



PERIÒDICH SATIRICH-BURLASCO

Se publicará tots los dumenchos y dies de festa que mes done la gana

Número solt
UNA
aguileta

REDACSIÓ
EL MASCH DE CUBERA

ADMINISTRACIÓ
HOTEL DE PALO

Número solt
UNA
aguileta

ELS NOSTRES PROPOSITS

Caballers bon dia y salut. Asíestic yo **El Blua** representant de la clase de fematers, que era la única que no tenia orgue, com diuen els politiqueros, y me llanse al vierde campo de la prensa no porque crega que fás falta, sino porque ara que van per lo carrer **La Hoca Suelta y Cascarrita**, algú te que arregar los femates que amollen y clar está eixe soc yo, que tinc un cabàs com un seró, y caben dos quintals mes que manco.

La nostra idea es fer riure ó plorar que es igual, als castellanenses, y dir quatre fresques al lusero del alba, sinse ficarmos en actes privats de ningú, pero los **que hagan porcadas** li les arregar en este periodich com es nostre olorós y curiós ofisi.

No se creguen vostés, queestic asoles no señor, formen part de la redacsió personas deslustras com Chaume el Bobo, Pancheta, Miguel no aprovechas y otras lumbreras de esta inculta sudiat.

Además para els asuntos del **municipio** tenim un corresponsal molt actiu en la peixcateria y casa del alcalde; y este atre **empastrer** vull dir reporter es el señor gos de la vila, persona irracional que assistix á les sesiones y prendatos recelant en els formachos del president; y en la Diputación, com yo trac el fem de les pendencias del guberno y demás, els donaré raó de lo que fassen, los pitrisios provincials.

Así lo mateix ficarém en el cabàs á uns que á otros, **sin distincion de sesos y edades** sempre que fassen alguna porca grossa, digna de arregar-se, por las limpias y aseadas manos, del fematero que escriu asó.

En Madrid, Borriol, Figueroles, Torre-Emborsora, Sot, Argelita y demás capitals de esta provincia, tenim bones llapiseres, que nos fíndrán al tant del moviment de cós que hacha, per aquelles lengües tierras.

Tot asó, per una aguileta, en bona moneda y sense ament ni variació, pues la nostra bosa ni pucha ni baixa.

Conque, salute flatulosament á tots els castellanenses nets (que bruts ya ú

som prou mesatros) á la prensa y el selindre de esta sutiat, y adios ara.

EL BLUA



EL CARNAVAL



Ya el tenim ahí. Al chirar del cantó com aquell que diu.

Lachent se prepara á divertirse de veres, y no fa mes que pensar en disfrasos, bromes y jaleos.

Es, dir, les chiques anémiques y mal alimentaes pensen en el millor modo de traureli un sopar al lusero del alba si es presenta á má.

Tot el mon disfruta en estos dies de carnistotes, pero en particular la clase micha.

Conce á un chove abogat, ansios d' amor, que está trencantse el cap per vore con aprofitar una bata vella del seu tataranelo pera vestirse de Julio Cesar y vore si pot encontrar una chica chovo guapa y en diós que vullga casarse en ell.

Don Nicomedes consecuen notari, pensa este añ, com de costum, vestir-se de bandido calabres, sense perchni de tornar el dia de sendra á eixer les seues sagraes obligacions.



Camama el redactor jefe (aixina eu din ell) de «El Bombo fúnebre», tornarà este añ á disfrarse de convencional y es pasechará per eixos carrers convensut de que l'ánima de Marat ha tornat al mon per tres dies y s' ha encarnat en la seua persona.

Don Oleriano el director de «El retrosés» te el proposit de eixir el dumenche, después de misa macho, disfrat de Felipe según, visitar als seus suscrits, parlarlos de Torquemada y vore si de paso cobra alguns del mols trimestres que li deuen.

Ya qui no te pasensia pera esperer el dia que ixen totes les maixqueres, hi uns cuans dies antes sen va per la nit embolicat en una márfega vella á donar mates als amics y á que l' acasen els chiquets á taronchaes.

Conec á un fabricant de racholetes fines que té la costum de disfrarse de rey y tots els anys li costa portar hofetaes y dormir en la presó.



Sé de un moso de café mes republicá que Sumalacarreguí (segons diu ell) que té el proposit de disfrarse de masó en devantalet, rabo, cuernos y ales punchoses y estarse tot el dia davan de casa el sastre Curret fentli carases.

