

ANUNCIOS.

TURA.

medio, número, hojalatería, petróleo, DOS reales, REINTA reacciones medias, y quito lijero, artillo; en el tanto se en las lámpara petróleo, DOS reales, se com toda clase licho com-

LICACION.

ustrada, as, y de señoras y Se-

tes represen iluminados las explica ne se pueden moralizadora y artículos, ion no tenga ujero.

TE, 1500 á s, labores y atrones para año natural. s preciosis- 52 figurines inados.—400 ura, tamaño ore papel vintas explica sobre las la demás sobre preciosisimas, A las perso a fondo esta l ensivará se le pidan.

SCRICION EN DIENTES:

40 figurines 2 tapicerías y 24 patro- n año 160 es meses 45; 12 figurines tamaño na- es; Seis me- Edición sin on 12 patro- año 80 rea- meses 22;

a edición de n gratis en MANAQUE ol Ilustrado esa publica a los suscri-

iciones eco- r menos de o abonando que no son 5 rs. en Es-

pales.—Ma- rlos Bailly- pe Alfonso, le Ahumal en esta y Otero,

EL IMPARCIAL,

PERIODICO DE INTERESES MATERIALES, CIENCIAS, AGRICULTURA, LITERATURA Y ARTES.

Año I.—Número 31.

Se publica los jueves y domingos.—Precio en Castellón. Un mes, 4 rs.—Fuera, franco de porte: Tres meses, 15 rs.—Remitiendo el importe en libranzas del Tesoro ó sellos de franqueo al administrador de este periódico.—Redaccion y Administracion, Calle del Medio n.º 114, adonde se dirigirán todas las reclamaciones.—Las suscripciones se harán en la Administracion de este periódico.

Viernes 19 Abril de 1867.

EL GÓLGOTA.

E inclinada la dolorida cabeza, y exhalando un gemido, lanzó el último aliento.

S. Juan.

¡¡¡Día de horror!!! ¡¡¡Día de execración!!! ¡¡¡Día de luto, de lágrimas, de desgarradores gemidos, de inmensos dolores!!!

Subid al monte de la Redención, y allí vereis el más espantoso de los sacrificios que la humanidad ha presenciado.

Fijad la atención en esos sagrados grupos, y distinguireis á los mártires saturados de angustias, entre los implacables verdugos que se estremecen de placer con sus tormentos.

¡Ved á Jesús! ¡Oh! ¡Es este el esposo blanco y rubio escudado entre millares de hombres, cuya cabeza era como oro de libar, sus cabellos como renuevos de palmas, negros como el cuervo; sus ojos como palomas sobre los arroyucos de las aguas, que están lavadas con leche, y sentadas junto á corrientes muy copiosas; sus mejillas como eras de aromas plantados por los perfumeros, sus labios lirios que destilan la mirra más pura; sus manos de oro torneadas, llenas de jacintos, su vientre de marfil, guarnecido de záfiro, sus piernas columnas de mármol, que están fundadas sobre varas de oro, su parecer como el Líbano, escogido como cedros, su garganta suavísima, su paladar dulzuras, y todo él deseable? (1)

¡Es este el Verbo de vida, el Primogénito del Eterno, el resplandor de la gloria del Padre, el Cristo del Señor, el Jesús Salvador, el Barcoal de la Sinagoga, es decir, hijo de la estrella, el que mueve todos los séres con su virtud, el que señala á la aurora el punto del cielo en que debe aparecer, que manda al trueno, y á quien el rayo sumiso dice al presentarse: ya estoy aquí? ¡Ah! ¡Cuán horribles son los sufrimientos de su humanidad santísima! Destrozado por los golpes, herido, brotando á raudales su sangre generosa, en vano buscan sus ojos velados por las sombras de la muerte un rostro amigo, una

lágrima cariñosa que atenúe su amargura. Tigres feroces le rodean: le arrancan sus vestiduras y con ellas pedazos enteros de su sacratísima carne. El terrible oráculo está cumplido. «Y subirá como ramito delante de él, y como raíz de tierra sedienta: no hay buen parecer en él, ni hermosura: despreciado y el postrero de los hombres, varón de dolores, y que sabe de trabajos: el cargo con nuestros dolores, fué llagado por nuestras iniquidades, quebrantado por nuestros pecados.» (2)

¡Jerusalén, Jerusalén! ¡Qué te he hecho yo, para que me martirices tan despiadadamente? Lloro hilo á hilo en la noche, y mis amigos se tornan verdugos encarnizados. Oyen que estoy gimiendo, y no hay quien me consuele: desfallecieron mis ojos de tantas lágrimas, y no hay quien las enjague. Grande es como el mar mi quebranto, y no hay quien le remedie. (3)

¡Ved á María! ¡Es la estrella del Mar, la tierna virgen de Sion, cuyos labios cran como venda de grana, sus mejillas hermosas así como de tórtola, su cuello como collares de perlas? ¡Es esta la flor del campo, el lirio de los valles, aquella para quien el rey Salomón hizo la litera de maderas del Líbano, con las columnas de plata, el reclinatorio de oro, y la subida de púrpura? ¡Es esta la casta ninfa, coronada de la cima de Amana, de la cumbre de Sanir y de Hermon, cuyos labios destilan panales, que tiene miel y leche debajo de la lengua, siendo el olor de sus vestidos como el del más puro incienso? ¡Es esta la hija de David cuyos renuevos son vergel de granadas con frutos de los manzanos, cipros con nardo, nardo y azafran, caña aromática, y cinamomo, mirra y aloe con todos los primeros perfumes? (4)

¡Oh! Esta es la Madre de los inmensos dolores, la víctima del mayor de los infortunios. Pálida, espirante, enloquecida, sus ojos ya no arrojan lágrimas: están secos, enrojecidos,

(2) Isaías.
(3) Jeremías.
(4) Cántic.

y gotas de sangre bañan sus pupilas. Tremendo es su grito de agonía: «Oh vosotros, todos los que pasáis por el camino, atended, y mirad si hay dolor como mi dolor.»

