







En la cumbre de éxitos memorables encuentra un lugar preferente Es el camión de mayor rodaje. (El soberano de los transportes)

E. DAVALOS MASIP, - CASTELLÓN - G. CHERMA, G.

Débiles Elixir Gallol

Exposición permanente

de todos los modelos de coches y camiones Ford en el Salón calle Asensi, 19 DURANTE LAS FIESTAS del 6 al 14 del actual Demostraciones sin compromiso Los poseedores de carnet podrán conducir los coches

Crónica de las fiestas

7, 8 y 9 de Julio de 183

El tiro de pichón

Reseña telegráfica. Tres tarde, Campo Sequiol. Toman parte 48 escopetas. El tiro vichúa a brazo organizáronlo San Huberto, Caza y Pesca, La Perdiz y La Diana. Esta del Grac. En la presidencia alcalde, Vivas y Campos. Luego presentóslo gobernador. Mucho público. Para primer premio cuatro escopetas pero a la última vuelta solo llegaa Félix Roig y Juan Carrión. Se desmontan y por no montar Carrión la escopeta no pudo matar palomo. Como los que compiten son nobles, Félix obliga a repetir el tiro herrados entonces Carrión. Pero se ha visto deportividad y bueno es consignarlo. Para el tercer premio llega solo don Manuel Ferrada, de Burriana. Para el cuarto premio van al desempate siete tiradores y como alcanzan rollo seis, estos acuer'aa ir al sorteo. Como están empatados los señores Roig (don Ramón) y Tomás de Burriana, por ucco acaban con los palomos. Por fin ganó nuestro paisano. Para los demás primeros premios han varios empatados, se acuerda ir al sorteo. El resultado general es el siguiente: Primer premio.—Don Félix Roig, de «Caza y Pesca». Copa del campeonato y 250 pesetas. Segundo.—Don Juan Carrión, de «Caza y Pesca». Copa del gobernador civil y 125 pesetas. Tercero.—Don Manuel Ferrada, de Burriana. Copa del Ayuntamiento y 100 pesetas. Cuarto.—Don Ramón Roig, de «Caza y Pesca». Regalo de la Diputación y 75 pesetas. Quinto.—Don Enrique Tomás, de Burriana. Estucha del C. C. S. Huberto y 60 pesetas. Sexto.—Don Francisco González, de «Caza y Pesca». Estuche escopeta de la Caja de Ahorros y 60 pesetas. Séptimo.—Don Antonio Dolz, de «Cazadores de San Huberto». Copa del Círculo Mercantil y 60 pesetas. Octavo.—Don Bautista Fort, de Burriana. Estuche del C. S. Huberto y 60 pesetas. Noveno.—Don José Fontbueno, de «San Huberto». Juego de bandejas del doctor Bellido y 60 pesetas. Décimo.—Don Manuel Miralles, de «La Perdiz». Copa de la S. C. «La Diana» y 60 pesetas. 11.º Don Manuel Martí, de Burriana. Reloj de la P. C. de San Huberto y 60 pesetas. 12.º Don José Albiol, de Villarreal. Juego de búscaros de la Sociedad «Tiro de Pichón, de Burriana» y 60 pesetas. 13.º Don José Arrufat, de Villarreal. Premio de la S. «La Dohesa», de Villarreal y 60 pesetas. 14.º Don Manuel Aramburu, de Villarreal. Estucha espátula del presidente de San Huberto y 60 pesetas. 15.º Don Pascual Sfont, de Villarreal. Fumador del gobernador militar y 60 pesetas. 16.º Don Pascual Moquist, de Villarreal. Estuche escopeta «Sport Pescadores» y 60 pesetas. 17.º Don Ramón Ramos, de «San Huberto». Una petaca del presidente de «Caza y Pesca» y 60 pesetas. 18.º Don Felipe Grau, de Burriana. Sarnacho de don Manuel Rojo y 60 pesetas. 19.º Don Juan Ricart, de Burriana. Funda de escopeta de «Caza y Pesca» y 60 pesetas.

20.º Don Domingo Barrachina, de Burriana. Lámpara de don Joaquín Dolz y 60 pesetas. 21.º Don Emilio Bienes. Estuche de escopeta de la Sociedad «La Perdiz». 22.º Don Vicente Gas, de «La Perdiz». Cusana de Alfredo Simó. 23.º Don Manuel Domínguez, de Burriana. Frutero de la S. P. de la caza, de Ondé. Todos los premios fueron entregados de manos del señor gobernador civil.

