de la Comandancia de Marina y la colaboración entusiasta de los propietarios de las barcos de pesca, ha permitido llevar a las islas el material necesario para levantar el monumento, y el esfuerzo de los trabajadores que allí marcharon y al afecto y buena acogida del personal del faro, han permitido llevar adelante el proyecto, que en su parte arquitectónica es obra del arquitecto Municipal D. Manuel Román.

Las dificultades han ido aumentando a medida que nos adentrábamos en las estaciones crudas y con la venida del mal tiempo para la navegación de tal modo que ya terminada la imagen, durante más de una semana ha estado cargada en la barca que debía llevarla a su emplazamiento sin que la embarcación pudiera hacerse a la mar, no ya por las propias dificultades de la travesía hasta la isla, sino por la imposibilidad completa de atracar junto a ella y realizar, sin demasiados medios mecánicos, naturalmente, la descarga de una tonelada de piedra de mas de dos toneladas. Con ello, antevar mismo, se contemplaba todavía el mar revuelto y movido cuando una mejoría del tiempo que permitiera llevar la imagen al lugar de su emplazamiento y prepararla para el



Esta es la imagen en piedra de la Virgen del Carmen, que será colocada y bendecida en la Columbrera Mayor, o Montecolibre, como homenaje mariano de la Falange de Castellón y por iniciativa de su Jefe Provincial.

solemne acto de la bendición, previsto para el martes.

AUTORIDADES Y JERARQUÍAS MARCHARÁN EN LA CORBETA "DESCUBIERTA"

Todo ultimado, el martes las condiciones del mar han permitido anticipadamente el traslado de la imagen y con las barcas hasta las islas, nuestras autoridades y jerarquías marcharán a las Columbretes y asistirán al acto de bendición de este monumento mariano.

Ello será posible además porque la Armada Española se ha unido a este fervoroso acto de amor a la Virgen, personificada en esa advocación carnellana tan unida a nuestra Marina, desplazando al puerto de Castellón la corbeta "Descubierta", una de las unidades más modernas de nuestra flota de guerra y en la que el martes embarcarán autoridades y jerarquías.

La presencia de la "Descubierta" en nuestro puerto desde hace un par de días, es un ejemplo más del entusiasmo que ha encontrado en todas partes la iniciativa del Jefe Provincial y Gobernador Civil. La corbeta, de esbeltas líneas, aspecto muy marino, gran capacidad de carga y amplia y cómoda para esta misión circunstancial que se le encomienda, es una unidad de protección de convoyes que ha tenido grandes éxitos en la pasada guerra mundial. La "Descubierta" desplaza 1.200 toneladas y fue entregada en agosto pasado en Cartagena, en cuyos astilleros se construyó. Su tripulación es de unos cien hombres aproximadamente y va movida por motores a fuel-oil dispuestos de todos los mas modernos adelantos y de un momento adecuado para la misión propia, aunque el armamento que lleva en la actualidad es provisional. El buque, que tuvimos la satisfacción de visitar gozando con ello también de la amabilidad y cordial acogida de su magnífica oficialidad, produce una impresión maravillosa, tanto por sus líneas externas como por su distribución e instalación interior.

De ahí que constituya un extraordinario acontecimiento el que el martes va a producirse

Va a constituirse en nuestra provincia la Comisión de Extensión Cultural

Mañana llegará a Castellón el Comisario Nacional, D. Manuel Jiménez Quiles

Va a constituirse en nuestra provincia, bajo la presidencia del Excmo. Sr. Gobernador Civil, la Comisión Provincial de la Comisión de Extensión Cultural. La Comisión es un organismo recientemente creado en el Ministerio de Educación Nacional para afrontar los grandes problemas de nuestro país: el de proporcionar a una cultura básica a los grandes sectores de españoles que carecen de ella y el de mejorar los métodos de enseñanza, facilitando a los centros docentes el empleo de los llamados medios "audiovisuales", como el cine y la radio.

Para lograr de la cultura más eficaz estos fines, se han organizado a la Comisión dos comisiones principales:

PRIMERA. — Coordinar las actividades de todos los institutos, tanto estatales como provinciales, que antes actuaban de modo inconexo, a fin de conseguir una sección en los que se trabaje sobre las que se quieren tributar, que son las ciencias, artes y las industrias.

SEGUNDA. — Promover el cine, la literatura y la música, como medios de extensión cultural, y fomentar la cultura popular, a fin de que la cultura llegue a todos los sectores de la población. Este Tercero de Extensión Cultural se desarrollará en todo el país por medio de los cuatro Servicios de la Comisión, que, asimismo se ocupan del desarrollo sistemático de las técnicas modernas audiovisuales:

(1) Servicio de Prensa y Radio Escolar.

(2) Servicio de Cine Educativo.

(3) Servicio de Música Educativa.

(4) Servicio de Educación Cultural Popular.

