

Número suelto  
5  
CENTIMOS

# El Liberal

Número suelto

5  
CENTIMOS

DIARIO POLÍTICO, DE ANUNCIOS, AVISOS Y NOTICIAS

PRECIOS DE SUSCRICIÓN			
Año IV	UN MES	UN TRIMESTRE	UN AÑO
En Castellón:	1'00 ptas...	3'00 ptas...	9'00 ptas...
Fuera:	1'25	3'50	10'00

Redacción y administración, Travesía de Euchín, núm. 60

Castellón 8 de Mayo de 1893

PRECIOS DE ANUNCIOS

por linea	En la 4. <sup>a</sup>
En 1. <sup>a</sup> plana	por linea
0'25 pesetas	0'05 pesetas

Núm. 295

Remitidos y esquemas á precios convencionales

DIRECTOR PROPIETARIO

JOSÉ CASTELLÓ Y TÁRREGA

El Liberal

ES EL PERIÓDICO DE MAYOR CIRCULACIÓN  
EN LA PROVINCIA

La antigua casa DELAGO  
hoy JUAN ANTONIO DELAGO  
tiende garantizadas á precios  
convenientes, los siguientes  
generos:

Azufres y sulfato de cobre para viñas, Ce-  
mento de Rosas y Portland y cañizos para  
cielos rasos; Barnices, pincelés y colores de  
todas clases para pintores y tintoreros. Bac-  
alao, azicrás, té, cafés, garbanzos, pastas  
para sopa de las mejores de España y choco-  
lates al día y á gusto del consumidor.

Enmedio, 112, Castellón.

Enfermedades del aparato respiratorio  
Véase la cuarta plana.

LA CONFIANZA. Véase la  
cuarta plana.

A los agricultores

Droguería Catalana de JAIME BLANCH.  
Haciendo tiempo que esta casa se dedica á la venta de primeras materias para la elaboración de granos y visto la mucha clientela que se ha podido conseguir hasta la fecha, hoy con mayor gusto participa á los consumidores de estos artículos que habiéndose puesto la expresada casa en confrontación con las fábricas más importantes del extranjero, acaba de recibir un gran surtido de las materias indicadas á precios sin competencia, según se aprecia en la cuarta plana.

GUANOS

DE LA CASA

PASCUAL GALOFRE

Superiores para toda clase de cultivos y en  
toda clase de terrenos.

ALMACENES Despacho y oficinas:  
San Félix, 52 Mayor, 111.

EMILIO SANTA CRUZ CHORDI

CORREDOR DE COMERCIO  
Ximénez 6, frente al teatro en construcción. Teléf. 71

Negociación de cupones y de letras  
de toda clase de plazos nacionales y extranjeras.

De pignoraciones y créditos sobre títulos de las Deudas del Estado en el Banco de España, así como de descuentos al tipo de interés que dicho establecimiento de crédito señale.

De toda clase de préstamos ó trasmisiones con valores y productos industriales y mercantiles.

Facilita la compra y venta de efectos bálicos en las bolsas de París, Londres, Madrid, Barcelona y Valencia, y la liquidación de los mismos que estén sujetos á garantía.

