

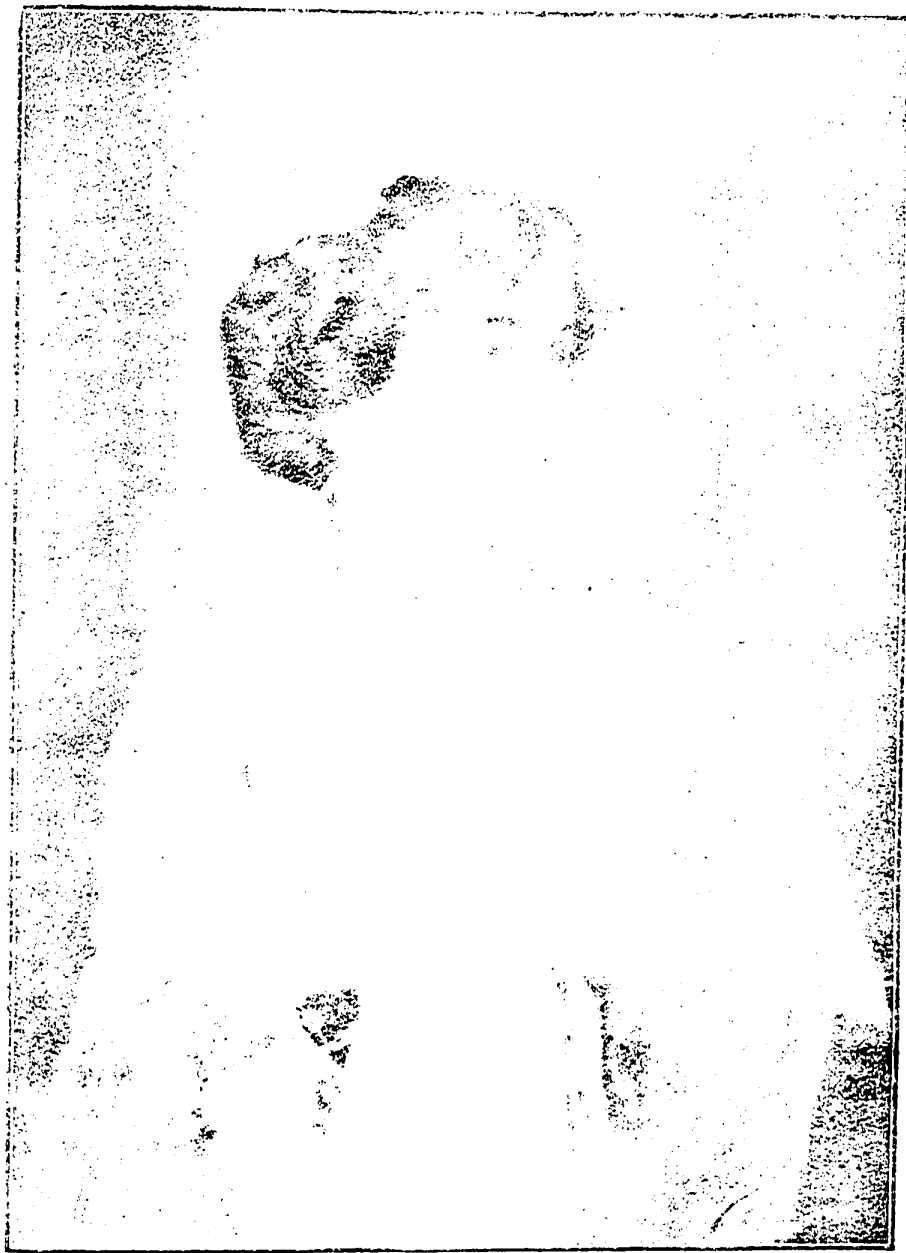
EL TIO PACO

SEMANARIO BILINGÜE, SATÍRICO É ILUSTRADO

Núm. suelto, 5 cénts.

Suscripción, 0'25 al mes

Oficinas: Mayor, 46



La Fontolsa, bella artista
que en el Cine de la Paz
recrea oídos y vista
con su música y su faz.

Las precipitaciones y exigencias de confección del primer número motivan que no aparezca éste como se deseaba, pues ha habido que retirar el grabado de cabecera y varios originales de actualidad.

Paciencia, que todo se andará.

El Tio Paco viene con la natural y sabida rebaja.

