

(Lea información en segunda página).

El programa de fiestas continúa desarrollándose brillantemente

Ayer terminó el Certamen de Bandas de Música, con el triunfo de las de Benlloch, Villarreal y Cabanes en cada una de las tres secciones

HOY COMIENZAN LAS SENSACIONALES PRUEBAS DE CABALLOS DE TIRO

Continuaron ayer nuestras fiestas y se mantuvo la ciudad animada, sobre todo al anochecer. Las Bandas con su desfile por las calles, y el carácter alegre a Castellón. Luego, Gayatas fueron vistaditas y la Plaza se siguió siendo el centro de la ciudad, hasta cada vez más.

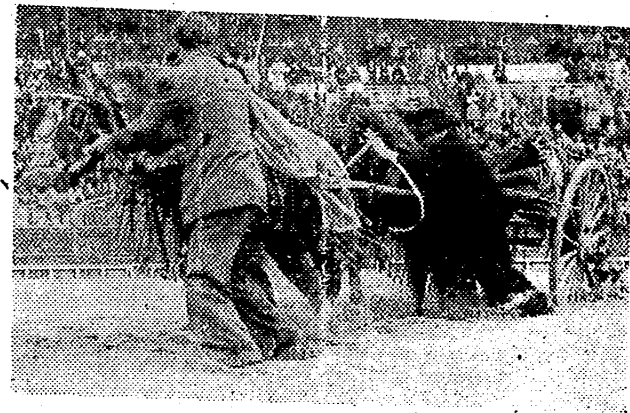
Una jornada del Certamen de Bandas
Fue una lastima que el tiempo desahuciará completo el Certamen musical. Momentos de las cuatro de la tarde empezó a llover, siendo motivo para que la gente se fuera. No obstante la plaza registró una entrada, dando el contingente principal a seguidores de las bandas concursantes. Y una verdadera lastima porque había ex-

traordinarios deseos de escuchar la audición de la laureada banda Unión Musical de Liria. A las cuatro en punto desfilaron las bandas por el mismo orden que el día anterior, desfilando igualmente las del Regimiento con el pasodoble "Sagunto", del director de la banda D. Bernabé Sanchis; la Municipal con el pasodoble "Valencia y Alicante", del maestro D. Eduardo Felip. Las bandas, tanto al iniciar el desfile como al terminar la interpretación de los pasodobles, fueron ruidosamente aplaudidas.

El jurado estaba compuesto como el día anterior por D. Antonio Palanca, director de la Banda Municipal de Valencia, y D. Juan Gar-

cés Querál, director de la Unión Musical de Liria. Y con el jurado tomó asiento el delegado provincial sindical, camarada Clemente Cerdá. En un palco vimos al Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada Luis Juvé Cepertelo, y otras autoridades.

Las bandas inscritas en las secciones primera y especial, interpretaron la obra obligada, o sea, Belloch interpretó "El Pelele", de Julio Gómez, y "La Reina Mora", de Serrano, Amazorra, Bechi, Moncéjar y Villarreal, Ahora interpretó "La Florista", de N. N., y Cabanes, "Colopdrina de Madrid", de Serrano. Eran las obras de libre elección. Todas las bandas fueron largamente ovacionadas.



LAURO Y LANCIANO EN LA PLAZA MAYOR

Es a noche, a las diez y media, en el escenario levantado en la Plaza Mayor, el cuadro de teatro valenciano representará "El tonto y el panero".

Gallos Oficiales

Lyuntamiento

Hoy, a las 7 de la tarde, en primera convocatoria, ha sido convocada la Comisión Municipal Permanente, para tratar de los siguientes asuntos: Desplazamiento de los edificios de la Alcaldía, expediente de apertura de establecimientos, expediente de obras, Moción de la Alcaldía sobre devolución de fianza a un contratista. Dictamen de la Comisión de Hacienda referente a modificación de cuotas por contribuciones especiales correspondientes al alumbrado extraordinario de la Avenida de Capuchinos. Id. id. sobre sustitución de cedulas del Banco de Crédito Local de España. Id. id. sobre concurso de subvención. Id. id. sobre instalación de una caseta de venta en el Mercado del Grao. Dictámenes de la Comisión de Hacienda sobre reclamaciones de arbitrios. Dictámenes de la Comisión de Gobernación sobre personal. Dictamen de la Comisión de Gobernación sobre adquisición de un repuesto. Dictamen de la Comisión de Sanidad y Asistencia Social referente a la ampliación de condiciones para solicitar el carnet de pobre de la Beneficencia Municipal. Aprobación provisional de varios Padrones de Arbitrios. Dictamen de la Comisión de Hacienda sobre subrogación de derechos de varios solares en la Avenida de Castellón al Mar. Dictamen de la Comisión de Gobernación designando tema y premio para el Certamen Literario de Vinaroz. Cuentas generales y liquidación del Presupuesto ordinario de 1948. Certificaciones de obras y relaciones de jornales. Facturas por atenciones municipales. Despacho extraordinario Ruegos y preguntas.

Farmacias de guardia

Hoy están de guardia las farmacias: **REBULLIDA, Enmedio, 16, BOLINCHES, Colón, 74.**



En el sorteo celebrado en el día de ayer, ha sido premiado con 25 pesetas por cupón, el número 726.

PUBLICACIONES "REUS"

JOSÉ MAC-SALZ: "Un crimen y medio" (Novela), 17 pesetas. — S. MAGARINOS: "El problema de la tierra en Egipto y la constitución socialista", 15. — N. MALFBRANCHE: "Conversaciones sobre la Metafísica y la Religión", 10. — M. MALBQUIR: "Derecho consuetudinario", Dos tomos, 21. — MANRESA y NARRRO: "Comentarios al Código civil español", 6.ª edición, (Tomo I a VII y V al XI), 355. — "Comentarios a la Ley de Enjuiciamiento civil", 6.ª edición, (Ocho tomos), 520. — J. MANZANO: "Las 'Notas' a las Leyes de Indias de Manuel José de Ayala", 8. — F. MARCOS PFLAVO: "El Derecho judicial en las partidas", 3. — Dicho libro y todos los que usted necesite, puede adquirirlos a crédito o a plazos en el INSTITUTO EDITORIAL REUS, PRECIADOS, 23 y 6. MADRID.

