

hemos que los interno; vuelvan no de fronteras

VOZ DE SINDICATOS

EL PRETENDIDO DERECHO A "NO VOTAR"

NO, cómo o mal intencionados "abstencionistas"; los eternos "Pilatos" que siempre pretendéis...

Entre el cúmulo de derechos que os han dado y que vosotros nos negáis, todos esos derechos y garantías...

¿Olvidáis que habéis sido vosotros, vosotros, insignificante minoría, los que habéis estado pregonando a toda voz...

¿Olvidáis que por el ruido se os creyera superior en número, la necesidad de que el pueblo opinase acerca de las cuestiones fundamentales del Estado?

¿Olvidáis que los que día tras día, habéis estado suspirando por vuestras amadas "libertades", sufridas confidentes de tantas y tantas componendas...

¿Olvidáis que el pueblo español ha demostrado una irrebatible voluntad, que ha escudado sus días, y probado al Caudillo hasta donde llega su cariño y adhesión...

Si que os ha dicho y mucho! la olouencia de estos hechos; por eso ahora tenéis miedo de un rotundo fracaso...

No; ni y esos Obreros tenéis la obligación de votar. Sois españoles o por lo menos como tal os consideramos...

Yo sé que todos los encuadrados en la Organización Sindical, Empresarios y Productores, que tienen la seguridad de que solo a través de nuestro orden social...

De vosotros, mujeres españolas: Hijas y hermanas, novias o esposas, no tengo duda alguna, pues sé que ni en sueños, cruzó por vuestra mente un "derecho de abstención"...

El emitir nuestra opinión con el voto, es un derecho, un deber y un honor irrenunciable, del que ningún español puede excluirse.

Tal es la sincera opinión y deseo, de vuestro Delegado Provincial de Sindicatos.

CLEMENTE CERDA.

Cuatrocientos mil católicos han sido asesinados en Yugoslavia

La persecución religiosa arrecia en vez de disminuir "Osservatore Romano" ataca enérgicamente al régimen de Tito

Ciudad del Vaticano, 24. — El diario "Osservatore Romano" publica hoy un artículo a toda plana en el que se denuncia el ataque de que fue víctima el Obispo de Trieste, monseñor Santini.

El artículo en cuestión reproduce en sus elementos básicos las dos últimas cartas pastorales de monseñor Stepienac, hoy cumpliendo una sentencia de 16 años de prisión que le fue impuesta por un tribunal yugoslavo hace algunos meses.

Se recrudece la furia de la persecución soviética Lisboa, 24. — Se recrudece la furia soviética contra las poblaciones de los países eslavos —denuncia el "Diario de Manhna"— que agrega que nuevas deportaciones en masa se registran a lo largo de la frontera occidental del aparato soviético.

La furia soviética contra las poblaciones de los países eslavos —denuncia el "Diario de Manhna"— que agrega que nuevas deportaciones en masa se registran a lo largo de la frontera occidental del aparato soviético.



Mediterráneo

DIARIO DE TALANGA ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS JONS. AÑO X. — CASTELLON DE LA PLANA MIÉRCOLES 25 JUNIO, 1947. — NUM. MIÉRCOLES, 25 JUNIO

El Caudillo llegó ayer a Barcelona en avión

Por la noche la esposa del Presidente Perón asistió, con el Generalísimo y su esposa, a una cena ofrecida por la Diputación

Al regresar a Pedralbes, después de presenciar un festival de danzas populares, un inmenso gentío les aclamó fervorosamente

COMUNICADO DE PRENSA, 25. — La señora de Perón asistió ayer por la noche en compañía de S. S. EE. el Jefe del Estado y su esposa y los Ministros de Asuntos Exteriores, Aire, Industria y Comercio y Trabajo, a la cena de gala de la Diputación de Barcelona...

En el día de hoy la señora de Perón visitará el Monasterio de Montserrat. Con estos actos y cumplido en todas sus partes el programa previsto, la Excm. Sra. doña María Eva Duarte de Perón, esposa de S. E. el Presidente de la República Argentina, da por terminada su visita oficial a España y abandonará Barcelona mañana, jueves 26, para dirigirse en avión al Vaticano...

