

guerra
forma
gubernamental
gases
asesinatos
militario
ataques
rebelión
grietas
que toda
sobre
de los
Estado
se había
operación
dada por
de Moscú.
Gobierno
recomunicación
califica como la
operaciones desde
Moscú, en que las
personas llamadas
cuando interviene
la ciudad para
la guerra. El
orgánico que 553
sultado muertos,
191 se han en
del monte
de Grella
operaciones
el 21 de febre
otros 140 re
muertos, 95
entregados en la
en Macedonia
gubernamental
anuncia ofe
38 muertos y
rebelde
A
ITZA
La Agencia
anuncia que los
reducen en ar
de la zona de
de las recibidas
de que de que
continúan sus
de los pueblos y que
se ve obligada a
hogares ante la
aquellos. — E.
NYCKO
RMA
de la primera.)
norteamericana
— dijo que el
pérdida pronto su
as y posiblemente
afirmar que el
esencial bélico de
a parte de la per
norteamericana, te
de la presenta
de Checoslova
Consejo de Segu
nuevo golpe a
e cam
por que
n
en los
tina
dieron continuar
el Estado por el
de Naciones Uni
n argentina
conferencia
Bogotá
23. — Con moti
de ministro de
ores, Juan Añib
ra Bogotá, en la
informadas se ha
de la delegación ar
conferencia Inter
ará en la cuestión
s y posiciones ex
el hemisferio occi
griega que auran
Estados Unidos y
ngan, la Argentina
ue en América se
a a la posición de
países no ameri
también en los
que a delegación
nará la cuestión
y de las ideas
cuando en vista de
nacional, la pro
nará a una deleg
ca, por el momento
nina adorar a
que en Rio de Ja
ción con la me
nada y de las b
dentro de la
norteamericana. — E.

CULMINA LA REDENCION

Por JAIME NOS



En este devoto mirar de los hombres a la vida de Cristo, ejemplo divino y patrón humano que nos encamina a la gloria y nos guía por la tierra, como un faro deslumbrador, como una estrella llamante que hace luz en la oscuridad de las tinieblas y en la frialdad de la vida nada más cautivador en su impresionante trágica grandeza, nada más subyugante en todos los órdenes que la actitud humana de recogida adoración, el reposo, el arrobado, de las horas finales de la humana existencia del Hijo de Dios, que hoy y mañana recordamos con la unción de unas cuentas de Rosario desgarradas en éxtasis celestial. Después, después de la liturgia ha ido preparando el alma con el camino por Cristo desde el Belén natal hasta Jerusalén, desfilan las horas en que, afrontando el desenlace de la vida, Cristo reúne a sus suyos, les anuncia su muerte y se les entrega para toda la eternidad. El Pastor deja a su grey, las ovejas se desparrraman y en el Gólgota se levanta la Cruz bendita, que será ya un símbolo por los siglos de los siglos.

La redención, esa obra que trajo a Cristo a la tierra, no podía ser reconquista del derecho al hombre a la gloria sin una infinita satisfacción a la infinita gravedad del pecado cometido. Pero si por ello era inevitable esa muerte del Salvador, ante esta Cena que hoy recordamos, ante la institución de la Eucaristía que en ella tuvo lugar, ante el hallazgo del Sacramento del Amor nacido del Amor infinito del Dios-Hombre, se nos ocurre pensar si era posible la Redención sin que la reconquista lograda por Cristo viniera acompañada por esta eterna arma de defensa que el mismo Redentor nos legó para que con ella pudiéramos combatir al mundo contra el pecado que pretende arrebatarnos los frutos personales, la aplicación individual de la Redención universal ganada por Cristo para nosotros. Así, cuando la Redención culmina, en la cumbre del Calvario y en lo alto de la Cruz lavada del estigma pasado en el mundo a los pies del Salvador, bañándose en su preciosísima Sangre, depurándose en su baño divino, los ojos y la memoria del hombre no pueden olvidar aquel momento anterior a la Redención que Cristo mismo lavó los pies de sus discípulos como poco después había de lavar al mundo con su Cuerpo y su Sangre, tras acompañar el hecho de la Redención con el sacrificio que podía imaginar y que nosotros pedimos pedir si hubiéramos sido capaces de saber pedir tal maravilla.

