

# HERALDO DE CASTELLÓN

AÑO XVII

Oficinas: Mayor, 10, bajos.

Lunes 9 de Julio de 1906

Dirección telegráfica: HRRALDO

NUM. 4.177

## LOS JUEGOS FLORALES

No es posible describir, ni dar una idea aproximada, de la suntuosidad, grandiosidad y magnificencia de los *Juegos Florales*. Es labor que se sobreponga a nuestra menguada inspiración y que sólo el astro luminoso del poeta, la pluma del escritor colorista, acertarían a reflejar dando al lector la sensación deliciosa de la fiesta del amor, de la luz y de la poesía.

La elegante sala de nuestro coliseo ofrecía un aspecto deslumbrador, imponderable. Un perfume suave y delicado, como el de esencias, impregnaba el ambiente, transportándonos como en sueños, a un mundo ideal.

Amueblada los encantos de la gran fiesta de la *gaya ciencia*, la juvenil belleza de sobadores ojos de gentilísimas señoritas, las lujosas *toilettes* de distinguidas damas en cuyas caprichosas tonalidades destacaba como una mancha sugestiva de color, el blanco purísimo de encajes, blondas y selas.

La visualidad del conjunto no podía ser más bella ni más propia de la solemnidad poética que recordaremos siempre emocionados y que constituirá sin duda una efeméride saliente de la historia de nuestro querido Castellón.

Al presentarse en el escenario el Ayuntamiento en corporación, precedido por los maceros, el público tributaba una ovación, lo mismo que al aparecer el jurado calificador de los *Juegos Florales*, el mantenedor señor Zulueta y el ilustre general señor Manrique de Lara.

Inmediatamente, el coronel de Otmaba señor Pérez Rosette, abrió la plica que contenía el nombre del poeta premiado con la flor natural, don Emilia Benajes Mas.

Una estruendosa salva de aplausos saludó el nombre del poeta premiado.

Este eligió Reina de la fiesta a la hermosa y distinguida señorita María Juan Herrero, que ocupaba la plaza número 2 con sus respetables padres. En la selecta concurrencia se produjo un momento de expectación rasgando los aires los acordes de la triunfal *Marcha de los Infantes*.

Al apracar en el patio de butacas la comitiva de honor, precedida de pajeos y heraldos, el público aplaudió con entusiasmo, sugestionado, por el hermoso cuadro que con tanta riqueza y se desrollaba.

La reina de la fiesta aparecía esplendorosa, luciendo soberbia *toilette* de verdadera soberana cuyo manto sostenían dos lindos pajeos.

Realizaban aún más lujos atavíos y los encantos de la gentil elegida del Pote, las ricas y valiosas alhajas que la coronaban y entre las que sobresalían, por su exquisito gusto y riqueza, la soberbia diadema, de oro y brillantes.

Componían la corte de amor, las hermosas y angelicales señoritas María Serrano, Rosita Gimeno, Anita Gasset y Mercedes Fontané, cuya elegancia y gentileza, tanto como los soberbios trajes que lucían, arrancaron murmullos de admiración que se trocaron en aplausos al llegar al Trono, radiante de gracia la Reina del Amor con sus bellísimas damas y el pintoresco grupo de adorables labradorcitas que formaban las angelicales Pilarcita Martín, María Catalá, Crisinita Martínez, Conchita Llinás, Bienvenida Benedito, Rosita Navarro, María Vicent y Dolores Cuecos.

Fue un momento culminante de la fiesta cuya descripción es imposible. Las aclamaciones y los aplausos, los acordes de la música, los raudales de luz que despedían potentes focos eléctricos, impresionaban dulcemente, inundando el espíritu de calor y poesía.

Acallados los aplausos del público el secretario del Jurado señor Castelló y Tárrega leyó el acta, procediéndose enseguida a la apertura de las plicas por el orden siguiente:

Primer accésit a la *Flor Natural*, a la poesía que lleva por lema *Mi Reina* y cuyo autor resulta ser don Miguel Calvo Rosaló, distinguido capitán de ingenieros.

Segundo accésit a la que lleva por lema *Pálida mors*, de la que es autor el laureado poeta don Emiliano Benajes Mas, el mismo que ha obtenido la *Flor natural* y cuyo nombre es acogido con grandes aplausos.

Boceto de Diploma municipal. No se adjudica el premio y se concede mención a los lemas *Eulalia*, *Industria* y *La presencia del veterano escritor y*

Ribalta, que corresponden a los señores Vicente Marco Tejedor, sargento del Regimiento de Otmaba, Rafacilio Sanchis y don Emilio Gimeno, respectivamente.

Al dirigirse estos señores a recibir de manos de la reina los diplomas, acreditativos de las Menciones fueron saludados por el público con grandes aplausos.

Cartilla agrícola.—Lema: *Columela* de cuyo trabajo es autor don José Torres Boix, redactor de *El Clamor*.

Historia de Castellón y Geografía de su provincia.—Lema: *Táctico*, *Mariana*, *Canli*, de don Enrique Perales Vilar.

batallador periodista castellonense fué acogida con grandes aplausos.

Estudio del sistema de alcantarillado de Castellón. Lema: *Buenas evacuaciones y desinfección*, son el tripode sobre el que debe descansar la sanidad pública de una ciudad. Doctor Palido.

Autor don Ramón Montagud Miró, ingeniero de la junta de obras del Puerto de Alicante.

Importancia que tiene para la Patria la unión del pueblo y el Ejército.—Lema: *«La unión constituye la fuerza»*. Autor, Pedro Fernández Avelán, ilustrado sargento de Olumba. Al presentarse en el escenario vistido de uniforme, como su compañero el señor Tejedor, el público prorrumió en vivas y aclamaciones.

