

EL MAESTRAZGO

PERIÓDICO SEMANAL

Organo oficial de la Comunion legitimista en esta provincia

Año I

REDACCION Y ADMINISTRACION
P. de la Nieve, núm. 7, entresuelo

Castellón 7 Julio 1911.

PRECIO DE SUSCRIPCION
Trimestre. 1'25 pesetas

Núm. 12

A JESUCRISTO

¿Qué tengo yo que mi amistad procuras?
¿Qué interés se te sigue, Jesús mío,
Que á mi puerta cubierto de rocío
Pasas las noches del invierno oscuras?
¡Oh cuánto fueron mis entrañas duras,
Pues no te abrí! ¡que extraño desvarío!
Si de mi ingratitud el hielo frío
Pasmó las llagas de tus plantas puras!
Cuántas veces mi ángel me decía:
«Alma, asómate ahora á la ventana,
Verás con cuanto amor llamar porfía.»
Y cuántas, hermosura soberana,
«Mañana le abriremos» respondía,
Para lo mismo responder mañana.



Dómine, non sum dignus

¿Y quieres, vil gusano,
En tu pecho albergar al Sacramento,
Si del orgullo insano
Y de vicios repleto,
A Dios no consagró sólo un momento?
Si, víctima de antojos,
Comer el Pan de vida no procuro,
¿A dó volver los ojos?
Y el corazón impuro,
¿En dónde encontrará puerto seguro?
Pues, basta una palabra
A derretir del corazón el frío
Y que sus puertas te abra,
Pronúnciala, que ansío
Abrasarme en tu amor, dulce Bien mío.

Alabado sea el Santísimo Sacramento del Altar

¡A VOS, SEÑOR!

A Vos, Soberano Señor Sacramentado, Prisionero de amor; á Vos, Pan de vida celestial, Cordero sin mancha; á Vos, Dueño amoroso y Luz de las almas, á Vos acudimos en este día á rendiros el debido homenaje de amor y veneración.

Aceptad, Señor, nuestra humilde oferta y volved, Piadoso, vuestras miradas hácia esta España desdichada que tantas muestras de ardiente fé acaba de dar. Sean éstas el prólogo de Vuestro reinado en ella, que todos sus hijos os amen y reverencien como os amaba y reverenciaba el humilde Pastorcillo de Torrehermosa y como por Vuestra Divina Gracia os ama y reverencia.

La Redacción.

Á JESUS SACRAMENTADO

Dejad que los niños se acerquen á Mi. Dejadlos, sí, que, inocentes, acudan á Mi que soy la propia inocencia. Dejadlos que, alegres y risueños, Me rodeen, que soy la alegría de los cielos. Dejadlos que, tiernos retoños, reciban de Mi la savia vivificante de la Gracia. Dejadlos que, envueltos en nimbos de piedad imiten en la tierra á los Ángeles, sus hermanos del cielo.

Esto dijo Jesús y al momento vióse rodeado de infantiles cabecitas, que amorosas, acudían á guarecerse en el regazo del Salvador, cual los tímidos polluelos se cobijan bajo las alas protectoras de la madre y: al contemplarlos, despedían sus ojos purísimos destellos de luz divina que solo la inocencia de aquellos parvulitos, podía soportar.

Y en aquel místico arrobamiento desfilaron ante los ojos del Divino Señor fallanges numerosas de niños que, ávidos, acudían á comer del Pan que Él les había de dar.

Pasaron los tiempos, y los niños á quienes de modo tan especial invitara el Divino Redentor al Celestial Banquete, veíanse privados de saborear el Sabroso Manjar. Y muchos crecieron y crecieron y no se acercaron á Jesús.

Pero Él lo dijo. Y si prácticas prudentes alejaban á los inocentes de la Sagrada Mesa, dejó de nuevo oír Su voz, por boca de su Vicario en la tierra, repitiendo tan sublimes palabras: Dejad que los niños se acerquen á Mi.

Y, cual ávidasavecillas, acuden á bandadas á saciar su sed de gracia en el copioso manantial del Divino Sacramento y amorosos estrechan en su pecho á Aquel que por ellos mostró tanta predilección.

Acudid, niños, sí, á esa Fuente de aguas perennes; acudid á saciar vuestra hambre como ese Pan celestial; acudid al Divino Jesús y estrechándolo con amor en vuestro seno. juradle, en su gracia vivir y morir.

ALFA.

Como en los anchos mares del puerto, suspirado, ya en calma, ya luchando, la nave vuela en pos, así en el mar del mundo, mi espíritu angustiado se lanza á tus altares, mi Bien, mi amado Dios.