(5) Y el pueblo deicida la impropera y escarnece. ¡Barbaros! ¡Atrás! Respetad su aflicción. ¡¡¡Es Madre!!! ¡Impíos! ¡Sabeis vosotros lo que es la pena de una madre, en presencia de un hijo desgarrado, de un hijo inocente que vá á purgar ajenos delitos? ¡Sabeis vosotros lo que sufre ese corazón amante al oír el horrendo golpe del martillo, al ver taladradas esas manos poderosas que hicieron los cielos, las maravillas todas de la creación? ¡Comprendéis su desconuelo al ver que dislocáis ese cuerpo bellissimo que hoy desfiguran las marcas cruentas de los azotes, que crugén sus huesos, cuando violentamente estiráis con cuerdas las piernas y brazos hasta que lleguen al punto de la cruz señalado para enclavarlos? ¡Penetráis toda la estension de ese dolor supremo, cuando en esa feróz operacion ha escuchado la desoladora esclamacion de Jesús: ¡Dios mio! ¡Dios mio!, equivalente á decir: no puedo más..... ¡¡¡humanos! ¡Atrevéos á insultar esa angustia muda y silenciosa! No sois padres.

¡¡Escuchad!! En el reló de la eternidad ha sonado la hora del cumplimiento de las profecías. ¡Son las tres de la tarde!

Un manto de tinieblas se estiende por los cielos.

Anehas bandas azuladas y rogizas cruzan el éter.

La pavorosa voz del trueno retumba en el espacio.

Es que Jesús está en la agonía.

El firmamento se abre.

De los alcázares supremos sale el Anciano de dias, rodeado de las falanges celestiales. El Serafin del amor cubre con las alas de oro y púrpura sus ojos oscurecidos por nubes de lágrimas.

El Empíreo está de luto.

El Sol y las estrellas han perdido su luz.

Rafaél, Miguel y Gabriel cubiertos de funebre crespon; exhalan ahogados sollozos.

(5) Jeremías.

Un grito llega hasta Jehová. «Padre mio, en tus manos encomiéndome mi alma.»

Jesús ha espirado.

Los cielos y la tierra rinden su tributo de dolor por la muerte del autor de la vida.

Formidables convulsiones estremecen el globo.

Los peñascos se hunden con estrépito.

Los sepulcros se abren.

Los esqueletos pueblan las calles de Jerusalem arrastrando sus sudarios, y profetizando la ruina de la ciudad maldita.

El relámpago brilla con siniestro fulgor.

Fragorosas detonaciones llevan el espanto á todos los corazones.

Quejidos misteriosos vagan por debajo de las bóvedas del templo.

Rasgose el inmenso velo de púrpura que ocultaba el santuario.

Es la señal de reprobacion que Jehová lanza contra la presencia en aquel sitio de los pontífices manchados con la sangre de su Cristo.

Amós habia anunciado estos prodigios.

Dionisio el del Areópago exclamó observándoles: *ó el mundo parece, ó el autor de la naturaleza sufre.*

El Calvario envuelto en sombras surcadas por pálidas ráfagas eléctricas, se destaca en el espacio como un altar de negro mármol.

En medio del pánico general, un solo sér viviente, exánime, desfallecido, desmayado, queda al pié de la Cruz.

Es María.

¡Madre mia, Madre mia! ¡Qué horrible es tu soledad!

¡Dios de la clemencia, Dios de la misericordia, por que la desamparas!

¡Por qué se han multiplicado los que la atribulan?

¡Por qué, Señor, te has apartado lejos?

¡Hasta cuando la olvidarás?

¡Por cuánto tiempo no la volverás el rostro?

Porque ella se ha elevado á la altura del mar de la aflicción y la tempestad de las penas la ha sumergido. (6)

(6) David.

¡Maria! ¡Madre mia! Calma tu inmenso dolor.

Por que el hombre de quien eres amante abogada ha sido ya redimido.

Cuatro mil años hacia que el mundo esperaba el rescate que ha alcanzado en este dia memorable.

Eres la co-redentora de la humanidad.

Has lavado con tus preciosísimas lágrimas tus torpes manchas.

La sangre de Jesús es el bautismo regenerador.

El ha triunfado de la muerte.

Tú le abres con mano bienhechora, las puertas del divino Edén, cerradas por el pecado.

¡De rodillas el mundo! Oíd.

Jesús ha muerto.

En los momentos en que la sociedad fatigada de sus tenebrosos vicios y de sus crímenes, no encuentra otro asilo que el suicidio, se la revela el Evangelio, y por eterna muestra de su mision libertadora deja una cruz.