Vías romanas que cruzaban la actual provincia de Castellón.—Lema: *«El estudio de los caminos romanos es el apoyo más seguro para reconstruir la antigua Geografía»*. Autor don Antonio Charbet.

Al dirigirse el premiado a recoger el preciado galardón de manos de la Reina, el público tributa una cariñosa ovación al sabio arqueólogo e historiador insigne de la inmortal Segunto.

Juegos de la Infantería.—Lema: *«Justicia y Nobexia»*. Autor, don José Delgado, teniente del regimiento de Otmaba. Fué ovacionado.

Cuento ó leyenda provincial.—Lema: *«Pro aris et focis»*. Autor don Demetrio Blanco, estudioso y distinguido contador del Instituto Popular y muy querido amigo nuestro.

También es muy aplaudido. Biografía de Ribalta y estudio crítico de sus obras.—Lema: *«Buen desao»*. Sostitución del cultivo de la vid.—Lema: *«Cultivar las tierras es servir a la Patria»*. Autor el diputado provincial don Manuel Peris Fuentes.

Influencia de las vías de comunicación en el progreso, etc.—Lema: *«Dadme un punto de apoyo... Arquimedes»*. Autor don Juan Nebot Salvador, distinguido escritor.

Canto a un hecho glorioso de la Historia Patria.—Lema: *«Gloria-Patria»*. Autor, el inspirado vate don Vicente Revest capitán de infantería.

Canto al Progreso.—Lema: *«Cultura»*. Autor don Agustín Safont laureado poeta que obtuvo la *Flor natural* en los pasados *Juegos Florales*.

Causas del exterminio de la caza menor en esta provincia y medios de multiplicarla.—Lemas: *«San Huberto»* y *«La caza debe fomentarse»*. Autores don Eduardo Martín Gula y don Eusebio Fons, respectivamente.

Canto al Trabajo.—Lema: *«Maldito sea quien su ley olvida»*. Monografía documentada del hecho conocido por el 9 de Marzo.—Lema: *«Todo por los niños»*. Autor, don Julián Puy Villarejo, conocido poeta.

Colección de diez cuentos morales.—Lema: *«Amor paternal»*. Autor, don Francisco de A. Roca.

Historia crítica de la Instrucción pública en Castellón.—Lema: *«Todo por los niños»*. Autor, doña Eioisa Arroyo ilustrada profesora de la Escuela Normal de esta ciudad.

Al abrirse la plica los señores Castelló y Tárrega, don Enrique Ribés y don Leoncio T. Serrano, se dirigieron en busca de la premiada, para acompañarle a recoger el premio.

Al llegar al trono de las Musas la Reina estrechó la mano de la agraciada felicitándola calurosamente.

El público le tributó una ovación entusiasta.

Reformas factibles para el mejoramiento material de Castellón.—Lema: *«Nihil mortálibus arduum est»*. don Enrique Perales Vilar.

Romance de costumbres castellonenses. Lema: *«Cuquerolla»*. Autor don Francisco Ribés Sangüesa.

Hecho el silencio se adelantó al presentarse el distinguido farmacéutico se-

ñor Ribés, quien de modo magistral, y con sentida entonación leyó la hermosa composición premiada con la *Flor Natural*.

Al terminar la lectura, el autor abrazó efusivamente al señor Ribés, mientras el público tributaba a ambos una atronadora salva de aplausos.

El distinguido joven don Alfredo Bayarri leyó algunas estrofas del «Canto al progreso», siendo igualmente aplaudido.

Don Francisco Ribés, dió lectura a su poesía premiada «Al Pinar», cuya lectura produjo en algunos pasajes la hilaridad del público, premiando este con grandes aplausos la chispeante composición.

El alcalde señor Ruiz hizo la presentación del señor Zulueta.

Al levantarse el señor Zulueta, una entusiástica ovación que dura buen rato acogió su presencia.

Su discurso fué notable, profundo y demostrativo de una vasta y sólida cultura.

Comenzó diciendo que no era necesario que él fues mantenedor de la belleza de la reina, cuya sola presencia era suficiente para proclamar su hermosura.

A lo que si se consideraba obligado era a defender los fueros y virtudes de la agricultura, tan menospreciada en España.

«Aquí se siente de veras el amor a la tierra», dijo; y haciendo en este punto una magnífica descripción de la esplendorosa huerta de la Plana de Castellón, dijo, en hermosa imagen, que así como la teogonía católica pinta como la dicha suprema el paraíso terrenal, se ha de encontrar un trasunto de esta felicidad viviendo entre flores y naranjos, esto es, del cultivo de la tierra.

A este propósito habla de «La Barraca» de Teodoro Llorente, recitando las hermosas estrofas en que describe al campesino y el labrador valenciano, haciendo notar que todas las maravillas de la huerta valenciana no dependen de la Naturaleza, sino del esfuerzo humano.

Cita la oda «La vida del campo», de fray Luis de León, diciendo que en el fondo no hay más que el egoísmo del fraile que tiene satisfechas sus necesidades, y que fray Luis de León canta en el «Huerto», el oasis en medio del páramo castellano.

Recuerda a Gabriel y Galán al labrador poeta que ha expresado la poesía de la llanura castellana, y citando varios versos de este poeta, da una idea de la monotonía, soledad, tristeza, que caracterizan el campo castellano.

Dice que no concibe llanura si no es con un cultivo muy intensivo y muy poblado, puesto que en la llanura se van acumulando las tierras, las aguas y los hombres de la montaña.

Recuerda al poeta Verdager cuando describe cómo se formó el Rosellón, y con este motivo habla del vate catalán, al que presenta como un enamorado de la montaña, no en éxtasis místicos, sino poblándola de hadas mitológicas y recuerdos históricos que encienden el amor a la patria.