Se está estudiando la manera de dotar de aparatos de radio y de aparatos de cine a todos los centros de enseñanza primaria y media de los países y se está a la hora de la cultura, los importantes de España que tributan aparatos de radio y de cine, de lograr un tipo de aparato "standard" a bajo precio y realmente útil al que se le asigne una función.

En el Servicio de Cine Educativo se ha creado la Comisión de Extensión Cultural, que en breve plazo de seis meses pasará a un fondo de 400 películas, cuyas listas han sido publicadas en el "Primer Catálogo de Películas Cinematográficas de la Comisión de Extensión Cultural".

La Comisión de Extensión Cultural, presidida por el Sr. D. Manuel Jiménez Quiles, que presidirá el acto de inauguración de la Comisión Provincial.

Para constituir este importante organismo se iniciará la amplia y intensa labor que proyecta desarrollar en nuestra provincia, mañana es esperado en Castellón el Comisario de Extensión Cultural, D. Manuel Jiménez Quiles, que presidirá el acto de inauguración de la Comisión Provincial.

Mañana llegará a Castellón el Comisario de Extensión Cultural

Para constituir este importante organismo se iniciará la amplia y intensa labor que proyecta desarrollar en nuestra provincia, mañana es esperado en Castellón el Comisario de Extensión Cultural, D. Manuel Jiménez Quiles, que presidirá el acto de inauguración de la Comisión Provincial.

Mañana llegará a Castellón el Comisario de Extensión Cultural

Para constituir este importante organismo se iniciará la amplia y intensa labor que proyecta desarrollar en nuestra provincia, mañana es esperado en Castellón el Comisario de Extensión Cultural, D. Manuel Jiménez Quiles, que presidirá el acto de inauguración de la Comisión Provincial.

Mañana llegará a Castellón el Comisario de Extensión Cultural

Para constituir este importante organismo se iniciará la amplia y intensa labor que proyecta desarrollar en nuestra provincia, mañana es esperado en Castellón el Comisario de Extensión Cultural, D. Manuel Jiménez Quiles, que presidirá el acto de inauguración de la Comisión Provincial.

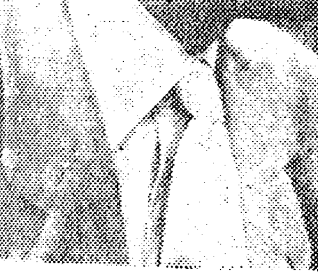
Mañana llegará a Castellón el Comisario de Extensión Cultural

Para constituir este importante organismo se iniciará la amplia y intensa labor que proyecta desarrollar en nuestra provincia, mañana es esperado en Castellón el Comisario de Extensión Cultural, D. Manuel Jiménez Quiles, que presidirá el acto de inauguración de la Comisión Provincial.

Mañana llegará a Castellón el Comisario de Extensión Cultural

Para constituir este importante organismo se iniciará la amplia y intensa labor que proyecta desarrollar en nuestra provincia, mañana es esperado en Castellón el Comisario de Extensión Cultural, D. Manuel Jiménez Quiles, que presidirá el acto de inauguración de la Comisión Provincial.

Mañana llegará a Castellón el Comisario de Extensión Cultural



Julio P. Fuster, escultor villanuevense, autor de la imagen que el martes será bendecida en el Monumento Mariano de las Columbretes. Su largo historial de triunfos ha venido ahora resalta por esta obra de características muy especiales y de muy interesante significación no solo religiosa sino también artística.

extremo de la isla Columbrera Mayor o Montecolibre, con la base a unos cuarenta metros del nivel del mar. La imagen que irá en lo alto de ese monolito es de la Virgen del Carmen, con la variante de que el Año, en vez de reposar sobre el antebrazo Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

dición el que fuera entregada el 1 de diciembre sin falta, al encargo se le hacía el 1 de noviembre. El activo artista, contratando operarios vascos y utilizando el martillo neumático, a fuerza de jornadas intensivas en los talleres de Industrias Pétreas de Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

extremo de la isla Columbrera Mayor o Montecolibre, con la base a unos cuarenta metros del nivel del mar. La imagen que irá en lo alto de ese monolito es de la Virgen del Carmen, con la variante de que el Año, en vez de reposar sobre el antebrazo Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

dición el que fuera entregada el 1 de diciembre sin falta, al encargo se le hacía el 1 de noviembre. El activo artista, contratando operarios vascos y utilizando el martillo neumático, a fuerza de jornadas intensivas en los talleres de Industrias Pétreas de Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

extremo de la isla Columbrera Mayor o Montecolibre, con la base a unos cuarenta metros del nivel del mar. La imagen que irá en lo alto de ese monolito es de la Virgen del Carmen, con la variante de que el Año, en vez de reposar sobre el antebrazo Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

dición el que fuera entregada el 1 de diciembre sin falta, al encargo se le hacía el 1 de noviembre. El activo artista, contratando operarios vascos y utilizando el martillo neumático, a fuerza de jornadas intensivas en los talleres de Industrias Pétreas de Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