Barcelona, 24. — En la pista de aterrizaje del aeródromo del Prat han recibido a S. E. el Jefe del Estado y su esposa Doña Carmen Polo de Franco; Doña Carmen Polo de Franco, jefa de la IV Región aérea y jefa de la base aérea, rector de la Universidad y otras personalidades y autoridades, así como numerosas comisiones oficiales de viajeros S. E. el Jefe del Estado, en el horizonte a las diez y cinco minutos y después de evolucionar sobre el aeropuerto ha tomado tierra. El aparato, un bimotor Douglas, lo pilotaba el Ministro del Aire, General González Galland, acompañado a S. E. el Jefe del Estado el Jefe de su casa militar. Al descender el Caudillo del avión le saludó en primer lugar su esposa. Seguidamente pasó revista al Caudillo a una compañía que le rindió los honores correspondientes. Después estrechó la mano de los Ministros y autoridades haciéndole más tarde a los generales y oficiales de las tropas presentes. El Caudillo subió al coche con su esposa y se dirigieron al Palacio de Pedralbes. En el Palacio de Pedralbes recibió honores la compañía de guardia y en el vestíbulo el Generalísimo fue saludado por la ilustre dama argentina, Excm. Sra. Doña María Eva Duarte de Perón. S. E. seguidamente pasó a sus habitaciones particulares. El Caudillo vestía uniforme de Capitán General del Ejército de Tierra y asistía en el pecho la Cruz Laureada de San Fernando. — Cifra.

LA SEÑORA DE PERÓN COMO EN EL BUQUE ARGENTINO "HORNERO" Barcelona, 24. — A las cinco de la tarde ha regresado al Palacio de Pedralbes doña María Eva Duarte de Perón, después de haber comido en la intimidad a bordo del buque argentino "Hornero", anclado en este puerto. — Cifra.

BANQUETE EN LA DIPUTACION Barcelona, 24. — Presidido por S. E. el Jefe del Estado, la Diputación de Barcelona ha ofrecido esta noche un banquete en honor de doña María Eva Duarte de Perón. La comida se celebró en el Patio de los Naranjos del citado Palacio y asistieron 200 invitados. El patio estaba profusamente decorado en guiso y embaldosado, así como el resto del Palacio, cuya fachada principal, que da a la plaza de San Jaime, presentaba una maravillosa iluminación. En el balcón principal del edificio ondeaba la bandera argentina y en todo lo alto del mismo, la española. Una rica alfombra cubría el patio principal hasta la escalera, que da acceso al patio de los Naranjos.

Maceros de la Diputación con dalmática daban guardia a lo largo del recorrido, desde la entrada del Palacio hasta el lugar en que se celebró el acto. Desde mucho antes de la hora anunciada para la llegada del Caudillo y de doña Eva Duarte de Perón, un hervidero de gente llenaba la plaza de San Jaime y calles adyacentes. En el centro de dicha plaza se levantó un gran tablado, donde esta noche actuarán los coros, orfeón y cuartetos de danzas de Educación y Descanso de la Sección Femenina. A las 11:25 llegó a la plaza de San Jaime la comitiva oficial. El público estacionado en aquel lugar prorumpió en vivas a España, a la Argentina, al Caudillo y a Perón, que se repitieron al descender del coche el Generalísimo, doña María Eva Duarte de Perón y la esposa del Caudillo. Un foco de gran potencia iluminó la entrada del Palacio de la Diputación.

En el tablado estaban actuando elementos de la Sección Femenina y de Educación y Descanso, que interpretaban danzas típicas catalanas. Cesaron en su actuación para vitorear a España y a la Argentina, lanzando al mismo tiempo al aire sus típicas barretinas en señal de entusiasmo. El carrilón de la Diputación interpretó los Himnos Nacionales español y argentino. La comitiva se dirigió por la escalera de honor al despacho del Presidente de la Diputación. Precedían cuatro maceros de gran gala. A continuación, los diputados,

componentes de la Corporación. Después iba S. E. el Jefe del Estado, que daba el brazo a la esposa del Presidente argentino y detrás, doña Carmen Polo de Franco, a la que daba el brazo el Presidente de la Diputación, seguidos de Ministros, personalidades y señoras. Doña María Eva Duarte de Perón lucía un precioso traje de noche azul celeste, cap de armiño y un broche de brillantes y lucía las insignias de la Gran Cruz de Isabel la Católica. Doña Carmen Polo de Franco llevaba un traje blanco con madroños negros, capa de piel y collares de perlas. En el despacho de la Diputación descansaron breves momentos y después se sirvió un aperitivo. Poco más tarde comenzó el banquete. S. E. el Jefe del Estado tenía a su derecha en la mesa a doña María Eva Duarte de Perón, Ministro de Asuntos Exteriores y señora de Llopias; Ministro de Industria y Comercio, Sra. de Martín Artajo; Ministro de Trabajo, doña Lidia Lagomarsino, Ammirante Basterreche, señora del Alcalde, General Martín Alonso, señora de Franco Salgado, General Castro Garnica, Gobernador Civil, Gobernador Militar, Comandante Fuertes y D. Juan R. Duarte; a la izquierda de S. E. se sentaron doña Carmen Polo de Franco, Presidente de la Diputación, señora de Suñer, el Ministro del Aire, señor del Ministro de Trabajo, embajador de la Argentina, señora del Gobernador Civil, Capitán General de la Región, señora de Radio, Alcalde, Marquesa de Huérfano, General Franco Salgado y señora del Gobernador Militar y D. Luis Ortiz Muñoz.