Tomando de Verdager la imagen de los ventisqueros, de los cuales dice un personaje de la leyenda que son el monto de arriño de una hada que dan el poder de hacerlo todo aquel que los pasea, describe los trabajos hidráulicos que se están realizando en el Pirineo, dando vida efectivamente real a la imagen del poeta.

Termina diciendo que los poetas, cuyas almas son más sensibles a la belleza que las del resto de los mortales, tienen la misión, no sólo de entreteñernos, sino de crear en las muchedumbres los estados de ánimo que engendran la acción fecunda y la obra útil.

Ve en la Plana de Castellón y en toda la huerta valenciana realizada la obra útil que nace del amor a la Naturaleza, y exclama:

«Poetas españoles: inspiraos en la huerta valenciana para comunicar a las demás regiones el amor a la tierra, sólida raíz del amor a la patria».

Agricultores españoles: aprended en la huerta cómo se trabaja y se goza. Y España será rica y feliz.»

Los aplausos que escuchó el señor Zulueta al terminar su discurso fueron grandísimos.

La ovación duró varios minutos, en los que el señor Zulueta se vió obligado a levantarse y saludar al público.

Breve discurso del alcalde don Julián Ruiz con elogio para la angelical Reina de la fiesta, para su mantenedor ilustre

así como para el señor Castelló y Tárrega, puso término a la brillante e incomparable fiesta de los *Juegos Florales*.

### En el Casino Antiguo.

Numeroso público aguardaba en la Plaza de la Paz la salida del coliseo de la Reina, la espiritual María Juan Herrero y de sus hermosas damas para admirarlas nuevamente.

Del teatro se trasladaron al Casino Antiguo en donde se reunieron las distinguidas familias que asistieron a la fiesta improvisándose con este motivo un brillante baile.

El salón estaba esplendoroso, y en aquel marco encantador sobre toda ponderación, bailaron un rigodón de honor la Reina y las señoritas que formaban su corte de honor.

El mantenedor señor Zulueta, acompañado de las autoridades y de una comisión del ayuntamiento estuvieron en el Casino hasta que terminó el baile.

## JESUCRISTO

VERITAS

¿Qué sueño?... no lo sé, más vi animadas Sobre las gradas de suntuoso templo, Cuatro figuras, que, en su raudó giro, No disminuye, que agiganta el tiempo: Ruda, de blanca túnica vestido; Confucio, joven pensativo y serio; Mahoma, fino, casi afeminado. Y Jesús, el divino nazareno.

¿Qué sueño?... no lo sé, más parecióme Que con voz reposada me dijeron:

Buda:—Hombre fui de deleznable polvo; Más no dijeis, fanáticos ó ciegos, Que, al propagar mi secular doctrina, Del divino Hacedor no fui instrumento. Era de ver el Indio, frondoso Esclavo del coloso privilegio. Conque la ley de castas sancionaba El trino Brahama en su sacro templo. Los sabios sacerdotes, los brahmanes, Los orgullosos chatrias, los guerreros Heredando la ciencia y los honores Vivían en palacios opulentos En tanto que en la choza ó en la cueva El sudra vil de repulsivo aspecto O el paria, vegetaban miserables Sin digna semejanza ni derecho; Cuando sonó mi voz en las pagodas, La división de castas abollendo, Soplo de amor fundió sus corazones, Júbilo grato rebosó su pecho.

Dijo Confucio:—Libre de los táltratos El chino territorio, el vasto imperio, Agrupados fueron lentamente En uno solo, separados reinos. Eran la crueldad y la avaricia Sus capitales íntimos defectos. Dado entonces el chino laborioso Al trabajo del campo y al comercio, Eran la crueldad y la avaricia Sus capitales íntimos defectos. Con las agudas flechas de mi acento Logramos que mudaran en sus almas Piedad filial y fraternal afecto.

Y Mahoma exclamó:—Tal vez me mira Con desdénosa risa ó con desprecio Cierta rutina, á mi doctrina Un brutal sentido humano atribuyendo. Si hubiese visto en la risueña Arabia Sin unidad, desperdigado el pueblo, En regiones diversas dividido, Ciudades, tribus, lenguas y dialectos. Este adoraba al astro rutilante, Aquel al peñascal, el otro al fuego, Quien al fetiche de cuadrada barba O bien al ídolo de ventruado seno... Yo, al proclamar, profeta del Dios único, Ayunos, oración, recogimiento, Y la hospitalidad y la limosna. En pueblo de rapaces y de ébrios, Cimenté la nación y la cultura. Que en Córdoba y Bagdad fueron portento. ¿Que verti sangre al proclamar mi nueva? ¿Que religiones sangre no vertieron?

Y Jesús suspiró:—Yo fui la lengua de aquel Padre común que está en el Cielo, Que promete á las almas inmortales La eterna vida, el perdurable reino. Caridad, este es toda mi doctrina, Caridad, este es todo mi evangelio Que blanda y fácilmente se acomoda A todo clima condición y tiempo. No, no necesité en la Galilea Séquito de terrados ni guerreros; Me bastaron los rudos pescadores, Los niños, los humildes, los pequeños. Fué preciso morir: tomé gustoso La purpura del loco y el madero; Porque el que trae una doctrina al mundo La ha de santificar con el ejemplo.