¿Culmina la Redención en estas horas. El devoto recogimiento de nuestras ciudades, el esplendor del culto, la solemnidad de los cantos y el rumor de las oraciones, sea ofrenda de la Redención a Dios, prenda de adoración íntima y sincera, de gratitud tan grande cuanto esta posibilidad en nuestra finita naturaleza, porque aquella conquista de sangre que Cristo hizo de su derecho a la gloria, por Él devuelta a los hombres, vino acompañada por este Sacramento del Amor, en que se funde la voluntad pecaminosa y se restaura el ansia de pureza, el anhelo de la fe y la resistencia a la tentación.

mantenimiento por los EE. UU. de la autoridad militar de ocupación en Alemania se considera causará impresión en los medios rusos

«Aunque el ejército norteamericano allí destacado es reducido, los soviets saben cuenta con recursos ilimitados», comentó una personalidad británica

El Consejo de Control de Berlín sigue sin funcionar

Berlín, 24. — El general Lucius D. Clay continuará indefinidamente en el cargo de comandante del Ejército norteamericano en Berlín y en el de Gobernador militar de Alemania, en vista de la creciente tensión entre la Unión Soviética y los aliados occidentales, según comunica la agencia United Press. Esta noticia confirma la decisión de la Casa Blanca de no conceder a los círculos aliados occidentales con gran satisfacción, que es prueba de que el Ejército norteamericano continuará controlando todas las actividades alemanas.

Un funcionario británico ha hecho constar a este respecto la siguiente declaración: "Aunque el Ejército norteamericano en Alemania es pequeño, los rusos saben que es poderoso y que cuenta con recursos casi ilimitados. La determinación de la Casa Blanca causará impresión desde luego, en nuestro aliado oriental". — Efe.

la prensa rusa ensalza a Wallace y afirma que Truman y Marshall siguen la misma política que Hitler

Agencia Tass asegura que el mes pasado los Estados Unidos firmaron un pacto secreto con Francia

Berlín, 24. — "Tendré que aplazar mi viaje para ir a pescar a los Estados Unidos", ha sido la frase del general Lucius D. Clay, al enterarse de la decisión de la Casa Blanca, de dejar Alemania bajo el control individual del Ejército norteamericano, en lugar como se pensó de que pasase a manos del Departamento de Estado. — Efe.

AUN FUNCIONA LA "KOMMANDATURA"

Berlín, 24. — La "Kommandatura", Comisión Cuatripartita que gobierna la ciudad de Berlín, es el único organismo que sigue funcionando después de la paralización de actividades del Consejo Supremo de Control por la retirada y retirada de sábado de Ginebra y de la consiguiente decisión de abandonar las reuniones de los Comités gubernamentales dependientes del Consejo. La "Kommandatura" deberá examinar, entre otras asuntos inmediatos, diversos problemas relacionados con la explotación de la industria. — Efe.

La prensa rusa de hoy — comunican de Moscú — se dedica a ensalzar a Henry Wallace, candidato por "New Deal" a la Presidencia de la Unión norteamericana, y a criticar a Truman y Marshall, quienes dicen que Truman y Marshall tienen una política similar a la de Hitler y se preparan con decisión para la guerra. En particular, afirma que la política de Marshall es la del Führer únicamente en que trata de eludir la preparación para la guerra, mientras que la política de Truman y Marshall es más económica que el de Hitler. — Efe.

HABLA DE UN PACTO SECRETO FRANCO-NORTEAMERICANO

Londres, 24. — La agencia Tass comunica desde Moscú que la información recibida en Praga, el pasado mes de febrero, de que se había firmado un tratado secreto franco-norteamericano, según el cual los Estados Unidos conservarían las bases militares en otras bases no determinadas. Asimismo subraya que se dispone de un efectivo militar de 1000 hombres y que en caso de conflicto podrá ser aumentada dicha cifra. — Efe.

