

LA FIESTA DEL GRAN CERTAMEN
Literario y Artístico del «Heraldo de Castellón»

Anoche á las diez en punto celebróse en el teatro Principal la gran fiesta de las letras y las artes castellonesas.

Jamás ha disfrutado este pueblo un espectáculo tan culto y tan bien presentado como el que nos ocupa, para presenciarlo se ha manifestado el público de todas las clases más unánimemente entusiasta y benévolo.

Desde mucho antes de las nueve, el público formaba en la plaza de la Paz un espeso callejón presenciendo ansioso el desfile de los invitados á la fiesta y recibiendo con delirantes salvas de aplausos la llegada al coliseo de las damas de la corte de amor y de su reina, por último.

Cuando ésta entre vivas y aplausos entró en el coliseo del brazo del presidente de las comisiones receptoras don Ramón de Francia y llegó á su platea, empezó inmediatamente la fiesta con una sinfonía muy bien interpretada por la música de Otumba.

Seguidamente se dirigieron al escenario por el patio, las primeras autoridades, jurados, el mantenedor del brazo del director del HERALDO, los funcionarios públicos, las corporaciones y particulares donantes de premios, los escritores y artistas premiados, representaciones de centros literarios, etc., etc.

La llegada del ilustre mantenedor al escenario fué saludada con una entusiasta salva de aplausos por el público.

Ocupados los sillones de la presidencia de honor por los señores alcalde, general gobernador militar, presidente de la audiencia, delegado de Hacienda, juez de instrucción y arcipreste de Santa María, los del jurado por casi todos los individuos del mismo y los de los laureados é invitados por éstos, en número extraordinario, empezó la velada, abriendo el alcalde señor Ruiz la plica que contenía el nombre del poeta premiado con la Flor Natural.

Proclamado el nombre de don Agustín Safón, que era el que estaba dentro de la plica, se levantó el poeta y acompañado de los señores Martínez Aloy, representante de Lo Rat Penat de Valencia, don Enrique García Bravo, don Ricardo Carreras, don Rafael Valls, el cronista de la ciudad don Juan A. Balbas, don Julián Poy y el director del HERALDO, se dirigió á la platea número 3 y allí le ofreció elocuentísimamente el trono á la señorita doña Pilar Ruiz Carruana que estaba por cierto hermosísima.

Aceptado el reinado del amor por la elegida del poeta, salió del brazo del señor Safón y se dirigió acompañada de su corte al foyer del teatro donde se organizó la comitiva que desfiló por el patio de butacas, hasta el escenario, por el siguiente orden:

Dos gastadores de Otumba vestidos de heraldo. Adelfita Tovar de Irulegui, vestida de labradora. Pilar Ruiz del brazo del poeta don Agustín Safón.

Los niños Paquito Soriano y Manuel Roda vestidos de pajes de Lo Rat Penat.

Maria del Cacho, del brazo de don Leandro Alloza. Paquita G. Espresati y Sanchez, de labradora.

Maria Morelló del Pozo, del brazo de don Jaime Bellver. Elvira Vilar Linares, de labradora.

Maria Saenz, del brazo de don Wencil Montoya. Piedad Morelló del Pozo, de labradora.

Amparito Burguete, del brazo del

teatino don Marcelino Cano y por último los acompañantes del poeta y las comisiones receptoras presididas por el señor Francia.

El desfile de la comitiva y su colocación en el trono y demás asientos del escenario, ha sido de los espectáculos más hermosos que ha presenciado Castellón, durante la delirante ovación del público más de un cuarto de hora.

Al llegar la reina al trono, recibió el poeta premiado la Flor Natural y se la prendió en el pecho.

La reina, que vestía deslumbrando traje rosa, llevando en el peinado artística diadema encajada de valiosas perlas, ocupó el trono teniendo á sus pies á las cuatro labradoras que vestían riquísimos trajes de la región con magníficas alhajas y á los dos pajes.

A la derecha é izquierda del trono, respectivamente, sentáronse las damas de la corte del amor María del Cacho y Amparito Burguete; Maria Morelló y Maria Saenz á uno y otro lado del trono aparecían los heraldos.

Los vestidos de las señoritas de Morelló y de Saenz eran de rosa con delicados encajes blancos y adornos de oro y plata.

Los de las señoritas del Cacho y de Burguete eran blancos, con magníficos encajes también.

Tanto como los trajes de la reina y de las damas, lo mismo que los de las lindas labradoras, llamaron la atención del público, las valiosísimas joyas que todas llevaban, reconociendo que superó la realidad á todo lo que en vestidos y alhajas se prometían.

Renudado el acto, leyó nuestro director los fallos de las cinco secciones del jurado y al terminar se adelantó, al proscenio el señor Safón y leyó la siguiente poesía premiada con la flor natural:

AL AMOR
Lema: CORAZON.

¡Oh emanación divina, desde el Cielo Al misero planeta descendida!... ¡Oh Angel de paz, de dicha y de consuelo; Vivida luz que rasgas en la vida De la humana tristeza la negrura, Cual la Aurora esplendente Rasgas las sombras de la noche obscura,

Luz difundiendo en el espacio ingenuo, Tú solo puedes ser la eterna fuente De do brote á raudales la ventura Para las almas que tu fuego inflama, Como del aire al soplo Brotando van las chispas de la llama. ¡Llama eres tú también de luz di Cuyo fulgor purísimo ilumina ¡viva, De las almas el cielo refulgente; De las almas ¡oh Amor! que cuando Tu fuego prepotente ¡saben Reflejar en la fúlgida mirada, Dirás que llevan concentrada La lava toda de volcán hirviente!...

Misteriosa atracción, afan constante Sed infinita, perdurable anhelo, ¡te, Lazo de eterna unión, fuerza gigante Y manantial fecundo Del bien, en cuya cumbre centelleas, El mismo Dios permite que tú seas, Por tu excelso poder... ¡alma del mundo En páramo desierto ¡do! El planeta sin tí se trocaría!... Árido, triste, solitario, inerte, En el de la ventura yacería. La flor bajo el sudario de la muerte, Que el mundo con sus sombras cubría Mas por tí se convierte rial... En Edén delicioso De inesfable placer, de gozes puros; ¡Al poder de tus mágicos conjuros Ván surgiendo, radiantes de belleza, Convidando á vivir, las ilusiones; Abrázanse las almas; en Vesubio Se truecan los ardientes corazones; Y esa tu pura llama Que todo lo subyuga y lo concilia, Es la piedra angular de la familia, Fundamento inmortal de las naciones.

¡Oh divino Amor! salva y re- Esa virtud sublime

que tu poder encierra; Así, por ese mismo poderío, No resnita la tierra Real inmenso, desolado y frío! Sin tí, sin esa fuerza misteriosa Que á los pueblos eleva y regenera; Sin esa como chispa portentosa Que en las almas enciende humana, y pura, y sacrosanta honda perdurable lumbré, ¡guerra Al romperse las venetas sagradas Los pueblos yacerían sepultados En el todo de infecta podredumbre!...