Al oírle, los tres reformadores, Postrándose de hinojos le dijeron: —Tú eres la luz con que se alumbró el mundo, Puro, sencillo, sin igual, perfecto. Aún han de ver los hombres no nacidos, Aún han de ver los siglos venideros Tu esplendorosa luz que, todavía, No han columbrado veinte siglos ciegos. ¿Conque vosotras tal vez á tu gran obra? Fúimos como las piedras del cimiento Donde tú edificaste la alta fábrica De aguda cúpula que atravesó el cielo. En tu palabra se halla contenida, Como en semilla el árbol corpulento, La ciencia de la ciencia, clara antorcha Que alumbró los arcanos y misterios. Solución, para todos los problemas! Bendición, para todos los afectos, La eleva, para todos los conflictos, Y para todo mal, todo consuelo.

Tal dijeron: Y vieron elevarse Sobre las nubes, su figura altísima, La diestra levantada bendiciendo, De puros resplandores circuida.

Pueblos, naciones, cuantas tiene el mundo. Postráronse á su paso de rodillas. Viendo alreedor, en círculo de fuego, Estas palabras por el Padre escritas: «Ved la verdad eterna é invariable; Este es salud y redención y vida.»

## AL PROGRESO

De D. Agustín Safón

¡Honor a tí!... Tu aliento giganteo, Expresión del espíritu divino

Que palpita en tu sér de hérculeo atleta, Del hombre aviva el fervido deseo Y le mueve á seguir por tu camino En la extensión ingente del planeta.

Nada ¡oh progreso! tu poder resiste; Desciendes al abismo tenebroso. Escalas las regiones siderales, Perforas las montañas de granito, Surcas el Ponto hirviente

Y cruzas, cual las águilas caudales, La grandiosa extensión del infinito! ¡Oh Progreso inmaculado!... En lo grandioso, En lo excelso, en lo noble, en lo asombroso, En todo lo que irradia claridades,

En la labor del genio ó del talento Que perdura á través de las edades; En todo lo que es luz, cultura, vida, Amor, verdad, calor y movimiento.

En todo yo que como esculpida La inextinguible huella de tu aliento!... Yo te veo arrancar del negro abismo De la barbarie á pueblos ignorantes,

Y, fecundo y creador como Dios mismo, Con tu poder de vigoroso atleta Alzar pueblos gigantes, Que son mundo de luz en el planeta!

Yo te veo trocar en vil escoria Los altares de antiguas religiones Sumidas en el polvo de la Historia, Y, por bella y divina,

Extender por los pueblos y naciones Del gran Jesús la sin igual doctrina!... Yo te veo borrar la marca infame Del paria y del esclavo, degradados Del opresor por la ambición insana; Y, queriéndolos ver dignificados, Proclamar ante el mundo

Cual ley eterna la igualdad humana!... En toda esa labor de la cultura, Obra de amor y paz, santa y bendita, Tu espíritu inmortal allí fulgura, Tu espíritu inmortal allí palpita

Por eso te bendigo dó te veo; En la estrofa sonora de Tirteo, En el pasmoso invento de la Ciencia, En los nuevos sistemas de Linneo Y en los versos del vate de Florencia

En Servet, cuando arranca su secreto Al corazón humano; En Kepler y Copérnico, que audaces Descifran de los astros el arcano;

Del Arte en las divinas creaciones Que extasian el alma que lo siente; En Platón cuando enseña sus lecciones Y en Fílon cuando cruza el mar ingenteo, Cual te veo de Cristo en la doctrina

En el cincel sin par de Buonarroti Y en el genial pintor de la Sixtina!... Yo te admiro en Colón, el nauta osado Que casi en fragil lancha

El Ponto cruza, y el planeta ensancha Al encontrar el mundo desahado; En Montgolfier, que intrépido remonta En débil globo la región del viento, Y en el gran Guttemberg que, con su invento que su nombre y su genio inmortaliza, Va fijando en el libro y eterniza

La idea que brotó del pensamiento!... Y así la Humanidad irá avanzando Hasta alcanzar la codiciada meta; Y entonces tú, sobre la cumbre alzado Donde radioso y bello centelleas, Como envuelto en un aire brillantado Con destellos de fulgidas ideas, Ostará tu diestra, como emblema Del poder sin segundo

Que gozará la humana inteligencia, La entorcha esplendorosa de la Ciencia Eternamente iluminando el mundo!...

AL PINAR!

TEMA—Costumbres de Castellón.

LEMA—Cuquerolla.

De los costúms d' este poble la que mes m' atrau y halaga es la quedó en el Pinar, costum alegre y simpática de la que voré si puch donar una idea vaga.

En eixos díes d' Agost en que el sol la terra abraza el Pinar en sos rumors pareis que diga: «La tasca suspén, pobre jornalier, deixa la brega diaria y busca descans pa 'l cos y alegría para l' ànima á la sombra d' els meus pins»

y arrullat per la mar blava y en carros, en el tranvia y la gent mes pobre a pata...

Cuan apenes per Orient asona riénte l'alba y la terra ix de la sombra...

Después del bany van a misa, pues ya es crida la campana, y después cap al Pinar...

El señor Beneges, improvisó unos versos dignos de su lozano estro y Peco Ribés, a petición de los comensales...

Disfruta, poble, disfruta que bé mereixes la chala! Baco, piadós, te coloca davant d'ells...

Banquete a Zulueta.

En la hermosa fiaca que nuestro distinguido paisano don José Brea posee en la calle de Pi y Margall...

El banquete fué digno de la corporación que lo ofrecía y del honorable hombre público que se festejaba...

El banquete fué servido por el Hotel Suizo con el gusto que es peculiar en el señor Agut...

Al escanciarse el champagne, el señor Inspector de primera enseñanza, don Leoncio T. Serrano leyó la siguiente sentidísima poesía...

A la hermosa y elegante María Juan Herrero en el baquete ofrecido por el Excmo. Ayuntamiento...

En modesta poesía por la Reina he de brindar, ya que sus gracias sin permi dormida fantasía...