Allí en la luz que, tímida, ya brilla, ya vacila, descubro resplandores de excelsa claridad, y sé que tengo amparo, que puedo estar tranquila, por más que afuera ruja la horrible tempestad.

Mi vida, que es tan misera, tan frágil y tan corta, que un soplo se la lleva cual paja baladi: mi salvación, mi dicha, todo eso, ¿á quién importa? ¿á quién importar puede cual te interesa á Ti?

¿Á Ti que derramaste tu sangre en el Calvario por mí, que por refugio tu Corazón me das si ves que me persiguen; á Ti que en el Sagrario de amores prisionero por mí escondido estás?

Mas, ¿por qué dije ahora que te hallas escondido? Es cierto que mis ojos terrenos no te ven: más dentro el Tabernáculo de resplandor vestido: mi espíritu te mira, mi soberano Bien.

Allí, como la santa, la amante Pecadora, me postro de rodillas, abrázome á tus piés, y, cual rocío suave del pecho que te adora, de lágrimas los cubro que Tú tan sólo ves.

Entonces... ¿cuál me encanta dejar confundidos recuerdos, dichas, penas brotar del corazón, para que al tuyo pasen, mi dulce Confidente, envueltos en perfumes de fervida oración!

Me encanta revelarte mi oculto pensamiento: que todos mis secretos los oigas bien de mí... ¡Oh! ¡Lo que te descubro, Señor, lo que te cuento, á nadie más sabría contarlo sino á Ti!

La misteriosa angustia del corazón que gime: los goces que me brinda purísima amistad. la imagen que me hechiza, la pena que me oprime, palabra por palabra los digo á tu bondad.

Y abrazo más tus plantas y exclamo estremecida: «Soy misera, soy débil, ampárame, Señor...» Y entonces Tú me vuelves, Sol puro de mi vida, por cada confidencia, tesoros mil de amor.

Por eso solamente mi pequeñez me agrada; porque la dulce mano me tienes que alargar, y no hay grandeza humana tan bella y suspirada como el sagrado apoyo que encuentro yo en tu altar. Me cuentan tus justicias terribles, infinitas;

me cuentan tus castigos que van del mal en pos; y yo hacia el Tabernáculo mirando, ¿donde habitas, preguntome mil veces; «¿Quién ama como Dios?»

Prodigio permanente de celestial consuelo ¡oh augusto Sacramento, de inmenso amor volcán! Maná que refrigera, de todo un Dios compendio, del Cielo vivo pan.

Del Serafin quisiera los cánticos sublimes de himnos de victoria el eco triunfal, de poetas de arpa de oro ensueño y fantasía y numen inmortal.

Susurros de las frondas, sonatas de Querubes, las trovas delicadas de arpad ruiseñor, murmullos cristalinos de plácidas corrientes para cantar tu amor.

Tu amor, tu amor sagrado, que en la dichosa Cena abrió la rica fuente de vida celestial do puede el alma pura saciar su sed ardiente con Néctar inmortal.

Aliento del atleta que firme en el martirio confiesa su fe ardiente con sin igual valor, enardecida su alma por fuerza prodigiosa que es obra de tu amor.

Rodeando tu Sagrario yo veo á los Querubes prestándote homenaje amor y adoración, pasmados contemplando como entras amoroso en nuestro corazón.

¡Oh cuán enaltecida se ve la hermosa espiga que con sus rayos dora el sol primaveral al convertir sus granos tras velo misterioso en Pan Sacramental!

¿Cuán grande te contemplo, Jesús Sacramentado, y cuán honrada mi alma pudiendo recibir tu Cuerpo Sacrosanto que es dicha de la vida y gloria del morir!

Hermosa Luz del Cielo que en el Santuario brillas, divino Pan del alma que vive para Ti, ¡oh Augusto Sacramento! haz que entre tus amantes puedas contarme á mí

España hoy á tus plantas se postra reverente: y fija su mirada en tu sublime altar, te pide que en su cielo de azules transparencias la Fè vea brillar.

La Fe, sol esplendente, que en días venturosos de vuesta amada patria la vida fecundó, y, fardo de la ciencia, con lauros de victoria sus héroes coronó.

Haz que por Ella España se abraze en tus amores, que deje la ponzoña de la impiedad y error. que el velo desplegando del águila potente hascienda á tu Tabor.

E. E. DE S.

Hundamos la frente en el polvo, confundidos y anonadados ante el prodigio de los prodigios, ante la maravilla de las maravillas, ante el Misterio augusto y estupendo del Amor.