De hoy en adelante una doctrina pura, divina como su autor, desconocida para los filósofos en Grecia, para los jurisconsultos en Roma, se abrirá paso hasta el Capitolio, para irradiar desde allí sobre el mundo conocido. Aniquilados los errores del paganismo y la perfidia de la Sinagoga, se levanta el Cristo del Señor proclamando el sagrado dogma de la libertad del género humano; del amor entre los hombres que son hermanos, de su perfecta igualdad ante Aquel, que espiró en el Calvario entre indecibles angustias por la salvacion de todos. Con el pie en la tormenta y la frente en el cielo toca á los abismos y á las cumbres del universo. La guerra y la paz, el comercio y la ciencia se convierten en operarios de su eternidad. Bienaventuradas las generaciones que saluden ese lábaro que ondea en la mano del Salvador, y no se aparten jamás de las sendas de justicia, aprovechando los frutos de la redencion.

Ahora bien. Hemos presenciado ese sangriento drama del Gólgota: hemos palpado el martirio del Hombre-Dios. ¿Fue justa, fué legal siquiera su condenacion?

Breves observaciones vamos á permitirnos sobre un punto que hoy no ofrece la menor duda, mucho más desde que el eminente escritor Mr. Dupin, ha analizado el proceso y sentencia de Jesucristo á la luz de la legislacion romana.

La muerte del Salvador debe ser calificada, en lenguaje jurídico, como un verdadero asesinato.

Dos cosas esencialmente reguladoras de la accion judicial deben brillar en todo proceso, para que se estime procedente su formacion, y perfecto el fallo que recaiga: las pruebas de la comision del delito, la defensa del reo para que pueda ilustrar los debates, esclarecer los hechos, y llevar á la conciencia del Juez la conviccion profunda de su culpabilidad ó de su inocencia. ¿Se ejecutó así en el procedimiento contra el Nazareno? No. ¿Qué acusacion traeis contra este hombre? Preguntó Pilatos á los príncipes de los Sacerdotes. Lo natural, lo lógico si era delincuente, hubiera sido marcar con toda claridad, el hecho ó hechos justiciables. Lejos de eso, contestan con cinica soberbia: *Sino fuera un malhechor, no te lo habiéramos entregado.* ¡Miserables! ¿Bastaban esas frases vagas para lanzar á un hombre á la tortura del cadalso?

Pilatos lo conoció, y dijo: *no hallo en él causa alguna.* Bien: y si despues no existió tampoco ¿por qué le sentenciaste? ¿O fué que cediste al miedo cuando estalló el motin del populacho para imponerte su voluntad? ¡Digno magistrado representante de un imperio poderoso que hubiera hecho morder el polvo á los sublevados, si conociera la iniquidad de sus acusaciones!

Pero Pilatos insiste en que no puede condenar á Jesús sin notoria injusticia; y á pesar de esta conviccion, le impone la más horrorosa de las penas, la que es irreparable por sí propia, la que estremece al magistrado que la pronuncia aún con causa legitima. ¿Y por qué no permitió que el acusado se defendiese?

Jesús debía ser juzgado segun la legislacion Mosáica que determinaba el juicio de jurados, publicidad en los debates, libertad para la defensa, garantía contra las deposiciones de testigos falsos, y reconocimiento explicito del derecho de ciudadanía, para no ser injuriado ni molestado el reo durante el proceso. La jurisprudencia romana se asimilaba á la hebrea en los procedimientos criminales. Pilatos las barrenó; Pilatos holló la ley, dejando de cumplir sus formalidades; Pilatos fué asesino, y la muerte del Nazareno un asesinato horrible. El menguado creyó que con la hipócrita manifestacion de lavarse las manos ahogaría sus remordimientos; pero envano. El agua no purifica el corazon, ni borra la sangre de las manos del asesino. El pueblo judío aceptó la responsabilidad que su Gobernador rechazaba,

y gritó: *sobre nosotros y sobre nuestros hijos sea su sangre.* ¡¡Brutal imprecacion!! El Dios de la justicia la oyó desde el cielo, y la confirmó. Maldijole. Hoy podemos preguntar. ¿Qué se ha hecho de Israel? ¿Dónde está su templo, su altar, su grandeza y dignidad? El *deicidio* está castigado.

Juan Bautista Cassola.

EL MÁRTIR DEL GOLGOTA.

Llorad humanos!
Todos en él pusisteis vuestras manos!
(Alberto Lista.)

ODA ELEGIACA.

Ven lira mia,
Vibren tus cuerdas, y con voz doliente
Entona tristes cantos de agonía;
Y al mundo que riente
Vé transcurrir con rapidéz la vida,
Sumergido en impúdicas pasiones,
Con voz grave y sonora,
Anunciad á esa masa enloquecida
Que deje ya sus báquicas canciones
Y llora yá que de llorar es hora.
No insulteis con sarcástica sonrisa,
Al Hombre Dios, que de la fé inspirado,
Sufrió de un pueblo la sangrienta bfa,
Y fué por el dolor atormentado
Sin brotar de sus labios ni una queja.
¿No veis cuán resignado
Del Gólgota á la cumbre vá subiendo,
Rodeado de un pueblo ateo é impío,
Que en loco desvarío
Le insulta, su dolor escarneciendo?
¿En sus llagados hombros
No veis la cruz pesada
Que es del baldon ignominioso emblema?)
Y aunque la cruz sus fuerzas anonada
Las mata y aniquila;
Siguiendo un santo lema
Camina con el alma sosegada
Y fú santa, tranquila
Retrata de sus ojos la pupila.
Por fin su cuerpo de dolor tránsido
En el misero suelo
Cae por los dolores abatido,
Y al ver su desconuelo
El pueblo, que rugiendo le acompaña
Y solo sueña en duelos y venganzas,
Su bello cuerpo daña
El regaton de sus terribles lanzas.
Y al recibir del pueblo
Los golpes y las mofas,
Les devuelve una plácida sonrisa
Mas bella que las flores que á la brisa
Abren con timidez sus albas hojas.
Tres veces su divino
Cuerpo, cayó por tierra desplomado;
Y temiendo sucumba en la carrera
Le concedió su bárbaro asesino
Que Simon cirineo
A intervalos la cruz le sostuviera.
¡Oh! Y quién de su Madre
Espresará el dolor? Solo lo espresa
El corazon de un amoroso padre.
La cándida Maria
Llenos de tristes lágrimas sus ojos,
A su Hijo veía
Destrozarse los piés en los abrojos:
Y por su triste suerte