Anuncios económicos

CAJAS CAUDALES todos tamaños. Archiveros, heroes, etc. metálicos. Máquinas escribitas, paraciones. "MECANOGRAFICA LEVANTINA", Mayor, 37. BICICLETAS y accesorios de las mejores marcas. José Casá Conde Pestagua, 5. — Tel. 2163. PIRRIDIA de un pendiente de plata desde la Feria, calle Zaragoza, Ronda de la Magdalena. Será gratificada la devolución en Isabel Ferrer, 54. PERDIDA medalla oro Virgen de Lido, con inscripción. Se gratificará devolución en esta Administración.

Suscríbase a **Mediterráneo**

AYER

Pesar de haber entrado en la primavera, el tiempo se empeña en desahuciar y en mal sitio al calendario. Hizo un día bastante variable. Tan pronto salía como nubes sombrías lo oscurecía. Lo cierto es que se sentía un fresco que no lo hemos tenido en pleno invierno y que acabó por llover, aunque solo unas gotas.

En la plaza de la Victoria continuó por la tarde la feria de ganados, causando gran animación.

En la plaza de toros se celebró por la última audición de bandas que con parte en el Certamen provincial, se elige al concurso de público, no fue el mal tiempo.

La nota destacada del día la constituyó el gran desfile que tuvo lugar desde el teatro Principal, en el acto de mantenimiento del Presidente del Real de Cuentas, D. Eduardo Anón. El desfile de la plaza de la Paz presentaba el desfile de las grandes escuadras, bailes del Casino Antiguo, celebrado a la vez, se vio muy animado.

CATOLICIDAD

SANTORAL
Hoy para hoy, — Santos Toribio, obispo, Oriol, leónido, pbs.; Félix, Victoriano, nio, Fidel, Teodosio, Domico, Nicón, a, Aquila, Epargio, maríres; Benito, Julián, f.; Bto. Santiago, marí, — blanco, misa Statuti, del común, se oración y último Evangelio propio de la de Cuaresma o misa propia de este Cuaresma.

Después de mañana, — Santos Gabriel, Epigmenio, Pigmenio, pbs.; Marcos, o, Simeón, niño; Dionisio, Romulo, Alejo, Segundo, maríres; Azapito, obispo, — mayor blanco misa propia, segunda oración y último Evangelio propio de este día, o misa de este día de Cuaresma orado.

CULTOS
ACUSTIN. — Esta tarde, a las 7, rovacruis y sermón cuaresmal. Mañana, 730 y 3, misas conmemorativas. Tarde, 530, exposición; a las 815, hora santa rva.

TISIMA TRINIDAD. — Mañana los actos típicos acostumbrados.

TISIMA SANCRA Y SACRADA FAMILIA. — rde, a las 7, Santo Rosario, via-cruis y de Cuaresma.

ana, en la misa primera, Comunión y o de los Jueves Eucarísticos.

gio por D. Francisco Traver Espinosa a escuela pública ayer anunciando los os por doña Paquita Traver Espinosa, señalaba la hora de las nueve y cuar hora del Santo Rosario, que en realizara hoy y los cuatro días siguientes UVE MENOS CUARTO, en la Iglesia de astin.

Indice demográfico

MIENTOS. — María de la Soledad Guilmón, H. P.; Tomás José Aparici, 9 de Marzo, 45; Consuelo Rita Sales, Avenida Carden, Costa, 10; Enrique Ramos Egui, Cajal, 6; María Fernanda Partida Estepar, maset.

INCIONES. — José Bárcena Gutiérrez, Cajal, 7; Juan Bautista Mestre Roca, Avenida Quevedo, 83; Felicidad Piles, 27 años, H. P.; José Traver Porraños, H. P.; Patricia García Sánchez, Vázquez Mella, 40.

OTICIARIO

la Delegación de Industria ha sido au D. Sebastián Ciarana Fuster, para una industria de cinematografía en o.

Tesorería de Hacienda han sido nombrados auxiliares para la cobranza contribuciones e impuestos del Estado ona recaudatoria de Castellón-capital. Bener Safoni y D. Higinio Oliver

Jefatura de Obras Públicas ha sido o el Ayudante D. Juan Bta. Traver ara que actúe en nombre de la Admi-a como perito en el expediente de- ción de fincas que en el término mu- Peñíscola son afectadas por las prolongación, hasta la estación férrea ciudad, la carretera local de Peñís- Nacional de Cádiz y Gibraltar a Bar-

Ante las pruebas de caballos de tiro que comienzan hoy Remón Tamarit "El Morrero", viene con un lote soberbio

Hay se celebran en Castellón, derro de auro y programa de las pruebas, una de las que, en las en esa nueva época, hace solo cinco años, más pronto ha arreglado y adaptado una resonancia excepcional, nos tetermos a las pruebas de caballos de tiro. El primer año en que se celebraron, 1915, el público que asombrado ante la emoción de todas las competiciones, y a partir del segundo año el espectáculo se ha visto rodeado de un extraordinario ambiente de emoción y expectativa que este año supera todo lo anterior, pues los propietarios de caballerías y los mismos organizadores, ya con una larga experiencia, han conseguido organizar una serie de pruebas con modalidad tal que su emoción e interés sube de punto, constituyendo la mejor combinación de la calidad de las caballerías.

A LAS OCHO EN CASTELLÓN LAS VALLS CARILLERAS VALLENTIN'S

Ayer, en la Plaza de toros, en el Sindicato de Ganadería y en la Junta Central, se esaban dando los últimos toques a la organización, que no es floja tarea. Por los tres puntos se veían a numerosos propietarios inquirentes detalles y recogiendo instrucciones, y en todos percibíamos ese zumbido de expectación que se aguarda una gran jornada. Esa misma expectación se deja sentir en cualquier núcleo de agricultores o tratantes al que se acerca.