El Verbo del Padre que se vistió con el barro quebradizo de la naturaleza humana para expiar la culpa agena, *et Verbum caro factum est*; que pasó por este mundo derramando el bien á manos llenas, *pertransiit benefaciendo*, y que selló con su sangre purísima el amor infinito que profesaba á la degenerada raza de Adán, antes de morir en el patíbulo afrentoso de la Cruz por nuestros pecados, quiso darnos una prueba, la más eficaz, de la bondad inmensa de su corazón; *Cum dilexisset suos, in finem dilexit eos*.

Si. Como el Hombre Dios nos amara entrañablemente, nos amó hasta el fin, quedándose perpétuamente con nosotros en la Hostia Sacrosanta y convirtiéndose en alimento de nuestras almas para purificarlas y fortalecerlas, á fin de que podamos resistir las tentaciones del enemigo de nuestra salud.

¡Dichosos los que comen con frecuencia y con las debidas disposiciones el Pan Eucarístico, porque gozarán de la vida perdurable! *Qui manducaverit ex hoc Pane, vivet in eternum*.

Unámonos á diez y nueve siglos de fe y de adoración al Sacramento de nuestros altares y prosternémonos, reverentes, ante Aquel que, llenándolo todo con su ser infinito, se empequeñece por nuestro amor hasta el extremo de permanecer oculto milagrosamente bajo los reducidos límites de las Especies Sacramentales y entonemos el cántico sublime de la liturgia sagrada que repercute todos los días en el recinto de los templos católicos:

Tantum ergo Sacramentum, Veneremur cernui.

F. DE A.

Villarreal-Julio-1911.



EL SEPULCRO DE SAN PASCUAL

Desde antiguo existía fuera del murado de Villarreal una ermita dedicada á la Virgen del Rosario, templo de sencilla arquitectura que hoy á quedado en el extremo nordeste del poblado. En tiempo de Felipe III y año 1578, se edificó junto á esta antigua iglesia, un convento á donde trasladaron su residencia los franciscanos alcantarinos que poco antes se habían establecido en el ermitorio de Nuestra Señora de Gracia. Cuando por efecto de las turbulencias políticas de hace un siglo hubieron de abandonar su residencia aquellos religiosos, ocuparon más tarde, en 1836, el edificio las monjas de Santa Clara de Castellón (del actual Instituto).

Pues bien: entre la antigua comunidad de frailes menores vivió y murió San Pascual Bailón, cuya fiesta celebra anualmente la vecina ciudad en 17 de Mayo, día del natalicio y del óbito del Pastor de Torrehermosa.

Beatificado Pascual Bailón por Paulo V en 1618 y canonizado por Alejandro VIII en 1690 dió la bula al siguiente año Inocencio XII un siglo después de la muerte del virtuoso lego. Antes de esta fecha, pero ya beato, en 1640, jué trasladado su cuerpo incorrupto desde su tumba de la iglesia del Rosario, á la primitiva capilla que labraron sus hermanos en religión. En 1676 comenzaron las obras de la suntuosa capilla que hoy admiramos, que fueron terminadas cuatro años después y que costó todo el pueblo villarrealense. La urna-sépulcro de riquísima talla dorada, es recuerdo de los extraordinarios festejos de la canonización. A su actual altar fué trasladada la venerada reliquia vestida con hábito de espolin de oro (regalo de la Duquesa de Alba) en 27 de Abril de 1691, presenciando el acto el Virrey de Valencia.

Los grandes cuadros que cubren las

paredes de la capilla, fueron colocados en 1683 por orden del Almirante de Castilla Juan G. Enriquez de Cabrera. El extraordinario pendón que pende de la cúpula, lució en la basílica de San Pedro de Roma cuando á la canonización, y el Vaticano lo regaló á Villarreal. En la capilla (que está bajo el patronato real), está el sepulcro de Fray Diego Bailón, pariente del Santo, que murió en el mismo convento en loor de santidad. La lám-

para de plata y oro del Camarin, la regaló la Duquesa de Vergara. El zócalo de azulejos de la capilla, sacristía, escaleras y camarín, es de gran mérito, y fué regalo del Rey en 1801. Bajo el camarín se conserva la cripta donde enterraban los frailes. Aún se conservan momias y cráneos.