CAMISERIA

DE Juan Martín

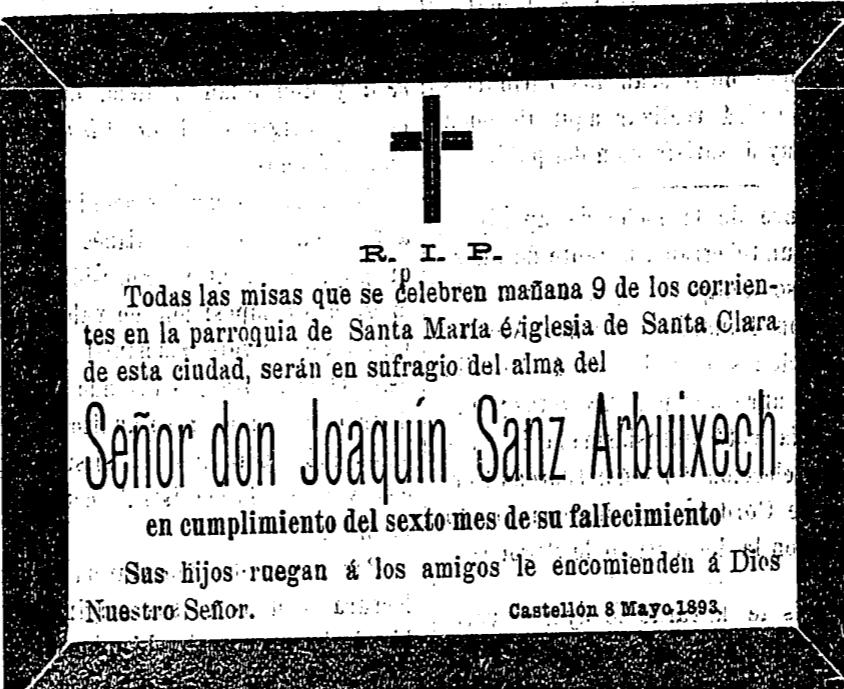
ATEO ESQUINAS, CASTELLÓN  
nuevo se ha recibido un buen surtido de

CETINES DE LANA de las mejores

as nacionales y extranjeras.

VENTA  
á plazos ó al contado  
de una casa de reciente construcción en esta  
ciudad, calle del Mar.

Darán razón en la misma casa, las señoras de Soto.



## LÓGICA COSIERA

Cuando se despoja al hombre de sus ideas dejándole á merced de sus sensaciones, fuerza es que caiga en el ex-cepticismo y la cátedra político-cosiera levantada hace más de 25 años, ha logrado sacar brillantes discípulos que oficiando de doctores en las poblaciones rurales, han enseñado la lógica de que lo mismo dà servir á la monarquía que á la república y á la teocracia que á la demagogia.

Nuevos epicúreos entienden que la felicidad individual es el fin esencial á que debemos sujetar nuestros actos y que siendo el poder la llave de la felicidad, es preciso rendirle homenaje sacrificando ideas y cuanto el hombre tiene de racional.

Pero la doctrina de estos profesores ha producido amargos frutos en las mismas poblaciones rurales, como que ahora, al ver triturado el «cosi» proyectan ingresar en el partido liberal dinástico con tal de que se les tolere continuar mangoneando la administración municipal de los pueblos. Semejante ocurrencia aunque trasnochada, no debe echarse en saco roto y servirá de escarmiento á los que han educado semejante clase de hombres. Si en vez de estas teorías se les hu-

las razones y fundamentos que aleguen para venir á pedir «desautorizado» el comité que existe en tal ó cual parte y en su lugar reconoced, al que os presento; licenciad á los que hasta ahora han sido fieles y reconoced á los cosieros de siempre». Semejantes contubernios no se conciben sino se tiene la razón extraña ó no se padece cuando menos de alucinación por amistad personal; pero estos patronos si es que proceden de buena fe, habrá de llegar día que se arrepentirán de su obra, porque sus patrocinados como finos cosieros solo seguirían al señor Sagasta mientras fuera poder.

De todos modos estamos seguros de que semejantes trabajos han de fracasar ante los innumerables conciudadanos de clara inteligencia, que todavía existen en esta provincia para bien de la misma, ni tampoco habrá de consentir la primera autoridad que se le destruyera parte de su obra que ha merecido el aplauso y aprobación del mismo señor Sagasta.

Hora es ya que vayan comprendiendo que el caciquismo se acabó en esta provincia, y que por lo tanto pueden ingresar en cualquiera de los partidos gubernamentales que turnan en el poder, pero deben tener en cuenta, que su ingreso debe hacerse sin ambiciones ni egoismos dispuestos á estudiar y mantener los ideales del partido, sin más aspiraciones que las que debe tener un neófito de buena fe.

San Mateo 5 Mayo 1893.  
El secretario del Comité fusionista,

Vicente Lleó.

## CRÓNICA LOCAL Y PROVINCIAL

Como anunciamos cerca de las seis de la tarde terminó en la dirección del Instituto de segunda enseñanza y bajo la presidencia de don Pedro Aliaga, la reunión de los individuos invitados para

## EL LIBERAL

constituir la junta provincial del monumento que por suscripción nacional se ha de erigir en Madrid al gran poeta, don José Zorrilla.