extremo de la isla Columbrera Mayor o Montecolibre, con la base a unos cuarenta metros del nivel del mar. La imagen que irá en lo alto de ese monolito es de la Virgen del Carmen, con la variante de que el Año, en vez de reposar sobre el antebrazo Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

dición el que fuera entregada el 1 de diciembre sin falta, al encargo se le hacía el 1 de noviembre. El activo artista, contratando operarios vascos y utilizando el martillo neumático, a fuerza de jornadas intensivas en los talleres de Industrias Pétreas de Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

extremo de la isla Columbrera Mayor o Montecolibre, con la base a unos cuarenta metros del nivel del mar. La imagen que irá en lo alto de ese monolito es de la Virgen del Carmen, con la variante de que el Año, en vez de reposar sobre el antebrazo Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

dición el que fuera entregada el 1 de diciembre sin falta, al encargo se le hacía el 1 de noviembre. El activo artista, contratando operarios vascos y utilizando el martillo neumático, a fuerza de jornadas intensivas en los talleres de Industrias Pétreas de Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

extremo de la isla Columbrera Mayor o Montecolibre, con la base a unos cuarenta metros del nivel del mar. La imagen que irá en lo alto de ese monolito es de la Virgen del Carmen, con la variante de que el Año, en vez de reposar sobre el antebrazo Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

dición el que fuera entregada el 1 de diciembre sin falta, al encargo se le hacía el 1 de noviembre. El activo artista, contratando operarios vascos y utilizando el martillo neumático, a fuerza de jornadas intensivas en los talleres de Industrias Pétreas de Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

extremo de la isla Columbrera Mayor o Montecolibre, con la base a unos cuarenta metros del nivel del mar. La imagen que irá en lo alto de ese monolito es de la Virgen del Carmen, con la variante de que el Año, en vez de reposar sobre el antebrazo Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

dición el que fuera entregada el 1 de diciembre sin falta, al encargo se le hacía el 1 de noviembre. El activo artista, contratando operarios vascos y utilizando el martillo neumático, a fuerza de jornadas intensivas en los talleres de Industrias Pétreas de Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

extremo de la isla Columbrera Mayor o Montecolibre, con la base a unos cuarenta metros del nivel del mar. La imagen que irá en lo alto de ese monolito es de la Virgen del Carmen, con la variante de que el Año, en vez de reposar sobre el antebrazo Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

dición el que fuera entregada el 1 de diciembre sin falta, al encargo se le hacía el 1 de noviembre. El activo artista, contratando operarios vascos y utilizando el martillo neumático, a fuerza de jornadas intensivas en los talleres de Industrias Pétreas de Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

extremo de la isla Columbrera Mayor o Montecolibre, con la base a unos cuarenta metros del nivel del mar. La imagen que irá en lo alto de ese monolito es de la Virgen del Carmen, con la variante de que el Año, en vez de reposar sobre el antebrazo Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

dición el que fuera entregada el 1 de diciembre sin falta, al encargo se le hacía el 1 de noviembre. El activo artista, contratando operarios vascos y utilizando el martillo neumático, a fuerza de jornadas intensivas en los talleres de Industrias Pétreas de Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

extremo de la isla Columbrera Mayor o Montecolibre, con la base a unos cuarenta metros del nivel del mar. La imagen que irá en lo alto de ese monolito es de la Virgen del Carmen, con la variante de que el Año, en vez de reposar sobre el antebrazo Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

dición el que fuera entregada el 1 de diciembre sin falta, al encargo se le hacía el 1 de noviembre. El activo artista, contratando operarios vascos y utilizando el martillo neumático, a fuerza de jornadas intensivas en los talleres de Industrias Pétreas de Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

extremo de la isla Columbrera Mayor o Montecolibre, con la base a unos cuarenta metros del nivel del mar. La imagen que irá en lo alto de ese monolito es de la Virgen del Carmen, con la variante de que el Año, en vez de reposar sobre el antebrazo Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

dición el que fuera entregada el 1 de diciembre sin falta, al encargo se le hacía el 1 de noviembre. El activo artista, contratando operarios vascos y utilizando el martillo neumático, a fuerza de jornadas intensivas en los talleres de Industrias Pétreas de Almazora ha logrado superar incluso el encargo, y entregó la bien labrada imagen dos o tres días antes del plazo previsto. Idea de lo que ha representado su esfuerzo puede darla al lector, saber que la

VIDA deportiva

Ante el partido de hoy, el Castellón está por encima de todo

Una acertada alineación, un lleno en el Estadio y un arranque fervoroso de los jugadores dispuestos a vencer decidirán la suerte de nuestro Club

- y II -
Por VIDI

¡SUFICIENTE ya que la alineación del equipo dará los últimos minutos que necesita nuestra afición, es preciso que el público espere ahora que todo le hagan los jugadores, que por el contrario, comprenda cuanto y como puede pasar esta tarde en el Estadio.