A los postres, el Presidente de la Diputación ofreció el aperitivo a doña María Eva Duarte de Perón, con emocionadas palabras. (Pasa a la tercera.)

Toda la noche permaneció reunida la Asamblea francesa para tratar del plan financiero del Gobierno Aunque, últimamente, fué aprobado, parece que la situación del Gabinete es bastante delicada

PARIS, 24. — La Asamblea ha permanecido en sesión durante toda la noche discutiendo el proyecto económico del ministro de Hacienda. La votación se efectuó artículo por artículo y muchos de ellos han sido aprobados a "media mañana" de hoy.

EL GOBIERNO NO AGUAN TARA MUCHO PARIS, 24. — Para la mayor parte de los observadores políticos la victoria del gobierno en la votación de la Asamblea Nacional sobre el presupuesto no le dará más de unas pocas semanas de vida, pues en varios de los partidos — representados en el gobierno, radicales y conservadores independientes, ha habido una división de opiniones que constituye un presagio poco feliz para aquél.

En efecto, 20 radicales votaron a favor del proyecto, 10 se abstuvieron y 18, entre ellos el ex presidente Daladier, empujaron sufragio en contra. Los radicales tienen ya cinco representantes en el gobierno. También estuvieron divididos los conservadores, que cuentan con dos ministros.

Por último, se llega a dudar de que si no hubiera sido por las manifestaciones de inspiración comunista que se registraron ayer ante el palacio Bour-

bon mientras se celebraba el debate parlamentario del presupuesto, el gobierno no hubiera triunfado.

También se cree que en el debate de política general económica que ha de desarrollarse el miércoles, los radicales presentarán exigencias financieras acerca de la abolición del control sobre gran parte de la economía francesa. — Efe.

1420 millones de pesetas han gastado en tabaco los españoles en 1946 Madrid, 24. — 1.429 millones de pesetas han gastado los españoles en tabaco en 1946 según datos oficiales. De dicha cantidad 853 millones corresponden a la venta de labor y peninsulares y 199 a la de labor importadas. Los impuestos sobre el tabaco ascendieron a 266 millones de pesetas. La venta de cerillas pasó de los 190 millones. — Cifra.

Con la Ley de Sucesión termina el periodo constitutivo del régimen español

Más para que esta obra obtenga todo su alcance y pleno desarrollo, así como estabilidad en el futuro, nos conviene terminar nuestro periodo constitutivo quitando con ello la ocasión de que, por falta de remate en nuestra obra y de no tener instituida la sucesión se intente en el exterior, con campañas artificiosas, poner en entredicho a un régimen que, instituido sobre la victoria más clara y después de haber liberado a la nación de las catástrofes más grandes que conoció la historia, viene de una manera definitiva demostrando su enraizamiento en la nación y su verdadera fortaleza.

(Del discurso pronunciado por el Caudillo el 1 de abril de 1947, al dar a conocer el Proyecto de Ley Sucesoria.)

Stalin rehusa participar en la conmemoración de la Carta de San Francisco

LAKE SUCCESS, 24. — Stalin ha rehusado la invitación de pronunciarse un mensaje radiofónico el 26 del actual, con motivo del aniversario del establecimiento de la ONU. Esta invitación, junto con las dirigidas a Truman, Acheson, Klammer y Chang-Kai-Shek, fue dirigida por el secretario de la ONU para conmemorar el segundo aniversario de la firma de la Carta de las N. U.

Las emisiones de la ONU retransmitirán los mensajes para que puedan ser recogidos por las redes radiofónicas nacionales de cada una de las N. U.

Stalin no ha dado ninguna explicación ni excusa a su negativa. — Efe.

Birmania también quiere convertirse en Deminio

RANGÚN (Birmania), 24. — Parece que los birmanos quieren ser menos que los indios y que pretenden la inmediata conversión de su Consejo ejecutivo a Gobierno provisional en Gobierno de dominio interino, sin perjuicio de la decisión final que, antes del 1 de agosto, adopte la Asamblea constituyente birmana. — Efe.

Embajador de Francia en Argentina

PARIS, 24. — El embajador de Francia en Argentina, M. de Planhol, ha sido nombrado por el gobierno francés. — Efe.

Embajador de España en Argentina

MADRID, 24. — El gobierno español ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en Argentina. — Efe.

Embajador de Argentina en España

BUENOS AIRES, 24. — El gobierno argentino ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en España. — Efe.

Embajador de España en Argentina

MADRID, 24. — El gobierno español ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en Argentina. — Efe.

Embajador de Argentina en España

BUENOS AIRES, 24. — El gobierno argentino ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en España. — Efe.