Le conducían á una horrible muerte.
Por fin llegó á la cumbre del Calvario
Donde acabar debian sus dolores,
Y sus verdugos torpes y traidores
Furiosos le arrancaron
Su túnica sagrada
Por su sangre preciosa salpicada.
Y en el grosero leño le clavaron.
Sus blanquísimas carnes desgarraron,
Y le elevaron entre dos ladrones,
Igualar pretendiendo sus acciones.
Al rostro le escupian
Y el Mártir con dulzura
A los sarcasmos que le dirigian,
Con voz dulce y segura
Les deseaba la eternal ventura.
La sed abrasadora
Secó sus fauces y con voz doliente
Les pidió el claro liquido
Que mitigára su dolor ardiente.
Y su cruel verdugo
Una esponja ofrócióle de hiel llena
Para que libe su amargante jugo.
Longinos ciego
Llenó su pecho de feroz venganza,
En su albo seno
El hierro hundió de su terrible lanza.
Y los torrentes rojos
Que brotaron por ella,
La luz volvieron á sus tristes ojos.
Y al ver tal maravilla
Cayó Longinos á sus piés de hinojos.
Por fin el alma espíritu
Del Redentor, en rápida carrera
A la region volvió de dó partiera.
¿Y al entornar los párpados
E inclinar sobre el hombro la cabeza,
Al Sol cubrió un sanguinolento manto;
Perdió el dia su espléndida belleza
El mundo por sus ejes
Partido parecía,
Sus capas sacudía.
El mar alzó su gigantesco seno
Mezclándose en horrisona armonía
Al bramar de las olas
La ronca voz del estridente trueno.
Los montes se partian,
Y al resplandor del rayo
Se veian sus hondos precipicios
Y á los hombres correr desatentados
Hacia el profundo abismo
Do les trajera sus horribles vicios.
Y locos y asustados
Huian sin cesar del cataclismo.
Todo era confusion, llanto, agonía;
Era que los malvados
A espigar comenzaban sus pecados:
Era que el Verbo Hombre
Partido habia á la region luciente
Donde vivir debía eternamente.

Hoy que es aniversario
Del santo sacrificio
Que en la cumbre del áspero Calvario
A todo el Universo salvar quiso:
Vertamos llanto triste:

¡Llorad, Llorad humanos!
Todos en él pusisteis vuestras manos!

Ernesto Mariezcurrena.

JESU

¡Es el Gó...
Un pueblo...
¡Qué quere...
Que respir...
¡Por qué al...
Tintos en s...
¡Es que alu...
Al Rey de...

¡Sacrileg...
Al mismo...
Miracle...
Con palab...
Ramos de...
Mientras...
Lo contemp...
Sordos del...

El pueblo...
De David...
Que á travé...
Por la man...
El pueblo...
El pueblo...
Hoy mofo...
¡Pueblo de...

Plugo de...
Hacer al ho...
Para él dió...
Luz al sol...
Pero el hor...
Para borra...
Victima te...
Hoy dá su...

Y el Dios...
Creó al hom...
De su sang...
Una sola, q...
Y él por tu...
Dá toda la...
Cuando una...
¡Amor inme...

¡Y ESTÁ...
Para que tu...
Mira: Ya el...
Pueblan las...
Ya abre el...
Ya se choc...
Rásgase el...
¡Ha muerto...

¡Sacrileg...
Vuestra hor...
Él se vistió...
Siendo el D...
Le hicisteis...
Toda la hiel...
Entre torm...
¡Ay de voso...
Aristas por...
A lejana rep...
En áspero d...
Estranjeros...
Al polvo del...
Familia sin...
Ireis sumido...
Mendigando...
Valen...

Ha sido...
Gobierno...
reemplazo...
que fué tra...
á la de Le...
Paula Alto...
el cargo de...
rucl.

Por un d...
tas no se f...
el número...
sicion de D...

Son cada...
ciones que...
del *Impar...*
de nuestro...
capital. Re...
do á uno d...
respondien...
publicados...
ha recibido...
lo ignoram...

JESUCRISTO EN LA CRUZ.

¡Es el Gólgota, el Gólgota! A su cumbre
Un pueblo de sayones se abalanza.
¡Qué quiere esa revuelta muchedumbre
Que respira sedienta de venganza?
¡Por qué al verter el sol su última tumba
Tintos en sangre sus fulgores lanza?
¡Es que alumbró enclavado moribundo
Al Rey de reyes, al Señor del mundo!