Y a las damas de su Corte que con belleza ideal forman hermoso cohorte de séquito virginal.

Un ruego les voy a hacer con interés circunspecto, porque quisiera yo ver si podría componer un ramillete selecto.

A una pido sus colores; á otra, el azul de sus ojos; á otra, sus labios rojos...

Y con tales elementos, la inspiración del artista y el fuego de sus alientos, una joya de portentos quisiera hacer, nunca vista.

Ya está aquí: ramo de flores de tal suerte combinadas, que de la luz sus fulgores dan matiz á los colores...

Y el bouquet, así formado, con flores de tal valía, yo lo ofrezco muy honrado, y por todos envidiado, á la Reina, en este día.

Castellón 8 Julio 1906.

El señor Beneges, improvisó unos versos dignos de su lozano estro y Peco Ribés, a petición de los comensales...

Bandaron después en términos muy correctos y muy inspirados que sentimos no poder recoger por apremios de tiempo...

Así dominan auxilio pues s' ha trenat' una rama caent de la gronsadora una jóve que s' gronsaba, y a falta de meje, un xich que diu que cura de grasía volt ferli la primér cura en intensión no molt sana.

Allá la gent fuig y chillá porque s' ha escapat un aca y corre desent' els roegles y per milagre no esclafa als xicots del organillo ans de acabar la tocatá.

Els venedors ambulants eriden en veu ronca ó clara: "Caragolots calentets!" "Barquillos! Tramosos d' Africa! Cocotets! Llargues en oli! Qui crida? Qui en vol un atra?"

Disfruta, poble, disfruta que bé mereixes la chala! Baco, piadós, te coloca davant d'ells...

Entre grandes aplausos se levantó el señor Zulueta quien de manera magistral sintetizó todos los brindis en uno muy patriótico...

zador de Castilla en otros tiempos é hizo votos por una Patria grande, progresiva redimida por la instrucción y el trabajo.

El señor alcalde puso término á los brindis con otro brevísimo y de gratitud para todos.

En todos los brindis dominó la nota de unión entre Cataluña y Valencia de la autonomía regional y la unión de pueblo y del Ejército.

El entusiasmo desbordóse en aplausos y aclamaciones resultando la fiesta muy animada y digna de recuerdo.

La manifestación cívica.

Ordenada, respetuosa é imponente resultó la manifestación cívica celebrada ayer tarde para depositar coronas en el Obelisco de la libertad...

Figuraban en ella las banderas de casi todas las sociedades recreativas, instructivas y políticas de Castellón, acompañadas por las músicas de Vall de Uxó, Bachí, «La Lira» y Casa Beneficencia.

Este año solo han asistido á la manifestación, dos veteranos del año 37 únicos supervivientes en la actualidad, de aquella gloriosa fecha.

Al llegar, ya de regreso, la manifestación á la Casa Capitular, dirigieron la palabra al inmenso gentío que llenaba por completo la plaza de la Constitución...

El breve discurso pronunciado por el digno representante en Cortes por Cataluña, fué una nota vibrante y entusiasta de amor á la libertad...

Y con tales elementos, la inspiración del artista y el fuego de sus alientos, una joya de portentos quisiera hacer, nunca vista.

Ya está aquí: ramo de flores de tal suerte combinadas, que de la luz sus fulgores dan matiz á los colores...

Y el bouquet, así formado, con flores de tal valía, yo lo ofrezco muy honrado, y por todos envidiado, á la Reina, en este día.

Ya está aquí: ramo de flores de tal suerte combinadas, que de la luz sus fulgores dan matiz á los colores...

Y el bouquet, así formado, con flores de tal valía, yo lo ofrezco muy honrado, y por todos envidiado, á la Reina, en este día.

Ya está aquí: ramo de flores de tal suerte combinadas, que de la luz sus fulgores dan matiz á los colores...

Y el bouquet, así formado, con flores de tal valía, yo lo ofrezco muy honrado, y por todos envidiado, á la Reina, en este día.

Ya está aquí: ramo de flores de tal suerte combinadas, que de la luz sus fulgores dan matiz á los colores...

Y el bouquet, así formado, con flores de tal valía, yo lo ofrezco muy honrado, y por todos envidiado, á la Reina, en este día.

Ya está aquí: ramo de flores de tal suerte combinadas, que de la luz sus fulgores dan matiz á los colores...

Y el bouquet, así formado, con flores de tal valía, yo lo ofrezco muy honrado, y por todos envidiado, á la Reina, en este día.

Ya está aquí: ramo de flores de tal suerte combinadas, que de la luz sus fulgores dan matiz á los colores...

Y el bouquet, así formado, con flores de tal valía, yo lo ofrezco muy honrado, y por todos envidiado, á la Reina, en este día.

Ya está aquí: ramo de flores de tal suerte combinadas, que de la luz sus fulgores dan matiz á los colores...

Y el bouquet, así formado, con flores de tal valía, yo lo ofrezco muy honrado, y por todos envidiado, á la Reina, en este día.

Ya está aquí: ramo de flores de tal suerte combinadas, que de la luz sus fulgores dan matiz á los colores...

Y el bouquet, así formado, con flores de tal valía, yo lo ofrezco muy honrado, y por todos envidiado, á la Reina, en este día.

Ya está aquí: ramo de flores de tal suerte combinadas, que de la luz sus fulgores dan matiz á los colores...

Y el bouquet, así formado, con flores de tal valía, yo lo ofrezco muy honrado, y por todos envidiado, á la Reina, en este día.

Angela Figuerola y los señores Gil, F. Tomás, Ferris, Mariner, Ricos, Reverter y demás artistas cuyos nombres no recordamos ahora.