La responsabilidad moral del voto

"El ejercicio del derecho de voto es un acto de grave responsabilidad moral... Corresponde, por tanto, a la Iglesia, explicar a los fieles los derechos morales de que este derecho deriva".

(De la allocución dirigida por Su Santidad Pío XII en 18 de marzo de 1946.)

Felicitación española al General Perón

Buenos Aires, 24. — Se anuncia que el 9 de julio comenzará la Compañía Argentina de Navegación Aérea "Caracas", su servicio a Madrid y Roma en 30 y 34 horas, respectivamente. — Efe.

La actitud del Departamento de Estado respecto a España y la comprensión entre los países hispanoamericanos

Washington, 24. — En el seno de la comisión militar de la Cámara de Representantes, un miembro republicano preguntó si la actitud del Departamento de Estado hacia el régimen español contribuye a la comprensión entre los países hispanoamericanos.

Una pregunta a Marshall en la Comisión militar del Parlamento

Washington, 24. — En el seno de la comisión militar de la Cámara de Representantes, un miembro republicano preguntó si la actitud del Departamento de Estado hacia el régimen español contribuye a la comprensión entre los países hispanoamericanos.

Embajador de España en Argentina

MADRID, 24. — El gobierno español ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en Argentina. — Efe.

Embajador de Argentina en España

BUENOS AIRES, 24. — El gobierno argentino ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en España. — Efe.

Embajador de Francia en Argentina

PARIS, 24. — El embajador de Francia en Argentina, M. de Planhol, ha sido nombrado por el gobierno francés. — Efe.

Embajador de España en Argentina

MADRID, 24. — El gobierno español ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en Argentina. — Efe.

Embajador de Argentina en España

BUENOS AIRES, 24. — El gobierno argentino ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en España. — Efe.

Embajador de España en Argentina

MADRID, 24. — El gobierno español ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en Argentina. — Efe.

Embajador de Argentina en España

BUENOS AIRES, 24. — El gobierno argentino ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en España. — Efe.

Embajador de España en Argentina

MADRID, 24. — El gobierno español ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en Argentina. — Efe.

Embajador de Argentina en España

BUENOS AIRES, 24. — El gobierno argentino ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en España. — Efe.

Embajador de España en Argentina

MADRID, 24. — El gobierno español ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en Argentina. — Efe.

Embajador de Argentina en España

BUENOS AIRES, 24. — El gobierno argentino ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en España. — Efe.

Embajador de España en Argentina

MADRID, 24. — El gobierno español ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en Argentina. — Efe.

Embajador de Argentina en España

BUENOS AIRES, 24. — El gobierno argentino ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en España. — Efe.

Embajador de España en Argentina

MADRID, 24. — El gobierno español ha nombrado a don Juan de Borja y Aragón para ocupar el cargo de embajador en Argentina. — Efe.

Mambrú murió en la cama

Por, A. Maciá Serrano

Por para y extraño: naria coincidencia se pusioner de acuerdo los meridianos histórico y cronológico Carlos II el He- cunado moría el 1.º de no- vembre. Pero las pretensiones al trono vacante hicieron que al trono y Habsburgos en- glesaban banderas de guerra y llevaran a los campos de batalla los polinomos de la táctica y la estrategia.

En Versalles se gritaba: «ya no hay Pirineos». En Viena se decía: «Nunca resol- verán esta cuestión los jesu- itas y habrán de resolverla las armas». Y así empezó la contienda que por «larga y estensa» ha sido clasificada de la «primera guerra mun- dial».

Será complejo y difícil desenredar esta madeja de de- rechos y pretensiones, pero hasta decir que si España que- daba por la este reñanta- da a Francia, se alteraba el nuevo el «equilibrio Euro- peo» y si el pretendiente aus- triaco y si el pretendiente aus- triaco carecía de recursos —estas son sus palabras a Mambrú—: «No me avergüen- de declarar que soy un prin- cipe pobre que no posee más que la capa y la espada». In- glaterra le formó una potente flota llamada la «Gran Aljan- za».

La guerra en España —es la mano estudiada y demida- da— tiene un interés grandísimo. Conovió por primera vez los armamentos de la Unidad Na- cional. Geopolíticamente apa- recieron los dos núcleos de Oriente y Occidente, como an- teriormente en la Reconquista y posteriormente en la Guerra de Liberación de nuestros días. Des si el país se dividió ma- terialmente, la victoria decisiva no podía cosecharse en los campos españoles, sino en la imposible nivelación de las grandes ambiciones que sobre el viejo continente tenían plan- tadas las jóvenes nacionalida- des. Y es aquí donde la figura de Mambrú toma su me- jor dimensión.