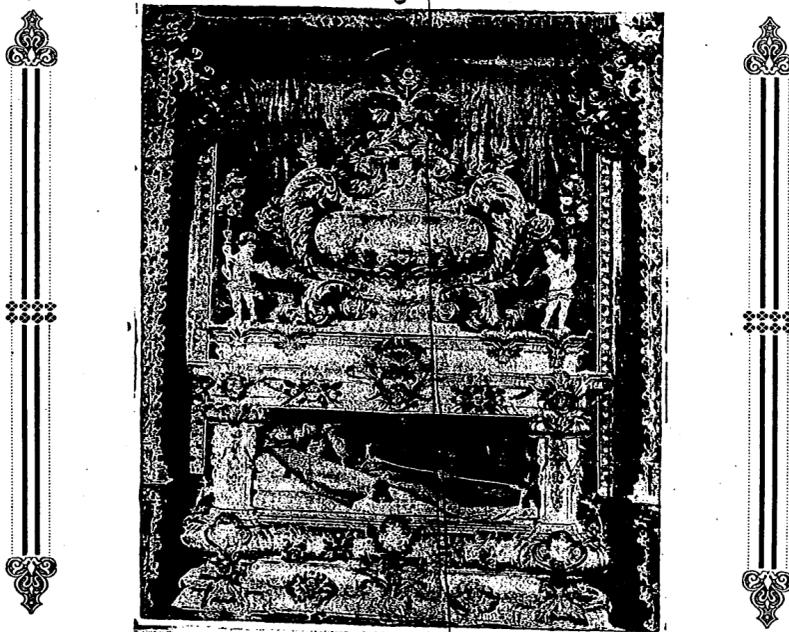
En los claustros, de abovedados-techos, que festorean los dos patios del convento, vése extensa colección de cuadros, que entendemos de dudo-

so mérito artístico y que representan escenas de la biografía del Santo lego. En uno de los antedichos patios se conserva el pozo construido por San Pascual. Existe en el pequeño jardín la puerta de *profundis* por la cual, un día, entró amotinado el pueblo de Villarreal á fin de llevarse á la Parroquia, el cuerpo del Santo, temeroso de que le quitasen tan preciada reliquia. Es de admirar, en fin, la celda donde murió y murió San Pascual. Es un diminuto lugar hoy convertido en oratorio de las monjas, ricamente decorado al mismo estilo churrigueresco del camarín.

El sepulcro de San Pascual ha sido visitado por muchos monarcas y célebres personajes. Felipe III fué el primer Rey que lo visitó, acompañado de la Reina Margarita de Austria, el archiduque Alberto y la infanta D.^a Isabel. Felipe IV lo visitó acompañado del príncipe D. Baltasar. Carlos III vino con su esposa D.^a Maria de Sajonia. Carlos IV estuvo en 24 de Noviembre de 1902 con los príncipes D. Fernando VII y D. Carlos. También lo visitaron los reyes de Etruria. En 1861 estuvo D.^a Isabel II en compañía de su hijo D. Alfonso y el general O. Donell. También visitó más tarde, al Santo, D. Amadeo de Saboya. Por último, en 13 de Abril de 1905, desfíló por el camarín de San Pascual, D. Alfonso, con los ministros señores Villaverde, Cobián y Martitegui; prelados, generales, nobles y altos funcionarios.

Y prolijo fuera enumerar las visitas que que en distintos tiempos ha recibido este santuario villarrealense, ya individuales, ya colectivas, descollando sin duda entre éstas, la memorable peregrinación nacional de ahora hace doce años, que hizo desfilar sesenta mil peregrinos y cuyos detalles aún perduran en nuestra memoria.

CARLOS SARTHOU CARRERES.