Rebaja para el político embustero que ofrece á los ciudadanos el oro y el moro cuando no le interesa ni busca mas que su personal conveniencia.

Rebaja para el hipócrita que se hace pasar por santo y tiene en su corazón mas ruindad que la manzana podrida.

Rebaja para el estúpido que por haber reunido, sabe Dios como, cuatro cuartos, ya quiere servir para todo y avasallar á todos.

Rebaja para el petulante que á sí mismo se da bombos como escritor ó artista, sin llevar en el catorre otra cosa que serrín y aire comprimido.

Rebaja para los falsos méritos, para las inmerecidas consideraciones, para las mal ganadas famas.

Con tal criterio, El Tio Paco hablará de quien le parezca bien hablar, y quizás algunos que se visten con ropaje ageno se queden hasta sin taparrabos.

Como no hay prisa ni nadie tiene poder bantante para empujarle, irá poco á poco, lo mismo que la vieja hilaba el copo.

Y basta, pues disponiendo de mimbres y tiempo, si el público nos ayuda no nos faltará nada.

FAM, FUM Y FEM

Navarro Reverter ha segut nomenat ministre de Hacienda.

Mà al bolsillo.

Perque ya se sap que cada ministre nou lo primer que pensa es vore com inventara alguna contribusió nova.

La cuestió es traure dinés, encara que al contribuyent el maten de fam, deixantlo en porreta.

El diu que es bon valencia y vol molt á esta provincia. Obras son amores y no buenas razones. Yo crec que algo fara pera el seu benefisi. Pera el benefisi de la provincia, eh? no siguen mal pensats. Ya vorém, que diuen els segos.

Lo que estén veent es que liberals y

conservadors, y hasta atres que no els está bé, van en competència per tindre la amistad de Navarro desde que ha entrat en el ministeri. Tots confien en ell y li resen trisagios.

En dos dies han eixit de esta estació, facturats pera Madrid á nom del ministre, 83 caixes de teroncha, 6 sacs de ñésples y 17 paneres de prims en pauses.

No está mal, perque ya se sap que els ministres de hacienda traguen molt.

Saletes ha creixent lo manco micha vara, pero el pobre no troba ya abon amagarse de aburrit que está, pues sa casa es un chubilen y per el carrer dú sempre á deu ó dotse darrere dientli: Don Visiente, ya sap que pa mí may ha hagut mes quefe que vosté; á vore si ara me conseguix un acoloco ú atre, mes que siga de sereno regio.

Un amic de don Cayo li ha escrit á Navarro en vers bilingüe que escomen-sa aixina:

Bello don Juan, yo le adoro,
y si me traen de sesant,
he de mercear su retrato
para ponerlo al capsál.

Els cosieros, com ara están tan escal-fits en la Diputació, li han enviat 47 felicitacions, á dos per barba, pera vore si logren eternirlo. En el casinet que tenen en el carrer Machor hi había abir gran rebombori, y desde la asera vach sentir á ú que dia:

Hombre es don Juan, que á querer,
volverá al cósi á poner
sobre la Diputación.

En acabant tots callaren, s'adormi-ren y hasta se sentien ronquits, per lo cual vach pensar: Aixó es que Carreres está llechintlos la seua novela.

Total; que en España se patix molta fam, que les promeses dels ministres solen tornarse fum y que en la política com en les noveles hiá molt de fem.

Fam, fum y fem.

Según la historia, el paso de los Alpes costó á Anibal un ojo de la cara; pero ahora que tanto se progresa, cuando hay debilidad por la mañana ó al volver del paseo por la tarde, se entra en LOS ALPES lechería magna, González Chermá, 8, y si se quiere tomar buen chocolate ó dulce nata ó rica leche, con limpi-za y gusto lo sirven sin hacer esperar nada, y total sólo cuesta algunas perras que la comodidad y la elegancia del salón ya lo vale, y no digamos del género selecto que allí gastan.

ENDEVINA, ENDEVINALLA

Es una fortuna gran
la que tenen serts suchetes
que no enseñen els defectes
y ben reputats están.

Monstrant cara beneida,
may arañen ni s' alteren
y pareix com si no agueren
trencat un plat en sa vida.

En cuestió de rellichó
tenen á proba la fé,

en política també
fan gala de convicció,
á ningú desichen mal
y á tots volen favorir,
pues so's busquen conseguir
el apresi cheneral.

Aixina per fora es ven
y aixina també ells ho dibuen

però cuans per dins se rinen
al vore que hiá qui ho creu!