Rectificando su averrada fonética con la ortografía —de Mambrú a Malbrough, Mal- brough, Marlborough— para encontrar sencillamente que es John Churchill, duque de igual título, alto figurón de la corte inglesa y un gran ge- neral, pero nunca de los cin- co primeros que cuenta la his- toria. Fue un favorito de la victoria y nunca sufrió revés, pero su talento táctico, ya que no se puede hablar de su genio estratégico, ni logró un gran poderío para su nación, ni dejó escuela.

Su falla moral, ni en la tradición ni en la fidelidad, llega a un tono sublime; co- mo verdad es también que tampoco lo tuvo ni en la nobleza ni en la piedad. En su fin, un tipo perfecto y es- pendiente. Pero una acción —que tampoco le pertenece— le aureoló de fama uni- versal.

«Mambrú se fue a la guerra; —que dolor, qué dolor, qué pena!»

Que no se cantó en sus tiempos, sino muy posterior- mente, le puso de más que- rida corte de Versalles que vi- sitaba la tumba de Rousseau, a la cabeza de María Anto- ñieta, que se la oyó a la no- rrija del Delfín. El origen de la tonfa se remonta a una antiquísima melodía egipcia cantada en las honras fúne- ras del Duque de Guisa y también coreada por los cri- stianos de Godefroy de Bouil- lon. Es por tanto un docu- mento folklórico universal que permite el estudio de los res clichés bédicos capitales: el lívino, el heroico y el hu- mano.

Pero en sus días Mambrú andaba ganando batallas, no a España precisamente, que apenas pisó, aun cuando en ella ocurrieran cosas notables y más dentro de su Ejército. Un gran año reformador andaba desde todos los socie- tos. La Infantería reglamentó el empleo de la bayoneta y la institución de la espada cor- ta por la larga. En Caballería crearon los Dragones. La Ar- tillería de la técnica pasó a táctica.

El cuerpo de Ingenieros se organizó hacia el 1711. Aparte de todo esto, en esta época, como en la del Romanismo —el militarismo— al Ejército español se le debe la reivindicación histórica, que a la sombra de su espá- nica se consigue la continuidad

política y creación de la Bi- blioteca Nacional, los Mi- nisterios, el Archivo de In- dias y las Academias.

Y, sobre todo, un mínimo incidente, el de las charetas en el vestuario; si a la derecha o a la izquierda —al estilo español o francés—; promueve tantos incidentes, que aunque en el fondo pare- cen nimios, llevan encendida esa independencia española, vi- va, rabiosa, sangrante. Ya en tal grado, que al ser jurado príncipe de Asturias el hijo del primer Borbón, eran de- rechos los anglo-portugue- ses en la raya de la frontera.

Y si Mambrú, como soñaba en sus victorias nórdicas a favor del pretendiente, pensaba con- quistar a España con una sola campaña, rota hubiera quedado su campaña, como su fama, como en el año siguiente lo fue la de Napoleón.

A las nueve años de firmar el tratado de paz de la Sucesión Española, murió Mambrú. No como hace suponer el can- tor en la batalla; ni siquiera atormentado por su destino, sino placida, blandamente, en su palacio, rodeado de sus hijas y esposa y mediado ju- rano, que es mes de «buen mo- rir».

Si desde su ganada eterni- dad sigue viendo el destino de España y oyendo la melancó- lica voz de las niñas en coro: «Mambrú se fue a la guerra; —que dolor, qué dolor, qué pena!»

«Como buen inglés y ad- más picaro y desenfadado, se con- vertió a la voz de ese cámbilo católico y de su propio mito; porque él murió en la cama; y de la guerra... hacia mu- chos años que «estaba de- caído».

«(Prohibida la reproducción.)»

El padre de Manolo Caracol fue mozo de espadas de Joselito

Pero la tarde que «Baileor» mató a José, Caracol no había ido a Talavera

Estaba en el café Lyon D'or y fue Curro el cochero quien vino a darle la noticia

TAURINAS

Luis Miguel Dominguín y Rovira triunfan apoteósicamente en un mano a mano en Alicante

Manolete estuvo fojo en la corrida de Badajoz

MAGNIFICA TARDE DE LLORENTE EN BARCELONA

Alicante, 24. — Lleno com- pieto. Seis de los Herederos de Vilagodio para Luis Miguel Dominguín y Rovira. Asiste el Gobernador Civil.

PRIMERO. — Luis da cin- co verónicas superiores que ter- mina con media. Una vara y el toro se inutiliza, siendo apuntillado.

SEGUNDO. — Rovira, en tablas y rodilla en tierra, da tres verónicas superiores que levantan al público. Otros tres lanceos muy buenos rematados con media cédula. Dos varas. Tres pares.

Cinco pases de Rovira por alto estancieros. Sigue por naturales ligados con el de pe- cho. Tres «barchonés» superio- res y recibe un fuerte varazo con una banderilla. Sigue va- liente. Un volapié y descabella al segundo golpe. (Clamorosa ovación, corra, vuelta al ruedo y salida desde los medios).