Vitrina donde se conserva el cuerpo de San Pascual

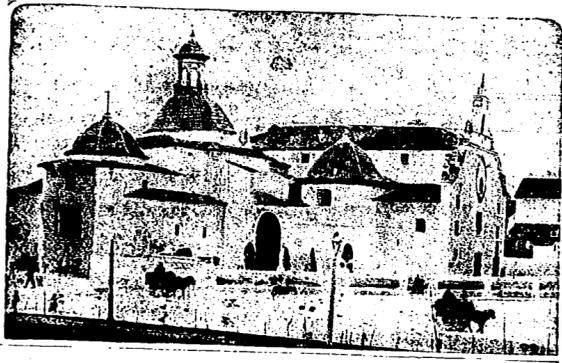


LA PEREGRINACIÓN

Erase el año Mayo. Desde una piedrecita valles del mundo edifican con la despreciada de las necesidades humanas las grandezas de trascurren tres siglos, á semejanza hablan los Evangelios v. 42, San Marcos Lucas c. 20 v. anguli, ha sido principal del ángel derecha es Pascual mosa, villa situada Aragón y de Cas humilde oficio de 24 años el desprec que profesa como fca, y que en su plea en los más b vences de Elche Monforte, Valen Villarreal donde 17 de Mayo fiesta Mas he ahí que de virtudes que en cual, que fueron t los milagros que o disima su humildad en 19 de Octubre jandro VIII en siendo instrument abate á los soberb mildes, le beatifica niza el segundo co de estos dos Pont como piedra escog Iglesia de Cristo. «A Domino fact obra del Señor; po cual entre dos fiest nace y muere en el duda para que su v siempre con los res del Divino Espiritu de su alma á los siempre fina, delic «desposuit ascensio to su vida disponie corazón, podemos d cando las palabras las palabras del A mejores carismas. I serafin enamorado Amores.

Esto vió aquel gr al contemplar aqu despreciada y hoy de la Iglesia y para los ojos del mundo Patrón, Protector, I asociaciones eucarist «Est mirabile oc admirable. El humil lego franciscano con huestes eucarísticas. como imán poderoso so sepulcro á grande y desheredados de ignoantes. He ahí la razón de ción á San Pascual.

Villarreal 4-7-911.



Santuario de San Pascual

LA PEREGRINACION A NUESTRO SANTO

Erasede el año de gracia de 1540, y 17 de Mayo. Desde una gran torre desprendióse una piedrecita que va rodando por los valles del mundo, reprobada por los que edifican con la vana sabiduría terrenal y despreciada de los que fijos en las pequeñas humanas no aciertan á comprender las grandezas del cielo. Mas he ahí que trascurren tres tercios de siglo y la piedrecita, á semejanza de aquella de que nos hablan los Evangelistas San Mateo c. 21 v. 42, San Marcos c. 12 v. 10, y San Lucas c. 20 v. 17, *factus est in caput anguli*, ha sido colocada como piedra principal del ángulo del edificio. La piedrecita es Pascual que nace en Torrehermosa, villa situada en los confines de Aragón y de Castilla, que se emplea en el humilde oficio de pastor. que viste á los 24 años el despreciado sayal franciscano, que profesa como lego en la religión seráfica, y que en su vida de religioso se emplea en los más bajos oficios de los conventos de Elche, Orito, extramuros de Monforte, Valencia, donde estuvo y en Villarreal donde murió en el año 1592 en 17 de Mayo fiesta de Pentecostés.

Mas he ahí que fue tan grande el tesoro de virtudes que enriqueció el alma de Pascual, que fueron tantos y tan portentosos los milagros que obró, que fué tan profundísima su humildad, que el Papa Paulo V, en 19 de Octubre de 1618 y el Papa Alejandro VIII en 16 de Octubre de 1690, siendo instrumentos de aquel Dios que abate á los soberbios y ensalza á los humildes, le beatifica el primero y le canoniza el segundo colocándose ya la mano de estos dos Pontífices *in caput anguli*, como piedra escogida en el ángulo de la Iglesia de Cristo.

«*A Domino factum est istud*» es esta obra del Señor; porque Dios coloca á Pascual entre dos fiestas de Pentecostés, pues nace y muere en el día de esta Pascua sin duda para que su vida se deslice bañada siempre con los resplandores de la gracia del Divino Espíritu. La correspondencia de su alma á los toques de la gracia fué siempre fina, delicada, grande, intensa; *desposuit ascensiones in corde suo* gastó su vida disponiendo ascensiones en su corazón, podemos decir de Pascual aplicando las palabras del Salmista, y oyendo las palabras del Apostol, emuló siempre mejores carismas. Por eso Pascual es un serafin enamorado del Sacramento de los Amores.

Esto vió aquel gran Pontífice León XIII al contemplar aquella piedrecita antes despreciada y hoy puesta en el ángulo de la Iglesia y para abrillantarla más á los ojos del mundo, declara á Pascual Patrón, Protector, Luz y Guia de todas las asociaciones eucarísticas.

Et est mirabile oculis nostris. Y esto es admirable. El humilde pastor, el humilde lego franciscano constituido capitán de las huestes eucarísticas. Es admirable, por eso como imán poderoso atrae hacia su glorioso sepulcro á grandes y pequeños, á ricos y desheredados de la fortuna, á sabios é ignorantes.

He ahí la razón de la actual peregrinación á San Pascual.

Villarreal 4-7-911.

NACHER.

Á San Pascual

(CANCIÓN)

Aunque indigno de elevarme dedicándote mi canto, quiero, Pascual, remontarme hasta tu altar sacrosanto: quiero cantar tus loores, los amores de tu santo corazón, y frente á frente admirarte, y adorarte con sincera devoción.