Discutidos los medios de allegar recursos y conviniendo en llevar á la práctica los que ya anunciamos al dar cuenta de la primera reunión, se acordó, según previene la circular que el Ateneo de Madrid remitió oportunamente al director de nuestro primer establecimiento de enseñanza, constituir acto seguido la junta provincial del monumento a Zorrilla y las subcomisiones nominadas de suscripción en la capital, de propaganda en los pueblos de la provincia y de festejos en Castellón, auxiliares de los trabajos de la expresada junta.

Por unanimidad fueron elegidos para constituir la junta provincial, los señores siguientes:

*Miembros honorarios*

Exmo. Sr. Gobernador civil.

• Gobernador militar.

• Presidente de la audiencia.

• Presidente de la diputación.

• Presidente del ayuntamiento.

• Presidente nato.

Hmo. Sr. D. Pedro Aliaga.

• Vicepresidente.

Don Alejandro Giménez Hermosilla.

• Depositario.

Don Luis Tejeiro.

• Vocales.

Don Fernando Gasset.

• Pedro Bonet Alcantarilla.

• Carlos Llinás.

• Domingo Herrero.

• José Matutano.

• Juan A. Balbas.

• Enrique Perales.

• Pedro Rodríguez.

• Juan Bautista Caldach.

• Enrique Ferrando.

• Secretario.

Don José Castelló y Tárrega.

• Juan Esteve.

Para interesar á la suscripción pública fué designada la siguiente subcomisión:

Don Alejandro Giménez Hermosilla.

• Fernando Gasset.

• Juan A. Balbas.

Para organizar festejos cuyos productos se destinan al monumento anunciado, fueron designados los señores siguientes:

Don Luis Tejeiro.

• Juan Esteve.

• Pedro Bonet Alcantarilla.

Y para la propaganda en los pueblos de la provincia, fué elegida la siguiente subcomisión:

Don José Castelló y Tárrega.

• Enrique Perales Vilar.

• Juan Vallejo.

Levantóse acta de estos acuerdos y se puso en conocimiento de la junta central.

Las subcomisiones inaugurarán enseñada de constituidas sus trabajos, acordándose reunirse el próximo sábado á las cuatro de la tarde, y con la junta provincial, para dar cuenta de los trabajos que se hayan hecho, hasta aquella fecha.

El ilustre diputado á cortes por este distrito don Emilio Sánchez Pastor, ofrece una pluma de oro al autor, hijo de este provincia, que escriba el mejor soneto á *La Libertad*, en el Certamen Literario de Julio próximo.

Con más de media entrada se celebró ayer tarde en la plaza de toros la anun-

cida función de la notable compañía que dirige el señor Bernabé.

Las señoritas Amparo y Antonieta hicieron difíciles y habilidosos trabajos ecuestres que el público premió con nutridos aplausos.

El clown Mr. Moixic fué muy aplaudido, no siéndolo menos las simpáticas señoritas Carrillos en los cuadros plásticos.

Pero el verdadero artista, el artista verdaderamente aplaudido y muy justamente admirado es el joven capitán Enrich, tan intrépido aeronauta como gimnasta notabilísimo.

La compañía del simpático Bernabé, si consigue presentar otros ejercicios ecuestres que no se sean los rutinarios de ahora, podrá realizar aquí un buen negocio muy á satisfacción del público.

A las once de la noche de ayer, recibimos un telegrama urgente de nuestro cariñoso amigo el diputado por Albacete don Benardino Franco Alonso, participándonos que el acta de Morella había sido aprobada por 128 votos y que la mayoría votó entusiasmada la validez de la elección del señor Llorens Fernández de Córdoba en desagravio á lo ocurrido con la del distrito de Segorbe.

A la seis de la tarde de ayer se verificó el fúnebre acto de conducir á la última morada los restos mortales del que fué en vida exalcalde de esta ciudad y muy querido particular amigo nuestro, don Mariano Madramany, que joven todavía baya al sepulcro víctima de una afección en el corazón.