TERCERO. — Luis Miguel da tres verónicas superiores, rematando con media que se ovaciona. El diestro clava dos pares superiores de poder a pa- der, el tercero cerrado en ta- blas. (Ovación.)

Empieza su faena con dos por alto imponentes cerrado en tablas. (Ovación y música). Sigue por alto con dominio, naturales de pecho y manole- tinas que entusiasman al pú- blico. Un «malinche» con las dos rodillas en tierra que entusias- man. Sigue con pases superio- res para un pinchazo y una es-

tocada. (Ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y salida).

CUARTO. — Rovira da cin- co verónicas superiores que se ovacionan largamente. Dos va- ras, tres pares. Pases por bajo rodilla en tierra. Sigue al na- tural y sufre una seria colada. Tres derechazos superiores que se ovacionan largamente y un volapié. (Ovación, Música).

SEGUNDO. — Rovira, en tablas y rodilla en tierra, da tres verónicas superiores que levantan al público. Otros tres lanceos muy buenos rematados con media cédula. Dos varas. Tres pares.

Cinco pases de Rovira por alto estancieros. Sigue por naturales ligados con el de pe- cho. Tres «barchonés» superio- res y recibe un fuerte varazo con una banderilla. Sigue va- liente. Un volapié y descabella al segundo golpe. (Clamorosa ovación, corra, vuelta al ruedo y salida desde los medios).

TERCERO. — Luis Miguel da tres verónicas superiores, rematando con media que se ovaciona. El diestro clava dos pares superiores de poder a pa- der, el tercero cerrado en ta- blas. (Ovación.)

Empieza su faena con dos por alto imponentes cerrado en tablas. (Ovación y música). Sigue por alto con dominio, naturales de pecho y manole- tinas que entusiasman al pú- blico. Un «malinche» con las dos rodillas en tierra que entusias- man. Sigue con pases superio- res para un pinchazo y una es-

noté que le pasaba «argo». «¿Qué pasa, Curro?»

«Que Rafael, que está ahí en el Regina, ha recibido un telegrama urgente de Talavera. José tiene una cornada grande y están buscando al doctor Mascarell para salir hacia Talavera en un co- che...»

«Y ya no pasa Caracol de este punto. Se aventura la angustia de las tertulias de Regina, Máximas, Por- nos, el Lyon D'Or... Se ve el trajín de coches que arrastran llenos de angó- lalos en dirección a Ta- lavera. Se imagina uno a Rafael el Gallo, con su menuda y airosa figura y sus ojillos vivos e inquie- tos, desesperado porque no llega Mascarell...»

«Luego, el otro telegrama, increíble en su laconi- smo: «José muerto...»

tuarios chorros. (Gran ovación, Música). Sigue con tres en redondo y el de pecho. El público en pie le tributa una gran ovación. Cita con la izquierda y da cuatro naturales superiores y cuatro manoleti- nas canchisimas. (Gran ovación). Una gran estocada de la que rueda el toro sin puntilla. (Clamorosa ovación. Dos ore- jas, rabo, para vueltas al ruedo. Los dos matadores son es- tados en hombres hasta el hoc- tado. El ganado bien presentado y bravo. Pese de los toros: 220, 235, 256, 255, 237 y 247. —Cifra.

MANOLETE ESTUVO FOJO EN BADAJOZ

Badajoz, 24. — Primera de feria. Toros de la Vía de Galiche, para Curro y Manolete y Parrita. Lleno ab- soluto. Preside el Comisario de Policía, señor López, aseso- rado por «Corrajiito». Aplausos durante el paseillo y los tres matadores saludan.

PRIMERO. — Curro lo re- cibe con un buen lanceo. Da tres más y sufre un revolcón. Tres varas. Curro quita por chinelinas y es ovacionado. Manolete con tres lanceos ce- nidos es aplaudido. Parrita lo hace por verónicas y escucha palmos. Tres pares.

Curro da dos pases senta- do en el estribo, tres por alto, un afanado, un molinete, ro- dillazos, desplantes. Se arrojó ante la res. Mata de un pinchazo montando bien seña- lado y una entera. Descabella al cuarto intento. (Silencio).

SEGUNDO. — Acide mal a los capotes. Es tarde en ca- llos. Derriba en las dos primeras varas. Sale suelto en la cuarta y le queda en- hebada la vara. Dos pares en cuatro intentos.

El hecho está aplomado y cuando Manolete coge la mula- ta hay una gran exaltación. Manolete da dos por alto, tres en redondo porfando y uno de trinchera. (Palmos). Otro en redondo y un molinete. Una estocada y acierta al ter- cer intento. (División de opi- niones).