¡Sacrilogos, atrás... Heris de muerte
Al mismo Dios á quien debéis la vida!
Miradle... moribundo, casi inerte,
Con palabras de amor aún os convida;
Hamos de luz en vuestras almas vierde;
Mientras vosotros, turba envilecida,
Le contempláis con motadora calma,
Sordos del corazón, ciegos del alma.

El pueblo que escuchó las profecías
De David y Ezequiel, hoy dá al olvido
Que á través del desierto en otros días
Por la mano de Dios fué conducido:
El pueblo de Abraham y de Isaias,
El pueblo entre los pueblos escogido.
Hoy mota del que rompe sus cadenas,
¡Pueblo de maldición raza de hienas!

Plugo de Dios al amoroso anhelo
Hacer al hombre rey de lo creado:
Para é díó oías al mar, flores al suelo,
Luz al sol, sombra al bosque, vida al prado:
Pero el hombre pecó... y el Dios del cielo
Para borrar la huella del pecado,
Victima tierna de su amor profundo,
Hoy dá su vida por salvar al mundo.

Y el Dios, pueblo sin fé, que de la nada
Creó al hombre, es el Dios que tu condenas,
De su sangre una gota derramada,
Una sola, quebranta tus cadenas:
Y él por tu amor, con alma resignada,
Dá toda la sangre de sus venas
Cuando una gota sola te redime
¡Amor inmenso, abnegación sublime!

¡Y ESTÁ ESCRITO! Es preciso que él sucumba
Para que tu á sí seno te remontes.
Mira: Ya el trueno por los aires zumba,
Pueblan las nobes ya los horizontes,
Ya abre el muerto las puertas de su tumba
Ya se chocan los montes con los montes,
Rásgase el velo del altar hendido.
¡Ha muerto por tu amor! ¡ESTABA ESCRITO!

¡Sacrilogos! Quizá flores mañana
Vuestra horrorosa eguadad en vano:
El se vistió con la corteza humana
Siendo el Dios de los cielos soberano.
Le hicisteis apurar con furia insana
Toda la hiel del padecer humano
Entre tormentos bárbaros, prolijos.
¡Ay de vosotros, ay de vuestros hijos!
Aristas por el ciezo arrebatadas
A lejana region, miserables greyes,
En áspero desierto abandonadas,
Estranjeros do quiera, vuestras leyes
Al polvo del olvido condenadas,
Familia sin hogar, pueblo sin reyes,
Ireis sumidos en dolor profundo,
Mendigando una patria por el mundo.
Valencia—1854.

J. Serrano.

Ha sido nombrado Secretario del Gobierno civil de esta provincia en reemplazo del Sr. D. Manuel Sestelo, que fué trasladado en Febrero último á la de Leon, el Sr. D. Francisco de Paula Altolaguirre que desempeñaba el cargo de Alcalde correjidor de Teruel.

Por un descuido de nuestros cajistas no se firmó la fábula publicada en el número anterior, y que es composición de D. Ricardo Solans.

Son cada vez mayores las reclamaciones que se nos hacen de números del *Imparcial* por no llegar á manos de nuestros suscritores de fuera de la capital. Recientemente hemos remitido á uno de Lérida los números correspondientes al mes de Abril que van publicados y nos contesta que no los ha recibido. En quien consista la falta lo ignoramos, pero no podemos me-

nos de lamentar estos continuos estravios que hacen mayores los gastos, y crean la desconfianza en el suscriptor, tan perjudicial para un periódico.

Insertamos á continuación el siguiente suelto que tomamos de un colega de Palma de Mallorca y que creemos que puede ser útil é interesante para nuestros agricultores.

«En el último viaje que hicieron los Sres. Pagen, Kecher y Buzen á Soller, se ocuparon con mucho interés de la enfermedad que invade los naranjales, visitando al efecto varias huertas, unas en donde principiaba la enfermedad, otras en las que los árboles arrancados permitían ver las raíces. Su dictámen fué, que la causa estriba en un exceso de abono, convirtiendo la tierra en pequeñas salitreras. El exceso de esta sal atrae la epidermis de las raíces, produciendo aquellos desastrosos efectos que casi por todas partes se observa en aquel hermoso vergel: quedaron de acuerdo con D. Basilio Canut de mandarles á Heideberg un cajón con muestras de tierras, raíces y hojas parahacer el debido análisis.

Aconsejaron por de pronto el empleo de cenizas ordinarias y aprobaron el procedimiento de las escavaciones sustituyendo arenas en lugar de las tierras demasiado cargadas de sales de azóe. Como la opinion de estos dos hombres científicos es para nosotros de mucha importancia hemos pensado conveniente hacerla conocer al público, y principalmente á las personas cuyos intereses se hallan afectados por la enfermedad de estos preciosos frutales que constituyen en gran parte la prosperidad del pintoresco valle de Soller.

Dicen de Tortosa:

Segun una comunicacion del Señor Gobernador de esta provincia que inserta el *Diario de Reus*, de los 46,000 reales, que la Diputacion provincial habia destinado para subvencionar la Granga experimental de aquella ciudad, se habia acordado entregar seis mil del capitulo de improvisos, á la Subdelegacion agricola de la misma nombrando á los señores diputados Oriol, Salesas, Sarró y Prats para que intervengan y vigilen el empleo que se haga de la subvencion.