El entierro se vió muy concurrido, formando parte de la comitiva que seguía al féretro, llevado en hombros de seis criados del finado el ayuntamiento en corporación que presidía el luto y el elemento más distinguido de todas las clases sociales de Castellón.

A la mortuoria ceremonia y precediendo al clero de Santa María, asistieron también, llevando blandones encendidos, treinta pobres de solemnidad, los sacerdos, peones, guardas rurales, alguaciles y doce niños huérfanos de San Vicente Ferrer.

La comitiva, á la que seguían muchos coches, recorrió las calles de Enmedio, Colón, plaza de Tetuán y Zaragoza, despidiéndose el duelo en la puerta de Morella.

Que Dios haya acogido en su seno de infinita misericordia á nuestro amigo don Mariano Madramany!

En el distrito de Viver, se admiten proposiciones para el subarriendo del impuesto de cédulas personales.

Dirigirse á don L. Soriano, Mayor, 46 Castellón.

Ha llegado á Segorbe, un íntimo amigo, el pionero capitán de caballería don José Cortés Domínguez.

Sentimos que la falta de espacio no nos permite reseñar como quisiéramos la brillante velada lírica-literaria que el Círculo Católico de esta capital dedicó anoche á su excelsa patrona la Virgen de Lidón.

La parte musical encomendada al sexteto que tan admirablemente dirige don Emilio Bou, estuvo á gran altura en la ejecución de todas las piezas, especialmente en el preludio del *Anillo de Hierro* del maestro Marqués, y en la ejecución de *Loin du val* en la que todas las partes

que componen el sexteto hicieron verdaderos prodigios por los que fueron justamente aplaudidos.

El bajo señor Soriano estuvo afortunadamente cantando á la perfección la romanza *San Franco de Sena* y la melodía *A la Virgen*, siendo muy aplaudido.

En la parte literaria sobresalieron, el señor Rocafort, que hizo un magnífico discurso cuyo tema *Maria madre de Dios simboliza una doble idea altamente estética, y eminentemente nacional* desarrolló divinamente extendiéndose en consideraciones históricas de gran mérito, recibiendo al final una verdadera ovación por su notable trabajo. El señor Alloza que leyó una preciosa poesía titulada, *La Primavera* y don Juan Vallejo, una sentida poesía original, *A la Virgen*, fueron aplaudidísimos.

Una salva de bravos acogió la subida á la tribuna del señor Ribeiro (don Enrique), que con sentida expresión, leyó una magnífica composición en valenciano de un aplaudido vate lemosinista, *A la mare des Desamparats*, causando verdadero delirio en el numeroso auditorio, que no sabía qué aplaudir más, si sus magníficos versos ó la magistral lectura de los mismos.

Por último el señor García Bravo, dió lectura á unos versos originales, recibiendo buena cosecha de aplausos.

El señor presidente dió las gracias en breves y sentidas frases, dando fin á la agradable velada.

La comisión provincial ha acordado elevar á los Altos Poderes, una sentida exposición en solicitud de que no sea suprimida la audiencia de esta provincia.

Esta mañana tomado posesión del cargo de inspector administrativo de esta delegación de Hacienda don Gregorio García Barrero.

El conocido y acreditado corredor de comercio de esta plaza nuestro amigo don Manuel Soler Huguet, domiciliado en la calle de Caballeros, 23, hace préstamos con hipoteca, cobrando por corretaje el MEDIO POR CIENTO en vez del DOS que hacen pagar los correderos intrusos.

La comisión del Mensaje, Madrid 8, 11:15 m.

Esta tarde celebrará su segunda sesión el Congreso Jurídico para conocer los trabajos de eminentes letrados contra el proyecto de reformas judiciales del señor Montero Ríos.

La comisión del Mensaje,

Madrid 6, 11:15 m.

Insistese en que presidirá la comisión del Mensaje en la discusión del mismo en el Congreso, el exministro señor Puigcerdá.

Consejo de ministros, Madrid 8, 12:25

En la secretaría del ministerio de Estado se reunió ayer el Consejo de ministros, ocupándose de los nuevos presupuestos y del plan parlamentario del Gobierno en la cámara popular.

Propósitos del Gobierno, Madrid 8, 12:45 t.