Pues con paternal desvelo, cual pastorcillo modelo que aún proteje á sus ovejas desde el cielo, á los cuitados mortales que en sus males elevan á ti sus quejas, dás consuelo.

Como fanal esplendente que en la noche misteriosa brilla con luz refulgente sobre la mar tormentosa, tu protección y tu amparo son el faro

que al puerto del bien nos guía, sobre las ondas airadas levantadas por el infierno á porfía.

Pues con paternal desvelo, cual pastorcillo modelo... etc.

Desde la infancia guiado por la fe y por la piedad, fuiste en el mundo, dechado de esperanza y caridad, fuiste de Dios elegido, y admitido

por discípulo glorioso, que tras luchar sempiterno, del averno

logró salir victorioso. Y hoy, con paternal desvelo, cual pastorcillo modelo... etc.

Siempre entre ideales nubes, siempre en santo arrobamiento, y adorando entre querubes el augusto Sacramento, llena el alma de dulzura con la pura

remembranza de tu amor, hasta el trono de Dios llegas y te entregas al divino Redentor.

Y con paternal desvelo, cual pastorcillo modelo... etc. Después de la santa vida que en este mundo pasaste, á la gloria bendecida tu santo vuelo elevaste, y en rico sepulcro de oro, cual tesoro

de Villarreal estimado, reposa tu cuerpo inerte que la muerte

desfigurado no ha logrado. Y con paternal desvelo, cual pastorcillo modelo que aún proteje á sus ovejas desde el cielo, á los cuitados mortales que en sus males elevan á ti sus quejas, dás consuelo.

J. NEBOT.

Humildad de San Pascual

Cuando vemos las esbeltas y sólidas torres de una catedral deducimos que sus cimientos están muy profundos; alta construcción requiere base honda; oigamos á San Agustín cincelar esta idea con los más apropiados símiles: «Para hacerse grande es necesario empezar por hacerse pequeño. ¿Deseais levantar el edificio de la virtud cristiana? Pues tened presente que su altura es inmensa, y por tanto, procurad desde luego poner muy sólidos cimientos de humildad, porque quien desea alzar un edificio empieza por cavar todos los cimientos proporcionados á la mole y elevación que le quiera dar.»

Contempló el pastorcito de Torrehermosa la Sión celestial, quiso construir mística y segura escalera que hasta allí le elevara y principió á formarla, colocando en la base y en los primeros peldaños los mármoles preciosos de humildades heroicas, pulimentados por la modestia y el vivo deseo de ocultar el propio mérito.

Consideró que Jesucristo, Dios Hijo, había llegado en la institución del Santísimo Sacramento al grado máximo de la humildad divina, y al Santísimo Sacramento voló San Pascual, con alas de serafin, bebiendo con avidez las pristinas aguas de la humildad en el costado abierto de la deífica víctima voluntariamente inmolada, en el manantial inagotable de todas las virtudes en el celestial banquete eucarístico.

Por la excelente y positiva humildad ingénita, innata en el virtuoso pastorcito, se identificó, se fundió con el Maestro de la humildad celestial, con el Cordero inmaculado, y rindió su alma entera al Sacramento augusto de la Eucaristía.

Ya veis, ¿qvotos y admiradores del inculito San Pascual, si así inspirado nuestro preclaro Patrono seria excelente g valiosí-

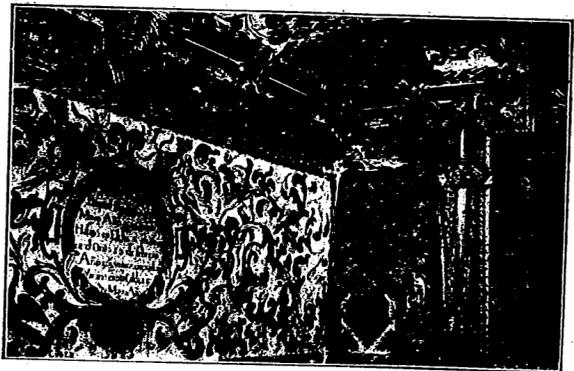
sima su humildad; esta virtud aumentaba sus óptimas disposiciones para acercarse al banquete eucarístico y el fuego divino allí percibido acrisolaba más y más el oro finísimo de aquella preciosa joya.

Ante el sagrado Tabernáculo bebieron luces divinas aquellos ojos de mística mirada, que aun muertos y después de extinguida para ellos la luz temporal, tuvieron la dicha especialísima de abrirse, como ventanas del cielo, para contemplar la elevación de la Hostia consagrada.