TERCERO. — Tres lanceos de Parrita. (Palmos). Ataca el huey con mucho poder y Pa- rrita se luce en quites por verónicas. Los tres matadores son aplaudidos en quites.

Parrita empieza la faena con tres por alto sin mo- ver la planta. Cuatro natura- les inmensos y el de pecho. (Enorme ovación y música). No por alto, dos molinetes y uno de pecho, redondos y cam- bios de muleta. Tres manoleti- nas y otras tres mirando al tendido. Termina su faena con media un poco contraria y descabella al segundo inten- to. (Gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo con devolución de prendas).

CUARTO. — Un picotazo del que sale suelto. Otros dos iguales y una vara recargan- do. Manolete lo pone en suerte y toma otra vara. Cinco pa- les en varios viajes.

Curro lo trastea por bajo para fijarle y luego da tres por alto y otros tres por la cara. Un pinchazo. Mas pa- ses, otro pinchazo y desarme. Otra baja un poco contraria y acierta al cuarto intento. (Pro- festas).

QUINTO. — Manolete lan- cea sin nada de particular. Tres picotazos sin recargar, dejándole la vara enhebrada y un picotazo más.

Manolete brinda al público. Torea por alto y después de dos naturales, dos en redon- do, naturales, una serie de redondos al son de la música y termina con una atravesada, acimando por el lado contra- rio y una entera. Remata el puntillero. (División de opi- niones).

SEXTO. — Parrita lo re- coge con tres lanceos. El toro tione mucho poder y derriba en la primera vara. Se recar- ga en la segunda y después hay otra buena vara. Tres pares.

Parrita brinda al público y amienza con pases de pitón. Lo saca al centro, donde a fuerza de consentir da dos redondos y uno natural. Pases de tirón sin lograr alegrar al hecho. Dos pinchazos y descab- ello. —Cifra.

QUINTO. — Manolete lan- cea sin nada de particular. Tres picotazos sin recargar, dejándole la vara enhebrada y un picotazo más.

Manolete brinda al público. Torea por alto y después de dos naturales, dos en redon- do, naturales, una serie de redondos al son de la música y termina con una atravesada, acimando por el lado contra- rio y una entera. Remata el puntillero. (División de opi- niones).

SEXTO. — Parrita lo re- coge con tres lanceos. El toro tione mucho poder y derriba en la primera vara. Se recar- ga en la segunda y después hay otra buena vara. Tres pares.

Parrita brinda al público y amienza con pases de pitón. Lo saca al centro, donde a fuerza de consentir da dos redondos y uno natural. Pases de tirón sin lograr alegrar al hecho. Dos pinchazos y descab- ello. —Cifra.

EL TRANVIA

Por TONO

EL tranvía es ese mueble tan gordo que va arrastrándose por las calles y en el cual va metiéndose toda la gente que no tiene nada que hacer.



—¿Qué falta de consideración! —dicen las señoras que viven de- bajo de las calles—. ¡Ya están arrastrando el tranvía, como todas las mananetas! ¡Podían tener más cuidado y dejar los tranvías en su sitio!

El que tiene la culpa de este tanto arrastrar el tranvía es el conductor, que no hace más que ir de un lado para otro buscando una fuente para beber agua.

—Si no comiera tantas sardinas... —suele decir la gente.

El cobrador, en cambio, es un buen hombre que no tiene más vicio que ese de estar siempre metiendo el dedo en esa esponja que lleva en el correaje.

Pero todo esto no sería grave si no fuera por la se- ñora gorda. La señora gorda entra en el tranvía, lle- nando toda la plataforma de corra.

El conductor, temeroso de perder el agua que ha bebido a causa de la presión, y comprendiendo que no hay más remedio que arrojar gente por el estribo con- trario, da al grito necesario:

—¡Las mujeres y los niños, primero!

—Pero como en los tranvías siempre cabe alguien más, mientras no se demuestre lo contrario, y en los de Cuz- tro Caminos aunque se demuestre, todo el mundo se acopla, como las sardinas del conductor y este puede seguir arrastrando su mueble y cando golpeitos con el pie.

—No mueva tanto el pie. ¿No ve que hay un tim- bre? —dice la señora gorda que parece tonta, y lo es. La señora gorda acaba vanándose de ir en la plata- forma y se dirige al interior del mueble, sin pisar un solo momento en el suelo.

Los señores del interior empiezan a vociferar: —¡Eh! ¡La puerta! ¡La puerta! —Aquí está la puerta. ¿Creen ustedes que me la voy a llevar?

—No, no. Es que la cierre. —¿Cómo quieren ustedes que la cierre si estoy yo en medio?

—¡Pues por eso! —grita una voz desconocida. —La señora gorda corra, que por fin, intrudiciendo todos sus corraes en el coche, y los caballeros se apresuran a ofrecerle el asiento, temerosos de que se vaya a sentar encima de ellos.