Diputación Provincial de Castellón

La Comisión G. para de esta Xma. Diputación ha acordado proceder mediante subasta a la contratación del suministro de placas arcastrativas del pago de la Tasa provincial de Rodaje pudiendo tomar parte en la misma hasta el día 23 de las corrientes todos los días hábiles de diez a doce horas en la Sección de Hacienda de la Secretaría de la Corporación.

La fianza provisional asiente a 7.000.000 pesetas.

Será requisito indispensable para llevar a crédito la posesión del certificado de productor nacional.

Las características de las placas, modelo de proposición, documentación a presentar y pliego de condiciones que rigen la subasta se hallan de manifiesto en la citada Sección de Hacienda de la Secretaría de la Diputación.

Castellón 21 de marzo de 1949. EL PRESIDENTE, JOSE FERRANDIS.

La Comisión G. para de esta Xma. Diputación ha acordado proceder mediante subasta a la contratación del suministro de placas arcastrativas del pago de la Tasa provincial de Rodaje pudiendo tomar parte en la misma hasta el día 23 de las corrientes todos los días hábiles de diez a doce horas en la Sección de Hacienda de la Secretaría de la Corporación.

La fianza provisional asiente a 7.000.000 pesetas.

Será requisito indispensable para llevar a crédito la posesión del certificado de productor nacional.

Las características de las placas, modelo de proposición, documentación a presentar y pliego de condiciones que rigen la subasta se hallan de manifiesto en la citada Sección de Hacienda de la Secretaría de la Diputación.

Castellón 21 de marzo de 1949. EL PRESIDENTE, JOSE FERRANDIS.

He aquí a Ramón Tamarit "El Morrero", en plena acción: En el momento culminante de una prueba, no puede permanecer inactivo, y allá va a estimular y guiar a sus caballerías, con la ilusión del triunfo, que ver-mos hoy también con este entusiasmo? — (Foto Mis.)

En el momento culminante de una prueba, no puede permanecer inactivo, y allá va a estimular y guiar a sus caballerías, con la ilusión del triunfo, que ver-mos hoy también con este entusiasmo? — (Foto Mis.)

En el momento culminante de una prueba, no puede permanecer inactivo, y allá va a estimular y guiar a sus caballerías, con la ilusión del triunfo, que ver-mos hoy también con este entusiasmo? — (Foto Mis.)

En el momento culminante de una prueba, no puede permanecer inactivo, y allá va a estimular y guiar a sus caballerías, con la ilusión del triunfo, que ver-mos hoy también con este entusiasmo? — (Foto Mis.)

En el momento culminante de una prueba, no puede permanecer inactivo, y allá va a estimular y guiar a sus caballerías, con la ilusión del triunfo, que ver-mos hoy también con este entusiasmo? — (Foto Mis.)

En el momento culminante de una prueba, no puede permanecer inactivo, y allá va a estimular y guiar a sus caballerías, con la ilusión del triunfo, que ver-mos hoy también con este entusiasmo? — (Foto Mis.)

En el momento culminante de una prueba, no puede permanecer inactivo, y allá va a estimular y guiar a sus caballerías, con la ilusión del triunfo, que ver-mos hoy también con este entusiasmo? — (Foto Mis.)

En el momento culminante de una prueba, no puede permanecer inactivo, y allá va a estimular y guiar a sus caballerías, con la ilusión del triunfo, que ver-mos hoy también con este entusiasmo? — (Foto Mis.)

En el momento culminante de una prueba, no puede permanecer inactivo, y allá va a estimular y guiar a sus caballerías, con la ilusión del triunfo, que ver-mos hoy también con este entusiasmo? — (Foto Mis.)

En el momento culminante de una prueba, no puede permanecer inactivo, y allá va a estimular y guiar a sus caballerías, con la ilusión del triunfo, que ver-mos hoy también con este entusiasmo? — (Foto Mis.)

En el momento culminante de una prueba, no puede permanecer inactivo, y allá va a estimular y guiar a sus caballerías, con la ilusión del triunfo, que ver-mos hoy también con este entusiasmo? — (Foto Mis.)

En el momento culminante de una prueba, no puede permanecer inactivo, y allá va a estimular y guiar a sus caballerías, con la ilusión del triunfo, que ver-mos hoy también con este entusiasmo? — (Foto Mis.)

En el momento culminante de una prueba, no puede permanecer inactivo, y allá va a estimular y guiar a sus caballerías, con la ilusión del triunfo, que ver-mos hoy también con este entusiasmo? — (Foto Mis.)

Rogad a Dios en caridad por el alma de

Don Francisco Llopis Amiguet

Que ha fallecido a las dos de la madrugada de hoy

A los 25 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su So. Nidrd

R. I. P.

Sus desconsolados padres, don Bautista Llopis Mercé y doña Ana Amiguet Palach; hermanos, doña Ana Llopis Amiguet; hermanos políticos, don Vicente Adsuara Santolaria; abuela, doña Ana Palach; sobrinos, primos, tíos y demás familia,

Al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan al acto de la conducción del cadáver, que tendrá lugar a las CINCO de la tarde de hoy, desde la casa mortuoria, Plaza del Rey 27, hasta el lugar acostumbrado, por lo que les quedará eternamente reconocidos.

Castellón, 23 de Marzo de 1949.

(No se invita particularmente)

CIRCO AMERICANO

Instalado en el HUERTO DE SOGUEROS

HOY

A las 7:30 y 10:45 noche

APOTOSICO EXITO DEL «TRASATLANTIC CIRCUS»

el más extraordinario a todo circo nse.

La novedad que le maravillará

DEL CIRCO A TRAVES DE UN BARCON

MAÑANA A las 4:30 tarde

GRAN GALA INFANTIL

con paseo en los caballos enanos a todos que asistan a la fiesta

DOMINGO DESPEDIDA

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

LA SEÑORITA D. Julia Galvez Caba

MAESTRA

Que falleció a las 11 de la mañana del día de ayer

A los 66 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION APOSTOLICA DE S. S.