El gran León XIII, doctor competentísimo en la ciencia de la humildad, ha determinado, con luminoso espíritu de justicia, que las asociaciones eucarísticas tienen su Patrono adecuado en el insigne y humildísimo leguito franciscano.

¡Planes providenciales! El Espíritu Santo ha dictado ese nombramiento y las huestes eucarísticas prorumpen en cánticos de regocijo. Estaba reservado al humildísimo pastor trocar su humilde cayado por el áureo cetro de las sacramentales; las asociaciones eucarísticas tienen su genuino representante en San Pascual, pues así como ese glorioso santo replegaba como el arriño sus puras y espiritualísimas dotes, pero cada vez se encendía más en el amor divino; así el adorador del Santísimo Sacramento al pensar en la alteza de su honroso cargo se siente abrumado aunque procura respirar purísimo ambiente de virtudes y que sus pulmones se saturan de oxígeno vivificante en las asambleas eucarísticas; las afinidades entre San Pascual y los adoradores del Santísimo Sacramento son muchas y muy evidentes y consoladoras. ¡El Espíritu Santo, que ha inspirado la fausta decisión de que sea nuestro abogado, permita que esto redunde en perdurable gloria de la sacrosanta Eucaristía y los ejemplos del inmortal y bienaventurado Patrono sean imitados por los adoradores! Así sea.

¡Viva Jesús Sacramentado!



Celda del Santo

Excmos. y Rvmos. Sres.:

Al pisar esta tierra tan hermosa, que cuenta entre sus más preciados dones el de ser la patria del glorioso Patrón de los Congresos Eucarísticos, dando digno remate al que, para honra y prez de nuestra España y gloria del Augusto Sacramento del Altar, se ha celebrado en la capital del reino, acudimos á ofrecer á VV. EE. Rvmas. el homenaje de adhesión al Vicario de Cristo, á su Iglesia, á sus enseñanzas y á sus Ministros.

Aceptad y transmitid nuestros sentimientos y dignaos concedernos Vuestra Pastoral Bendición, para que, con ella, desciendan sobre nosotros las gracias que mantengan y aumenten las fuerzas para la lucha por la Fé de LA REDACCION

Imp. de F. Bago-Negre - Villarreal

Fundición de bronce, metal blanco y aluminio

DE

M. Orrico é Hijos

Premiados en varias exposiciones

Fábrica de Orfebrería Religiosa.--Casa especial para artículos cincelados

DESPACHO: Zaragoza, 36 y P.^a Miguelete, 11 y 12 TALLERES: Juan de Mena, 15, VALENCIA

Candeleros, Arañas, Lámparas, Atriles, Sacras, Candelabros, Cruces de Altar y Procesión, Barandillas, Lámparas, etc., Cálises, Custodias, Copones y Vinajeras, Coronas de todas clases, Relicarios, Palmatorias, Bandejas, Medallas, etc.
SE RESTAURAN, DORAN Y PLATEAN LOS OBJETOS ANTIGUOS.

SE REMITEN CATALOGOS Y PRECIOS A QUIEN LO SOLICITE.

HOTEL "LA VERDAD,"

para sacerdotes y seglares

Calles de San Severo, 3; San Felipe Neri, 1 y 3 y Plaza de San Felipe entrada San Severo (esta calle da frente a la Catedral)

BARCELONA

PENSION DIARIA, 3⁵⁰ ptas.

Grandes reformas y ampliaciones del local. Elegantes y espaciosos comedores. Timbres. Alumbrado eléctrico en todas las dependencias y habitaciones. Servicios espléndidos. Es la única casa que con tan reducido precios ofrece tantas ventajas al señor pasajero.

A bonos por temporada On parle français

ESCULTURA RELIGIOSA

TALLER DE D. PASCUAL AMORÓS

Calle de S. Pascual, 51—VILLARREAL

En este acreditado establecimiento se reciben toda clase de encargos relativos al culto católico. Especialidad en imágenes de talla en todos tamaños y andas gran novedad artística, para asociaciones religiosas y particulares. Precios sin competencia y convencionales para los reverendos señores sacerdotes y venerables comunidades religiosas.

No equivocarse: En Villarreal cerca del convento de San Pascual

VENTA DE CERA

MAJOR, NÚM. 143.—CASTELLÓN

En casa del Sacristán de la parroquia de la Purísima Sangre, Mayor, 143, encontrará el público toda clase de velas y hachas para procesiones, entierros y demás.