Y nada más. Felicitemos á los afortunados empresarios por el éxito alcanzado en la construcción del teatro de verano...

Del aspecto del escenario, de su alumbrado y comodidad bastará decir, que no ha habido ninguna noche la menor protesta del público y esta es la mejor prueba de sus excelentes condiciones.

Como anunciamos, ayer por la mañana se celebró una reunión en el local de la Academia Católica para tratar de asuntos relacionados con la sociedad La Vida.

En esta reunión y después de un ligero cambio de impresiones se nombró una comisión encargada de preparar una Asamblea de interesados en aquella para tomar los acuerdos que las circunstancias exijan.

Continúan recibiendo cuadros y objetos con destino á la Exposición de Ribalta.

Mañana publicaremos los nombres de los donantes ya que hoy nos es absolutamente imposible por la falta de espacio.

Ha regresado de Hamburgo nuestro buen amigo don Vicente Salvador.

Esta noche se pondrán en escena en el Teatro de Verano las aplaudidas Zanzuelas en un acto «Los guapos» «El arte de ser bonito» y el estreno del juguete sicaléptico de gran éxito «La gaita blanca».

Veraneantes llevaros el ANIS MOSCATEL único en España.

Ha marchado á las Villas de Benicàsim donde pasará el verano, la distinguida familia de nuestro respetable amigo don Adolfo del Cache.

Hemos tenido el gusto de dar un abrazo á nuestro querido amigo don Gonzalo Emo quien ha subido en el tranvia de esta tarde á Onda en cuya magnífica fiaca pasará el verano.

La excelente banda de música Talía de Bechí amenizó anoche los entreactos en la Plaza de Toros siendo muy aplaudida por el público.

Ha sido destinado á prestar sus servicios en esta Jefatura de Obras públicas el ayudante don Leopoldo Dávalos Pascual.

La Dirección general de Obras públicas, ha señalado el día 11 del próximo Agosto para la subasta en el ministerio de Fomento de las obras del trozo 2.º de la carretera de Jérica á Zucaina...

La brillante música «La Lira» de esta ciudad, ameniza el acto, estrenando una inspirada marcha escrita expresamente para dicha ceremonia por el inteligente director de la citada banda don Vicente Fabrega.

Para esta noche. Con las verbenas de esta noche y la traca que se disparará á las doce, terminarán las fiestas consagradas á la memoria de los héroes del año 37.

GASTELLÓN

Algunas erratas y alteración de letras que observará el lector, son debidas á la precipitación con que se ha confeccionado el HERALDO.

Con grande y verdadero éxito, tanto económico como artístico, inauguróse la noche del sábado el precioso teatro de verano instalado en nuestro circo taurino.

Así, pues, bastará consignar, á grandes rasgos, que la labor realizada por todos los artistas que componen la compañía que dirigen acertadamente los señores Leopoldo Gil y el maestro concertador don Joaquín Peris, ha sido admirable y muy del gusto del numeroso público que ha asistido á las dos primeras funciones celebradas.

Dejando para otro día la tarea de tributar los elogios que merecen todos los artistas en la interpretación de las cinco obras representadas hasta aquí ó sean «El pobre Valbuena», «El arte de ser bonita», «Los bohemios», «Carceleras» y «La reina de la Dolores», vayan por adelantado mis calurosos aplausos para las señoritas Carmen Casenoves, Matilde León, María Roca y

efecto se recibirán aquí en breve otras instrucciones.

Con motivo de las fiestas de Valencia, la Compañía del Central de Aragón ha hecho una gran rebaja en los billetes de ida y vuelta:

De Barracas costará en 1.º 11.90 pesetas; en 2.º 9.50 y en 3.º 6. De Begis-Torás, 11, 8.80 y 5.50. De Caudiel, 9.20, 7.40 y 4.70. De Jérica-Viver, 8.30, 6.70 y 4.20. De Navajas, 7.40, 5.90 y 3.80. De Segorbe, 6.70, 5.40 y 3.40. De Soneja, 6, 4.80 y 3. De Sagunto, 3, 2.40 y 1.50. Los billetes serán válidos para la ida del 19 de este mes al 1.º de Agosto y para el regreso del 21 al 3.

Ha probado V. el ANIS MOSCATEL

En el gobierno civil recibense muchas comunicaciones de los alcaldes participando que en el segundo trimestre de este año no han impuesto multa alguna por infracción á la Ley del descanso dominical.

El secretario de este gobierno civil don Francisco de la Escosura, electo notario de Almunia (Zaragoza) ha sido declarado cesante, con el haber que por clasificación le corresponde.

En su reemplazo ha sido nombrado don Antonio Octavio de Toledo, secretario del gobierno civil de Teruel.

Ha regresado de Fuente Euseguera (Benasá) cuyas aguas excelentes le han probado muchísimo, nuestro amigo don Plácido Gómez.

Se ha dado cuenta á la Superioridad, del accidente del trabajo ocurrido al vecino de Jérica, Severino Marín Roig.

SOMATOSE CONTRA LA CLOROSIS

Contestando á varias consultas que por escrito han hecho algunas personas al representante don José Ramón Calatayud respecto á los regalos que había expuestos en los comercios de los señores Rodríguez, Tárrega y Nos y Guaita y Colomer, tiene el honor de manifestar, que dicho regalo puedan adquirirse al contado ó á plazos mensuales de cinco pesetas, en combinación con el catálogo de Obras de la casa Editorial de los señores Sucesores de don Manuel Soler de Barcelona, á quienes pueden dirigirse lo mismo que el representante de esta capital, calle del Escultor Viciana 10, duplicado 2.º

Tóse el que quiere, pues ninguno resiste 24 horas, á los Discoides Pectorales Roselló. Caja dos reales: franco C. Depósito en Castellón, M. Font, Farmacia y Droguería.