R. I. P.

Sus desconsolados hermanos, don Antonio, don Pablo y don Modesto; participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se efectuará a las ONCE y MEDIA de la mañana de hoy, desde la casa mortuoria, Alfoza 111-1.ª, hasta el lugar acostumbrado, por lo que les quedará muy agradecidos.

Castellón, 23 de Marzo de 1949.

(No se invita particularmente)

El V Certamen Literario se celebró anoche con insuperable brillante

FUE PRESIDIDO POR LA BELLEZA INCOMPARABLE DE LA REINA DE LAS FIESTAS, SRTA. BLANCA RODRIGUEZ GASSET, Y SU CORTE DE HONOR

Elocuente discurso del Mantenedor, Excmo. Sr. D. Eduardo Aunós, y palabras del Alcalde de la capital, camarada Carlos Fabra André

La Flor Natural a una inspirada poesía de D. Pedro Vernia Ros y D. Pedro Vernia Martínez



La Srta. Blanca Rodríguez Gasset, Reina de las fiestas, que, con su Corte de honor, presidió el Certamen Literario de ayer

Ayer por la noche se celebró el Certamen Literario, quinto de los de nuestras fiestas de la Magdalena. La fiesta se desarrolló en ese ambiente de solemnidad y brillantez que viene manteniendo desde el primer día y constituyó de nuevo un alarde artístico y social de Castellón, que en esta relevante fiesta literaria se culminó la grandeza de sus fiestas en su actual fase.

El vestíbulo del teatro estaba severa y artísticamente adornado montando guardia la de Circulación, pero lo verdaderamente deslumbrante era el aspecto que ofrecía la sala.

Como de costumbre, el patio de bucas apareció ocupado principalmente por señoras y señores, luciendo preciosos trajes de noche. Las primeras filas y los pasillos laterales, aparecieron ocupados por caballeros.

El aforo de la sala culminaba con el del escenario, cuyo espacio quedaba limitado por preciosos cortinajes de terciopelo verde, que lucían en sus laterales y en el fondo. En el centro se iniciaba la escalinata que conducía al dorado trono de la reina, detrás del cual campeaba un rico tapiz con el escudo de Castellón. Enmarcaba el trono un precioso cuadro de flores variadas sobre el verde terciopelo. En los dos laterales aparecían grandes palmas doradas en cuyo centro se leía el triple lema de los Juegos Florales.

En la parte anterior, el escenario quedaba limitado por un arco de seto de mazo verde. Con su preciosa iluminación, el escenario y la sala ofrecían un aspecto maravilloso, que se realizó en el momento de iniciarse el acto y avanzar el cortejo oficial.

Se pasó por el pasillo central abriendo marcha la Guardia de Circulación, a la que seguían jóvenes con el clásico traje de gala, con paños de flores. A continuación marchaban las Madres de las Gayas y Damas de la Ciudad en parejas, pasando a tomar asiento en la escalinata que conducía hasta el trono. Seguía el mantenedor, Excmo. Sr. D. Eduardo Aunós Pérez, Jurado Central, Ayuntamiento de Castellón, autoridades, Jefes y Oficiales del Ejército, Jerarquías del Movimiento y diversas personalidades y representaciones. El paso del cortejo fue saludado con grandes aplausos. En los sillones presidenciales situados a ambos lados del trono de la Reina, asomaron asientos

las autoridades: a la derecha el Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada Luis Jolte Ceperuelo, Excmo. Sr. General Gobernador Militar, D. Juan Asensio, Excmo. Sr. Comandante de Marina, D. Juan Martín, Excmo. Sr. Presidente de la Audiencia, D. Mariano Calvo-Alcalá, y a la izquierda el Alcalde de la Capital, camarada Carlos Fabra André, Presidente de la Diputación, camarada José Ferrandis, Excmo. Sr. Delegado de Hacienda, D. Joaquín Fernández y Director del Instituto de Enseñanza Media, D. Luis Querol. En los primeros bancos laterales se situaron el Ayuntamiento y el Jurado y Jurado Central, y en el resto las demás Autoridades, representantes e invitados. El paso del cortejo se hizo después de que el Jurado Municipal interpretó los primeros compases de la Marcha de la Ciudad, y a los acordes de la Marcha de "Aida".

ENTRADA DE LA FLOR NATURAL

Inmediatamente el Secretario de la Corporación Municipal, D. Miguel Ruiz, dio lectura al acta del Jurado Calificador. Abierta la plática correspondiente a la poesía premiada con la Flor Natural, dio lectura a los nombres de los autores de la misma, D. Pedro Vernia Ros y D. Pedro Vernia Martínez, que fueron saludados por el público con estruendos aplausos al llegar al escenario. El Alcalde de la Capital, que entró al primero la Flor Natural, y el poeta, acompañado por el Presidente de la Junta Central de Fiestas, Concejal Sr. Salomir y el miembro del Jurado, D. Eduardo Aunós Pérez, se dirigieron a la plaza que ocupaba la Reina de las Fiestas, Srta. Blanca Rodríguez Gasset, para ofrecerle la Flor Natural, entre grandes aplausos del público. El poeta ofreció su brazo a la Reina, que así fue hasta el escenario entre una ovación clamorosa del público. A la entrada del escenario le ofreció su brazo el Alcalde de la Ciudad, acompañada del alférez de la ciudad, en tanto el público, en pie, seguía aclamando.

D. Pedro Vernia Martínez dio seguidamente lectura a la poesía que mereció la Flor Natural, entusiasmado con sus inspirados estrofos al público todo, que finalmente le premió con una estruendosa ovación.

A continuación siguió el Secretario de la Corporación Municipal dando lectura al resto del acta del Jurado y abriendo las pláticas correspondientes a los trabajos que merecieron los distintos premios extraordinarios, cuyos autores, entre grandes aplausos del público, fueron a recoger los diplomas correspondientes de manos de la Reina de las Fiestas.

PALABRAS DEL ALCALDE

El Alcalde de la Capital, camarada Carlos Fabra, avanzó en el escenario para pronunciar unas breves palabras de salutación y gratitud al Mantenedor, que honra nuestra Certamen Literario con su presencia y participación, y cuya figura destacó en sobrias frases, expresando el agradecimiento imperecedero de Castellón.