Las clases de velas que ofrecemos producen:
Luz clara y en cantidad relacionada con su tamaño.—No se corren ni lagrimean.—Arden hasta consumirse por completo con igualdad, sin dejar huella alguna de imperfección.—Su duración en todos los tamaños es asombrosa.—Es tal la pureza de la mecha, que no produce ceniza ni combustión alguna y ¡Fijarse bien.—No se doblan en época de verano.

Mayor, 143.—CASTELLÓN

¡ALERTA TODO EL MUNDO!

Patente de invención por 20 años

Polvo regenerador para hacer poner huevos las aves (GALLINAS, PATOS ANADES, ETC.)

¡¡¡3000, TRES MIL!!! HUEVOS AL AÑO CON DIEZ GALLINAS



REGISTRADA

Descubrimiento maravilloso, resultados sorprendentes.—Ponen todos los días y en todas las estaciones del año, aún en lo más crudo del invierno.—Numerosos testimonios.—Gasto insignificante.

Dirigirse a su autor (primero en España) DONATO ARAUJO, Droguería General, Estación 11.—Vitoria.

NOTAS.—1.º Existen productos extranjeros similares que pueden desecharse, pues a poco que en ellos se fije se conocerá que el producto deja mucho que desear, siendo el que presento, completamente distinto de esos extranjeros por su colorido y calidad.

2.º Pídanse prospecto y se remitirá gratis.—El único que dá buenos resultados.

PUNTOS DE VENTA.—En varias poblaciones de España.—Valencia, Hijos de D. Blas Cuesta.—Silla, don José Llueta del Comercio.—Barcelona, Sr. Freisinet, Comisiones.—Melilla, Sr. Bustos, Droguería.

GRAN COOPERATIVA DEL CÍRCULO CATÓLICO DE CASTELLÓN

Todo consumidor debe conocer los establecimientos que venden con mayores ventajas sus géneros.

LA COOPERATIVA DEL CÍRCULO CATÓLICO vende sus géneros, compitiendo en precios y calidad y dando su justa medida en el peso.

Posee un extenso surtido en todos los géneros; vino de mesa elaboración especial y garantiza la pureza de los mismos.

El que compra una vez, queda cliente
Caballeros, núm. 6.—CASTELLÓN * Especialidad en vinos embotellados

GRAN FÁBRICA

de abonos químicos especiales para cada cultivo y tierra y venta de primeras materias de

Félix Roig Esparducer

Continuador de ROIG HERMANOS

Primer premio en la Exposición Castellonense de 1887.

Almacén: Trinidad 192. (antes huerto de Breva.) * Despacho: Mayor 40.

CASTELLÓN DE LA PLANA

Esterería de Josefa Alfonso
CALLE DE ENMEDIO, 70.—CASTELLÓN

Fábrica de persianas, esteras finas, cordelletes estomados y maromas para norias y barcos



Grande y Artístico Taller

Escultura, talla, dorado y pintura de las mismas del SR. MARCH

Se restauran Retablos, Altares é Imágenes á precios convencionales sin competencia, donde quiera que estén si no es posible el transporte á Valencia, calle de la Jordana, 23.

POLICLINICA DENTAL A. MONTIA DENTISTA

Extracciones y operaciones sin dolor por un procedimiento especial.—

Extracciones con el SOMNOFORMO

Dentaduras completas y parciales, montadas sobre base de Oro y Platino etcétera, Garantizándolas. Coronas, Puentes, Orificaciones, incrustaciones y empastes de todas clases.

GRAN ECONOMIA.—PRONTITUD.—ESMERO

Enmedio, 60 — CASTELLÓN — 60, Enmedio

BAZAR DE CALZADO DE FEDERICO CAZADOR

Gran surtido en calzado cosido à mano de todas clases y precios

Elegancia, Comodidad y Economía
Hay que visitar el Establecimiento

G. Chermá, 46.—CASTELLÓN—G. Chermá, 46.

Frente á la iglesia de San Miguel

PLATERIA DE JOSEFA GARCIA

SE ENGASTAN TODA CLASE DE PIEDRAS FINAS COMPOSTURA en todo lo concerniente al ramo, con garantía. Se compra en condiciones ventajosas

ORO, PLATA Y PLATINO

Cuenta con más de 16 años de existencia.

ESPECIALIDAD EN OBJETOS RELIGIOSOS

G. CHERMÁ, 54, CASTELLÓN

Gran Bazar de Calzado DE JAIME SANCHIS



No comprar sin visitar antes el Establecimiento

ECONOMIA—ELEGANCIA

Calzado de todas clases y precios

76, González Chermá, 76.—Castellón