Pida usted el incomparable ANIS MOSCATEL.

SOMBRERERIA

VICENTE ANDRÉS

Las últimas creaciones de la moda en sombreros para caballeros y niños, de todos modelos y para los diferentes clases sociales, se encontrarán en este antiguo y acreditado establecimiento de don Vicente Andrés.

Los precios de esta casa son los mismos que rigen en las fábricas. Antes de comprar ningún sombrero, debe visitarse esta casa, en donde puede competirse en calidad y precios.

Hay siempre variada y abundante colección de gorras.

13-Ruiz Zorrilla-13

¡FUERA CANAS!

AGUA DE NIZA devueve en brevísimo tiempo al cabello su primitivo color.

AGUA DE NIZA limpia la cabeza y no mancha la ropa.

AGUA DE NIZA evita la caída del cabello y le dá brillantez y flexibilidad.

En el gobierno civil se ha recibido un telegrama de Gobernación, participando la constitución y jura del nuevo gabinete y volviendo á recomendar que se atienda principalmente á la conservación del orden en esta provincia y la

HERALDO DE CASTELLÓN. ANE. Guille. Calle de. Puentes. Cubiertas. Cu. Fundación en gen. Columnas lisas y adornad. especificidad en manguit. PRECIOS MÓDICOS. PIDAN. Industr. MONTAJE Y REPARACION. Esmalta. En estos trabajos se. Comprende el montaje, ue quiera el público, con la ue fábrica, lo cual le perru chas, montaje y esmaltado y l. trangeras no puedan hacer es de la distancia. Accesorios para reparac. lotas recién estrenadas, seg. Talleres: Plaza d. BENAS. Unicas aguas minero-m. en la DIATISIS URICA con reumatismo crónico, gota. La fonda y restaurant q. por experto cocinero. Habitaciones excelentes. La temporada empieza e. ITINERARIO: Salida de Salda de Barcelona en el tren en Alcalá de Chivert con las. Informes y noticias, el e. NEUROGEN. Despierta el dinamogenismo. torosa del órgano que padece. simulación pierde el sugeto en. POR TODAS ESTAS CONDI. NEURASTENIA. Carlos. Ex-Ayudante de las clínicas. Consulta de 9 á 12 mañan. Plaza de. LIC. LL. "FR. Salida de Barcelona dire. Llegada á Castellón doming. amigos, 2 tarde.—Salida de C. por la noche.—Salidas de C. 12 en punto. Solo admite pasaje.—Pro. Para informes, á Vicente. Despacho de billetes, Pa. POLICIA. DEL ACREDITADO. Do. Curación de toda clase de e. dolor.—Gran especialista en. Se garantizan todos los trat. (6). GONZALEZ C. Clínica de enferme. Calle de. Consulta gratuita jueves. VERANEANT. En Benicàsim, cerca de. se alquila una masía con l. mas principales, agua de cis. tante con su bomba y lavad. les frotiles, uvas moscatel. selectas. Darán razón, en esta Adm. DINER. Cantidades para colocar a. con hipoteca sobre fincas. Garantías aceptables. Rezon P. Sixto Cámara, 2.



**GRANDES ALMACENES**



**El Aguila**

MARCA REGISTRADA

CALLE DE LA PAZ (Peris y Valero) Esquina a la de Luis Vives VALENCIA

Casa fundada en 1850.-Primera en España en confecciones para Caballeros y...

**SUCURSALES:**  
Madrid, Barcelona, Sevilla, Cádiz, Málaga, Zaragoza, Valladolid.

**ROPAS HECHAS-Ropas à medida**

Sombrerería, Camisería, Guantería, Zapatería, Géneros de punto, Bisutería, Corbatería, Impermeables, Bastones y paraguas, Artículos de Viaje, Calzado de goma, etc.

Precios fijos. - Pídase el Catálogo. - Entrada libre

**CERVEZA LA BOHEMIA**

De venta: Cervecería Fornos; Café Suizo; pastelería de Villalba; horchatería del Teatro Principal; José Igual, plaza de Castelar; Antonio Campos, Paseo del Obelisco.--Representante: D. Enrique Tárrega.

Grandes almacenes

**LA ISLA DE CUBA**

Almacén al por mayor y detall de MANTONES DE MANILA bordados y lisos de todas clases y colores.

**JUAN Y EMILIO CAMPOY**

VALENCIA Calle de San Vicente, 1 y 3, esquina á la plaza de la Reina, 5, 6, 7 y 8 VALENCIA

GRANDES SURTIDOS EN TODAS LAS SECCIONES

Sedería, Blondas, Lanas, Novedades, Géneros de Punto, Telas blancas, Estampados, Tejidos de Algodón, Tapicería, Stores, Colchas de seda de todas clases, Confecciones para señora y caballero, Paraguas, Abanicos del Japón, Loza China, Lencería y Pañería

PRECIOS FIJOS SASTRERÍA A MEDIDA

TODOS LOS GÉNEROS DE ESTOS ALMACENES LLEVAN LOS PRECIOS EN LAS ETIQUETAS.

**EL ÚNICO** sitio donde se vende la CERVEZA "LA BOHEMIA" recibida directamente de la fábrica para que pueda expendirse más fresca y en mejores condiciones que nadie, es en la primitiva cervecería de

**JULIAN ALAGUERO-JUNTO A LA TABACALERA**

en donde la encontrará el público á toda hora.