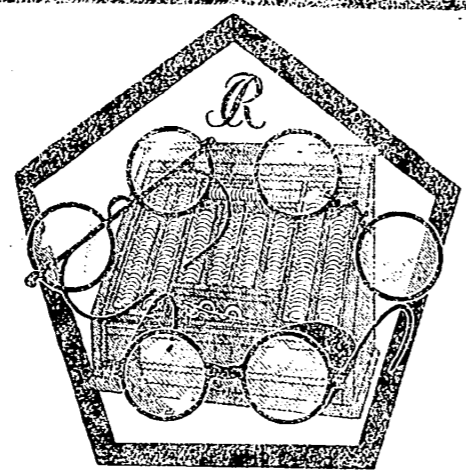
El homenaje a Adsuara

La comida en el Hotel Suizo. A las des de la tarde de ayer se reunieron en el Hotel Suizo, en comida íntima con el escultor Adsuara, casi todos los componentes de la Junta directiva del Ateneo. La comida fué un verdadero alarde de presentación, a lo que el señor Noriega, dueño del Suizo, ya nos tiene acostumbrados. Se sentaron al lado del señor Adsuara, los señores Artero y Soriano y enfrente y en las cabeceras los señores Bayat, Batoret, Carrasco y Mari. Entre los comensales reinó el buen humor, aunque sintiendo y recordando la ausencia del presidente del Ateneo, señor Castelló y Tárrega, que no pudo asistir por encontrarse enfermo desde hace unos días. Dado el carácter íntimo de la comida, al descorcharse el champán no hubo discursos, si bien se brindó por la salud de los reunidos, la gloria de Adsuara y la prosperidad de Castellón. Después marcharon los comensales al café Suizo y más tarde mostró deseos el señor Adsuara, de visitar al presidente del Ateneo en su casa particular, lo que también hicieron los demás miembros de la Junta que lo acompañaban, atención que el señor Castelló y Tárrega, agradeció mucho, expresándoles el disgusto que le producía no poder asistir a los homenajes que el Ateneo, con la ayuda oficial del Excmo. Ayuntamiento, dedicaban al insigne escultor Adsuara. El descubrimiento de las lápidas. La Junta del Ateneo y el señor Adsuara marcharon luego al Ayuntamiento, en donde se reunieron con el alcalde señor Brevi; director de la Junta de Obras del Puerto, don Carlos Espresati, que además llevaba la representación de la Sociedad Castellonense de Cultura y Boletín de dicha Sociedad; teniente de alcalde, don Manuel Paláez; concejales señores Fabregat, Campos y otros; escultores Colón y Carrasco; representantes del Círculo Mercantil y otras corporaciones; poeta Artola y gran número de personalidades, cuyos nombres sentimos no poder publicar por falta de espacio. Cerraba la comitiva la Banda municipal de música, dirigida por el señor Felip. En la casa natalicia del gran pintor Ribalta, se procedió al descubrimiento de la lápida definitiva que ha de perpetuar el nombre del inmortal artista castellonense. Hizo uso de la palabra el secretario del Ateneo señor Betoret, que, con su palabra fácil, explicó la importancia y significación del acto por lo que representa para el mundo del arte y para Castellón, manifestando que el Ateneo se honra mucho con esta clase de iniciativas, porque al esculpir con letras de oro el nombre de sus preclaros hijos no hace más que glorificar el sagrado nombre de la patria chica.

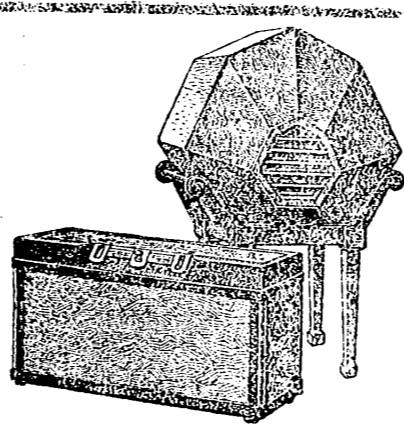
Seguidamente habló el señor Brevi, haciéndole un breve propio y en el de la Comisión municipal, creyendo que hacia también en el de la Compañía. La palabra calorosa del señor Brevi fué acogida con gran silencio, diciendo el Ayuntamiento hace iniciativa del Ateneo de que en aquella lápida el nombre versalmente respetado es el do del arte, del gran pintor, añadiendo que cuando al provisional lo hizo con particular, como ciudadana que hoy lo hacia como ciudadana, un elogio a los que lo escultor, si no en tan gran estado el desierto, si grande calidad. Tanto el señor Brevi como antes el secretario del Ateneo fueron calorosamente aplaudidos igualmente que al descubrir la lápida. La comitiva, conseralada aumentada en el trayecto calle de González Chermá y la Libertad, se dirigió a la número 7 de esta calle ubicada citada, en la que nació el glorioso escultor Adsuara. De te el recorrido de las calles Banda municipal tocó algunas sordobles. La lápida lleva la siguiente inscripción: «Al escultor Adsuara por iniciativa del Ateneo, en esta lápida en su casa natalicia como homenaje de admiración afecto, sus paisanos. MDCCLXXXIII». En la calle de la Libertad habían congregado varios grupos de personas deseadas participar en el homenaje paisano. Al descubrirse la lápida se oyó un aplauso unánime. El señor Betoret, en nombre del Ateneo, no podía menos que sentir honda emoción en este momento. Habla del arte de los pintores de los escultores, particularmente de lo que hoy es ya nuestro gran Adsuara. Hace un breve homenaje, y luego le sigue el uso de la palabra el alcalde señor Brevi, que por su forma como su fondo, no pudo decir más que palabras de elogio y más galurara. Hace un breve homenaje, como él, sin representación ninguna, tuvo que dirigirse a Ribalta a Adsuara, por el cual el presidente del Ateneo señor Castelló y Tárrega, mayor elogio hablaba. Adsuara si a él no me permitiera amistad, pero como he representado del pueblo castellón, quiero de alguna manera manifestar a mis paisanos la suppone la figura de Adsuara en escultura española. En palabras llantes, interrumpido por los aplausos, dice el alcalde señor Brevi, la personalidad de Adsuara no lo es solo por su historia, sino también por su modestia que, ya en su juventud castellonense—añade el alcalde—cómo ha procurado para no oír los elogios de sus paisanos. En Adsuara está reflejado el carácter de nuestro pueblo—termina el orador bajo y modestia, y yo os suplico que cada día con más entusiasmo queridos castellonenses, se lo elogiado y aplaudido. Terminado este acto, se va se dirigió a la Casa Ayuntamiento, en donde fueron dadas las comisiones. El acto presentado por su junta municipal dió las gracias al alcalde



