

LIBROS

REVISTAS Y PUBLICACIONES

Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura

Septiembre-Octubre 1947
Este cuaderno del Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, adquiere una variedad de intereses especializados, que agrupan en torno a un tema que la publicación ha conseguido en su permanente rango de publicación de primera categoría.
El sumario del cuaderno es el siguiente:
«La Iglesia Arceobispado de Santa Maria» MANUEL SANZ DE BREMOND.—«Relatos», B. ARTOLA.—TOMAS.—«Geo-

La Sociedad Filarmónica Castellonense prepara destacados programas para el próximo curso artístico

La Sociedad Filarmónica de Castellón prepara interesantes programas para el curso artístico que empieza en el actual mes de octubre.
En el plan de conciertos se han de incluir en esta temporada los más variados aspectos de la música, desde las composiciones de grandes virtuosos del piano, del violín y del violonchelo, conjuntos de cuerdas y de orquesta de cámara, recitales de danza artística, como la figura de María Intermont, Mamela del Río, y de canciones por importantes autores del arte cantado, algunas de ellas interpretadas por nuestro público como la soprano María Espín, y otras cuyo brillantísimo repertorio alcanza hoy a las más altas y puras formas de la música, como Victoria de los Angeles, y por último, si a ello ayuda el favor público, recitales de gran orquesta y piano o guitarra por solistas importantes.
El comienzo de la serie de conciertos se confía en una primera de vibrante éxito coroposo, y que actúa por primera vez en España en el presente año de trata del joven y ya famoso pianista Tristán Raskin, de gran personalidad, premio de virtuosismo de Bruselas y de Roma, que ante los públicos más exigentes de Europa ha referenciado ya entre charros aplausos el galardón académico que a su maravillosa técnica pianística han otorgado, los más autorizados tribunales de música.

Suscribase a Mediterráneo

PARA EL ÉXITO EN EXAMEN DE ESTADO O INGRESO EN FACULTAD de Ciencias y Letras, Cuarta edición. Precio 90 pesetas. Instituto Editorial Reus, Preciados, 6 y 23, Madrid.

PIENSA ESCRIBIR O PUBLICAR ALGUN LIBRO? Si desea agotar el éxito de su administración al Instituto Editorial Reus, Preciados, 23, Madrid. Pida condiciones.

LEA «DESEA CONSERVAR O AUMENTAR SU BELLEZA» de Ana Brodowska. Ilustrado con grabados. 24 pesetas. Instituto Editorial Reus, Preciados, 6 y 23, Madrid.

CAZADORES! Lean el libro de Settier «Caza Menor, Anecdotes y Recuerdos». Ilustrado con grabados y encuadernado en tela, 60 pesetas. Instituto Editorial Reus, Preciados, 6 y 23, Madrid.

TEATRO PRINCIPAL

MAÑANA SABADO
GRAN COMPANIA LIRICA
LUIS GIMENO
Con M. TERESA MORENO - RICARDO MAYRAL Y JUAN GUAL
A las 7 tarde y 10:45 noche
La famosa joya del Maestro Penella
DON GIL DE ALCALA

El decreto sobre la concesión del Pontano de María Cristina APARECE EN EL BOLETIN DE HOY

Madrid, 23.— El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana entre otros la siguiente disposición de Obras Públicas: Decreto sobre concesión del Pontano de María Cristina en la familia de la Vinda al norte del Mijares y sistema de riego derivado de dicho embalse, cuyo estudio se aprobó en términos de la provincia de CASTELLÓN.— Cifra.

El Ayuntamiento de Madrid se preocupa de los viendos desahucados

Madrid, 23.— En la sesión celebrada esta mañana por la comisión municipal permanente de teniente de alcalde del distrito de Buenavista, señor Aguirre Maximo, se refirió de nuevo al problema de las casas desahucadas. Dijo que según en su distrito en virtud de las gestiones realizadas que se han tenido conocimiento de que se hallaban 292 pisos en estas condiciones. El alcalde le contestó diciendo que en fecha breve aparecerá en el «Boletín Oficial del Estado» un decreto del Ministerio de Justicia regulando la situación de estos pisos que se hallan desahucados o deshabitados.— Cifra.