Nada de depósito ni de representante:-**JULIAN** la recibe directamente

**EL ANUARIO RIERA**

(GENERAL Y EXCLUSIVO DE ESPAÑA)

se ha hecho cargo de la importante cartera del ANUARIO DE LA EXPORTACION

Con esta suma de elementos queda demostrado de manera evidente **ES EL MÁS IMPORTANTE BAJO TODOS CONCEPTOS** siendo á la vez **EL MÁS ECONÓMICO**

Por medio de una SECCIÓN SUPLEMENTARIA facilita gratuitamente á sus clientes señas de industriales y comerciantes de toda Europa y Estados Americanos.

**ABVERTENCIA.** - Conviene hacer constar que la Sociedad anónima propietaria del Anuario de la Exportación, para hacer entrega de su cartera al Anuario Riera y recomendarle á su numerosa clientela de anunciantes y suscriptores, quiso antes verificar un detenido examen de las condiciones de los demás Anuarios. Después de las debidas indagaciones le reconoce y proclama, con su autorizada firma, **EL ÚNICO** que reúne las condiciones y garantías apetecibles para que el país productor pueda dar gran publicidad á sus marcas y productos.

BARCELONA: Consejo de Ciento, 238 - MADRID: San Bernardo, 20

(\*) Extracto de una circular dirigida á las principales entidades y particulares que desearan utilizar un buen Anuario.

**¡¡SEÑORAS!!**

¡¡Maravilloso invento!!

¡¡Depilación verdad!!

se obtiene usando el

**DEPILATORIO DE LOS ÁNGELES**

Único preparado infalible para la destrucción radical de la raíz del vello ó pelo sin irritar ni perjudicar lo más mínimo el cutis.

La señora que tiene pelo ó vello es porque quiere, pues mediante contrato **¡Nada se paga si pasado un año vuelve á renacer!**

¿ PUEDE DARSE MAYOR GARANTÍA ?

Consulta por el inventor **D. Meliodoro Lillo Rambla de Canaletas, 13.-Barcelona** DE 3 Á 6 Y DÍAS FESTIVOS DE 10 Á 1

También se dan consultas á provincias por escrito, mandando un sello para la contestación.

De venta en todas las buenas **PERFUMERÍAS, DROGUERÍAS y FARMACIAS**

**SOLUCION BENEDICTO**

De glicero-fosfato de cal con CREOSOTAL

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarrros crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, impotencia, caries, raquitismo, esclerosis, etc., Frasco 250 pesetas. Depósito: Farmacia del doctor Benedicto, San Bernardo 14, Madrid. En Castellón, Farmacia de Gironés. En Segorbe; V. Montaña. En Villarreal, V. Calduch.

**Tartanita**

Se vende una muy nueva con aparatos para la caballería, todo con gran economía.

Informarán en la calle de San Luis, 14 ó en esta redacción.

**Compañía Colonial**

Casa fundada en 1854

Indisputable superioridad en **CHOCOLATES**

Cafés molidos y en grano

THES, TAPIOCAS

**HE**

**AÑO XVII**

**EL DIA POL**

Y aquí no ha pisado nada... Todos los arrestos, las es... de Moret, han venido á pa... Es mucho hombre, don... De César ha pasado á la... monaguillo del actual gob... Después de dar á los v... publicidad su famosísim... verdadero pasto de los mou... ocurrir otra cosa.

Las últimas noticias tel... la Corte así lo confirman... Como consecuencia pue... penitao cambio de los m... este balancia en la cuerda... rientes é fatimos de don... contiourarán en sus puestos... dose ¡pubreitos! por el país... da, su yerno, seguirá en l... Tribunal de Cuentas. por l... le tiene.

Esta nueva actitud de M... mo no podía menos de suc... tadísima en Madrid, pero... tratan de justificarla, dicie... guir otra conducta sería pe... y aumentar la escisión en... partido. ¡Oh!

El ilustre presidente C... señor Canalejas ha marcha... dilla donde pasará el veran... \*

Ayer conferenciaron d... los señores conde de Rom... quejo con el señor Navar... Asegúrase que como con... esta conferencia será noml... creterio de Hacienda el se...

Hoy tomarán posesión d... de Estado y Marine les se... y Alvarado.

**OJEADA UNIVE**

—Al terminar la estació... Berlín, se han hecho oír t... de importancia; el ruso W... nikow, el francés Luciano... el español Alberto Jonás... por primera vez suena... oídos.

Según la revista alema... tomamos la noticia, Sapel... colocarse en primera fila... notables artistas del pian... ráneo. El mecanismo es pe... terpretación acabada y el... to sometido por completo... Wurmser se distingue p... ción suave y su cantable... Alberto Jonás oculta... falta de poesía con una eje... de brillantez.

—Noticias de San Pete... cuenta de la llegada á aque... un magnífico ómnibus-aut... truido en Bruselas y desti... cio del Czar.

Nicolás II se propone h... automóvil, en el que se... los últimos adelantos, frec... siones por los alrededores... tersburgo.

Su coste se eleva á 101... En San Petersburgo fa... automóvil por el ministro... caciones, y luego se pract... cioso reconocimiento en l... pendencias y en sus máq... Consta de un salón en e... podrá dedicarse al trabaj... para aseo y un dormitorio... Las máquinas son por... á pesar del gran peso d... podrá desarrollar una ve... kilómetros por hora.

Todas las dependencie... nadas con extraordinario... De la dirección del aut... cargará un ingeniero de p... del Czar.

Su parte exterior llev... blindaje capaz de resistir... de todo violento atentado... El automóvil, según p... cadas funciona admirable... —¡Vaya un heliogábalol... El Estado de Kentucky... dos, puede envanecerse d... sus habitantes el mayor g... gistra la historia.

Su nombre es Luke Be... lizado la suprema hazaña... integra la opipara cena q... Henry tenía dispuesta... 40 concurrentes á su m...