En la conferencia que anoche celebraron los señores Sagasta y ministro de la Gobernación, parece se acordó intentar constituir en sesión permanente la de esta tarde del Congreso, para conseguir la aprobación del proyecto de aplazamiento de las elecciones.

Si no se consigue esto se suspenderán las elecciones por decreto que hoy mismo quedará firmado.

URGENTE, Noticias bursátiles de la casa Cristóbal Juan, Barcelona 8, 3:55 t.

400 interior..... 7127  
400 exterior..... 7747  
400 amortizable..... 7900

Cubas 6 00..... 10725

Idem 5 00..... 9762

Banco Hispano Colonial..... 4345

F.C. T. B. y. Francia..... 2700

F.C. Norte de España..... 3966

F.C. Orense á Vigo..... 1200

Francia..... 1600

París 8, 3 t. 8012

400 exterior..... 8012

## Clínica-Quirúrgica

### APARATO GENITO-URINARIO

### ASISTENCIA A PARTOS

### Francisco Coloma

Horas de consulta de diez á una.

Gratis á los pobres de tres á cinco.

(Lunes, miércoles y viernes.)

MAYOR, 62.—CASTELLÓN

Nota.—Siendo costumbre el contrato de iguala, queda abierto en esta clínica.

PIANOS

Con gran economía, seguridad y prontitud, afinan pianos el conocido pianista Jaime Patel.

Informes, Asarau, 8, Castellón

PIANOS

Con gran economía, seguridad y prontitud, afinan pianos el conocido pianista Jaime Patel.

Informes, Asarau, 8, Castellón

PIANOS

Con gran economía, seguridad y prontitud, afinan pianos el conocido pianista Jaime Patel.

Informes, Asarau, 8, Castellón

PIANOS

Con gran economía, seguridad y prontitud, afinan pianos el conocido pianista Jaime Patel.

Informes, Asarau, 8, Castellón

PIANOS

Con gran economía, seguridad y prontitud, afinan pianos el conocido pianista Jaime Patel.

Informes, Asarau, 8, Castellón

PIANOS

Con gran economía, seguridad y prontitud, afinan pianos el conocido pianista Jaime Patel.

Informes, Asarau, 8, Castellón

PIANOS

Con gran economía, seguridad y prontitud, afinan pianos el conocido pianista Jaime Patel.

Informes, Asarau, 8, Castellón

PIANOS

Con gran economía, seguridad y prontitud, afinan pianos el conocido pianista Jaime Patel.

Informes, Asarau, 8, Castellón

PIANOS

Con gran economía, seguridad y prontitud, afinan pianos el conocido pianista Jaime Patel.

Informes, Asarau, 8, Castellón

PIANOS

Con gran economía, seguridad y prontitud, afinan pianos el conocido pianista Jaime Patel.

Informes, Asarau, 8, Castellón

PIANOS

Con gran economía, seguridad y prontitud, afinan pianos el conocido pianista Jaime Patel.

Informes, Asarau, 8, Castellón

PIANOS

Con gran economía, seguridad y prontitud, afinan pianos el conocido pianista Jaime Patel.

Informes, Asarau, 8, Castellón

PIANOS

Con gran economía, seguridad y prontitud, afinan pianos el conocido pianista Jaime Patel.

Informes, Asarau, 8, Castellón

## HOJA LITERARIA DE "EL LIBERAL"

### Clinica-Quirúrgica

APARATO GÉNITO-URINARIO  
y  
ASISTENCIA A PARTOS  
**Francisco Coloma**  
Horas de consulta de diez á una.  
Gratis á los pobres de tres á cinco.  
Lunes, miércoles y viernes.)  
MAYOR, 62.—CASTELLÓN  
Nota.—Siendo costumbre el contrato  
e iguala, queda abierto en esta clínica.

**PIANOS**  
Con gran economía, seguridad y prontitud,  
fina piano el conocido pianista Jaime Peral.  
Informes, Asarau, 8, Castellón

### Se vende

escaparate, estantería y máquina, del an-  
guo y acreditado establecimiento de zap-  
ateria de la calle Mayor, n.º 94. **PRECIO MUY VENTAJOSO.**

### ÚLTIMA HORA

Bosch Fustegueras Madrid 8, 10'15 m.  
Parece cosa resuelta que la comisión  
correspondiente dictamine en favor del  
procesamiento del señor Bosch, pero en  
el cambio se da por seguro que la Cámara  
niegue.