Mediterráneo

DIARIO DE ALANGUE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS JONS

AÑO XI — CASTELLON DE LA PLANA, JUEVES 25 MARZO DE 1948. — NUM. 3.105. — 50 CENTIMOS

LA GRANDIOSA SOLEMNIDAD DE LA SEMANA SANTA ESPAÑOLA

Ayer continuaron los impresionantes desfiles procesionales en Sevilla, Málaga, Valladolid, Murcia y Cartagena

CADA UNO DE ELLOS CONSTITUYE UNA MUESTRA DE LA RELIGIOSIDAD DE ESPAÑA

Sevilla, 24. — Esta tarde volvió a desfilar por las calles de la ciudad de la cofradía del Cristo de la Salud y Nuestra Señora del Refugio, venerada en el barrio de San Bernabé. El cortejo procesional de esta cofradía es rico y fastuoso. Después de ir con gran solemnidad a la cofradía del Cristo del

Buen Fin, que se caracteriza por su hermosa plaza. Luego lo hizo el Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora de la Caridad. De la cofradía de la Caridad son hermanadas casi todos los tercios sevillanos y esta imagen es donde van los toreros en la raza de la Maestranza antes de salir al ruedo. El Cristo de la Misericordia es una magnífica talla que fue generalmente admirada. A continuación desfiló la cofradía del Pentecosteo de Jesús, Santísimo Cristo de Burgos y Cristo de la Lanzada. La talla de Jesús del Gólgota y de mucho mérito. La cofradía de San Juan Evangelista tiene de público. En la tribuna de Ayuntamiento había destacadas personalidades. Entre ellas se encontraban el Ministro de Marina, Sr. de los Rios, y los comandantes de los buques de guerra "Cáncidas de Castilla" y "Alfonso". El representante diplomático de Filipinas y el coronel general de Portugal en Madrid Sr. Pinto Ovejuna. — Efe.

Crucis procesional con las imágenes de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Cristo de la Agonía, Empeñ-Spirita, la Descensa de la Vera-Cruz y Nuestra Señora de las Angustias con sus respectivas cofradías. En el cortejo figuraban miles de hombres y mujeres. A lo largo del recorrido se instalaron las estaciones a las que daban guardia las demás cofradías. El servicio de altavoces colocado en todo el trayecto facilitó los rezos y cantos piadosos con perfecta unión, desde la cabeza al final del cortejo, pese a

su gran longitud. Es incalculable el número de personas que presenciaron la procesión. Han pasado muchas personalidades nacionales y muchos extranjeros que hacen elogios de los incomparables aspectos y religiosidad del pueblo de Valladolid. — Efe.

El descubridor de la penicilina dará varias conferencias en España

Barcelona, 24. — Para el próximo mes se anuncia la llegada a España del descubridor de la penicilina, Sir Alexander Fleming, premio Nobel de Medicina 1945.

CUATRO COFRADIAS DESFILAN EN SEVILLA

Málaga, 24. — Esta noche han desfilaron cuatro cofradías con un total de ocho pasos. De la Iglesia de San Juan es la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Fuente del Cid y María Santísima de la Paloma. Este cortejo fue representado por Radio Nacional en el que figuraban el Alcalde de Madrid, la representación del Ayuntamiento de Málaga, Banda Municipal, marcos y Guardia Municipal de Madrid. De la Iglesia de Santiago pasó la cofradía de Nuestra Señora de la Esperanza y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono de Cristo figura un pendor coronado de Castilla. La última en desfilar ha sido la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, que salió de la parroquia de San Pedro, en la zona de San Juan. El cortejo de San Juan es el más antiguo de la ciudad. El "Diseño de la Diferencia" de la Diferencia, Dr. Herrera, dirigió una emocionante oratoria al numeroso público. De la Iglesia de San Juan desfiló la cofradía del Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación. Sobre el trono