Més no pensen qu' en aixó
á ningú huí s' aludix;

aixó no se referix
al que huí retrate yo.

Este el bon nom ha obtengot
guañantlo per camí dret.

¡Cóm á qu' es un anchelet
que del sel mos ha caigut!

Dihuen que may el tir erra
y que si pedra á algú vol

li fa de un modo la col
que ya no s' alsa de terra,

mes sols pensant mal y tort
es com aixó la chent diu:

no hó probará ningún viu
¡ni molt menos ningún mort!

En cuant á listo ¡precristo!
la sehua fama es probá,

pues en tot el mont no hiá
atre que sigue més listo.

Parla bé y discurreix clar,
es el consultor del cósi,

en el cósi té negoci
y en ell s' ha fet acatar.

De lo que dona el buf t
en gran desahogo pasa

y ya s' ha fet una casa
y una fábrica s' ha fet.

En els dies bons y els critics
al seu menchaor ha anat

gran tertulia y ha pastat
mol bons pastisos politics.

Pera alguns es sibarita
que el cósi sap donarli gust;

atres creuen que lo chust
es tindre per chesuita.

Més vulga ó no la morralla,
ell té espenta y té saber.

¿Qui por ser? ¿qui no pot ser?
Endevina, endevinalla.

Para TEÑIR EL CABELLO no hay preparado de mejores condiciones que el «AGUA CASTELLÓ». —NO TIENE NITRATO DE PLATA.—Farmacia de Castelló.—Castellón.

CUESTIÓ DE SIRI

Tots els anys occurix lo mateix en arribant la Madalena.

Se discutix en l' achontament y fora d' ell si els consechals han de anar á la procesó, si han de entrar en la iglesia y si han de dur siri.

Se pren un acort ú atre y despues venen els incidens y les crítiques, pues en el mon, per be que se vullguen fer les coses, sempre hiá motiu de sensura per part dels esperits de contradicció.

No podia faltar enguañ la costum y durant uns dies se parla y se comenta la conducta dels republicans, entre els enemis y entre els propis correlichonaris encara mes, pues entre estos está la divisió de pareixers respecte al asunto. Pronte se olvidarà la cuestió y hasta el añ que ve, que tornarán á pegari voltes al nano.

La veritat es que la cosa té pelen-dengues.

Els uns diuen: Si es una festa tant ú mes histórica y civica que rellichosa, si el poble que vota als consechals vol que estos vachen á la romeria y si no son fulano ni mengano particulars els que van, sino la corporació que representa al poble, ¿perqué no han de anar, mantant la festa mes antiga y típica de Castelló?

Y lo sert es que no els falta raó.

Els atres diuen: Si tot el añ mos están predicant en els mitins contra el clericalisme, si els nostros periódics no paren la propaganda contra les mochiganges rellichoses, si se preten apactar á les dones de la iglesia y redair la influencia dels capellans, ¿com pot ser que en acabant vachen els del partit á ferli la rendibú al clero?

Y lo sert es que tampoc els falta raó.

Treball li done al que ho tinga que resoldre.

Enguañ, pegant un paset avant, han conseguit que tots els rechidors, inclús els catòlics, anaren sense siri, que prou faena tenen en aguar la cañota. Pero el cas casi ha segut pichor per els disgusts que á domicili ha ocasionat, pues en aquella foscor, que pareixia las tinieblas, lo únic que se veia era el coll de camisa del croniste, mes llare que no tubo.

Una dona li dia al seu marit:

Despacho:
Ply Margall, 57
CASTELLÓN

Depósito:
XIMENEZ, 10-



—Ché, y pera a
tants duros en un tra
fosques y no lluirlo?

La mare de un at
dia aconortarse, pero
sarli al cap micha q
lina, no va lluir la ral
portava dreta.