Consejo de ministros Madrid 8, 10'30 m.  
Hoy celebrarán Consejo los ministros,  
después de conocido el resultado de la  
institución del Congreso.

Consejo universitario Madrid 8, 10'45 m.  
El ministro de Fomento ha dispuesto  
que se constituya en sesión permanente  
el consejo universitario de Barcelona  
para juzgar a los estudiantes revoltosos.

Romero Robledo Madrid 8, 11'15 m.  
Se insiste en que el señor Romero  
Robledo se ha agraviado en su enfer-  
medad.

Congreso Jurídico Madrid 8, 11'35 m.  
Esta tarde celebrará su segunda ses-  
ión el Congreso Jurídico para conocer  
trabajos de eminentes letrados con  
el proyecto de reformas judiciales  
señor Montero Ríos.

La comisión del Mensaje Madrid 6, 11'55 m.  
Insistese en que presidirá la comisión  
Mensaje en la discusión del mismo  
el Congreso, el exministro señor Puig  
ver.

Consejo de ministros Madrid 8, 12'20 m.  
En la secretaría del ministerio de Es-  
tado se reunió ayer el Consejo de mi-  
nistros, ocupándose de los nuevos pro-  
yectos y del plan parlamentario del  
gobierno en la cámara popular.

Propósitos del Gobierno Madrid 8, 12'45 m.  
En la conferencia que anoche cele-  
braron los señores Sagasta y ministro  
de Gobernación, parece se acordó in-  
iciar constituir en sesión permanente  
esta tarde del Congreso, para con-  
seguir la aprobación del proyecto de apli-  
cación de las elecciones.

URGENTE  
Noticias bursátiles  
de la casa Cristóbal Juan  
Barcelona 8, 3'55 m.  
0'0 interior ..... 71'27  
0'0 exterior ..... 77'07  
0'0 amortizable ..... 79'00  
ibas 6'00 ..... 107'25  
em 5'00 ..... 97'62  
anco Hispano Colonial ..... 43'45  
C. T. B. y Francia ..... 27'00  
C. Norte de España ..... 39'60  
C. Orense a Vigo ..... 12'00  
ancos ..... 16'00  
Paris 8, 3' ..... 66'12

Imp. de "El Tradicionalista"

### VERSALLES

Los que con ávido y tenaz empeño  
queréis trocar en realidad el sueño  
que os sugirió feliz la fantasía,  
los que buscáis un mundo de poesía  
que vaga con la nube en los espacios,  
venid á los expléndidos palacios,  
venid á los jardines de Versalles.  
Todo es aquí belleza soberana,  
todo artístico en formas y en detalles.

El lindo camarín de porcelana  
que brilla á fuego el sol de la mañana;  
el alcázar soberbio, en que se pierde  
por regias salas la mirada ansiosa;  
la torre esbelta que del fondo verde  
de los umbrosos bosques surge airosa;  
el gallardo templete, reflejado  
en el estanque azul con sus primores  
de construcción elénica; el labrado  
pótico espiritual; la cristalina  
cascada, que entre liquenes y flores  
desparramando espumas y rumores  
salta llena de luz y al fin termina  
en la taza de mármol su corriente;  
la gruta que se esconde como un nido  
entre las ramas; la sonora fuente  
que se desliza en el jardín florido;  
la columna de pétalo luciente  
donde la hiedra en vano ahondar deseja:  
todo es halagador para el sentido  
y al soñador espíritu recrea  
y mil recuerdos lleva á la memoria;  
que no hay árbol ni piedra que no sea  
página muda de galante historia.