La señora gorda se sienta un poco corra en el se- llón de un dentista, y el cobrador aparece, dispuesto a extraerle los veinte céntimos correspondientes.

La señora gorda se resiste a esta extracción todo lo más posible.

—No tenga usted cuidado, que no duele —nos dan ganas de decir a la señora gorda, mientras ella busca y rebusca en su bolso hasta encontrar una mon- da de diez céntimos, que entrega al cobrador.

—Son veinte céntimos —aclara, firmemente, el co- brador, metiéndose el dedo en la esponja para hacerse corra y probar que todavía está vivo.

El Caudillo llegó ayer a Barcelona en avión

(Viene de la primera.)

labras en las que hizo un canto a la confraternidad hispano- argentina y brindó por la per- petuidad de las dos naciones.

Atendió la cosa una orque- stina, que interpretó música es- pañola y argentina y el corri- llón de la Diputación provin- cial, con sus tres corraes corra- panas, interpretó varios tangos y canciones de la Argentina y típicas de Cataluña.

Después los asistentes se tras- ladaron al antedespacho de la residencia, donde contemplaron los objetos que la Corporación ofrece a doña María Eva Duar- te de Perón, al Generalísimo Franco y a su esposa. El regalo ofrecido a la primera do- ña argentina consistió en un juego completo de vidrio, es- maldado a fuego, fabricado por el notable artista Gol. El de S. E. el Jefe del Estado lo con- sistieron dos magníficos peces de cerámica, también originales de Gol; y el de doña Carmen un gran vaso de cristal con brillantes esmaltes.

demá argentina, los cuales fun- ron objeto de indescriptibles acclamaciones al aparecer en la plaza de San Jaime, donde se celebró el festival y en la que se halla el edificio del Palacio provincial.

ARROFESICA DESPEDIDA

El entusiasmo de la multitud era enorme. Millares de perso- nas aguardaban en aquel lugar desde las diez de la noche. Du- rante la celebración de la fies- ta se sucedieron casi ininterm- ptablemente de forma espon- tánea las ovaciones al Caudillo y a doña María Eva Duarte de Perón, así como vivas a las dos naciones y a sus respectivos Je- fes de Estado.

Terminado el festival y al re- tirarse la personalidad que fu- ron objeto S. E. y la esposa del Presidente argentino de un homenaje; si cabe mayor, de afecto, simpatía y adhesión. Doña María Eva Duarte de Pe- rón firmó numerosos autógra- fos destinados a las señoras que tomaron parte en el festi- val folklórico. — Cifra.

El excesivo cariño de la madre por el hijo, mo' esta a la nuera

Chicago, 24. — Ha sido pre- sentada una curiosa demanda por la señora Helen Pritz, de 28 años de edad, contra su madre política, de la que exige una indemnización de cien mil dólares.

En su escrito, la se- ñora Pritz dice que su marido trabajaba como empleado a las órdenes de su madre y que é- sta le fué reduciendo paulatina- mente el sueldo, hasta el punto de no poder continuar ejer- ciendo a su esposa. La señora Pritz basa su demanda en lo que ella juzga como una en- señación de carinos. — Efe.

LA SALIDA SE RETRASA HASTA MANANA

Barcelona, 24. — La esposa del Presidente de la República Argentina, doña María Eva Duarte de Perón, saldrá para el Vaticano el próximo jueves, día 26, por la tarde, siendo despedida por el Caudillo y su Gobierno. — Cifra.

EL MENSAJE DE PERON EN LA PRENSA ARGENTINA

Buenos Aires, 24. — Los diarios publican íntegramente el mensaje de gratitud del Ge- neral Perón al pueblo español, que consideran como nueva reiteración de su deseo de que ambos pueblos vayan siem- pre estrechamente unidos hacia un mismo destino de paz y bien- estar social por el trabajo.

VALIOSOS REGALOS DE LA DIPUTACION

Después los asistentes se tras- ladaron al antedespacho de la residencia, donde contemplaron los objetos que la Corporación ofrece a doña María Eva Duar- te de Perón, al Generalísimo Franco y a su esposa. El regalo ofrecido a la primera do- ña argentina consistió en un juego completo de vidrio, es- maldado a fuego, fabricado por el notable artista Gol. El de S. E. el Jefe del Estado lo con- sistieron dos magníficos peces de cerámica, también originales de Gol; y el de doña Carmen un gran vaso de cristal con brillantes esmaltes.

EL MENSAJE DE PERON EN LA PRENSA ARGENTINA

Buenos Aires, 24. — Los diarios publican íntegramente el mensaje de gratitud del Ge- neral Perón al pueblo español, que consideran como nueva reiteración de su deseo de que ambos pueblos vayan siem- pre estrechamente unidos hacia un mismo destino de paz y bien- estar social por el trabajo.