Pero tú los preservas de ese abismo: Guiado por Dios mismo De la moral los llevas á la cumbre, El hogar fundas bendecido y santo; En ese hogar á la familia creas, Y alza pueblos do brillan las ideas De progreso, de luz y de adelanto. Y el deber, la virtud, la fé, el martirio,

El sacrificio heroico y generoso, La pasión exaltada hasta el delirio, Cuanto existe en el mundo De noble, de abnegado grandioso, En tí tiene su germen más fecundo ¡Oh emanación divina! Porque fluyen de tí constantemente Como fluye la linfa cristalina, En sonoro raudal, de hermosa fuente.

Y es forzoso admirarte. ¡Oh sacro Amor! por tu brillante herencia... La paz, la santa paz de la conciencia, Los prodigios míficos del Arte, El valor, que corona la victoria, Los inmensos progresos de la Ciencia Y el anhelo vehemente de la gloria; Todo lo que es de Dios vivo destello Por inmortal, por santo y peregrino, En tí tiene su génesis divino, Creador de lo grande y de lo bello!... Y surgen, á tu soplo perdurable Del pincel y el buril raros prodigios; Y brotan las sublimes melodías Del arte de Mozart, siempre admirada El genio soberano ¡ble! Llegar consigue á la anhelada meta; Y, ora canta tristezas ó alegrías, Por tí vibran raudales de armonías Las cuerdas de la lira del poeta.

Y á Rafael de Urbino immortalizas, Porque tu hermosa llama Alas presta á su genio prepotente; Elosos y eternizas Allí en la cumbre de tu cielo ingente A Eloisa, Abelardo, Isabel, Diego Y otros cien más, en cuyo pecho amante Ardiera, hecho volcán, tu sacro fuego, Y coronas de gloria rutilante A Leonor y á Beatriz, nobles y hermosas, Cantados con sus líras armoniosas Por el gran Tasso y el sublime Dante.

Mas ¿quién no pone un límite al Tus glorias al cantar, si es tan gigante Tu poder y tan vario, que yo creo Que revistes más formas que Proteo Y sostienes un mundo como Atlante? Baste á la lira mía, Al cantar la sin par supremacía De ese excelso poder extraordinario, Decir que eres divino con María, La Madre del amor y del consuelo; Que bajaste con Cristo desde el Cielo, Y redimes con El en el Calvario. Que trocaste á las siervas en mujeres; Que á la esclava en-esposa has transformado, Y que eres bello, y puro, y abnegado En la madre, ¡el más santo de los seres

Que Dios sobre la tierra ha colocado! Y pues eres del bien germen fecundo, Del hogar inmutable fundamento, Del Creador como el sagrado aliento, El alma universal que tiene el mundo, Y virtud que preserva del abismo, Y luz que eternamente centellea, ¡Tú serás inmortal como la idea!... ¡Tú serás inmortal como Dios mismo!

Reperto de premios El señor García Bravo, secretario de la sección de Literatura é Historia, se acercó á la presidencia y ofreció las plicas de los nombres de los autores premiados en la referida sección. Abiertas las plicas se leyeron los siguientes nombres, entregando la reina de la fiesta á los interesados los diplomas que acreditan los premios obtenidos.

Don Salvador Guinot.—Premio del diputado á Cortes don Fernando Gas-

set. Don Salvador Guinot.—Premio del señor Conde de Albay. Don Cecilio Miquel.—Premio de la Asamblea de La Cruz Roja. D. Juan A. Balbas.—Premio del señor arcipreste de Santa María. Don José Rafels.—(Premio del ayuntamiento de Vinaroz). Don Rafael García.—(Premio del mismo ayuntamiento). Don Manuel Ferrandiz.—(Accesit al anterior premio). Don Manuel Ferrandiz.—(Premio del ayuntamiento de Villarreal). Don José Gallach.—(Accesit al premio anterior). Don José María Gascó.—(Premio del Círculo Católico de Castellón). Don Rafael García.—(Premio del mismo Círculo). Don Manuel Ferrandiz.—(Premio del señor don Eusebio Font). Don Leopoldo Roso.—(Otro premio del mismo juez de Albocacer). Don José Nebot.—(Premio del señor don Pascual Nacher). Don José Ribelles Comín.—(Accesit al anterior premio). Don Vicente Almela Mengot.—(Premio del director del Colegio Viciana de Burriana). Don José Nebot.—(Accesit al premio de don Luis Ten). P. Fernando Alcantarilla.—(Premio del señor don Tomás Viciano). Don Manuel Ribés Sangüesa.—(Premio de don Carlos G. Espresati). Don Manuel Tarrega Brenguer.—(Premio del señor don Luis Giner de Vera). Don Agustín Llopis Miralles.—(Premio de don Casimiro Meliá). Don José Ribelles Comín.—(Premio del director del Diario de Castellón). Don Francisco Ribés Sangüesa.—(Premio de don José Segarra Castelló). Don Julián Leza.—(Accesit al premio anterior).

AGRICULTURA Industria y Comercio El catedrático don Francisco Domenech entregó las plicas de los laureados de dicha sección y se leyeron los nombres siguientes: Don Ricardo Carreras.—Premio de don Miguel de los S. Castel. Don Ramiro Castelló y Tárrega.—Premio de don Antonio Maylin. Don Agustín Soriano.—Premio de don Francisco Domenech. Don Ramiro Castelló y Tárrega.—Premio de la Cámara Agrícola. Don Ramiro Castelló y Tárrega.—Accesit al premio del Círculo Mercantil. Don Ricardo Carreras.—Premio de don Benito Brunet. Don Francisco de P. Galvan.—Accesit al premio de don Jaime Blanch. Don Cecilio Miquel se acercó luego al palco escénico y leyó este canto á la Cruz Roja premiado con la medalla de oro de esta asociación:

La «Cruz Roja» Lema: FRITZ. Alzóse en Castellón su noble enseña en horas bien terribles para España; Cuando, allende los mares, á tormentales su generosa sangre derramaban sus hijos más queridos, combatiendo por su fé, por su honor, y por su patria, mientras en los hogares silenciosos desiertos, fríos, sin calor, sin alma, madres, hijas y esposas, á raudales vertían del dolor todas sus lágrimas!