Y per fi, la novia
chove, partidaria de
punt de reñir en ell
tes amenases pera la
vé, que es cuant pen
pues mirantlo en
li digué resolta a
plo que es si no c
no te casarás en

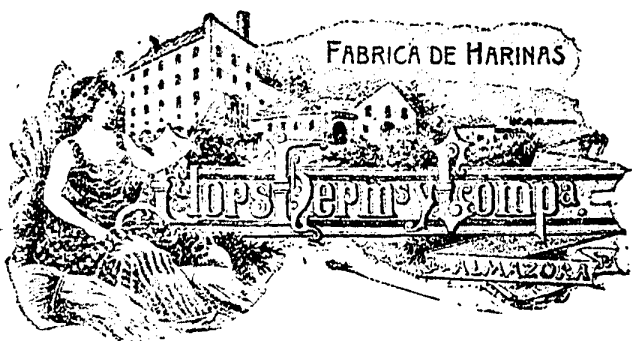
Tratando de U

y de géneros sele
no hay surtidos t
tan variados ni t
como los de Ped
Constitución, 36
y sino id allí y ve
que yo la verdad
Embutidos y jam
pastas, quesos, d
conservas, fruta,
y mil y mil varia
que dan gasto y
al que quiere com
merluza y ostras
frescos para cada
vinos de la mejor
licores de todo n
y en fin, que San
que cuanto hay d
y en la nación es
rival no puede en
¡Por eso para cor
allí la gente hace

EL AGUA DE BE
o la farmacia de Ju
del Rey D. Jaime, nú

Despacho:
Piy Margall, 57
CASTELLÓN

Depósito:
XIMENEZ, 10-



Cuenta corriente
con el Banco de
España y Credit
Lyonnais.

Direcciones
Telefónica FLORS
Telegráfica

Vista general de la Fábrica en Almazora
Teléfono: Castellón, número 87

—Chè, y pera això t' has gastat tants duros en un trache, pera anar á fosques y no lluirlo?

La mare de tin atre rechidor no podía acouortarse, porque después de posarli al cap micha quiquera de bandolina, no va lluir la ralla ni se li veía si la portava dreta.

Y per fi, la novia de un consechal chove, partidaria de la sera, va estar á punt de reñir en éll y el té sofocat en les amenases pera la prososó del añ que vé, que es cuant pensen casarse,

pues mirantlo en molt de viri li digné resolta aixi:

¡lo que es si no dus bon siri,
no te casarás en mi!



Encara no ha eixit de escola
pera entrar en l' Institut,
ya la tira de sabut
y sen va á correr la andola.
Novies ne te sine ó sis,
sempre dú en la boca el puro
y ya nesesita un duro
pera eixir de un compromís.
Está ficat en política,
es un gran conspirador
y además es orador
y escriu articuls de crítica.
Te una existencia aburrida,
pues más que siga chove éll,
la esperiencia el ha fet vell
y ya li causa la vida.
Es, en fi, un chicleto al ús
dels que tant se estilen hui:
¡van fent l' home por ahí
y encara porten tramús!

ESE CHALET.....

El amigo Castelló y Tarrega quiso meterse á redentor y le pasó lo que á todos los redentores; le crucificaron.

Quiso redimir la política liberal de la provincia comenzando por el mitin de Alcalá y aquella gallardía le valió la enemistad de los elementos oficiales, que desean dormir tranquilos, y de los que no son oficiales, que también van a gusto en el machito.

Quiso redimir la instrucción prima-

ria con nuevas prácticas de la moderna pedagogía y aquellas iniciativas, tropezando en la inmutabile inercia de ciertas gentes, le acarrearón la pérdida de la Delegación regia que hubo de dimitir irrevocablemente.

Pero la peor redención que ha podido intentar para su daño es la suya propia. Pense que después de veinticinco años de incesante labor había llegado la hora de ocuparse de si mismo y de los suyos y logro hacerse propietario y tener un bonito chalet rodeado de salotifero campo. Y eso no se lo consienten sin castigo. ¡Como! ¡Castello hacendado! ¡Castello TERRATENIENTE!

Y comienzan los cuentos de si vino aquí vestido o desnudo y las cuentas de si su dinero será de esta ó de la otra parte. A arañar, y ande el movimiento de lenguas.

El periodista no puede aquí redimirse. Ha nacido para enaltecer y encumbrar á los demás, no para mejorar el mismo. ¿Que diría tanto bruto como hay por ahí vistiéndose de plumas ajenas ó ardeando de su única razon, la razón estúpida del oro?

Ese chalet del Estepar, que tantas cavilaciones ocasiona, va á crear muchos enemigos á Castelló, que para vivir tranquilo debía procurar el modo de ser siempre pobre.

Ese chalet..... ¿porque no lo dimita, como la Delegación, irrevocablemente?

ESPECTÁCULOS

TEATRO PRINCIPAL.—Esta noche debuta la compañía cómico-dramática del teatro de la Princesa de Valencia, que dirige el primer actor D. Emilio Portes.