La revolución a fondo en el Castellón y todos sus aspectos están planteados, pero a nadie puede caberle duda de que se ha hecho más que plantearla; falta llevarla adelante, falta que sea el Club mismo, quienes lo componen —los socios— el que reaccione y se fortalezca; falta, sobre todo, que de una vez y para siempre la afición se de cuenta de que el Castellón no ha de vivir a costa de un hombre empeñado en mantenerlo ni ha de estar a cargo de un grupo aislado encargado de orientarlo, sino que se ha de sostener, mejor o peor, pero dignamente, por la afición misma y por toda ella, y ha de ser dirigido contando con el entusiasmo, el fervor y con el apoyo de los socios. Esta actitud, que a lo largo de la crisis actual de nuestro Club se ha echado muy en falta, ha de adoptarse para la nutrida masa de socios y por esa bastante considerable afición, a partir de hoy mismo, y ha de tener su expresión, su demostración más rotunda y clamorosa, en la entrada que registre el Estadio en un partido sensacional que si normalmente debió producir ya una afición mucho más numerosa de espectadores, hoy y en las circunstancias en que nos llega, debe darnos el auténtico lleno rebotante.

Es claro, índice definitivo y prueba irrefutable de si Castellón puede o no mantener un equipo de fútbol en Segunda División, de si Castellón quiere o no que su Club sobreviva o muera, tendrá además un doble e inmediato efecto. De un lado, producirá un ingreso apreciable que las arcas del Castellón necesitan urgentemente y a la vez que convencerá a quienes han entrado a entender el Club con la creencia de que el público ha de andar, de que están en jaque. De otro lado, situará en torno al equipo y en un partido difícil, a un público mucho más numeroso para animarle para apoyarle con sus ovaciones y su aliento en esta pugna deportiva por una victoria que los jugadores, seguramente, podrán lograr más fácilmente si desde las gradas se les lleva el calido ímpetu de su afición.

Porque, y esto es lo último que les hace falta para que el Castellón salga de su crisis momentánea, el clamor de la afición han de salir a ganar los jugadores desde el primer momento. Con facilidad podemos explicar todos los desmoronamientos pasados, en el ambiente de esas ocasiones era fácil para el jugador decaer y salir decaído. Pero si han pulsado el ambiente de la afición, si han tenido ocasión de relacionarse con aficionados esta semana, los jugadores no habrán podido dejar de comprobar el cambio de ambiente operado en el público, cambio que da amplia esperanza al equipo de que si en el encuentro de hoy sale dispuesto a ganar ovaciones y arranca jugando con toda el alma, no le faltará apoyo en los graderos. Son los jugadores quienes hoy han de dar el primer paso para merecer ovaciones, seguros de que el público no se los regateará. Y son ellos los que de una vez y en esta ocasión tan importante, han de demostrar que son dignos de vestir esa camiseta gloriosa del Castellón, que esta tarde ha de estar por encima de todo y que entre jugadores y público, unos con

Esta tarde, Murcia-Castellón, partido de la temporada

LOS LIDERES, DISPUESTOS A SEGUIR SIENDO Y EL CASTELLON DECIDIDO A NO SUMAR MAS NEGATIVOS

Expectación pocas veces conocida y promesa de un encuentro sensacional

Por fin llega para esta tarde a las tres y cuarto —No olviden la hora los peregrinos— este sensacional partido Murcia-Castellón, el verdadero y definitivo partido de la temporada. Los murcianos, ocupados con victoria y claridad el primer puesto, llegarán dispuestos a sacar alguna ventaja más al A. de Castellón, que se les pondrá delante si hoy los de la Condumina perdieran; pero el Castellón, decidido a consumar su salvación y a demostrar su pujanza, no quiere sumar más puntos negativos.

El partido es de vida o muerte para ambos contendientes y por lo tanto promete la mayor emoción al público, que tiene lo que se llama un verdadero interés. Claro que es de desear

que ambos equipos quieran ganar los puntos por el camino, pero el buen juego, del ardor y de la decisión, pero sin una concesión a las suciedades y violencias, que es lo primero que hay que eliminar para gozar de buen fútbol. Aunque teóricamente el Murcia esta mejor que el Castellón, este jugará con mayor decisión que nunca, no solo porque le valen los puntos, sino sobre todo porque este resultado de hoy puede ser el factor que confirme la posibilidad de salvación de nuestro Club.

La expectación en la calle es insuperable y pocas veces en los últimos años ha despertado un encuentro tanto interés. El Murcia juega magnífico fútbol y trae jugadores que lo más probable es actúen en Primera División dentro de poco. El Castellón demostró en Jaén, por lo visto, que puede jugar bien y lo ratificó en el Estadio el jueves durante el entrenamiento. Esperamos que hoy lo haga y se ponga a la altura del líder para redondear a su afición y merecer ganar el partido.