Oh, regios y magníficos Triunfos,  
risueño Templo del Amor, torreones  
de Marlborough y pintoresca Casa  
de la Reina, de cuantas emociones,  
intrigas, palaciegas y aventuras  
fuiesteis testigos! Como ráudica pasa  
con sus agrestes montes y llanuras  
la accidentada tierra ante el viajero,  
así ante la memoria de los hombres  
pasan, al veros, épocas y nombres  
que llenaron un día el mundo entero.  
Aquí, en estos palacios y jardines,  
al Rey Sol arrogante y altanero  
adornecía en plácidos festines  
el amor con su goce misterioso;  
más de una vez, apóstoles patadines  
de alma rendida y ánimo fogoso,

a la espesa enramada de jazmines  
fueron, en busca de galantes citas,  
sin otro confidente que la luna;  
más de una vez, dijeronas favoritas  
la Maintenon y Pompadour famosas;  
quizes para calmas oquitos celos,  
libres de vigilancia americana,  
miraron sus imágenes hermosas  
copiadas sobre el fondo de los cielos  
en el espejo azul de la laguna;

más de una vez quizás, en la noche quieta  
y al fulgor de los astros inefable,  
en tristes sueños vislumbró Antonieta  
el fin de su grandeza deleznable,  
presintiendo quizás que en su ruina  
el tajo de la horrible guillotina  
rozaba sin piedad en su garganta  
con ese frío que aún en sueño espanta.

Cuánto oculto y dramático episodio,  
cuánta curiosa relación y cuánta  
lucha en que vivea el amor y el odio  
podrías referir, verdes florestas,  
lindas grutas y alcázares galanos  
que animaron el ruido de las fiestas  
y el brillo de los trajes cortesanos!

La ley del tiempo, inexorable y dura,  
y la suerte voluble y caprichosa  
que á los monarcas del poder desnuda  
y del solio á los pies abre la fosas.

Voltaba per les flors que tu regabes,  
Ahon, mansament, jugaba  
Lo vent suau y dolc del demati;  
Bledanes flors que tu démpres besabes,  
Y ton amor guardaba  
Com pròba de tendrura pera mi.  
Ditjós lo temps aquell quant nos cantaba  
Amor y poesía,  
Volant de brànca en brànca 'l rosinyol,  
Entant que dintre 'l fons de la mar blava,  
Pausadament eixia,  
Al son daurat mantell, lo raig del sol.

llamaron inaplacables en la estancia  
donde, con vida inuelle y deliciosa,  
olvidaban los reyes de la Francia  
que en torno de su espléndido palacio  
fulminaba los rayos la tormenta  
cerquida, ya sobre ellos, turbulenta,  
como la oscura nube en el espacio.  
Un día, por el llano y por la cumbre  
vióse avanzar avara muchedumbre  
que turbando tal vez el dulce sueño  
de gloria, amor y dicha de su dueño;  
hasta el trono llegó con ceño adusto  
y allí dictando por la fuerza leyes  
altanera gritó: fuera los reyes!  
¡paso á la magestad del pueblo augusto!

Y á la luz de la próxima alborada  
que despuntó en el horizonte vago,  
la faz del mundo apareció cambiada.  
Como se extiende el círculo en el lago  
al golpe de la piedra, así su encono  
extendió el pueblo, derrumbóse el trono  
tinto en sangre de reyes infelices  
y hasta las más recónditas raíces  
de la pasada edad se conmovieron  
al choque de la idea vigorosa.  
El brillo de la corte esplendorosa  
y los halagos del poder huyeron  
de estos jardines y palacios fríos;  
que la quietud envelvía silenciosa,  
y acabasteis allí, crónicas reales,  
intrigas, aventuras, amores,  
ricas galas y alegres festivales;  
que no fueron los nuevos poderes  
de efímeros reinados sino iguales  
á las fugaces ondas de los ríos  
y pasajeras nubes estivales.

Acaso un himno de victoria sea  
lo que el viento, impregnado de la idea,  
murmura en los desiertos pabellones  
y solitarios parques y torreones.  
Mas yo que su rumor escuché atento  
al evocar recuerdos de otros días,  
creo que más que un himno es un lamento  
lo que murmura vagároso el viento  
al cruzar por las anchas galerías,  
verdes selvas y cáravas vacías.

Carlos LLINAS

Ya tot passá  
Tots los matins, al despuntar l' avenda,  
A la finestra mire  
Penant en aquell temps de nostre amor;  
Y al no voret com sempre allí asomada,  
Ab pena gran sospire.