En canvi conec á tres suchectes que volen disfrarse el ú de Morros de Bedell el atre de Cara-Ancha y el que fá tres de Palmera acasant als dos primers á datilaes.

Pero de lo que mes afisió tenen á disfrarse la machoria de la chent que va á exhibirse per els carrers es de bou, de orso y de burro.

D' asó últim se disfrarán de segur els redactors del «Cascarrita» y «La Fulla Solta.»



Els balls prometen també este añ, estar mol animats. Tots els casinos se proposen tirar el resto pera que resulten lo mes lluidets que puguen ser.

En el casino vell, el director de turno, que es un chic que te mol de talen encara que no heu manifesta, se proposa este añ introduir unes sorpreses molt orichinals, pera vore si per eixe procediment poden peixcar novio les señoretas que van allí á ballar y van colocanse, que bona falta els fá.

A mi me entusiasmen els balls de maixqueres porque me fan molta gracia eixes maixqueretes que á lo millor se li arrimen á tú y li diuen.

—¡Adios, adios! ¿Me coneixes?

Pero els que me fan mes gracia encara son els que van al ball sense disfrarse y se la tiren de listos dien á cuansevol maixquera que pasa per davan de ells.

—¡A guilopa! No cal que te tapes la cara porque t'a conegut.

L' añ pasat m' arrimá un de eixos listos un pesic que m' feu vore les estrelles y no li vach esclafar la cara porque antes de que yo alsara la má digué ell posant els ulls en blanc y caenti la baba com si fora un mamó de tres mesos:

—Te conec, te conec, graciosa.....

—Tú, digué yo tot espantat.

—Si guilopa, tu eres la dona de don Seledonio que t' as disfrat de Blec pera que ell no te conega. ¿Meu negarás encara? Nemisen al ambigú que yo te conbide.

—Y sen anarem allí aon vaig sopar al pelo á la salut de aquell listo que encara estara callanse el cap pera endevinar qui seria la maixquera que li perdoná una palisa á canvi de un soparet.

Quielo la Manta



EN EL TEATRO PETACA

Estic abonat, á la cuarta escaleta de la casola, conforme se entra á la dreta, y desde allí, serve lo que fan en la caseta del essena-ri la compañía de Peres y Notari, dic Escriba.

Ilan fet coses mol boniques y entre elles *La Casa del oso, El escolanet y Lluís el Tumbó* que son de rechupete, y les trauen al pelo, pues ya uas comics tan rebons, que dona gust voreis treballar. Porque ú fan en molta gracia.

Está la *Contreras*, que fá un *escolá* que cantá en lá má, te poqueta ven pero te mes taules, que el almasen de Felip, y sap lo que se canta y lo que se balla, y ademés tenim á la Edita Martines, que canta com un rosiñol, y es una chiqueta mol simpática. El coro de dones guapotes y ben arreglaetes de carn y de los *nachos* están Peres, Velasco, Orosco, y atres que son prou bons resultant una *troupe* com diu Floridor, mol regular.

L' atra nit, vach anar á vore el *Rey que rabió*, sarizuela de primera, que em va agradar amuntó, pues la *Contreras* sea un *Rey* mol sandunguero, la *Martines* una *segoira* hasta allá, Peres, un ploró de primera, *Velasco* un *cheneralot* de empuque, y els demes se gñañaren les aguiletas en raó, les decoracions boniques, pero en esta *Petaca*, no se pot posar res, ya tinc ganas de vore descarregar garrofa en eixe co-lisedo.

En atres, seré mes llarc pues mestá esperán la dona pera probarme uns calsetets de tela metálica.

Cametes



BONA EIXIDA

Un governaor sivil, en obhecte de enterarse per ell mateix de les coses y asuntes monisipales, estigué en Villamanteca uns dies, y el alcalde

qu' era com á bon baturro mol francot y mol amable, tantes festes y festetes prepará pera obsequiarlo, que el governaor, cansad, tingué que dirli á la postre:

— Señor alcalde vullguera qu' estes festes s' acabaren porque el poble no es mol ric y crec qu' au gastat ya prou en obhecte de obsequiar-me...

Pero el alcalde, tratant de ser en ca mes galant replicá: — Ba, no se apure y deixe que yo me apañe

—¿Que no me apure? —¡Pues clar!