Ayer por la tarde, en el F.A.T., regresó de Barcelona el entrenador, Escalá, que se hace ya cargo definitivamente del equipo. Nosotros conversamos con él y nos pareció dispuesto a introducir alguna modificación respecto a la alineación de Jaén, pero no nos atrevíamos a asegurarnos de que los jugadores citados son los once que jugarán en Jaén, más Díez y Alcaraz. Y Bienvenido, desde luego, aun-

«Estoy seguro que el equipo responderá, pero es preciso que la afición esté presente en el Estadio y dé una prueba de gran entusiasmo»

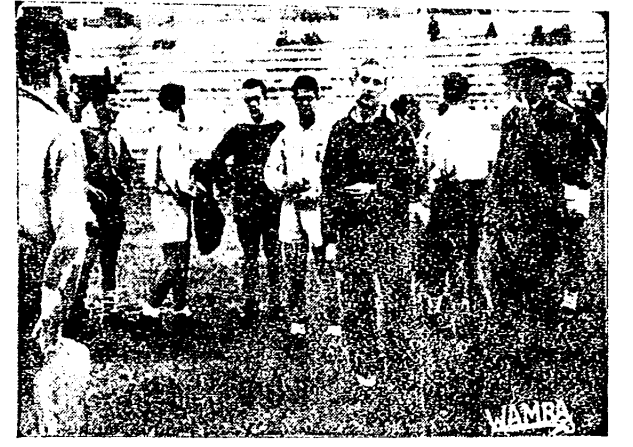
Nos dice el Gestor Directivo, D. José Muñoz

Ayer el Gestor Directivo del Castellón, D. José Muñoz, desarrolló una extraordinaria actividad. No todo han sido palabras y medidas tajantes, sino también demostraciones de que muchas cosas se logran regularizar, y así el amigo Muñoz pudo ayer reunir a los jugadores, de partes satelitales en el orden económico y recabar de ellos el máximo esfuerzo en el partido de hoy.

Por la tarde regresó de Barcelona el entrenador del equipo, Escalá, y pronto se vio con el Gestor, para un inmediato cambio de impresiones con el fin de dar todos los detalles últimos ante el partido de hoy. Nosotros pudimos conversar con ambos y aprovechar la oportunidad para pedir al Gestor directivo un último llamamiento en estos momentos tan importantes.

Poco hay que decir porque después de toda esta semana en la que hemos procurado resolver todos los problemas urgentes, nos dice el amigo Muñoz, ha llegado la hora en que solo el equipo y la afición tienen la palabra. El equipo estoy seguro de que esta tarde responderá y hará un verdadero esfuerzo. Lo importante es que la afición responda también de antemano llenando el Estadio, apoyando a los jugadores con entusiasmo y dándoles ánimo durante todo el partido.

Ya sabéis tú cómo están planteadas las cosas y cómo necesita el Club en estos momentos la ayuda de los aficionados. Una gran entrada hoy en el Estadio es imprescindible para que sepamos a qué aternos y podamos seguir manteniendo este nuevo rumbo dado al Castellón. El público tiene la palabra esta tarde. Si cuando el partido va a empezar el graderío del Estadio está lleno y se acoge al equipo con una ovación cerrada, ganaremos el encuentro y estaremos en mejores condiciones de hacer frente a la situación. Animo, pues, y a que no quede tampoco por el público.



Escalá se hizo cargo del equipo el jueves, en el momento que recoge esta foto de Wamba, y por tanto no puede conocer todavía la forma actual de los jugadores. Pero si cabe decir que su nombre y su incorporación, a la par que la buena impresión causada por el primer entrenamiento que dirigió, es uno de los factores que ha reanimado a la afición, que espera que esta tarde la presencia de Escalá en la banda comience a rendir algún fruto con una certera dirección del partido.

CHOCOLATES PEÑAGOLOSA S.A. GASTELLÓN

TEL. 2164
FABRICA DE CHOCOLATES, DULCE MEMBRILLO Y TURRONES
SE COMPLACE EN ANUNCIAR SU NUEVO, FACIL Y ORIGINAL CONCURSO.

“DINERO FACIL PARA EL DOMINGO”



- Preguntas:
- 1.º Cual es el río fronterizo entre España y Francia?
 - 2.º Qué artista interpretó el papel de Nerón, en «QUO VADIS»?
 - 3.º Cual es la nacionalidad del futbolista Di Stefano?
- Premios:
- | | |
|----------------------------------|---|
| 1.º premio | 150 Ptas |
| 2.º » | 100 » |
| 3.º » | 50 » |
| 4.º, 5.º, 6.º, 7.º y 8.º premios | sendos cheques con derecho a consumición. |