Con la hermosura y riqueza de nuestros campos, tomando como imagen las prendas del traje típico vestido por la Reina y su Corte, y exalta la hermosura de la mujer castellonense que preside nuestros festejos. Termina haciéndose eco de la impariencia del público por escuchar al mantenedor, y le concede la palabra a éste.

Elocuente discurso del Mantenedor, Excmo. Sr. D. Eduardo Aunós

El ilustre mantenedor, excelentísimo Sr. D. Eduardo Aunós, inició su discurso en un tono vibrante y arrebatador, recordando como la vida de los hombres es caminar ante diversas perspectivas, que ahora dice le han traído a él a esta tierra bendita de Castellón, cuya belleza y riqueza material canta en unos párrafos elocuentísimos, y cuyo espíritu y grandeza moral exalta en frases cautivadoras, que hacen estallar al público en una clamorosa ovación. Igualmente se dirige a la Reina, para destacar esos encantos de la mujer castellonense y española; esa auténtica hermosura que dice no reside en lo intrínseco, sino en lo permanente, y que encuentra en nuestro pueblo y en nuestras mujeres de modo particular. En una descripción ad-

mirablemente concebida y trazada con párrafos delicadísimos, el orador recuerda a Petrarca, para expresar su admiración ante el desfile maravilloso de la Corte de Honor de la Reina, que afirma le ha disuadido de ofrecer un discurso sobre su propia especialidad, para consagrar sus palabras a castigar el reino de las hadas que estas bellísimas mujeres evocan en quenes las contemplan.

Recuerda el orador aquellas cortes poéticas, de amor y de honor, que en el siglo XIII iban cantando esa trilogía que es hoy lema de los Juegos Florales. Con un estilo oratorio brioso, claro, pero de tono elocuente, verdad erasmicamente magnífico por su sobriedad y pureza de expresión, el orador va destacando como aquellos trovadores concebían el amor con mayor elevación que el sentimiento apegado al material, y así elevándose, encontraban en la Virgen el ejemplo para la mujer. Describe aquel renacimiento exuberante, como una época de altos ideales, quizá en algunos aspectos inasequibles, y sobre el relato de la odisea del caballero provenzal Godofredo Rufo, traza una semblanza con nuestra época, certera y preciosamente deducida, cuenta el momento en que el caballero ve su nave destrozada por los embates del enemigo y, mortalmente herido, ha de afrontar a su sublevada tripulación que, desesperada, se niega a seguir la ruta en pos del ideal que llevaba al navío camino de Trípoli. "No podemos sacrificar nuestro porvenir por el ideal de un soñador", recuerda que decían aquellos tripulantes a su señor, y compara esta actitud con la de las masas en nuestra época, negándose muchas veces a seguir el alto ideal del hombre que, soñador, sabe ver la meta de un futuro y es capaz de conducir su nave a través de las tormentas, contra los enemigos exteriores que le asedian y contra los interiores que entorpecen su marcha. "Enmedio de la tormenta, enemigo de la tempestad, no cabe más resolución que seguir adelante. Volver atrás es el suicidio, seguir adelante es la única posibilidad de salvación, y eso es lo que hace el pueblo cuando siente la responsabilidad del mando. ¿Cómo, podríamos abandonar nuestra empresa si después de duros sacrificios y de arduos esfuerzos, sólo nos aguarda la hora de la victoria?"

Afirma que en aquella época, la poesía era una poesía cargada de ideales. "¿Qué nos falta ahora, sino ideales?". Concluye, trazando la imagen de nuestro tiempo, preocupado solo de lo que creemos por de darnos el bienestar, sin recordar que el ideal permanece en los pueblos como uno de los más grandes tesoros. Insistiendo en esta subversión de la época presente afirma que el mundo actual está subvertido porque sus valores no se ordenan conforme a la jerarquización a que debían sujetarse, porque las fuerzas que actúan en el mundo, han perdido la razón de su ser.

Traza, esquemática pero perfectamente, el cuadro de la sociedad organizada según un principio aristocrático, con el poder real deducido no del origen, sino del mismo Dios, así como el poder de toda autoridad, y el concepto de servicio al pueblo encerrado en él, recordando cómo se olvidó este origen del poder de los propios Reyes y cuando un Luis XIV dice, "El Estado soy yo", y el pueblo comprueba que sirve a señores temporales, que se halla sujeto al capricho real o del noble. Les niega el vasallaje, porque ya no ve en ellos a los gobernantes instituidos por Dios. Afirma que como consecuencia, la Revolución Francesa no es más que el clamor de un pueblo que al ver que no existe Dios en la cúpula, deduce que no tienen por qué existir las au-

toridades intermedias, dando que nuestra época halla en el final de esta contienda de todos los momentos internos contrarios de la sociedad en pro de un poder tiránico está esperando el momento oportuno para convertir el mundo en un caos.

Entra en la última parte su elocuente discurso y llama bien a lo que en momentos como éstos no nos escatimamos esfuerzos, que hemos de darlo todo para salvarlo todo. Presenta la actitud como una ofensa a Dios y deduce, por tanto, no podemos regatearle lo que vamos a dar, sino que únicamente porque Dios necesita de nosotros, seamos de dar todo, porque, más, como todo amor, el de Dios quiere por enterado, amado. Señala que desde el punto de vista si podemos discutir en lo respecta a bienes materiales, porque de lo que se trata la pugna presente, es de var nuestras propias esencias, nuestra libertad de Religión, de rezo a Dios, que es mínima parte de libertad que puede gozar el hombre.

Con elocuente arrebatada vibrante y clara, senada a veces es muy difícil, de este español de pensar en toda la tragedia se está extendiendo por la ira, y afirma que constantemente deberíamos estar preguntando dónde nos hemos en el momento de prueba, que vendrá indolentemente porque estamos presencia de dos mundos, que los que no puede hacer amistad: un mundo quiere rezo, que quiere libre para arrojar ante Dios, y otro que comienza a negar la existencia de Dios, afirma que la Religión es opio del pueblo, cuando la realidad es que sin Religión no hay libertad, que fuera Dios no existe la verdadera libertad, deduciendo que las actuales son horas de vela y, alerta incansable.