El señor ministro de Fomento leyó el 8 en el Congreso un proyecto de ley fijando la situacion, obligaciones y derechos de la compañía de Canalizacion del Ebro. Por dicho proyecto se declara que la concesion de estas obras continuará subsistente entre Escatron y el mar; relevándose de la obligacion de ejecutar las de Escatron á Zaragoza, que podrá obtener otra compañía.

El 6 por 100 de interés que se daba á esta empresa, se sustituirá con una subvencion. La conclusion de las obras de riego deberá estar terminada en el plazo de 8 años, declarándose en otro caso la caducidad.

En una posesion particular de las inmediaciones de Pontevedra, se puede observar uno de esos fenómenos del reino vegetal, que si bien pueden tener una fácil y satisfactoria explicacion, no por eso dejan de ser muy raros y notables.

Nos referimos á un castaño sobre cuya parte superior crece y se levanta un elevado pino, cuya altura mide 10 metros y 24 centímetros, siendo de un metro y cuarenta centímetros, su circunferencia. La altura del castaño es ménos considerable, puesto que no se eleva más que 2 metros y 60 centí-

metros sobre el nivel de la tierra siendo su circunferencia de 2 metros 92 centímetros. El pino que germinó sobre la parte superior del castaño, tiene cerca de 40 años de vida y sus raíces están enlazadas con éste, pudiendo asegurarse que ninguna toca en la tierra, aunque por exámen práctico, y en vista de la hendidura que presenta el tronco de dicho castaño, parece que la raíz central se va aproximando al terreno. Respecto al castaño llama tambien la atencion, que no obstante ascender al parecer su edad á 190 años, subsiste en la actualidad en muy buenas condiciones para la produccion.

El aspecto, pues, que ofrecen estos dos seres del reino vegetal de diferentes géneros y familias, dice un periódico de Pontevedra, imita á primera vista uno de esos caprichosos ingertos en que la ciencia aparece burlada. Examinando, sin embargo, con detencion este fenómeno, bien pronto se echa de ver que sobre la parte superior del castaño, y en el ancho rodete de donde arrancaban las ramas, germinó y creció la semilla del pino llevada allí por los vientos ó depositada por las aves, sirviéndole más tarde de suelo para crecer y arraigarse los *detritus el humus* y la tierra depositados en aquel verdadero tiesto vivo. Pero lo que prueba, sobre todo, las excelentes condiciones climatológicas de esta localidad, es que con un suelo de tan pocos elementos, y debido, más que á nada, á la asimilacion atmosférica del árbol, haya alcanzado el pino un desarrollo tan completo y una altura tan notable. Pero en esta provincia, en el privilegiado y fecundo clima de esta localidad no es inexplicable, aunque sí raro y extraño, que estos hechos se verifiquen.

Se supone que más de mil artistas escandinavos se reunirán en París para tomar parte en el concurso, y en todas las principales ciudades del Norte se han hecho suscripciones á fin de poder facilitar el viaje. En una sola ciudad, en la de Gothemburg, que no cuenta más que 30,000 habitantes, ha subido á 42,000 francos. Los estudiantes de la Universidad de Upsal, que forman la más antigua y mejor sociedad coral del Norte, se proponen ir á París en masa.

Se asegura que muy pronto concederá el gobierno de S. M. una importante subvencion al ferro-carril de Francia por Figueras, con el fin de que se logre la construccion de la via hasta la frontera, cuya falta se hace sentir más cada dia.

Son ya unos cuatrocientos los espositores que se han presentado á la Sociedad Económica, ofreciendo remitir sus productos al concurso de San Juan de la Ribera.

Entre ellos se hallan de todas las artes é industrias que se ejercen en el pais, figurando en crecido número los artistas.

Las delegaciones formadas en los principales pueblos de las cuatro provincias continúan remitiendo todos los dias nuevas notas de los objetos que aparecerán en la Esposicion.

La municipalidad de Valencia desconfosa de evitar todo género de conflicto que pudieran surgir de la extraordinaria aglomeracion de gentes que se espera durante las fiestas del Centenar, ha tomado minuciosas disposiciones para procurar que no sufran aumento los precios de los arti-

culos de primera necesidad, y segun noticias ha encontrado á losespendedores y negociantes dispuestos á secundar sus deseos.

Hay, pues, una confianza fundada en que las carnes, el pan y aun el alojamiento en las fondas y grandes casas de comida no se encarecerá, cualquiera que sea el número de forasteros que visite la ciudad.

Parece que para la época en que visite á Valencia S. M. la Reina, acudirán á las aguas de aquel puerto las fragatas *Villa de Madrid*, *Princesa de Asturias* y otros buques de guerra que formarán una escuadrilla.

Dicen de Tortosa:

Ayer vimos trabajar en el desmonte y nivelacion del terreno que ha de ocupar la estacion del camino de hierro. El algibe ó depósito de agua va tambien muy adelantado. En el glásis véncse multitud de planchas de hierro para pilas tubulares, cábricas, poleas, bombas, listones de madera y objetos de herrería destinados al puente sobre el Ebro, y que trajo de Inglaterra el vapor *Colon*.

Vuelven pues á seguir los trabajos, y esperamos que continuarán sin interrupcion acercando la realizacion de una mejora por la cual tanto supira el pais.

Tomamos del «Diario de Reus.»

Desde Salou nos remiten la siguiente notable relacion.

«MÓNSTRUO MARINO.