Noticias económicas

GABARDINAS, BICICLETAS, A PLAZOS CINCUENTA pesetas al mes. En Establecimientos GINER, S. A. General. Aragón, 21 y 60.
SI NECESITA comprar a PLAZOS visite nuestros Establecimientos GINER, S. A. General Aragón, 21. Castellón. TODO EN COMODAS MENSUALIDADES.
TRAJES MEDIDA Caballero y Señora. GABARDINAS, Americanas Sport. Trajes confeccionados a todas tallas y precios, en GINER, S. A. General. Aragón, 21.
MUEBLES de todas clases, estilos y precios. CAMAS nuevas y esmaltadas. Bicicletas, Neveras, Radios, Relojes, Corcheros, Vajillas, Cristalerías, LAMPARAS Máquinas coser COLCHONES, en: GINER, S. A. General. Aragón, 21.
MAQUINAS ESCRIBIR, reparaciones. Archivadores, ficheros, etc., etc. Cajas con todos los tañanos. Mecanografía Levantina, Mayor, 87.
SABORINA SOLO desengaña a vendas y manos, inofensiva sin cloro ni caústicos, no quemar. SABORINA SOLO.
PISOS en construcción, basados en construcción económica, para la venta, informarse, Canós, Gobernador 79. Teléfono 2265.
COMPRA y venta de fincas, Genaro Llach, Plaza Rey, 42. Tel. 2852.
IMAJENES ALTARES, muebles de todos estilos desde los más modernos y restauración decorativa calones, arte en Barrachina, Norma Maestros, Instituto Castellón.
VENDO 5047 metro 2/2 terreno Benicarló, mejor sitio, ganancia. Razón: Esteban Colchones, 32. Benicarló.
ATENCIÓN un sitio céntrico se vende planta baja con local apropiado para comercio y con vivienda. Llaves en mano. Razón: esta Administración.

Crónicas y cronistas de MEDITERRANEO

Lorenzo Garza, desde Lisboa

Francia se dirige hacia la guerra civil DEGAULLISTAS Y COMUNISTAS NO PUEDEN CONVIVIR

LISBOA, 23.— (Crónica de nuestro correspondiente).— Con la ruptura de relaciones de Brasil y Chile con Rusia y los resultados electorales del domingo en Francia, se ha iniciado lo que se estima como la primera contraofensiva de la política exterior del Occidente contra el comunismo. Bajo los auspicios más o menos velados de Norteamérica. Es muy temprano aún para hablar de vuela las campañas del optimismo sobre el avance y resultados finales de estos hechos, pero no faltan quienes se lanzan a interpretarlos como acciones estratégicas preparatorias del terreno político sobre el choque militar entre Occidente y los soviéticos, que los distintos intentos de jugarse cada día más inevitable. Acciones estratégicas y políticas de finalidad análoga a la que por parte de Moscú se llevó a efecto al poner de nuevo en marcha sobre la superficie al Komintern.
Aquí se publican esta noche largas columnas recogiendo las reacciones de los pueblos brasileño y chileno ante la ruptura y los textos de los documentos del Gobierno del Brasil tomando tal decisión, estimándose que esto puede muy bien ser el comienzo de una campaña anticomunista que abarque a todo el Continente americano, pudiendo ser iniciada progresivamente a la iniciativa brasileña y chilena los demás países latinoamericanos en una forma semejante a como procedieron en la ruptura con Alemania. Otras cosas que se anticipan es que tras la disolución del partido comunista efectuado en junio, y la ruptura con Rusia ahora, en el Brasil va a procederse a medidas cada vez más intensas para acabar con los elementos internos comunistas, que han venido siendo una grave preocupación del Gobierno.
Este desmoronamiento de las relaciones brasileño-soviéticas sorprende solo en parte, dados los desahucos recientes que en ellas venían interviniendo, pero solo e todo, desde la desaparición misteriosa del jefe comunista del Brasil, Luis Carlos Prestes, hace unos meses, al que se supone o bien en Moscú preparando planes para emprender o llevar a cabo una contraofensiva revolucionaria en su país, o bien de regreso ya en ére y oculto para desde la clandestinidad poner en acción sus elementos con