Dedicó uno de sus últimos párrafos a recordar el ejemplo que en este orden nos han dado nuestros mejores, señalando que si ahora se oyes pañueros cada vez se sacrificia una vida, como del Cardenal Mindszenty, citos hemos de pensar, nuestros mártires equivalentes sacrificios de hoy. Esta el extraordinario ejemplo que dió España al mundo levantarse ante que nadie luchar y vencer los pellos que hoy acechan a la humanidad, y termina dirigiéndose a la Reina de las Fiestas, representante de la España española, y afirmando que España que ha sido, es y será a triunfar, no haciendo traición a ninguno de principios básicos para posar luego en los ojos de las mujeres que son bastos de nuestra espiritualidad.

La formidable pieza oratoria ofrecida por D. Eduardo Aunós nuestro Certamen Literario, la que el público con una atención extraordinaria y un fervor repetidamente manifestado por los entusiastas aplausos que le tribuaron los oídos clamorosos que atravesaron los puntos más salientes de su maravillosa disertación, repitidas veces el orador terminó de pronunciar su discurso.

Seguidamente el Jurado Municipal interpretó el Himno Nacional que fue escuchado por el público en pie, y se fue formando de nuevo comitiva tal como había ido llegando al escenario. La procesión descendió por el pasillo central, dándose por terminado el acto, en tanto se permitían los entusiastas aplausos del público al paso de la Reina y Corte de Honor, y autoridades representativas.

En la Plaza de la Faz, persis la animación durante largo rato con motivo de la salida del público que, había asistido al Certamen, y que en gran parte se dirigió al Casino Antiguo, en cuyos salones completamente ocupados por público distinguido, se celebró baile que el Ayuntamiento ofreció a la Reina de las Fiestas y su Corte de Honor.

AUTORES PREMIADOS EN EL V CERTAMEN LITERARIO

PREMIOS ORDINARIOS

Primero.—FLOR NATURAL, al autor de la poesía que lleva por lema: "AVE, REGINA FIDELI PATRIAE ET AMORIS". D. Pedro Vernia Ros y D. Pedro Vernia Martínez, de Burriana. Segundo.—ROSA DE CRO. No adjudicado. Tercero.—ROSA DE PLATA. No adjudicado. Cuarto.—No adjudicado.

PREMIOS EXTRAORDINARIOS

I.—Del Excmo. Sr. Gobernador de la provincia, al autor del trabajo que lleva por lema: "MAIORINUS AVES REGIS". D. Angeles Lisárraga Marín, de Castellón. II.—Del Excmo. Sr. Gobernador Militar, al autor del trabajo que lleva por lema: "AMENUS PATRIAM". D. José M. Bónillach Pérez, de Castellón. III.—Del Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Tortosa, al autor del trabajo que lleva por lema: "RAIL". D. Consolación Requens Agustí, de Castellón. IV.—Del Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Segorbe, Desierto. V.—Del Jefe Provincial del Movimiento, No adjudicado. VI.—Del Excmo. Sr. Presidente de la Excmo. Diputación Provincial. No adjudicado. VII.—Del Excmo. Ayuntamiento de Valencia. No adjudicado. VIII.—Del Excmo. Ayuntamiento de Alicante, al autor del trabajo que lleva por lema: "GALATEA". D. Francisco Figueras Pacheco, Dr. en Derecho, de Alicante. IX.—Del Excmo. Sr. Director del Instituto Nacional de Enseñanza Media, al autor del trabajo que lleva por lema: "ESTUDIO DE MI TIERRA". D. Francisco Vázquez Tirado, de Castellón. X.—Del Excmo. Sr. Presidente del Jurado Central, al autor del trabajo que lleva por lema: "EL ARAR DEL TIEMPO". D. Salvador Roger Amat, de Castellón. XI.—Del Excmo. Sr. Presidente del Jurado Central, al autor del trabajo que lleva por lema: "VIRGO CLEMENS". D. Ramón Esquer Torres, de Castellón. XII.—Del Excmo. Sr. Presidente del Jurado Central, al autor del trabajo que lleva por lema: "De la Sociedad Castellonense de Cultura y Desierto". XIII.—Del Sr. Director de la Escuela de Trabajo, al autor del trabajo que lleva por lema: "MAQUINA DE LIMAR". D. Jaime Tarradellas Castañera, de Castellón. XIV.—Del Sr. Presidente de la Cámara Oficial de Comercio e Industria, Desierto. XV.—Del Sr. Presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana, Desierto. XVI.—Del Sr. Presidente de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Desierto. XVII.—Del Sr. Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, al autor del trabajo que lleva por lema: "MA NOBLE TERRA". D. Deogracias Montoliu Galán, de Castellón. XVIII.—Del Sr. Presidente del Casino Antiguo, Desierto.

por lema: "EL ARAR DEL TIEMPO". D. Salvador Roger Amat, de Castellón. XI.—Del Excmo. Sr. Presidente del Jurado Central, al autor del trabajo que lleva por lema: "VIRGO CLEMENS". D. Ramón Esquer Torres, de Castellón. XII.—Del Excmo. Sr. Presidente del Jurado Central, al autor del trabajo que lleva por lema: "De la Sociedad Castellonense de Cultura y Desierto". XIII.—Del Sr. Director de la Escuela de Trabajo, al autor del trabajo que lleva por lema: "MAQUINA DE LIMAR". D. Jaime Tarradellas Castañera, de Castellón. XIV.—Del Sr. Presidente de la Cámara Oficial de Comercio e Industria, Desierto. XV.—Del Sr. Presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana, Desierto. XVI.—Del Sr. Presidente de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Desierto. XVII.—Del Sr. Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, al autor del trabajo que lleva por lema: "MA NOBLE TERRA". D. Deogracias Montoliu Galán, de Castellón. XVIII.—Del Sr. Presidente del Casino Antiguo, Desierto.