El desfile del amor El país de los tontos La Rosa del Azafrán La canción del día La Picarona A las tres de la mañana Casados en Hollywood Río-Rita. Broadway Orquesta del Carolina Club Eres la novia ideal. Esperando la felicidad Los gnomos de un reloj



R. CARO Casa especializada en artículos de OPTICA Gran stock en cristales de todas clases RELOJERÍA (Todas las recetas de los señores médicos se despachan en el acto) González Chermá, 56.-Castellón



PHILIPS El insuperable receptor de fama mundial que ha obtenido el trofeo ofrecido por «Las Noticias» de Barcelona en un plebiscito popular Dílo es adquirirlo

Lejía líquida higiénica «AMAZONA» MARCA REGISTRADA

La más pura y que mejor deja la ropa, sin deteriorarla la más mínimo SEÑORA: para tener su ropa blanca, lustrada y completamente desinfectada, pida en todos los establecimientos del ramo, lejía embotellada marca «La amazona»

La lejía marca «LA AMAZONA» está fabricada con sal sosa Solvay y cloruro de cal. Nada de cáustica, sal común y otros ingredientes que perjudican la piel y estropean la ropa

Dinámica de suministros eléctricos e industriales

SANGIS

Motor de doble arrollamiento «HEEMAF» arranca automáticamente «WESTINGHOUSE» protegido contra el agua No tienen desgaste de contactos de corriente

Electro-motores Alternadores: Transformadores: Dinamos Turbo-Alternadores: Grupos Hidráulicos. Instalaciones completas para riegos. Material de alta y pequeño material. Contadores, Lámparas, Electricidad en general.

Para informes y presupuestos, dirigirse a nuestro representante Don Genaro González, Plaza del Rey, 35 (Corredor colegiado).

AVISO

La casa VERMOUTH MARTINI & ROSSI, S. A. pone en conocimiento de sus numerosos favorecedores, que a partir del 1.º de Junio, quedará suprimida en el dorso de las etiquetas de los botellines de sus renombrados productos: VERMOUTH, APERITIVO ROSSI, MARTINI COCKTAIL y VERMOUTH SECO, la contraseña indicando que el tapón contiene

MONEDA DE ORO O PLATA

con lo cual el Concurso adquirirá un mayor carácter de imparcialidad y sorpresa Se recomienda mirar TODOS LOS TAPONES de los botellines para encontrar las frecuentes moneditas regalo. Al hacer presión con la uña sobre el disco de corcho, si hay REGALO cederá fácilmente; si está pegado a la cápsula no contiene regalo Para compensar al público de esa pequeña molestia, se aumentarán los regalos Vermouth Martini & Rossi, S. A.

Le es admitido alcalde de la ciudad de Benicarló, para las elecciones a Cortes por el partido liberal. Muere en Madrid de telegrafos de... Llegas a Castellón de Benicarló, para las elecciones a Cortes por el partido liberal. Se prepara un nuevo Casino Antic... Llegas a Castellón de tipografía para recabar las suscripciones en la huelga de primeros. Comienza a fu... de Ribalta. Se encuentran el ilustre novel Barriocuevo, que exclusivo objeto y apuntes para una obra de paración. Los agricultores municipal energética protesta instalación por los daños abejas

Prep... La S...

Andrón... S... Mot... «HEE... «WESTI... No tie...

Electro-motores Turbo-Alternadores Instalaciones completas Material de alta Contadores, Lámparas Para informes dirigirse a Don Genaro

APOL... Servicio... el vapor... Virg... Admi... Salidas... más informes de CASTELLÓN, a V... BARRERA, Para sa... (Gran