Y em sent morir transit per la tristor.

Assoma a mes pobles abrasades

Lo plor de l' anyoransa,

Que cau sobre mon pit com foix ardent,

Recordant aquell temps qu' a tes mirades

Floria ma esperança,

Somiant eterna ditja 'l pensamen.

Llavoris allí te vea, sempre hermosa,

Gójosa y riàlera,

Sobre tots muscles solt lo cabell d' or,

Mirantme ab ta mirada carinyosa,

Com sol de primavera,

Que duya l' alegría al fons del cor.

Voltaba per les flors que tu regabes,

Ahon, mansament, jugaba

Lo vent suau y dolc del demati;

Bledanes flors que tu démpres besabes,

Y ton amor guardaba

Com pròba de tendrura pera mi.

Ditjós lo temps aquell quant nos cantaba

Amor y poesía,

Volant de brànca en brànca 'l rosinyol,

Entant que dintre 'l fons de la mar blava,

Pausadament eixia,

Al son daurat mantell, lo raig del sol.

Quant lo mormoll de l' anya riallera  
Que corre en la enramada.  
Pel mig d'un fit de fulles y de flors,  
Nos portaba la brisa falaguera,  
De aromes saturada,  
Omplint d'amor inmènos los nostres cors...

Ya tot passá, amor meu; avuy sols  
que queda  
Aquelles flors misticades  
Que guarda com ta imatge al fons del pit;  
Regar ab mon dolor ta tomba freda,

Tornant Jay les mirades,  
Del temps passat á la amorosa nit.

Tancarme en les perdudes alegries,

Y sols alimentarme  
Ab l' esperança y delitos anhèl  
De morir ab mes penes y agònies,

Y anar ab tú á juntarme:  
A la tomba mon cos; l' ànima al cel.

Pedro BONET ALCANTARILLA.

Febrero del 87.

### A Llombart

El pueblo valenciano quedó sin su vate,  
el reino de Valencia perdió su trovador;  
la región de las flores hoy llora entristecida;  
al verse abandonada de su amante cantor.

Mas si Llombart ha muerto, su inspiración

(agitá);  
los ecos de su lira aún resonando están;

y aunque de su cerebro ideas ya no broten

las muchas que él ha escrito, por él siempre

(hablarán).

Julio AYUSO.

Castellón, 1893.

A una estatua de carne

(El orgullo del poeta)

Mírame á mí: ¿no ves como camino?

¿No oyés el eco que mi voz levanta?

¿No ves el vivo resplandor divino

que dejó atrás al asentar la planta?

Yo puse en tí los extasiados ojos,

y vi á mi faz los tuyos descubiertos,

y una sonrisa de tus lábios rojos

y á mí tus brazos sin cesar abiertos:

Después ya no, ni míras, ni respondes,

quedando sorda á mi amoroso ruego.

Y por qué tu vista de mi vista escondes?

Y por qué me engañas, si á buscarte llego?

Dada está la señal: sigo el camino

donde paraste mi tranquila planta

pues ya no ves mi resplandor divino,

ni oyés el eco que mi voz levanta.

Quédate ya en tu pedestal sombrío

aletgada en tu oropel liviano,

que ni mereces el cariño mío,

ni que te alarguen, como yo, la mano.

Malhaya el punto en que, paraundo el

vuelo,

mi espíritu hacia tí buscó la calma

y descansó, creyéndose en el cielo,

sí vislumbrar la claridad del alma!

J. MARTINEZ.

LA FLOR

(SONETO)

A quién hoy se aprecia

por el interés,

luego se, desprecia

si se pierde aquél;

Está la flor en el pensil florido

Gallarda, pura, linda y olorosa,

Y á su fragancia acude presurosa

La abeja que su olor ha percibido.

Cuando su néctar hubo ya absorbido

Ese dorado insecto que la cosa,

La deja y torna á otra que rebosa

Perfumes que natura ha producido,

Al ponerse marchita fué olvidada  
Porque la flor esencia no tenía,  
Y si antes de una abeja era mirada  
Crudo ricos aromas ofrecía;  
Como murió tan pobre y deshojada,  
La desprecia... ¡quien tanto la quería!