Entonces, cada vez que de la dura Ley, el clarín aterrador sonaba y el deber con mandato ineludible pedía nuevas huestes y mesnadas, la Roja Cruz, con Caridad divina, cumpliendo su misión sublime y sanvalor y fé en el debil infan lla, consuelo al desdichado prodigaba, cuanto sostiene al cuerpo y al espíritu, cuanto hace menos ruda la jornada; el fraternal abrazo, la tiernísima frase, que presta aliento y esperanza; el bálsamo que cierra la cruenta herida, que refresca la honra llaga; el talisman sagrado que defiende, cual protectora egida, en la batalla; y el juramento de llevar auxilio al padre triste ó á la madre anciana; y la arenga sentida que electriza; y la oración que fortifica y calma... ¡todo cuanto en amor á nuestro prójimo puede inspirar la Caridad cristiana!

Tal fué de la Cruz Roja el noble ejemplo; tal la noble labor; tal su campaña; de tal manera se arraigó en el suelo de Castellón, la enseña veneranda, que, los mares cruzando, en otros pueblos su nombre y hechos proclamó la fama.

Después,..... después, á la sangrienta guerra la triste paz siguió, la paz ansida; y aquellos que partieron valerosos, llenos de ardor, á defender su patria, tornaron..... ¡los que el clima y los horrores de la lid fratricida perdonaron! volvieron, si ¡volvieron sus espec-tros! no volvieron transmutados en fantasmas de la agonía, que forjó el delirio; destrozados los cuerpos y las almas; —¡Para evocar recuerdos tan horribles, hay que empapar la pluma en sangre ¡ó lágrimas!

Y otra vez la Cruz Roja bendecida de Castellón, al aire desplegada la bandera de amor, el alto ejemplo al mundo entero dió de su constancia; de propios y de extraños fué el asombro, y aún hoy en la Ciudad y en la cabecera se evoca su recuerdo. ¡Cuántas Madres su nombre engazarán en sus pliegas ¡rias! Uniósse al menestral, el poderoso; á la modesta obrera, egregia dama, y un solo corazón juntos forjaron y en el prófalo de Caridad la llaman

BELLAS ARTES El secretario de la sección de Bellas Artes don José Vilaplana, reemplazó al de Literatura é Historia en el proscenio y entregó á las autoridades las plicas de los autores premiados de la referida sección, leyéndose los nombres siguientes: Don Germán Colón.—(Premio de S. M. la reina regente). Don Gabriel Puig Roda.—(Premio de S. A. R. la Infanta dona Maria Isabel). Don Vicente Castell.—(Premio del ministro de Instrucción Pública). Almela y Benedito.—Otro premio. Don Antonio Segarra Llorens.—Otro premio. Don Manuel Carrasco.—(Premio de don Juan Navarro Reverter). Don Vicente Ripollés.—(Premio de don Eduardo Serrano). Don Manuel Carrasco.—(Premio del Círculo Mercantil). Don Enrique Segura.—(Premio de don Alejandro de Saint-Aubin.) Don Francisco Pérez.—(Premio de don José Vilaplana). Don Antonio Marco.—(Premio de don Godofredo Ros. Emilio Alsua.—Accesit á los premios anteriores. Juan Mezquita.—Otro accesit. Vicente Agut.—Otro accesit. Don Ramiro Leza.—Premio de Sala Ricart y Compañía. Emilio Alsua.—Accesit al premio anterior. Don Francisco Ribés.—Premio de don Salvador Guinot. Don Ricardo Carreras.—Otro premio de don Salvador Guinot. Al llegar aquí se hizo un alto en el reparto de los diplomas y don Manuel Ribés leyó el romance premiado «A la Magdalena», que publicaremos mañana.

Escritorio GOMEZ
Calle del Pueblo, 5
Santa Magdalena

LA MEDIDA
y Luis Vives, 5

HEMORROIDES PREPARADO
DOCTOR TRIGO

Y HACER MEDIAS

Wohlthman
Exposición de Pa...

y en su seno acojiose el desvalido aquel despojo de la triste España, aquel montón de carne moribunda, aquel sangriento horror de cien batallas!

Que amargo retornar! Sin luz los ojos, sin alientos, sin bríos, sin palabras! Y aquellos héroes-niños, al arrullo de la bandera de la cruz sagrada, creían ya sentir sobre sus frentes del beso maternal las tibias alas!

Hermosa, Castellón, fué la obra tuya! Tu curaste la herida ensangrentada; tu amenguaste el dolor; diste alimento

á quien, de fuerzas falto, desmayara; agua diste al sediento y abrigaste á quien calor vital ya le faltaba! Y en tanto que á sus males atendías, otra herida curaste envenenada, rindiendo generoso á aquellos mártires,

del vencedor los lauros y las palmas, matando el torcedor del vencimiento que sus dolientes pechos desgarraba;

llamándoles con nombres de cariño; sus manos estrechando demacradas; haciéndoles sentir que, cual la Madre es siempre, la patria siempre

¡Ah! Con justicia, Castellón tu nombre, los clarines pregonan de la fama; que en paz y en guerra sostener su el nombre de la enseña roja y blanca; la que la cruz ostenta, con la sangre del Redentor del mundo ensangrentada;

la que al que cae, por igual cobija, sin distinción de pueblos ni de razas; la que estrecha en sus brazos amorosos á toda la doliente grey humana!

SECCION MILITAR

El comandante de la guardia civil, don Francisco Colino, secretario del jurado militar, pasó después al lado de las autoridades y entregó las placas de los premiados, que resultaron ser los siguientes:

Don Fernando F. Getino.—Premio de don Antonio Fabié.

Don José Cosidó.—Premio de los cuerpos de la guarnición de Castellón.

A continuación de esto leyó Paco Ribés las siguientes coplas de la colección de las cinco mil y pico que le han sido premiadas:

Cantares populares

El que quiera jota... jota, el que fandango... fandango, el que quiera seguidillas en el bolsillo las traigo.

Aquell que tinga una novia que se la pose á la faixa que no n'hiá novia hui en día que siga de confianza.

Argelita, es medio mundo, y Luliente, mundo entero; Castillo, es el Purgatorio y Villahermosa el Infierno.

Les dones son comparas á les peres musqueroles que n'hiá moltes de cucaes y totes pareixen bones.

En Peníscola, señores hay tres cosas de valor la escala del Papa Luna la Fuente y el Bufador.

Adios, Morella cremada, Adios, Forcall socarrat, Adios, chiques de La Mata que yo m' en vaig á soldat.

La mujer del ministrante toda la semana llora porque quiere un mirriñaque como la campana gorda.

Cabanes... «niu de raboses»; Torreblanca... «granotera»; y Alcalá s' en dú la palma de la chent mes malfaynera.

Si te preguntan que oficio responde que naranjera: enfrente de la estación en l'almacén de Rochera.

El guitarró de mon sogre está mol ben arreglat: ca corda té una clavilla y ca clavilla un forat.

No te fies de los hombres aunque te juren firmeza «ques son com els chavos falsos que no els volen en cap tenda».

En Chilches tots son broseros, en la Vall espardeyners en Artana tots sarjeros y en Tales tots donsiners.