el objetivo. Este eclipseamiento repentino y prolongado del veterano líder comunista brasileño es algo que debe tenerse permanentemente en cuenta en relación con la política interna del Brasil en el próximo futuro, pues de una manera o de otra en ella se dejará de intervenir y revelarse, más pronto más tarde, con toda su preparación y expectación revolucionaria.
FRANCIA SE ENCAMINA HACIA LA GUERRA CIVIL
En cuanto a Francia, después de su reacción del domingo en las urnas, los observadores en París estiman que lo que Francia hizo en esta ocasión fue establecer los elementos de la guerra civil, recordando las similitudes de la actual situación francesa con la que en 1936 dieron origen a la guerra civil española. Para ello tienen presente que el comunismo no es un partido, aunque tal se llame, sino una cruzada ideológica internacional para la revolución mundial, frente al que ha alzado ahora en Francia un movimiento que tampoco es un partido, sino una cruzada, la de De Gaulle, con el patriotismo por razón

FRANCISCO LUCIENTES, DESDE NUEVA YORK

Hollywood es un nido comunista

EL DEMONIO DE LA VANIDAD CONVIERTE EN REVOLUCIONARIOS A LOS MULTIMILLONARIOS ARTISTAS

NUEVA YORK, 23.— (Crónica radiotelegráfica del enviado especial de la Agencia Efe. Prohibida la reproducción).— La política de los comunistas de Hollywood acaso fuese una de las películas más insiduosas y hasta divertidas que podría hacer Hollywood. Abundan allí a lo que se va descubriendo públicamente ahora, finísimos argumentos e intérpretes de primera clase en el hiperbólico lenguaje de la propaganda demagógica. Imaginarse ustedes al millonario Charles Chaplin (Charlot) quien por cierto no como actor, también negocia libranes sus propios papeles, imaginarse ustedes a «Charlot» con un coo de intelectuales y artistas, el que menos, con sueldo de sesenta y ochenta mil dólares al año, cuando aquellas patéticas estrofas de «La Internacional» que dicen: «De pie los forzados del hambre»... O el coro de damas y galanes es de 10 más bello o fotogénico y elegante que puede reunirse, trajes de noche y trajes de baño; al fondo se ve una sumptuosa piscina y junto al borde de la piscina, largas mesas de botellas de champán y licorosos refrescos de colores para que quita refrescos de colores se refrescarse o no refrescarse en la piscina y por si fuese poco, un marcho de amonismos jurídicos encierran la estancia jurídica donde esperan a sus multimillonarios y dueños de los automóviles del último modelo y los esposos y amigos... del último divorcio.
«Charlot» hizo su fama artística, un género especie de francotirador latino, pero en la vida del actor nunca que se sepa, practicó lo que predicaba. Así en uno de sus recientes juicios judiciales por achacada paternidad de una niña, la dama querrelaba, que fue protegida artísticamente, según declaró, su consorte extramatrimonial, dijo que una vez pidió a Charlot un aumento de la misera pensión de 25 dólares semanales que le pasaba, alegando que cada día más alto costo de la vida, a lo que según la dama querrelaba, Charlot se negó, significaba ideas fascistas por las que podría denunciarse si no cesaba en sus reclamaciones. Galante Charlot, entonces eran aquí tiempos de guerra antifascista...