Noticias que tenemos por muy fidedignas nos dan á conocer el suceso extraordinario que anteaer tarde se observó en el Puerto del Salou, y que sin duda puede equipararse á uno de aquellos raros que por lo general pocas veces están al alcance del observador y por lo mismo se les dá el nombre de «revoluciones submarinas.»

Serian sobre las dos de la tarde cuando con frecuencia se notaba encendido el oleage imitando lo que los marinos llaman «mar de fondo.» Si bien el viento soplaba en todas direcciones, y fuese esto indicio que en invierno habria podido atribuirse á funesto augurio y además el precursor de desecha tempestad, pasó entonces desapercibido, escepto para el falucho San Sebastian de la matrícula de Vinaroz, que arribó á todo trapo buscando abrigo.

Y de esta desconocida agitacion del mar, no tardó en evidenciarse la causa con la aparicion de un enorme CETACEO, de extraordinaria magnitud, cuyo peso equivaldria á centenares de quintales y que desconcertado por la activa caza que es regular diera á peces de más pequeñas dimensiones, que buscarian la salvacion entre el complicado laberinto que traza la almadraba, se enfurecia con iracunda desesperacion poniendo en verdadera zozobra á cuantos tripulantes tiene aquella empresa.

Sobre las tres de la tarde el viento arreciaba; las ondas rebullian dejando la superficie cubierta de turbia espuma.—Es que el mónstruo desesperado por el hambre, escitado á la vista de las presas que solo guardaba una valla de jarca poco consistente, afanoso buscaba dar espansion á su coraje, y airo á sus fauces, esforzándose en atenuar el volcan que germinaba en su seno avivado por los esfuerzos y epotentes que se veía precisado á realizar para multiplicar las vueltas y revueltas.... En-

tónces asomando la cabeza en la superficie, brotaban de ella columnas inmensas de agua que se perdian en el espacio.—Este período es el más aterrador, ya que deja entrever al ojo inteligente del marino, la lucha descomunal á que debe apercibirse.

Tamaño espectáculo sumamente impresionable visto desde tierra, es en extremo horrible siempre que el marino sin poder huir, sin más amparo que el poder infinito de Dios, sin más apoyo que la frágil barquilla que le sostiene, sin más arma que algun arpon ó alguna daga de abordage, se presenta impávido y sereno, y acusa en insondables mares, allá en medio de los carámbanos del polo, al formidable enemigo, al que no hacen mella los proyectiles de 100 libras; pero desconcierta y rinde el valor del hombre que se lanza sobre el lomo para partirle el corazon, tan luego como se conviene en el ataque y defensa, distribuyendo las embarcaciones para auxiliarse mutuamente, siempre que alguna de estas vuelve á flotar reducida á llovizna de menudas astillas.

Después de dos horas y media de angustias mortales, restituyóse la calma á bordo y la satisfacción fué sin límites, cuando se observó que gracias al mejor orden y acierto, resultaba ser falso que hubiesen perecido algunos marineros.

El monstruo solo perseguia á los delfines, habriase saciado; tanto, que fué á buscar el último enredado por la cola entre las mallas de la jarcia y de una dentellada se tragó los dos tercios.

A tierra cual un trofeo notable presentó los restos el arrac Sr. Bayona, y entónces pudo admirarse la fuerza mandibular del cetáceo, siendo así que se conceptuó la presa de unos cuatro quintales de peso y que era imposible cortar con una sierra y con más perfeccion esa espina que se resiste al corte del hacha más templada.—La baba del monstruo debe ser en extremo nociva, desde luego que la carne que tocó un momento quedó negra, descompuesta y gangrenosa.

Veremos si por la costa de levante se aperciben del terrible huésped que desviado del Océano por la caza que le diera otro mayor, ha embocado el Estrecho para ocasionar averias y alarmas de suma consideracion entre los pescadores.

—N.—

VARIEDADES.

Máximas y Pensamientos morales.

—La venganza es indigna del hombre.

—Un hermano es un amigo que nos dá la naturaleza, y un amigo es un hermano que nos ofrece la sociedad.

—La instruccion es un tesoro; el trabajo tiene la llave.

—El hombre humilde y agradable es bien recibido en todas partes.

—Cosas viles es mejor ignorarlas que saberlas.

—Por una ley constante de la naturaleza el malvado nunca puede gozar de una felicidad pura.

—¿Quiéres ser rico? No te afanes en aumentar tus bienes sino en disminuir tu codicia.

—El ambicioso no puede ser feliz.

—Ofrecer á Dios lo que se ha quitado al pobre es lo mismo que inmolarlo.

—Dios resiste á los soberbios, y dá sus dones á los humildes.

—Mucho ganan los que son piadosos para los que poco pueden.

—El hombre elevado á las dignidades, el sábio, el docto, son menos grandes que el que teme á Dios.

—La Religion es el áncora de salvacion de la humanidad.

—El justo que distribuye sus bienes entre los pobres, construye un monumento para su gloria, que jamás será destruido.

—Teme á Dios, y después de Dios teme principalmente al que no le teme.

—No hay virtud sin religion, ni felicidad sin virtud.

—La religion es lo único que puede consolarnos de los estrechos límites de la vida.

Honra á tus padres, del propio modo que quisieras te honraran tus hijos.

—No nos hemos de abstener de pecar por miedo, sino por deber.

—Todo cristiano ha nacido grande, puesto que ha nacido para el cielo.