Deixe estar que 'l poble gaste, sinse posarli reparo porque ya chapas sobraes.

—¿Qué ya chepes? —¡Pues ya ú crec!

Manque á uesensiale astrañe encara tinc yo ahí en el fondo dotse ó catorse mil rols.

—¿Quin fondo es eixe? No entenc... —i voste vol esplicarme..

—Vorá *osia*. Fa dos años en el fi de llibertarnos de la llangosta, el granís, la seca y mols atres mals, á Tónico, el secretari

que sab mes que un cabiscol li encarreguí que inventara algun proyecte important.

—¿Y qué digné el secretari? —Pues se posá á cavilar y un dia me digué, diu:

—Pues mire señor alcalde fase vosté que 'els veíns de Villamanteca pagen un tant, y aixina farem un fondo *calamitos*

que en el cas de carestia servirá pera achudarlos

—Vamos, si, ya está comprés. ¿Y es feu el fondo?

—Al instant

—Pero *afortunadament* en ca no' agut que tocarse pera reparar desgracias de personas y animals y solamens toquen el fondo de calamitats cuan así á Villamanteca venen les autoritats.

PANCHETA



A Pepico Barseló y Márrega li ha entrat la mania de ferse sélebre sense reparar en els michos.

Mentres sea «El Lliberal» y teniem así al Terror en clase de governaor rabiós conegui en algo el sen obhecte gracias á que don Federico li esclafa els morros en una bosiná.

Pero á la que deixá de publicarse «El Lliberal» y entrá de rempastre en «El Progrés», ya ningú sen recordá del tal Pepico.

L' home estava que tallaba claus veent que se eclipsaba la seua popularitat y desidi el ferse unes tarchetes mol boniques, en les qu' es posaba el titul de relator jefe del «Progrés».

Pero ni per eixes. No pareixia sinó que Barseló habia mort pera els castellanenses.

Mes una idea salvadora vingué á posarse en la privelecha cabesola del «elustre higo de Ujó

La de donar una conferencia en el casino de artesans.

Y va, agarra, agafa y que fá? Sense enoome-narse á deu ni al dimoni, sen vá á parlar allí abon han deixat oir la seua veu tans y tans homens de talen.

El resultat no pogué ser mes desastrós. En lloch de braves y aplausos que havia coronat sempre les peroracions del seus antecessors Pepito escoltà allí la mar de protestes y tingué que rectificar dos mars de voltes.

Pero el cas es que ell ha lograt lo que volia. Que se 'n recordaren dell uns cuans dies, mes que fora pera dirli lo que li die yo al meu burro.

Un criat del actual ministre de la Governació y un altre criat de un personache fusioniste que estigué al front de aquell ministeri, es calfaren l' altre dia la badana en mich del carrer ¿Y saben vostés perquè? Pues per que el primer digué que el amo del segon no servia pera ministre, y el segon contestá que el amo del primer era una calamitat ministerial.

Si yo aplegue á estar en el puesto de la disputa, creguen vostés que no saguera donat el cas de que els dos entusiastes servidor se esclaren els morros de aquella manera.

Pues m' aguera segut fasil, el demostrarlos á els dos contendients que á ningú li faltaba la raó.

L' altre dia volgué saber un diputat qui havia fet els nous Aransels, y li preguntá á doña Concha Castañera, y la ministra ó el ministre (lo que siga) li contestá que els havia fet el dimoni.

¡Bona cara haurá posat el dimoni al enterarse de lo que ha dit el ministre de Hacienda!

Perque á mi no me cap ningun ducte de que este l' a calumniat.

El dimoni es incapás de fer una colecció de despropósitos tan grans com els que conté el Aransel que tenim desde el primer del mes actual.

Vostés no han vist el «Velódromo?»

Qué que es aixó?

Home y vostés se diuen ilustrats.

Pues el «Velódromo» es un establiment mol ben arreglat que Micalet Sebrían ha montat en lo carrer de San Visen y aon per 15 séntims pren un café y se riu un rato miran com se esclafen els nasos els señoretos que deprenen á montar els «velosíperos».

Vachen, vachen á vorelo que yo els asegure que s' alegrarán.

Lo que fan els sigrons.

La conversació del dia es la retractació de un conegut masó y furios propagandiste lliure-pensador.

Es dir, ú de eixos que no pensen en res, segons diu el alguasil de «El Monaguillo.»