XI.—Del Sr. Director de la Escuela de Trabajo, al autor del trabajo que lleva por lema: "MAQUINA DE LIMAR". D. Jaime Tarradellas Castañera, de Castellón. XIV.—Del Sr. Presidente de la Cámara Oficial de Comercio e Industria, Desierto. XV.—Del Sr. Presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana, Desierto. XVI.—Del Sr. Presidente de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Desierto. XVII.—Del Sr. Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, al autor del trabajo que lleva por lema: "MA NOBLE TERRA". D. Deogracias Montoliu Galán, de Castellón. XVIII.—Del Sr. Presidente del Casino Antiguo, Desierto.

XV.—Del Sr. Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, al autor del trabajo que lleva por lema: "MA NOBLE TERRA". D. Deogracias Montoliu Galán, de Castellón. XVI.—Del Sr. Presidente del Casino Antiguo, Desierto.

NAUTICAS

EL "II TROFEO MAGDALENA" Y LA "I REGATA CASTALIA"

Ya son pocas las horas que faltan para que el Club Náutico de Castellón de comience a sus actividades deportivas incluidas en el, cada vez más elogiado Programa de las Fiestas de la Magdalena. Este año, organizado por nuestro Club Náutico y patrocinado por la Junta Central de Festejos, entregándose además a cada uno de los patrones de las embarcaciones del equipo una reproducción del Trofeo.

al autor del trabajo que lleva por lema: "PASION". D. Carlos Murria Arnaiz, de Castellón. XVII.—Del Delegado Provincial de Sindicatos de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. No adjudicado. XVIII.—Del Delegado Provincial de la Subsecretaría de Educación Popular, al autor del trabajo que lleva por lema: "PASADO Y PRESENTE". D. José Rico de Estades, de Alicante. XIX.—Del Jefe Provincial del Sindicato Vertical de Ganadería, Desierto. XX.—Del Sr. Presidente de la Junta de Aguas de la Piana, al autor del trabajo que lleva por lema: "EL AGUA, LA TIERRA Y EL CALOR SOLAR, ELEMENTOS PRIMORDIALES DE LA AGRICULTURA". D. Vicente Gimeno Michavila, de Castellón. XXI.—De la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, al autor del trabajo que lleva por lema: "ASI TE CUERDA YO". D. Jaime Ruiz, de Castellón.

XVII.—Del Delegado Provincial de Sindicatos de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. No adjudicado. XVIII.—Del Delegado Provincial de la Subsecretaría de Educación Popular, al autor del trabajo que lleva por lema: "PASADO Y PRESENTE". D. José Rico de Estades, de Alicante. XIX.—Del Jefe Provincial del Sindicato Vertical de Ganadería, Desierto. XX.—Del Sr. Presidente de la Junta de Aguas de la Piana, al autor del trabajo que lleva por lema: "EL AGUA, LA TIERRA Y EL CALOR SOLAR, ELEMENTOS PRIMORDIALES DE LA AGRICULTURA". D. Vicente Gimeno Michavila, de Castellón. XXI.—De la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, al autor del trabajo que lleva por lema: "ASI TE CUERDA YO". D. Jaime Ruiz, de Castellón.

XVIII.—Del Delegado Provincial de la Subsecretaría de Educación Popular, al autor del trabajo que lleva por lema: "PASADO Y PRESENTE". D. José Rico de Estades, de Alicante. XIX.—Del Jefe Provincial del Sindicato Vertical de Ganadería, Desierto. XX.—Del Sr. Presidente de la Junta de Aguas de la Piana, al autor del trabajo que lleva por lema: "EL AGUA, LA TIERRA Y EL CALOR SOLAR, ELEMENTOS PRIMORDIALES DE LA AGRICULTURA". D. Vicente Gimeno Michavila, de Castellón. XXI.—De la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, al autor del trabajo que lleva por lema: "ASI TE CUERDA YO". D. Jaime Ruiz, de Castellón.

XX.—Del Sr. Presidente de la Junta de Aguas de la Piana, al autor del trabajo que lleva por lema: "EL AGUA, LA TIERRA Y EL CALOR SOLAR, ELEMENTOS PRIMORDIALES DE LA AGRICULTURA". D. Vicente Gimeno Michavila, de Castellón. XXI.—De la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, al autor del trabajo que lleva por lema: "ASI TE CUERDA YO". D. Jaime Ruiz, de Castellón.

XXI.—De la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, al autor del trabajo que lleva por lema: "ASI TE CUERDA YO". D. Jaime Ruiz, de Castellón.

En la "I Regata Castalia" y por su modalidad de libre participación de embarcaciones promete ser una de las competiciones más emocionantes de su clase, tanto por la gran cantidad de "Snipes" que tomarán parte en la misma, como por el entusiasmo despertado en nuestra Flota. Para esta Regata se cuenta ya con numerosas copas donadas galantemente por nuestras Autoridades y Organismos Oficiales.



CRONICA DE WASHINGTON

Un "tren misterioso" con técnica enteramente nueva

Según un periódico americano se está construyendo para España

WASHINGTON, 22. — (Crónica telegráfica de nuestro corresponsal). — Dándose ya por desahogada aquí la aprobación parlamentaria del Pacto del Atlántico, el interés sobre aquel se ha concentrado ahora más en las reacciones que ha provocado en Rusia y en las perspectivas de estructurar un aparato defensivo análogo en el Pacífico. Como expresión típica de las reacciones soviéticas se recogen las emisiones de Radio Moscú que doce veces en los últimos días lanzo millares de palabras en todas direcciones del éter y en todos los idiomas atacando violentamente este acuerdo occidental que el Kremlin, poniéndose a la vanguardia de la herida, considera como una implicación de guerra contra el mundo soviético, atravesando la guerra fría, aunque también por ahora se cae de metralla.

ATAQUES EN TODAS LAS DIRECCIONES

Forzando las consiguientes acusaciones de agresión a Norteamérica y demás occidentales anticomunistas, se repiten hoy las especulaciones soviéticas dedicadas en particular también a otros países aun extraños al Pacto, que comprenden de Italia a Suecia y en las que claro es España aparece como objetivo fundamental, volviendo que Norteamérica es la tratando de incluir a nuestra nación en ese tratado, y ya cuenta con bases aéreas allí.