CONDICIONES DEL CONCURSO

- Primero. — Cualquier persona podrá participar, mediante el envío de las contestaciones a las 3 preguntas que se hacen. Además se deberá adjuntar un envoltorio de nuestros productos.
- Segundo. — Las contestaciones a las 3 preguntas deberán remitirse dentro de los 8 días siguientes al de su publicación en el «MEDITERRANEO». Su envío puede hacerse bien a nuestro domicilio, Calle Pelayo 16, o a la Administración de este periódico (indicando para el Concurso Peñagolosa), Plaza de las Anas núm. 7, con el nombre y domicilio del concursante.
- Tercero. — Las soluciones exactas serán numeradas y sorteadas, correspondiendo a los primeros números los premios más importantes. El sorteo se realizará en la Administración del periódico «MEDITERRANEO», el tercer día de terminación del plazo de admisión. Hora, 630 de la tarde. Los premios se repartirán seguidamente si los concursantes premiados estuviesen presentes en el sorteo; contrariamente, se remitirán a sus domicilios.
- Cuarto. — Una persona podrá enviar varias contestaciones, siempre que por cada una de ellas adjunte un envoltorio.
- Quinto. — Se publicarán los nombres de los concursantes agraciados.

Envíenos hoy mismo sus contestaciones y nos permitirá ayudarle a pasar un domingo mejor.

Un boleto de 14 aciertos de la pasada jornada, en Vinaroz

Parce que en la jornada pasada han sido afortunados los pronosticadores de nuestra provincia, ya que se ha comprobado la existencia de un boleto con catorce aciertos, depositado por un quintista de Vinaroz. En las últimas semanas han resultado el escrutinio provisional a este boleto le corresponden 5415,50 ptas, que permiten una felicitación muy cordial a ese afortunado pronosticador que destaca entre los muchos que en las últimas semanas han resultado premiados en nuestra provincia.

¡Atención Señoras!

Escuchen Vdes. el programa radiofónico que hoy DOMINGO, a las 14.45, emitirá RADIO CASTELLÓN para la adjudicación de la máquina de coser "ALFA" que ofrece a sus consumidores

NORIT

(El Borreguito), el maravilloso producto para el lavado de prendas finas.

VILLARR

El pasado jueves, en la parroquia de la Inmaculada Concepción, se celebró el centenario de la fundación de la parroquia. La procesión, que comenzó a las 10 de la mañana, fue encabezada por el sacerdote de la parroquia, don Juan María de la Cruz, quien llevó el estandarte de la parroquia. La procesión fue acompañada por los miembros de la parroquia y por los miembros de la parroquia de la Inmaculada Concepción. La procesión terminó a las 12 de la mañana en la parroquia de la Inmaculada Concepción.

[illegible][illegible]

TELEFUNKEN • TELEFUNKEN • TELEFUNKEN

N

Ci

T E I

P O F

A black and white photograph of a telephone booth. The booth is a small, enclosed structure with a sign on top that reads "TELEFUNKEN". The booth is situated outdoors, and the background is dark and indistinct. The image is oriented vertically, with the booth's sign at the top.



Los Clubs que lo olvidan, por
bien que hayan marchado,
suelen pagarlo

Per EDUARDO TEUS

El Villena — Burriana de esta tarde en Burriana que dará comienzo a las 330, resulta en primer lugar por la imprecisa necesidad que el equipo local tiene de adjudicarse los puntos en litigio, única manera de evitar mantener la actual clasificación, quedar en expectativa de lo que en otros casos sucede. Como este extremo está tan claro que no merece comentario, no creemos sea mucho aventurarse el esperar que el Villena sin conceder ventajas a Burriana, que pueden nacer del momento, se decida a desestimar al rival, ratifique su buena intención resolviendo el encuentro a su favor.

una vez, concedido este privilegio, el maravilloso interés del encuentro que cada uno de nosotros que forma se será capaz de materializarlo en el marcador y la cosa tiene su importancia para el torero, de dejarla pasar por alto, porque desde luego si se supiera clasificarle, definitivamente la delantera aún ha de hacer gala en lo sucesivo de una efectividad que diga algo más que esa crítica irrisoria de los tantos encaucados en el pasado. No es importante furar vitalismo por sus consecuencias favorables, en la marcha del box. Así se quiere a leer libro que en cualquiera número contrarío, que en la actual marcha de Burriana puede estar representativa solo un gol encajado por Rulando, tenga resultados funestos, que siempre que sin perdición de tiempo el exhibido de conducta está al orden del día, la oportunidad que frente al Viena se presenta, casi única, hay que aprovechar sin que pueda servir de excusa en el contra, al una posible baja en rendimiento que obligarían a la formación de un quinteto diferente al que últimamente venía jugando. Aclarando un particular manifestación que los jugadores de la categoría de los que han sido eliminados regionales. El Castellan.

HOY SAGUNTINO-ONDA

Nos visitan esta tarde en nuestro campo de la Cosa los propietarios del Rouseu saguntino para disputar el encuentro correspondiente.