El domingo que viene se casan siete; ya tendrá el padre cura para un bonete.

La despedida te doy que yo m' en vaig á dormir, pues un ull ya me se tanca y l'atre no el puch obrir.

Ciencias morales y políticas

El secretario de esta sección don Leoncio T. Serrano, pasó por último al proceño y ofreció la plicas de los premiados de la sección á la autoridad, oyéndose proclamar los siguientes nombres:

Don Enrique Serrano Martí.—Premio de don Francisco Silvela.

Don Juan Nebot Salvador.—Otro premio del presidente del Consejo señor Silvela.

Julián Sanjuan.—Premio del señor obispo.

Don Miguel Aguilera.—Accesit al premio anterior.

Don Telmo Vega.—Premio de la Diputación provincial.

Don Rafael Valls.—Premio de don Eustaquio Palido.

Don Vicente Legido.—Accesit al premio anterior.

Señoras y señores: con labios balbucientes Ante vosotros llevo, temblando de emoción; Para que me escuchéis atentos, complacientes, Quisiera tener frases, sublimes y elocuentes; El fuego de Demóstenes, la voz de Cicerón.

Mas ¡ay! el verbo angustó que arrastra á un pueblo entero Dulce, cual blanda brisa, como tormenta fiero, En mi garganta débil no resonó jamás. Quería ser poeta, y me quedé en coplero; Tomad mis pobres coplas ¡las últimas quizás!

¿Por qué me habéis buscado? ¿Por qué me habéis traído? Porque fui de Valencia amante siempre fiel; Porque cansado y triste, exánime y rendido, A nuestra pobre España jamás doy al olvido; Y aunque Dios nos castiga, nunca reniego de él.

Vosotros, que en la frente la luz de la esperanza Llevais y en el espíritu el fuego creador, Al ver que el horizonte nublado se aboñanza, Para enviar al cielo vuestra himno de alabanza, Habéis dicho: «¡Llamemos al viejo trovador!»

¿Para qué? Paladines del bienhechor progreso, De la adorada patria, del venerando altar, Si de la poesía buscáis el embeleso, En vuestras propias almas lleváis con exceso, Y eleva en vuestras obras dulcísimo cantar.

Los que loais, sublimes y eternos soñadores, En calenciosos versos la gloria y los amores; Los que dais vida al mármol con mágico cincel, Los que, robando al día la luz, y los colores, Los arrojaís al lienzo, para emular con él;

Los que en el campo extenso y en la remota aldea Buscáis, cual flor silvestre, la popular canción, Y en la leyenda extraña que al montañés recrea Encontráis la genuina tradicional idea, Del espíritu patrio la franca inspiración.

Los que en añejos libros halláis gratas memorias, La fe de nuestros padres, sus épicas victorias, Sus leyes justicieras, su ciencia y su virtud; Y presentáis, cual limpido espejo, esas historias, Que á un pueblo envejecido dan nueva juventud;

Los que á la alegre infancia, que con placer contempló, Dais la amorosa escuela como un segundo templo, Donde son ritos santos enseñar y aprender; Los que á ricos y pobres dais provechoso ejemplo, Sobre todos los tronos alzando el del saber,

Los que enjugáis benignos la sudorosa frente Del que nos teje el lino y nos amasa el pan, La cascada encauzando del bramador torrente, Moviendo estrepitoso la máquina potente, Y la encendida fragua trocando en un volcán;

Los que en común provecho juntáis con firmes lazos A los de mente clara y á los de fuertes brazos, Y siempre, de concordias y paces, vais en pos; Y la que el egoísmo del hombre hace pedazos, Restablecer os place, bendita ley de Dios;

Sois todos, de la eterna, celeste poesía Interpretes sagrados, coro inspirado y fiel. Delante de este cuadro de luz y de alegría, ¿Qué pudiera deciris la misera voz mía? ¿Qué pudiera deciris, sin disonar en él?

Si le falta una nota final á nuestro canto, Una estrofa magnética, epílogo triunfal, Aquí os la dá gozosa, con entusiasmo santo, La que es de nuestra vida dulce y sublime encanto, Encarnación humana del bien y el ideal.

La madre que dirige nuestra mirada al cielo; La virgen, que nos hace dichosos con un «sí»; La esposa que en nosotros cifró todo su anhelo; La imagen siempre hermosa de amparo y de consuelo La que en vosotras miro viva y risueña aquí;

La Beatriz del Dante, la esquivia Eleonora Del Tasso, la que el vate feliz ó triste adora; Isaura, que sonriendo le dá la ansiada flor; Isaura, á quien contemplo en vos, Reina y Señora, Nunca cual hoy, tan digna de admiración y amor.

Vuestra sonrisa el premio del vencedor completa Más grata recompensa, no la sonó jamás. ¡Feliz la que dá el lauro á quien llegó á la meta! Yo me quedé en coplero cuando aspiré á poeta... ¡Tomad mis pobres coplas! ¡No puedo daros más!

Las ovaciones del público durante la lectura de tan inspirada poesía se repitieron durante largo rato al terminar, subiendo de punto el entusiasmo cuando el señor Llorente se dirigió al trono y le entregó á la reina el magistral discurso poético que acababa de leer.

Después de esto y de breves pero oportunas palabras de gracias del señor alcalde, declaró este señor terminado el acto, bajando del trono la reina con su corte, labradoras, pajes y heraldos y dirigiéndose á sus plateas, acompañadas de las autoridades jurados, escritores y artistas premiados, corporaciones, particulares invitados, etc., etc., á los acordes de una briosa marcha que vino á dar término á la velada, de la que todos guardarán recuerdo eterno y á los que todos, todos, han prodigado grandes alabanzas que nosotros, los más interesados en tan brillante y memorable fiesta declinamos en las hermosas damas que la presidieron, ya que su belleza extraordinaria y su elegancia exquisitísima; dieron á la velada de anoche el principal de sus muchos encantos.

Terminada la fiesta el señor Colón, sacó dos fotografías del escenario pero como parece que una ha salido

Don Julian Poy.—Premio de los Reverendos PP. Escolapios.

Don Francisco Ribés Sangüesa.—Premio de don Leonardo de Aranguren.

Don Julian Poy.—(Premio de gremio de labradores de San Isidro).

Don Enrique Serrano Martí.—(Otro premio del mismo gremio).

Don Rafael Fabra.—(Premio del señor don Enrique García Bravo.)

El del señor Fabra fué el último diploma que se repartió entre los aplausos y los vitores del público.

El mantenedor

Seguidamente acompañó el señor García Bravo al ilustre mantenedor á la mesa que se le puso en primer término del escenario y leyó el siguiente discurso en verso interrumpido frecuentemente por atronadas salvas de aplausos:

Esta mañana ha estado la reina de la fiesta doña Pilar Ruiz en el gabinete fotográfico de Colón y se ha retratado con el traje de anoche de cinco ó seis modos.