Aproposit del cas cada ú fa els seus comentaris.

— Pareis mentira, diuen uns.

— No men puc avindre; diuen els altres.

Y tots pareis que se extrañen de eixa mudansa cuant yo la crec la cosa mes natural del mon.

Ya fea la mar de temps que á mi no 'm senanava del cap la idea de que el úngaro, que li diu el sastre curret, tenie que acabar els seus dies dien misa.

Vulle dir, que encara l' am de vore vestid de capellá.

Y si no al tems.

Per algo se á mantengut ell fadrinet tota sa vida.

— Home, dirá algú de vostés, pues vosté et mol sabut, te mol de coneiximen.

— Si señor y els 'o demostraré á vostés enseguideta. Figense bé y vechen si yo me equivoque en els meus pensamens.

De cada sen de eixos que chillen y se donen tono de que son tan y cuan, apenes si nia ú que verdaderamen es alló de que tan alardecha.

Y si no, anem á vore.

¿Qui son els que así han fet sempre mes propaganda masónica y els que en mes descaro s' an donat á coneixer? Un botecari quebrat, un doctor mol panchut y el úngaro cagalitrós.

El primer, apenes sen ana de así, en lloch de fer propaganda de les idees que sustentave, com pareixia natural, se feu escolá de la iglesia de Chert y hasta se aguera fet bochi si á la chen de iglesia els aguera convingut. El segon ya saben tots vostés lo que feu, y este últim ya vorán com acaba del modo que yo els hedit.

L' altre dia preguntá en el senat un senaor de la clase de nobles quin efecte havia produit en la familia real la noticia de que el rey de Portugal renunciaba á un vin por sen de la paga que persibia ell y tota la seua parentela.

Y que dirán vostés que contestaren tota eixa chen que mama vulle dir mana y mos unlla el cap en les economies?

Pues contestaren: que la llista sevill no podia descotirse y que no calia parlar mes de aquell asua.

¿Tenen raó. ¿Pera qué?

Mescalia home, sino que 'ls rebaixaren el sou als pardals grosos.

No señor no, les economies deuen ferse pera bais.

Suprimir uns cuans empleats de á dos pesetes de eixos que treballen y aumentar la contribusió.

Y despues pera no ser menos que els altres governs y deixar el déficit lo mateis que 'l encontraren ó un poquet mes gros si pot ser, aumentar el sou si es menester á tots el pardals grosos de ministros eaba mun.

Siñor governaor:

No mos cap ningun ducte de que osia es una bona persona en tota la estensió de la paraula.

Pero per aixó mateix ignorará sense ducte, els mals ratos que pasen les families dels pobres treballaors que van á deixarse el chornal en els garitos establits en alguns cafés de esta població.

Y eixes son coses que pot osia evitar mol bé si li dona la gana.

Pues els choes de loteria que ian en alguns cafés fan que molts treballaors ni paguen menchar ni res.

Pera idees les de la chunta del Casino nou.

¿Qué dirán vostés que han acordad ultimamen? Pues nada menos que fer ball les tres nits de carnaval.

No es podrán queixar les chiques que els agra tant el ballar pues be s' en recorde d' elles esta elustre sositat.

El siñor Bernaben, se queixa en raó de la chent que se li fica al teatro de baldraga, pues hasta els masers del achuntament se colen en la gorreta posá, y encara si l' empresari se queixa.

Tinguen en conte siñors baldragueros que Rafaelo paga contribusió, paga els sellos inmóviles,

paga la compañía, y despues de tot asó, encara si se queixa li apedreguen la porta.

Me pense que aixó eu podrien evitar els manons de así protechian al que amolle les aguiles per tans puestos.

El gos de la vila, mos done conte de que el 19 se llechiren els presuposts monosipals, que se aprobaren despues de un boto die voto particularo del Siñor Nelo el Bellido, que volia que les aguiles que san de donar pera la iglesia se donaren á toca teca pero la machoria digné que nones, que cuan vullgen dinés, que els demanen en criansa, y que diguen paque, com y de quina manera, com Cristo mos onseñá.

També soprimiren dos alguasils (de nom) y els dirán de huf en avant, donsellos ú ordenansas y en conter de vareta, durán la sistella de la compra y una dinaeta de salses, que es la faena que fan en casa el alcalde y clar está en asó se rebaca el prestiquio vilero.

Muy rebien por los diles del Monesipio.