Se pondrá en escena la sensacional obra en cuatro actos del dramaturgo catalán Angel Guimerá, traducción de Marquina, LA REINA JOVEN.

La fama de la obra justifica la expectación del público y seguramente se quedarán sin localidad los que no la tomen con mucha antelación, lo mismo hoy que mañana.

CINE DE LA PAZ.—La comodidad de este elegante salón y lo escogido de los números y películas que en él se exhiben, explican que todas las noches se llene de público selecto.

Arte, recreo y moralidad son el lema de esta empresa, que con su acierto asegura el buen negocio.

El programa actual lo constituyen la notabilísima TROUPE WERNOFF, acróbatas olímpicos, equilibristas y saltadores.

GRAN POUTPURRI atracción compuesta de tres señoritas y dos caballeros.

LES FONTSOLA célebres musicales cómicos y escogido programa cinematográfico con estrenos diarios de películas.

Castellón: Imp. de J. Scribas, P. del P. 87

EL AGUA DE BENASAL se vende en la farmacia de Juan Castelló, plaza del Rey D. Jaime, número 1, Castellón.





Excelentes máquinas

Piezas sueltas, Agujas, etc.
Máquinas Rectilíneas para
hacer medias y demás géneros.
Ventas al contado y á plazos de
25 pesetas mensuales.

VERTHEIM

Todos los modelos á plazos de
Plas. 2-50 semanales

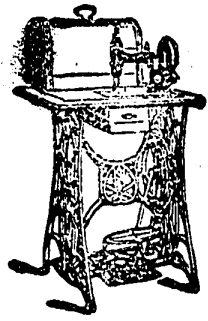
Representante **ANTONIO MERCÉ, Colón, 65.--Castellón**

Para coser y bordar

Gramófonos y discos de la C.^a
Francesa del Gramophone

Bicicletas inglesas.

«CONVENTRY FLYER»
Construcción Británica.



RESEÑA DE LA CORRIDA

TOROS	Puyazos	Caidas	Muertos	Pares	Medios	Pinchaz.	Estocadas
1.º							
2.º							
3.º							
4.º							
5.º							
6.º							

Ricardo Torres, BOMBITA

El nombre del gran torero *Bombita* es siempre la seguridad del éxito para las empresas, pues no hay mejor reclamo para el público.

Pero el deseo de verle y aplaudirle es mayor en la presente ocasión, porque el tiempo que á causa de su última herida en el pié lleva sin torear, la circunstancia de no haber podido venir á esta plaza en Julio del pasado año según le tenía contratado la anterior empresa y las ruidosas cuestiones por él sostenidas con el arrendatario de los circos de Madrid y Valencia, de los cuales se halla como desterrado, aumentan el afán de presenciar su brillante faena que tanto entusiasma á la afición.

Mañana le tendremos en nuestra hermosa plaza, actuando con Castor Ibarra, *Cocherito de Bilbao* que es otro monarca coletudo de los que dominan en las alturas taurinas, y el *Valenciano*, ya conocido aquí.

Los toros son de Pérez de la Concha y si responden á la nunca desmentida fama de esta ganadería, han de dar juego por lo bravos. Sus nombres, pintas y números son los siguientes:

Prerenido, berrendo en barroso, número 106.

Velero, negro listón, número 92.

Vencedor, jabonero sucio, número 36.

Tinajero, berrendo negro, número 81.

Luminario, jabonero, número 51.

Cotujo, jabonero, número 16.

La demanda de entradas ha sido nutrida, de los pueblos vienen aficionados en extraordinario número, de Valencia anuncian que los trenes especiales llegarán atestados y todas las señales son de que mañana habrá un lleno en la plaza y una invasión de forasteros en nuestras calles, de lo cual se alegrarán, además de la empresa, los fondistas, hosteleros y

dueños de espectáculos.—La corrida de la Magdalena siempre es, por ser la que abre temporada, la que trae más animación y alegría.

Damos con el retrato del gran *Bombita* un cuadro para reseña y memoria de la fiesta. Señalando en sus casillas, con un lápiz ó un alfiler, las suertes que en cada toro se realicen, tendrá el espectador el detalle y el resumen de la corrida.

EL TIO PACO da la bienvenida á los forasteros, saluda á los maestros del arte nacional y desea á todos mucha fortuna. Y en eso, EL TIO PACO no viene con ninguna rebaja.