También han estado en el mismo gabinete el poeta laureado don Agustín Sañón y el ilustre mantenedor don Teodoro Llorente, retratándose el amigo Colón.

El señor Llorente ha dedicado la mañana de hoy á visitar edificios y monumentos de la capital y á las dos ha comido con los señores Martínez Aloy y el director del HERALDO en casa de los amables señores de García Bravo.

A las cuatro de la tarde ha regresado á Valencia acompañado del señor Martínez Aloy, despidiéndolo en la estación los señores García Bravo, Balbas, Burguete, Valls, Sañón, Ribés (don Francisco y don Manuel), Carerras, Guinot, Castelló y Tárrega y otros.

El poeta laureado don Agustín Sañón, regresará mañana á Vinaroz.

Esta tarde ha estado en el domicilio de su reina y le ha hecho entrega de unas preciosas décimas que publicaremos mañana y de un abanico en cuyo varillaje se lee un inspirado soneto que conocerán mañana nuestros lectores.

La reina de la fiesta, á su vez, correspondió á la atención de su poeta entregándole un magnífico alfiler de oro con preciosas piedras.

Sañón será obsequiado esta noche por varios de sus admiradores con una comida y mañana con una gira.

Tanto los señores Llorente y Martínez Aloy como el señor Sañón, han tenido durante su estancia aquí, la compañía de todos nosotros y los modestos agasajos que aquí permiten los escasos medios de que se dispone.

En esto último, el señor García Bravo nos ha prestado tal servicio que nunca se lo agradeceremos bastante por la convicción que tenemos de que han sido sus obsequios muy del gusto de los señores Llorente y Martínez Aloy.

A los bondadosos señores de García Bravo por las delicadas atenciones que han dispensado á aquellos distinguidos huéspedes.

A las dignas autoridades. A la reina y á sus damas. A los jurados y al ilustre mantenedor de su fallo.

A todas las corporaciones y particulares que tanto nos han ayudado en la realización de esa empresa que era un compromiso de honor para el HERALDO, deberemos eterna gratitud y nos obligará á seguir trabajando con el mismo entusiasmo que hasta aquí por la cultura y el engrandecimiento de este nuestro querido Castellón.

En honor de D. Teodoro Llorente

Las provincias de Valencia dá cuenta hoy en los siguientes breves términos, de una modesta comida íntima celebrada ayer en honor del ilustre mantenedor del fallo del jurado del Gran Certamen del HERALDO:

«A las doce y media,—dice—después de la visita referida, el Dr. y los redactores del HERALDO ofrecieron un banquete al señor Llorente. Se sirvió la

algo borrosa y la otra un poco movida, se reproducirá otra vez la decoración en el mismo gabinete fotográfico de Germán Colón para obtener lo mejor posible las fotografías de la fiesta para enviarlas á las revistas ilustradas.

Es probable que se expongan los valiosísimos vestidos que llevaron anoche la espiritual reina doña Pilar Ruiz y las hermosas damas de su corte, para que el público pueda admirarlos de cerca.

Nosotros deseáramos vivamente que así se hiciera porque nuestra pluma es incapaz para dar á conocer á los que no los han visto los mil preciosos detalles de todos los trajes pero muy especialmente los del que vistió la reina, uno de los mejores, sino el mejor, de cuantos han salido de los talleres de las modistas más renombradas para actos análogos.

Esta mañana ha estado la reina de la fiesta doña Pilar Ruiz en el gabinete fotográfico de Colón y se ha retratado con el traje de anoche de cinco ó seis modos.

También han estado en el mismo gabinete el poeta laureado don Agustín Sañón y el ilustre mantenedor don Teodoro Llorente, retratándose el amigo Colón.

El señor Llorente ha dedicado la mañana de hoy á visitar edificios y monumentos de la capital y á las dos ha comido con los señores Martínez Aloy y el director del HERALDO en casa de los amables señores de García Bravo.

A las cuatro de la tarde ha regresado á Valencia acompañado del señor Martínez Aloy, despidiéndolo en la estación los señores García Bravo, Balbas, Burguete, Valls, Sañón, Ribés (don Francisco y don Manuel), Carerras, Guinot, Castelló y Tárrega y otros.

El poeta laureado don Agustín Sañón, regresará mañana á Vinaroz.

Esta tarde ha estado en el domicilio de su reina y le ha hecho entrega de unas preciosas décimas que publicaremos mañana y de un abanico en cuyo varillaje se lee un inspirado soneto que conocerán mañana nuestros lectores.

La reina de la fiesta, á su vez, correspondió á la atención de su poeta entregándole un magnífico alfiler de oro con preciosas piedras.

Sañón será obsequiado esta noche por varios de sus admiradores con una comida y mañana con una gira.

Tanto los señores Llorente y Martínez Aloy como el señor Sañón, han tenido durante su estancia aquí, la compañía de todos nosotros y los modestos agasajos que aquí permiten los escasos medios de que se dispone.

En esto último, el señor García Bravo nos ha prestado tal servicio que nunca se lo agradeceremos bastante por la convicción que tenemos de que han sido sus obsequios muy del gusto de los señores Llorente y Martínez Aloy.

A los bondadosos señores de García Bravo por las delicadas atenciones que han dispensado á aquellos distinguidos huéspedes.

A las dignas autoridades. A la reina y á sus damas. A los jurados y al ilustre mantenedor de su fallo.

A todas las corporaciones y particulares que tanto nos han ayudado en la realización de esa empresa que era un compromiso de honor para el HERALDO, deberemos eterna gratitud y nos obligará á seguir trabajando con el mismo entusiasmo que hasta aquí por la cultura y el engrandecimiento de este nuestro querido Castellón.

Patria, Fides, Amor

Creemos de actualidad reproducir los conceptos de PATRIA, FIDES, AMOR, expresados por el gran republicano señor Pi y Margall en uno de los Juegos florales celebrados en Barcelona, en el que fué mantenedor:

Hay una patria para todos los hombres: la tierra; hay una patria que nos han hecho siglos de comunes venturas y desventuras: la nación; hay una patria constituida por la común lengua, las comunes leyes y los comunes usos y costumbres; la región, la región en que nacimos y tenemos los sepulcros de nuestros padres. Señores catalanes, españoles, hombres.

Fides es sinónimo de lealtad, de fe; seamos fieles y leales á lo que nos dicte la razón y nos imponga la conciencia. No mintamos á Dios ni á los hombres. Tengamos siempre el valor de nuestras convicciones y sellémoslas, si es preciso, con nuestra sangre y la de nuestros hijos.