Tenim que advertir als nostres lectors, que alguns «blues» de la nostra redasió que fan versases, y guifros, charraes eccétera, no han pogut rotar en este número, porque tenen mol de fem q' arreplegar pera hui. El número entrante ya posarán la seua part, y vorán que carabases de talent tenim en el Hotel de Polo.

Per fi ya tenim governaor. Ya era hora de que no estiguera huérfaga la provinsia de autoritat sivil.

El que ve así es don Juan Dordá, persona de bona presensia alt, templat, y un caballer en tota la estensió de la paraula, pero es molt serio y se lóls del prestichi del seu carrec y me pense que no chuarán en ell ni el esoi, ni el llibrell, ni ningú porque te pron eaacter, pera enviar á fer cañisos als mangoneadors provincials y munisipals que vullguen ferlo instrument de les sens gambalaches politics.

El Blua, se dona la enhorabona, de tindre entre mosatros al siñor Dordá, y li desieha molta enerchia, molta imparcialitat y al que se esmarre lleña que pinte.

El siñor capella balaguer, vá trasladat á Madrid á una parroquia de lavapias.

¡Maria Santisima! y que de coses vora per aquells barios! gracias á que es un serdot de molt de talen, y pronte se congrasiará en la Piletas la Pecas, y en el Eurita Ojitos y demás catolics, tomors dels doe y dels tres.

Que dnga von viache y que el fasen obispo que «todo se lo merese» el santo.

Seguix fent furor en la plaza de Bous, la Dóna Llús y els volantineros que la acompanyen.

La veritat es que te merit lo quo fí, menchar y beure dins del aigua, cuan ya qui fora del aigua no pot menchar ni ferse un dos.

El globo ya lan cremat una volta y el cremarán mes si la entra es fluixa, pues mes á gust se pot reventar de un bac la Dona Boga, si ya bona taquilla que si no arrepleguon mes que trenta céntims.

El Govern confia en que els contribuents espanyols l'achudarán á resoldre els conflictes economics que estan sobre el tapet... La qual, traduït á la nostra llengua, vol dir que el Govern espera que els contribuents se resignaràn á que els chupen la poca sanc que els queda.

Me pareis que en esta ocasió se equivoca el Govern.

Els infelisos que contribuïxen al sostenir de les insoportables càrreges públiques achudarán al Govern conservador, si... pero l, achudarán á canre, fent tot lo posible pera que muiiga del bac y no torne ha alsarse mes

Me pareis á mi.

Ara que volen...

El rey de Portugal convensut de la necesitat de fer economies en el presupost de gastos del seu país, ha renunciat á la quinta part del sou que disfruta. Y el rey de Italia impulsat per igual convensiment ha dit als seus ministres que li rebuixen un milló anual en la lista sivil.

Es de esperar, que así en España aon tan de empeño tenim de imitar als estranchers susuiscu lo mateix. Pero cá, ya voran vostés com ara no els izitem.

Bueno si en Huelva van á construir un Hipódromo.

¡Bona noticia pera els mestres de escola de aquella província que no conseguisen cobrar els seus atrasos!.. A lo menos els queda el recurs de dedicarse á correr en primavera y otoño. Lo cual no es poca ventacha, pues ya se sap que en les caixes del Tesor ya sempre disponibles alguns mils de duros pera premiar als caballs que mes se distinguen.

Sempre son mes productiu en estos monarquics temps el ofisi de caball qu' el de mestre ó femater.

Diu un periodic (beato sense ducte) que no pasará mol de temps sense que vinga un atre diluvi.

Pues, per lo que puga ocurrir, no estará de mes que escomeensem á fer un «arca» com la que feu Noé, pera ficar en ella un parell de vividors, politics de cada espesio.

Les Corts de Portugal van á consedir autorizació pera que puga ser proselat un tal Serralbo, ministre que son de Hacienda en aquell país.

A eixe señor se li acusa de haver faltat als seus deures infrinchint la ley en profit de una poderosa compañía de ferrocarrils.

Per lo vist les Corts de Portugal aprofiten pera algo....

¡Si tinguerem en España unes Corts com les dels nostres veïns!....

Alguns ministres tendrian que deixarse el presupuesto, pera qu' els embolicaren en les rads de algun prosieso.

Alguns periodics sensuren al tio Cánovas porque no va quasi may á les sessions del Congrés.