—La verdad es una reina que tiene en el cielo su trono eterno, y la sede de su imperio en el seno de Dios.

—Que delicia no causa una verdadera accion!

—El impío nunca tiene paz.

—El que domina sus pasiones, es más grande que un guerrero conquistador.

—Todo ignorante es esclavo.

GACETILLAS.

Cero y van... mil.—Descaríamos que el Sr. Alcalde inspeccionara los pesos y medidas de muchos vendedores de esta ciudad, porque sabemos positivamente que algunos, abusando de la buena fe de los compradores, cometen fraudes que sería conveniente y justo fuesen castigados.

No se crea que denunciamos hechos falsos y que sea incierta ó infundada nuestra acusacion. A un amigo nuestro, en una compra que hizo y en un cuarteron de arroba, le quitaron... ¡once onzas!

Otros casos pudiéramos citar; pero basta el presente para que el Sr. Alcalde tome en consideracion nuestra demanda; para que no se haga el

sordo á las justas reclamaciones que se le dirigen, mirando así por los intereses de sus administrados.

Florinda.—Con este título se ha remitido á la censura para su próxima publicacion en *El Imparcial* un drama en un acto, original del Sr. Don Ernesto Mariezcurrena nuestro compañero de redaccion.

Gato por liebre.—Esto es lo que parece que tratan de dar los carniceros con la ternera, que, segun senos dice, convierten, sin varita mágica ni polvos nigrománticos, en carne de toro. Esta metamórfosis, llevada á cabo con suma agilidad, probará muy bien su talento prestidigitante, pero no es del agrado de los consumidores, algunos de los cuales nos ruegan llamemos la atencion de la Autoridad para que trate de corregir este abuso.

SECCION RELIGIOSA.

Santos de hoy. La virgen del Milagro y San Crescencio.

Vienes. De la Iglesia de San Miguel á las cinco de la mañana, saldrá la procesion de *Jesús Nazareno*, y concluida se predicará el sermón de la Pasion.

En la Parroquial, á las nueve y en S. Miguel, Sangre y Capuchinas á las ocho se cantarán los oficios propios del dia para sacar al Señor del Monumento y con asistencia del Ilustre Ayuntamiento, cantándose por la tarde á las tres solo en ella y en las Capuchinas el oficio de Maitines, y concluido en la Parroquial se hará la procesion del entierro.

Sábado. En la Iglesia de Santa Clara á las seis de la tarde, será el ejercicio de la Felicitacion Sabatina. Y el segundo dia de Pascua á las ocho de la mañana se celebrará la misa que corresponde al sábado santo, tocándose el organo y cantándose solemnes letrillas.

Por todo lo no firmado, El Secretario de la redaccion,

Eduardo Cassola.

Director propietario,

D. JUAN BAPTISTA CASSOLA.

Editor responsable, Vicente Civera.

Imprenta de Vicente Civera, calle de la Enseñanza, núm. 26.

Los anuncios se pagarán á 25 céntimos [línea] á los suscritores y 50; á los que no lo son.

SECCION DE ANUNCIOS.

Los remitidos á medio real [línea] á los suscritores y uno á los que no lo son.

AÑO XXVI DE PUBLICACION.

La Moda Elegante Ilustrada,

periódico de las familias, y de especial interés para las Señoras y Señoritas.

Las modas más recientes representadas por los figurines iluminados mejores que se conocen, las explicaciones más detalladas que se pueden desear, la agradable y moralizadora lectura de sus novelas y artículos, hacen que esta publicacion no tenga rival ni aún en el extranjero.

CADA AÑO REPORTE, 1500 á

2000 dibujos de bordados, labores y adornos.—24 grandes patrones para cortes de vestidos, tamaño natural.—12 tapicerias en colores preciosísimas, punto de Berlin.—52 figurines en negro y 40 á 48 iluminados.—400 ó más páginas de lectura, tamaño gran folio, impresas sobre papel vitela, que contienen cuantas explicaciones puedan descarse sobre las labores y comprendiendo además sobre 60 tomos de novelas preciosísimas, instructivas y morales.—A las personas que quieran conocer á fondo esta publicacion. La Empresa les enviará gratis los números que se le pidan.

LOS PRECIOS DE LA SUSCRICION EN ESPAÑA SON LOS SIGUIENTES:

Edicion de lujo con 40 figurines iluminados cada año, 12 tapicerias en colores punto Berlin y 24 patrones tamaño natural.—Un año 160 reales; Seis meses 80; Tres meses 45; Un mes 16.—Edicion de 12 figurines cada año y 24 patrones tamaño natural.—Un año 120 reales; Seis meses 65; Tres meses 35.—Edicion sin figurines iluminados y con 12 patrones tamaño natural.—Un año 80 reales; Seis meses 42; Tres meses 22; Un mes 8.

REGALO.

Los que se abonen á la edicion de lujo por un año reciben gratis en el acto el magnífico ALMANAQUE ENCICLOPÉDICO Español Ilustrado para 1867, que esta empresa publica anualmente para regalo á los suscritores de LA MODA.

Los suscritores á las ediciones económicas ó á la de lujo por ménos de un año pueden adquirirlo abonando solo 10 rs. vn. para los que no son suscritores su precio es 25 rs. en España y 40 en América.

Se suscribe en esta capital en casa D. Bartolomé M.ª y Cterro, Mayor, 136.