Amor, ¿á quien podemos dejar de tenerlo? lo debemos á todo ser humano, cualquiera que sea su región, su nacionalidad, sus creencias, su color, su raza. No lo hay, desgraciadamente, en las naciones poderosas; hoy más que nunca inclinadas á usar de la fuerza. No nos cansemos de proclamando y practicarlo.

CASTELLON

La necesidad de atender á la información sobre la gran fiesta de ayer, nos obliga á reducir la crónica local del día.

Ayer tarde verificóse en las escuelas Pías la sesión de clausura de la Exposición artística del gran certamen del HERALDO, amenizando el acto, al que concurrió un público muy escogido la música de Otumba.

comida en el foyer del teatro principal, y asistieron á ella el general gobernador señor Manrique de Lara, el Presidente de la Audiencia señor Biedito; el juez don Miguel Burguete el señor Carrillo de Albornoz, y un gran número de importantes personalidades de esta ciudad.

La comida fué excelente, y durante ella reinó la mayor expansión y fraternidad, leyéndose al final poesías en castellano y valenciano, serias y cómicas, pero dominando en todas ellas el cariño al Director de Las Provincias y el buen deseo de afirmar el personalismo regional de la tierra valenciana, que por su propio valimiento puede ser independiente, sin dejar por eso de vivir unida á la patria grande.

Resumió el señor Llorente, no los brindis, porque ninguno dió á sus palabras este sentido, sino la conversación tenida de sobremesa, y afirmó que Castellón debía mostrar gratitud eterna al director del HERALDO, pero aunque antes había no pocos aficionados á las artes, que todos y cada uno de por sí valían mucho, no constituían carácter propio; y tanto es así, que se consideraba como cosa perecida el que Castellón se uniera á Valencia. Pero hoy, y gracias al ilustrado periodista, ha dicho, Castellón ha llegado á tener personalidad propia.

Las frases del señor Llorente fueron acogidas con grandes aplausos, terminando con esto el banquete.

Mañana con más tiempo que hoy ampliaremos nosotros las noticias que anticipa el sensato periódico valenciano del almuerzo que mencionamos.

A don Teodoro Llorente

¡Salud, noble poeta! En vuestra frente. Que levanta serena y luminosa. Veo esplendor sublime y portentosa. La sacra luz de inspiración ardiente. Conciencioso escritor, valemiente.

Brillais tanto en el verso y en la prosa. Que orgullo sois de vuestra tierra hermosa. Y gloria de las letras refundente. Ante esa excelcitud del pensamiento.

Esta provincia, por la vuestra amada. Queriendo honrar su condición modesta. Os ha nombrado, con razón sobrada. Mantenedor de su brillante fiesta. AGUSTIN SAÑÓN.

REMEDIUM INFALIBILE—CONTRA EL CALOR.—Compras los abanicos sombrillas, y quitasoles de casa Juan Martín Busutíl (cuatro esquinas) seguro que pasareis el verano sin notar la menor molestia.

Para dar mas brillantez á la gran corrida de toros del 7 de Julio, esta casa ha recibido un pedido hecho de mantillas blancas, madrileñas, sevillanas y malagueñas que podrá ofrecer por muy poco precio.

La comisión provincial celebrará la primera sesión ordinaria del presente mes el día 5, á las nueve de la mañana.

Por virtud de concurso único de Febrero último han sido nombrados maestros en propiedad de las escuelas de los pueblos que abajo expresamos, los señores siguientes:

Don Juan Peyalite García, de Ben Tormo; doña Manuela Naz y Colau de Navajas; doña Concepción Ribé Miñana, de Geldo; doña Dolores Marín de Mas, de Ballestar; doña Milagro Carriñana Royo, de San Mateo; doña Manuela Orobergón y Arriete de Alcalá; doña Rosario Quemada Escudero, de Cuevas y doña Gregoria Arranz Aparicio de Benasal.

El pago á las clases pasivas ha quedado abierto en la siguiente forma: Día 1.º de Julio.—Remuneratorias jubilados y abesados de supervivencias.

Día 2.—Montepío militar y montepío civil.

Día 3.—Retirados.

Día 4.—Cruces.

Días 5 y 6.—Todas las clases que no hayan podido justificar en los días anteriormente señalados.

Algunos feriantes que han concurrido á la feria de Vinaroz se han dirigido al alcalde de la capital solicitando autorización para establecer puestos de venta en esta capital durante las fiestas de Julio.

Contra la casa-banca de don Joaquín Vicent Dolz se han girado 139.5 pesetas para entregar al soldado Vicente Roig Gimeno, importe de los alcances que le corresponden.

La comisión organizadora de la gran corrida de toros del día 7 no participa que anoche salieron de Sevilla los toros que han de lidiar Mazantini y Bombita.

Según nuestras noticias, el señor Ibarra envía á Castellón los mejores toros de su ganadería.

Dentro de unos días regresará de la Corte nuestro queridísimo amigo don Jerónimo Montilla, digno gobernador civil de esta provincia.

Se encuentra en sus posesiones de Cati donde pasará el verano, nuestro queridísimo amigo don Enrique Bosch de Casablanca con su distinguida familia.

La comisión liquidadora del batallón de voluntarios de Madrid ha remitido una letra de pesetas 587.7 á favor del soldado de aquel cuerpo Diego Gomez.

Hoy se ha repartido profusamente por la capital el programa oficial de los festejos de Julio.

Debemos advertir que esos programas no son mas que un anticipo que los de lujo se circularán dentro de breves días.

En el sitio de costumbre se ha fijado un anuncio del sindicato de policía rural, convocando á la comunidad de labradores á la Junta general que el próximo domingo se celebrará en el salón de sesiones del ayuntamiento.

Los colores nacionales (gualdo y rojo) junto al orillo de las piezas tejido, es garantía de su buena clase y solidez de colores.

Hemos tenido ocasión de examinar los géneros que llevan este distintivo y resultan de gran conveniencia principalmente para la clase obrera por su mucha consistencia y precio relativamente económico, si se tiene en cuenta su larga duración y que los colores son permanentes.

REMEDIUM INFALIBILE—CONTRA EL CALOR.—Compras los abanicos sombrillas, y quitasoles de casa Juan Martín Busutíl (cuatro esquinas) seguro que pasareis el verano sin notar la menor molestia.

Para dar mas brillantez á la gran corrida de toros del 7 de Julio, esta casa ha recibido un pedido hecho de mantillas blancas, madrileñas, sevillanas y malagueñas que podrá ofrecer por muy poco precio.