Y un diari ministerial ix á la defensa del seu amo dient que no assistís á les Corts porque no fa falta allí.

¡Mol ben dill!

Per la mateixa raó podien tots los ministres y tots els senyors y tots els diputats evitarse el treball de anar al senat y al congrés.

¡Pera la falta que fa!

Un dia de estos haurá en la Vila, deposicions á Intreventor de fabricas de sabó, y ya han presentat memoriales, varios Inquienieros de caminos, marches y acequias

El Tribunal, examinará á tots de com se fan els forros, quant d' oli se necesite en un octavo de sabo y ademés preguntará també enants se llaven en la capital, y lo que se llaven pera traure la proporció dels quilómetros que se necesiten pera bullir la caldera.

Una sensia es muy confusa la de bullir el cabon y manque sea una pusa ha de sufrir la coacción.

En el Casino Antich, continúen «Les vespraés» y ellos y elles se sacsen que es un contento, y se pasen prou be un parell de hores.

Els higualifos, disfruten del plaer de vore chiques guapes y ballaores, y milacre será que algú no se enredre y vache á parar á la capella de la iglesia machor, y el suhecten «con los lazos del himeneo» pa tota la vida, y de tot asó qui te culpa es don Domingo Herrero, templat president, que si te el cabell blanch, la carabaseta del cór, en cara li balla dins del pitral.

Conque cuidado señores el ballet es tentaor y allí que hay tantas flores cauen feridets d' amor.



NAIPE DE MADRID

Querido amigo Blua: Nomcnao per eixe preyódico corresponsal en esta cuerte, nau-guro mis naipes en la confiansa de que me desimularán los letores la mala letra y la tografia, pus no estoy muy corrente en esto de la escritura.

Como le saco los escrementos al bujere mayor del Congreso de los Putaos, siempre me entrodusgo en un palquito desos que disen tribunas, y dende allí veo como se rasquen lo que quieren los putaos y ascucho con las oreas, lo que disen algunos padres patrióticos.

Per cierto que el otro dia, sa armó un cañarete de órdago, entre el queneral Ochavo, y el ministro del atre mundo y se diqueron mas fenadas que dos revencoras del mercat, porque el ministro queria tocarles la pancha á los melitares de tropa y el queneral Ochavo, dico «A mi no me la toca nadie» y dimprés li sacó las andevinallas, disiendo que habia enviado al Tonel licenciados en carrera presidial. Era de vore los bramidos que dahan las deposiciones y los mamasteriales, tanto que tubi un serrote grande, porque me paresió que aquello acaba como en Paris de Fransa, cuando Mosiur Costats unfló á manadas y patadas al putao buñolerista Monsiur Baul.

Gracias á que sa levantó el señor Segasta y les dico rascándose la naripa. «Señores, esto es cámara ú pechina. No vale aser el valent, si estet señor Ochavo li han tocao la pancha, en cambio ostet li ha manchao el honor al señor Ultramarino. Me desentoco —dico el consequero.— Pago la taca—contestó Ochavo, y el preyecto á hido á parar á un puesto á donde todos meten poro ninguno saca ¡Claro! si los melitares sanfadan, le sueltan una espasada al mismo panto de Sevilla.

Tamien en el Senao se escarotó estos dias el cotarro, pues un señor Duque de la Pedra sa arracó con una pregunta aposta, que de poco li tornan las estampitas, y no jugan mas en él la astocrasia, el clero y demás puntales de las destituciones.

Antiayer Pasó al Congreso el proyecto de no ferne un brot los dumenches y gracias á esto podremos fer fiesta ademés dé los dias que no tengamos trabaco todos los que mos de la gana. Esto si que les vendrá bien á la machoria de los aspañoles.

Ya li daré coenta de las hemadas que pasen por acá y hasta lotra se despide si lectísimo seguro y servir que lo es

Pey

Imp. de Domingo Font, Barraca, 22

EL BLUA

Periodic satiric-burlesco

NUMERO SOLT UNA AGUILETA

Pera els venedors: má de 20 eixemplars 3 quinsets.
Anunsis: en la quarta plana dos aguiletes per linea: en la segon y tercera doble preu.

Tota la correspondencia se dirichirá á la imprenta de este periodic.

NUEVA ZAPATERIA DE

JAIIME GONZALEZ

Enseñanza, 20, Castellon

Especialidad en calzados de todas clases.

Grande esmero en medidas de todas clases,