LA GALANTERIA ANTIFASCISTA DE CHARLOT

La infiltración de los comunistas en Hollywood y en sus industrias cinematográficas, se está arrojando ahora en Washington a través de las investigaciones y audiencias públicas de un Comité parlamentario de vigilancia sobre las actividades antiamericanas. Comité ante el que ya han declarado importantes productores y actores célebres como Adolf Menjou, Robert Taylor, Robert Montgomery, Gary Cooper y otros numerosos directores y guionistas, denunciando envidiosas y peligros de esa infiltración. Los comunistas, a pesar de esa infiltración, los comunistas (aunque no pueden hacer otra cosa) difunden su propaganda a través del cine desfilando en los guiones de películas del O'Connell suelta que una vez entienda sobre el estultido por las estrellas, o el «Inferno», adquieren la búsqueda, efectiva y resonante; ataques contra el régimen capitalista, contra la familia, contra la religión, contra la moralidad... Ante el Comité parlamentario de Washington y en esas audiencias, han salido a relucir como «camaradas», o amigos los «camaradas», los nombres de «Charlot», el cantante Robinson, las actrices Katharine Hepburn, Karen Morley, Eva Gardner y de nombres de doctores de derecho y escritores cinematográficos. En el relativo conminada «Daily Worker» está hoy en defensa de los acusados Eddie Cantor, Myrna Loy, Pauline Goddard, Henry Fonda, Betty Goodrich... Varias recientes películas de Hollywood han sido denunciadas como comunistas y comunistas, entre las cuales figuran «Canción de Iowa», «Estrella del Norte», «Los mejores años de nuestras vidas», «Vigilancia sobre el Rhin», «Nuestros villas tienen tiempos racionales»...

LA MALDITA VANIDAD

Uno de los declarantes afirmó que no solo Hollywood, sino el 44 por ciento de los mejores especialistas teatrales representados en Nueva York desde 1936, están infectados de literatura marxista. «Por qué esos directores, esos actores, esos escritores que ganan al año tantos miles de dólares y viven una existencia de lujo, son comunistas», preguntó el congresista en su sentido común uno de los investigadores parlamentarios de Washington a uno de los testigos. La respuesta fue así de sencilla y de elocuente:
«... es el amor a la maldita vanidad... No contentos con lo que son, con lo que ganan, crean cada uno para sí que el comunismo traerá a Hollywood, el que menos sería dictador de todos los otros, reservando los mejores papeles, los mejores sueldos, los mejores papeles...»
Por si además de vanidad existe algo más grave, como es lógico en el mundo comunista de Hollywood, el Congreso yanqui se halla ahora involucrado en el espectáculo del Congreso no se divierte pase al espectáculo pueril que incluye este trabajo de artistas de Hollywood y sus aperturas, «fotografías» y al Congreso árabe se consiguen los cosas con darles. Que el comunismo no se infla ni apodere de ese formidables instrumento de propaganda que es el cinematógrafo y el de divulgación del prestigio y rendimiento económico de una industria, una de las más importantes de los Estados Unidos.— FRANCISCO LUCIENTES.

El próximo domingo, gran colecta PRO SEMINARIO

Es un deber para todos los católicos

2 NOTICIAS PINTORESCAS PARA HOY

Familia numerosa fingida. El ladrón tenebre

La Guardia, 23.— Ha sido disposición de la autoridad judicial...
LADRON FUNEBO
Sanjaago de Compostela, 23.— Ha sido detenido por la policía un vecino de esta ciudad el cual acudió a un domicilio con el pretexto de un amigo con motivo del fallecimiento del padre de éste. Estuvo velando por el cadáver y aprovechando que las uñas venían al precio de un solo en la sala no estaba más que 100 y 150 pesetas al industrial en, resiste la charquita de Hércules Gullón, establece el procedimiento de que se valía individual va es rescatado de Gullón para obtener las este mismo delito, en idénticas cartillas también fue puesto a circunstancias.— Cifra.

Regad a Dios en caridad por el alma de LA SEÑORA

Doña Emilia Sanjuan Pascual

VIUDA DE DON JOSE GRAO
que ha fallecido a las dos de la madrugada de hoy a LOS 91 AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Su Director espiritual; hijas, Josefina y Magdalena; hijos políticos, Amparo Climent Millán y Antonio Dolz Aparisi; nietos, nietos políticos y bisnietos; hermano, Rdo. don Julián Sanjuan Pascual, sobrinos y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, le ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al acto de la conducción del cadáver que tendrá lugar a las CINCO de la tarde de hoy, desde la casa mortuoria, ENMEDIO, 118.1.º hasta el lugar acostumbrado, por lo que quedarán reconocidos. Castellón, 24 Octubre de 1947.

(No se invita particularmente.)

El Excmo. Sr. Obispo de Tortosa ha concedido las indulgencias en la forma acostumbrada.