# Imprenta Comercial

Papelería y objetos de escritorio  
DE  
**PLACIDO GOMEZ**  
(Sucesor de la Viuda de Basabes)  
CASTELLÓN DE LA PLANA  
Calle del Pueblo, 5

Unico depositario del tan acreditado papel para fumar marca «Santa Magdalena»

**ESTOMAGO ARTIFICIAL**  
(6 polvos del Dr. KURTZ),  
desterrando en breves días  
las dispepsias, gastralgias y  
enteros gástricos, como el  
diario certifican millares  
de curados acreditados.  
Caja 750. Media caja 4 pesetas. Farmacias y droguerías.  
Depositorio: Miguel Ribés

**MAGNIFIA EFERVESCENTE DEL DR. TRIGO**  
PREMIADA EN LAS EXPOSICIONES DE MADRID Y PARIS  
Medalla de oro de Niza 1901  
APROBADA POR LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA DE VALENCIA  
Preparada a la ligera, con drogas puras y esencia de limón obtiene la ex-  
presa, es un refresco atemperante muy agradable e indispensable en nues-  
tro clima.  
D: venta en todas las farmacias y droguerías.  
LABORATORIO DEL AUTOR: CALLE DE SAGUNTO, 144, VALENCIA

**COMISION Y REPRESENTACION**  
DE CASAS NACIONALES  
EXTRANJERAS  
**A. PAMIES HERMANO**  
REUS  
Esta casa se encarga de la re-  
presentación y venta en comisión de  
diversos tipos de productos en los países  
en Reus, Tarragona y su provincia.

MADRID VALENCIA **EL AGUILA** BARCELONA SEVILLA CADIZ  
VALLADOLID  
GRANDES ALMACENES DE ROPAS HECHAS Y GENEROS PARA LA MEDIDA  
Nuevo y grandioso establecimiento instalado en Valencia, en la calle de la Paz, letra E, y Luis Vives, 5  
CONTIENEN LAS SIGUIENTES SECCIONES

**Sección de ropas hechas**  
Sección de ropas hechas para niños.  
Sección de géneros para la medida.  
Sección de pañería.  
Sección de sombrería.  
Sección de camisería.  
Sección de corbatería.  
Sección de géneros de punto.  
Sección de bastones y paraguas.  
Sección de blusería.  
Mantas para viaje.  
Impermeables.

**Sección de ropas hechas para caballero**  
Américanas alpaca negras y colores  
Cazadores para el campo  
Guarda polvos en varias formas  
Chalecos de piqué y drill blanco y colores  
Pantalones de drill crudo y colores  
Pantalones lana, tricot, paño y armure novedad  
Chalecos lana, tricot, paño y armure  
Sacos y sobretodos entretiempos varios géneros  
Americanas y chaquetas lanilla, vicuña y tricot  
Trajes completos de drill crudo y colores  
Trajes completos lanilla, vicuña y tricot  
Trajes completos de alpaca negra y colores

**Sección de ropas hechas para niños**  
Trajes de americana, de 18 á 40 pesetas.  
Trajes de Marinera Matrot, Guarda marina, etc., de 7 á 15  
» de drill para niños de 4 á 9 años de 4 á 13  
» de drill de americana para niños de 10 á 16 de 8 á 11.  
Camisera franela desde 3 pts.  
Sombreros pataca para ca-  
ballero, desde 4 pesetas.  
Sombreros de paja de 1 á 12  
pesetas.  
Corbatas lizo Smart, 4 á 1 pts.  
Calcetines Jumal, desde 4  
pesetas docena.  
Bastones congo, desde 150  
pesetas.  
Jerseys etilista, elegante,  
dibujos, desde 6 pesetas.  
Cuellos tela extra, á 0.50 plu.  
Paños á 0.75 pts.

ENTRADA LIBRE.—PRECIO FIJO. PIDASE EN DICHO ALMACEN EL CATÁLOGO GENERAL ILUSTRADO DE TODOS LOS ARTICULOS DE LA PRESENTE TEMPORADA

**La Agricultura Española**  
Revista quincenal  
dedicada á difundir los modernos conocimientos para el aumento de la producción agrícola  
Director: **DR. E. ALFARO**  
Precio de suscripción: 6 pesetas al año.—Pago anticipado en libranza y sellos  
REGALO de un magnífico ALMANAQUE AGENDA á los suscriptores.—Se envían números de muestra gratis á quien los pide.—Redacción y Administración: plaza de Cajeros, 6, VALENCIA

IMPORTANTE.—A los que se suscriben, á partir del mes de Julio de 1900, se les regulará, además del magnífico Almanaque Agenda, cualquiera de los siguientes folletos á su elección: *Experiencias comparativas de abonos químicos y estiércol de cuadra en cereales.*—*Abono del naranjo.*—*Abono de la patata.*—*Cultivo y abono del maíz.*—*Cultivo intensivo de la vid.*—*El tabaco.*—*El algodón.*—*Cartilla de fórmulas de abonos.*—*Remolacha, cultivo, abonos y variedades.*

ESTA REVISTA RESULTA LA MÁS ECONOMICA DE CUANTAS SE PUBLICAN EN EUROPA

**Biblioteca de La Agricultura Española**  
LOS ABONOS, por don Aniceto Llorca, 6 pesetas.  
TRATADO DE ABONOS, por B. G. Alfaro.—Encuadernado 7 pesetas; en rústica, 6.  
TRATADO DEL NARANJO, cultivo, abono y enfermedades, por el Dr. Alfaro, 1.50 pesetas.  
LA VID: CULTIVO, ABONO Y ENFERMEDADES, por E. Lopez Guardiola, 3 pesetas.  
TABACO. NOCIONES DE CULTIVO Y ELABORACION, por M. Mayol, 1 peseta.  
ABONOS. ESTUDIO PRACTICO, de R. Lopez, 2 pesetas.  
EL ALGODONERO. Instrucciones prácticas para su cultivo y aprovechamiento, por don Antonio Mayol, 0.50 pesetas.  
CULTIVO DEL ALGARROBO, por don José Rullán, 1.50 pesetas.  
CARTILLA VITICOLA, por don Darío Fernández Casado, 3 pesetas.  
El importe puede remitirse en sellos de franquicia á libranza del Giro Mutuo á la Administración de LA AGRICULTURA ESPAÑOLA, plaza de Cajeros, número 6, Valencia.  
Se envían al que desea recibir alguno de estos libros certificados, añade al importe 0.25 pesetas.

**ALMORRANAS**  
POMADA CONTRA LAS HEMORROIDES PREPARADA POR EL DOCTOR TRIGO  
Este remedio, puramente vegetal e inofensivo, sorprende por sus rápidos y excelentes resultados.  
Podríamos citar numerosos casos de curaciones obtenidas con esta pomada, pero en gracia á la brevedad, solo publicamos algunos al plébeo anuncio. La ciencia médica conoce esta pomada, que ha sido analizada por el sabio químico y distinguido catedrático de la facultad de Medicina de Valencia, doctor don Vizente Pasot (ya nota académica publicamos también), y unánimemente declaran los profesores médicos que han sido consultados, la bondad de esta preparación y su sencilla composición en la que para nada entran drogas de ninguna especie.  
Hé aquí el certificado del Dr. Pasot:  
LABORATORIO QUÍMICO  
Del Dr. Pasot  
7, Plaza de S. Francisco.—Teléfono, 300  
VALENCIA  
Analiza una pomada contra las hemorroides que preparó el Dr. Trigo, y resulta:  
De color gris obscuro, olor de grasa y reacción neutra.  
Agua ° 2.121; Glicinas ° 8.107; Materias en grasas ° 70.735; Polvo vegetal suspendido ° 26.955.  
Este tónico nada contiene que pueda ser perjudicial á la salud.  
Para que conste, expido esta nota analítica Ley 22 Abril 1900.—Pasot.