Siempre han resultado altamente interesantes los encuentros jugados por estos dos equipos, con un juego y características muy similares entre ambos. Pero a este encuentro le damos mayor significación por el hecho de que según nuestras noticias, el Saguntino que empezó muy bien el torneo ha ido desinclinándose a medida que éste avanzaba, motivo por el cual aquella directiva ha tomado medidas a raíz de lo anterior, tratando de que el Saguntino sea más energético por cierre, tratando que no continúe en

Por el lado loci también tenemos cosas interesantes, pues a una marcha vergonzosa y desmoralizadora de nuestro conjunto se ha venido a suceder la grata sorpresa del pasado domingo en Nules, donde no se venció por la suerte ni por los favores del árbitro, sino por coraje y buen juego, derrotando en todos los terrenos, a un conjunto tan fuerte como es el Nules.

LOS Cubos que quieren salir en un primerísimo plano tienen todos los años encima el problema de la renovación del equipo, por bien que esto haya marchado. Quiénes engañados o adormidos por el éxito del año pasado pagan. Como el caso del Arsenal en Inglaterra que iba dar demasiado en susitar a sus famosos veteranos y ya lleva dos temporadas dando tumbos. Los cubos que presentan a tres o cuatro Cubos que no dormirse, no marchan bien. El renovad al equipo en pocas las dosis será siempre una buena. Al poco tiempo esos veteranos se acaban. La difícil es acertar con los jóvenes. Como de los jóvenes valores en formación. Porque el buscar a

beranos de otros conjuntos, por muy gloriosos que estos fueran, no son comparables. Al poco tiempo esos veteranos necesitan el reemplazo y se ha adelantado muy poco. En los últimos años el Club, que ha sido el más importante en la inmediata renovación de sus gloriosas figuras ha sido el Atlético de Bilbao. No lo duda, y tampoco el Athletic de Madrid, que a la vez que el Athletic de Barcelona que luego Harrios intensificó y Daukio ha continuado. La de enfrentarse con la posibilidad de dejar en la cavieta a un veterano, a un jugador que fue pero ya con menos juventud y facultades, para ir fogueándose y dando oportunidades a los jóvenes jugadores. Renovación al fin y al cabo.

La dificultad está en acordar y que el cambio no se note con servando el equipo toda su personalidad. Aquella que osena y hacía crecer a los jugadores. La dificultad está en la vegeta-

Además, si aún pre-ocupados de renovar el equipo no puede sentirse seguro. Son muchos los que lo temen. Los que pan al Atlético a Madrid, que haberse adelantado en esa po- nificación de la indispensable renovación de un equipo, cogiendo el relevo de los jugadores de los asces que reunió después de la guerra. Por el contrario, el Atlético de Madrid se preocupó de sustituir a sus internacionales que se iban retirando, viopía, pero no tuvo fin en sus adquisiciones. Tenía que haber jugado fuerte. Entonces, después de ganar la paridad, no lo hizo. En los últimos años, salvo el paraguay. Herrería, demasiado frágil a la lesión, todo lo mucho que ha adquirido el equipo, lo ha dado más valor a por lo menos lo ha dado muy poco rendimiento.

Lo difícil es renovar con este tipo y por este medio. Este año el Atlético las ha quemado con el triunfo con sus éxitos de los primeros partidos y ahora a los jugadores les es propio. Entonces se lanzan a la aventura. Es una buena racha de partidos ya una especie de fuegos fatuos, que el Atlético ha pecado al conseguirlos así.

Hay que sentir, hasta en el

A

ALAVES.....
LAS PALMAS...

F

SEVILLA.....
MÁLAGA.....

L

VALENCIA.....
MADRID.....

P

CELTA.....
MADRID.....

B

BARCELONA.....
MADRID.....

H

BARCELONA.....
MADRID.....

J

BARCELONA.....
MADRID.....

Mosquito

EL MOTOR PARA BICICLETA MAS DIFUNDIDO DEL MUNDO

2.900 ptas.
TODO INCLUIDO

CONCESIONARIO:
J. LLANSOLA
Rda. Mijares, 48 Tel. 1621

ENTREGA INMEDIATA

V

HERCULES.....
SANTANDER ..

X

ESPANOL.....
VALENCIA

Y

REAL MADRID
CORUNA.....

Z

R. SOCIEDAD..
BILBAO.....

N

JUVENIL.....
BARCELONA

S

LEONIA.....
LEONESA.....

T

SESTAO.....
EIBAR.....

Las letras con fondo azul en el tanteador señalarán el PRIMER TIEMPO. Con fondo verde, el DESCANSO. Con fondo rojo, el SEGUNDO TIEMPO. Y con fondo negro, el FINAL del partido.

Cuando en la casilla de un equipo se coloque una tablilla blanca con un círculo rojo en el centro, indicará que éste ha sido castigado con "penalty". La tablilla estará colocada solamente el tiempo que tarde en ejecutarse el castigo.

Una tablilla blanca con un cuadrilátero negro en el centro indicará la expulsión de un jugador. Esta tablilla estará colocada el tiempo que tarde el jugador en salir del terreno de juego.

Una tablilla con rayas diagonales blancas y negras indicará que el servicio está interrumpido por avería en la línea. Estará puesta mientras dure la avería.