Han obtenido la curación de las hemorroides ó almorranas entre otros muchos, las personas siguientes: F. Rosamora, calle del Pilar; Juana Ros, Corraquet, 9, 1.º; Mariana Mousell, Carruana, Bótor; Doña Ferrer Camp, calle de Carreteros, 6, 2.º; Agustina García Navarro, Alborache; Amato Verdugo, Vía, Fuente de San Luis; José España Oliver, calle de San Fernando, 21 y 23; Félix Pacheco, Minglonilla; Antonio Pérez, Camporrobles; Celestina López, Minglonilla; Pascuala Peris, calle de San Juan, Aleira y Carmen Martín; Bonilla, 14 3.º, Valencia.

Se halla á la venta en todas las farmacias y droguerías.  
Depositorio en Castellón: DROGUERIA CATALANA.

**SOLUCION BENEDICTO**  
Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, estorcos crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, porfiración nerviosa, neurastenia, impotencia, enfermedades mentales, etc. Frasco, 2.50 pesetas. Deposito: Farmacia del Dr. Benedicto, San Bernabé, 41, Madrid y principales Farmacias.  
Se vende en Castellón: Farmacia de la Victoria.

Creosotal  
de gilcero fosfato de cal con CREOSOTAL

**Acreditados** Casas de la Compañía Oriental.  
**Chocolates-Tés** superiores  
**Bombones** especiales mas y pisa  
Deposito general: Mayor 18 y 20  
Madrid

**ESCOMBROS**  
Se autoriza al público para que pueda depositarlos en los solares de la calle de San Vicente, cerca de la plaza de toros.

Heraldo de Castellón  
Precios de suscripción: En Castellón un año UNA peseta. Fuera de él 1.50 pesetas.

**MAQUINAS PARA COSER Y HACER MEDIAS**  
VENTA A PLAZOS Y AL CONTADO  
**ARTURO MARCI** Gonzalez Chermá, 38 (frente á la iglesia de S. Miguel) Castellón  
Vende de los mejores sistemas conocidos y las tan renombradas máquinas para coser Wohltman cor-  
siendo adelante y atrás, habiendo obtenido este invento la medalla de oro en la última Exposición de Pa-  
RIS. GRAN TALLER de computuras de todo género de máquinas, desde el de piezas, agujas, lanzaderas, correas, hilos y escote.  
NO COMPRAR sin visitar antes para casa que es la que vende más barato y la más surtida de la provincia.

**HERALDO**  
AÑO XII OFICINA  
AL CERTAMEN DEL HERALDO DE CASTELLÓN  
A mi distinguido amigo don José Castelló y Tárrega  
¡Oh inmortal expresión de la cultura!  
De esta hermosa provincia valenciana  
Cuyo encanto y belleza maravillosa  
En tí, como una gloria que perdura  
De Castellón y pueblos de la Plana  
El adelanto y el progreso brillan!  
¡Oh! Bendito mil veces el momento  
En que hermosa surgió en el pens  
La idea que cundió por todas partes  
Haciendo que, devotas de esa idea  
Vinieran á reunir culta pelea  
Las Letras y las Ciencias y las Artes  
Y al acudir á tí, noble palatru  
Dó han luchado esforzados camp  
Que hacen de la instrucción lab  
Procuraron dejar gallarda muestr  
Del progreso, cultura y adelanto.  
Con que pueden brillar estas reg  
Tú has hecho que las mentes  
Su vuelo como el águila potente,  
Para llegar triunfantes  
A las cumbres radiantes  
Dó mora el ideal, resplandeciente  
El Arte, con sus galas y esplendor  
La Ciencia, con su luz y sus ver  
La bella Poesía  
Con sus ritmos, cadencias y fulgor  
La austerosísima Historia  
Y otras varias y grandes expresio  
Del humano saber, del mundo g  
Quiéren honrar la literaria liza  
Que el nombre de este pueblo inm  
Y se han puesto en acción dies  
Para el marmol trocar en escultur  
Y han brotado prodigios de pintur  
Al dar vida á los lienzos los pince  
Y han los que son devotos de la C  
Presentado los frutos admirables  
De su clara y potente inteligencia  
Y al ser bien requeridos  
Por sus musas inquietas,  
Vibraciones y notas, y sonidos  
De su lira arrancaron los poemas.  
¡Oh! por eso en tu seno, Gran Ce  
Dó con calor de vida centellea  
La luz de la cultura refulgante,  
Veo brillar la inspiración ardien  
Que, lo mismo que Dios, prod  
Del Arte el ideal, puro y hermos  
De la Historia el consejo luminoso  
Y de la Ciencia la inmortal ideal  
¡Honor eterno á tí! Como un  
Serás en lo futuro  
De este progreso, como todos sa  
Y un testimonio fiel del adelanto  
De este tiempo, que entonces  
Los siglos pasarán; nuevas edad  
El puesto ocuparán de la prese  
Y tu será mañana,  
Eterna como gloria que perdura  
La grandiosa expresión de la cul  
De esta bella provincia valencian  
¡Grande la idea fue!... Bella y  
Diríase que imprime  
Augusta excelencia al pensamie  
Y que levanta al par los corazone  
Que, faltos de esa vida, desfalle  
¡Así los pueblos cultos se engran  
¡Así se regeneran las naciones!  
¡Oh! Si imitasen tan hermoso e  
Las distintas regiones  
De esta Patria inmortal, tan gr  
Que en sus vastos dominios  
El rutilante sol no se ponía,  
Sin duda con presteza  
Recobrará sus timbres y su glori  
Y sería otra vez, por su grandez  
Admiración del mundo y de la  
AGUSTIN SANJUAN

**¡A la Magdalen**  
Romance premiado en el Certamen del HERALDO:  
Ya las sombras de la noche  
disipa la luz del Alba;  
ya los astros rutilantes  
que en la inmensidad brillan  
sobre el mundo que despierta  
su postrero rayo lanzan.  
El Sol por Oriente asoma  
entre nubes de oro y grana  
y vá á besar con sus rayos  
las crestas de las montañas  
matizando con su luz  
nuestros campos de esmeralda  
Los pajarillos alegres  
trinan saludando al alba