Una tablilla con un círculo blanco sobre fondo negro, indicará que se ha suspendido el partido.

En la parte derecha superior, señalada por el escudo del Club local, se registrarán los goles del partido. Castellón-Murcia.

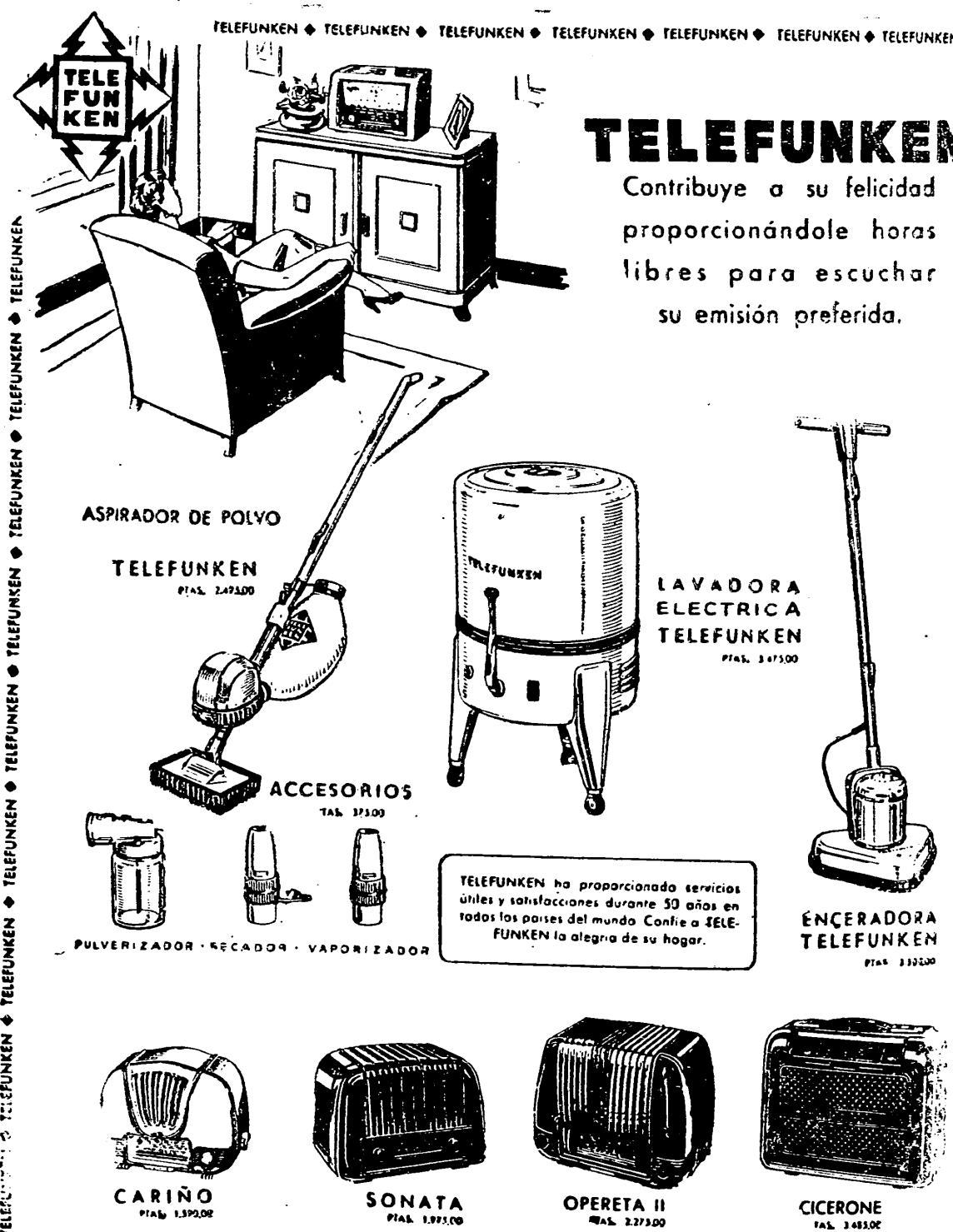
En los tres lugares de abajo se irán dando al descanso y al final del partido, según la clase, los resultados de los partidos de Segunda División, incluido en la quinta.

QUEDA PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DE ESTAS CLAVES. LOS INFRACTORES INCURRIRÁN EN RESPONSABILIDAD PENAL.

Por D. Salvador Urdin, campeón amigo y camarero de MEDITE RRANCO en Barcelona, y por su hijo D. Vicente, la que presenta los señores de Ventosa, D. Borja, la mano de su encantado, y bella hija Fátima. Entre los novios se han cambiado varios regalos, habiendo figurado la boda para la segunda quincena del presente mes.

Reciban los novios y sus familiares, nuestra más sincera felicitación.

Contribuye a su felicidad
proporcionándole horas
libres para escuchar
su emisión preferida.



TELEFUNKEN

DISBERT, — Arsenal,