Igualmente, la prensa de esta tarde, reproduce sin comentarios, como lo anterior, las afirmaciones del redactor diplomático del diario "Pravda", órgano del partido comunista ruso, de que las autoridades de ocupación americanas en Alemania están enviando equipos de las fábricas de Alemania a España, añadiendo textualmente: que la España de Franco será convertida militar y estratégicamente en una de las cabezas de puente más importantes para la futura agresión en Europa, según puede deducirse del Pacto del Atlántico y del nuevo bloque mediterráneo previsto para suplementarlo.

CONTRA EL SUPUESTO "PACTO DEL PACIFICO"

Los ataques de "Pravda", "Estrella Roja", la radio y demás órganos moscovitas, se extienden igualmente a Italia, Austria y al sugerido Pacto del Pacífico, de manera que en esta piedra roja a poco tocamos unos y otros.

Incidentalmente en relación con España, hoy se publica aquí una información con la llegada a Madrid de ciento setenta vagones de los setecientos cuarenta adquiridos por España en Norteamérica recientemente. Coincidiendo con esto, alguien me envió desde una importante capital del medio Oeste americano el recorte de un gran diario de allí, del día 19 último, con una misteriosa información fechada en Berwick, Estado de Pensilvania, en la que se describe el choque con un automóvil de un tren de 17 vagones de un nuevo modelo oruga movido por una locomotora Diesel de mil caballos, que se describe como un tren misterioso y el tren del futuro y que para asombrar nuestro, porque esto es lo más sensacional, está siendo construido según una técnica enteramente nueva, secretamente para España. Los vagones, en lugar de las ocho ruedas típicas 5833, 99 96 número 3— de cada uno se apoyan en la parte posterior del precedente al cual va prácticamente empalmado. Al ocurrir el choque, el tren misterioso estaba realizando pruebas y no sufrió desperfecto alguno, aunque el automóvil quedó destruido.

ALEMANIA, PIEDRA DE TOQUE

Volviendo a los pactos, el Atlántico que alguien califica de liga de naciones dentro de la ONU, en algunos sectores se prevé que Alemania constituirá el primer punto donde aquel será puesto a prueba, debido a la actividad práctica y agitada que en la zona soviética se está desarrollando por Rusia para provocar allí una oleada de nacionalismo teutónico contra el Occidente. Según esas fuentes, la situación en Berlín se hace más tensa después del primer aniversario del bloqueo, teniendo en cuenta que igual soviéticos que occidentales operan conscientes del hecho de que Alemania es la llave económica y estratégica de Europa y que las zonas ocupadas por los occidentales están enlazadas automáticamente en el pacto del Atlántico. Un ataque al pasillo aéreo o a cualquiera de las tres zonas anglofrancoamericanas será considerado una agresión contra todos los firmantes del pacto, provocando así la acción rápida de éste.

LAS FUERZAS NAVALES RUSAS

Respecto al visualizado pacto del Pacífico, una información de Tokio dice que el repentino estallido de la guerra allí, ahora, sorprenderá a Norteamérica con una flota inferior a la soviética en aquellas latitudes que incluye ya seis cruceros, un número no conocido de destructores y cerca de cien submarinos. Pearl Harbour se considera la llave estratégica del Pacífico nuevamente. Una vez que el Senado otorgue aquí la aprobación del pacto del Atlántico, se planteará la elaboración del Pacífico, respecto al cual el Gobierno filipino ha expresado al de Washington sus inquietudes en relación a Moscú, en estas esferas aumenta la conciencia de que la agresión soviética no se limitará a Europa sino que se extenderá a todas las latitudes mundiales y así tienen que encarar el problema Norteamérica y el Occidente; y en el Pacífico, la situación actual se considera en extremo peligrosa para este país. La política atlántica no solo continuará desenvolviéndose en este sino que va a extenderse a todos los mares y abarcar a todos los países del mundo, dividiendo al mundo en los dos formidables bloques: soviético y occidental para un choque de gigantes que ya hasta los más eufóricos consideran cada vez más inevitable.

LORENZO GARZA

DESDE MEXICO

Comunistas enmascarados en los puestos clave del país

Sensacional revelación de un periódico

MEXICO. — (Crónica de nuestro corresponsal). — Aún colea en México el escándalo que produjeron las declaraciones del secretario del partido comunista, Dionisio Encina, en el sentido de que los rojos criollos apoyarán a la URSS en caso de una nueva guerra, incluso contra los intereses mexicanos, todavía hoy publica el diario de la mañana "Excelsior", una caricatura en que aparecen dos lobos disfrazados de corderos —representando a los políticos y a los líderes sindicales— para tomar el ejemplo del comunismo mexicano con dos partidos uno que actúa dentro de las leyes, y otro que actúa clandestinamente. En algunos sitios, como en Méjico, su mimetismo le lleva a representar comedias patrióticas con máscara de cordero, al estilo de la que seña "Excelsior" en su caricatura. Y esto, por ponerse a tono con el exaltado sentimiento nacional de los mexicanos; además de que la peligrosa cercanía de los Estados Unidos aconseja que se anden con pies de plomo, sobre todo ahora que las cosas no están para juegos, según arma hasta el mismísimo Mr. Truman.

La circunstancia de que haya en México un partido comunista oficial y otro partido comunista encubierto —el partido popular de Vicente Lombardo Toledano— ni siquiera ha engañado a los yanquis, que en esto del fetichismo no tienen paraja. D. Morfomoro —que así llaman sus compatriotas a Lombardo, por los interminables discursos que suele regalarles— ha hecho a su vuelta de Norteamérica unas declaraciones resaltando la serie de cortapisas que le pusieron las autoridades del vecino país para el desarrollo de su misión como representante obrero en el Consejo Económico y Social de la O.E.C. Fue detenido en San Antonio, Texas, pese a que llevaba pasaporte diplomático, expedido por el Gobierno de México; se le obligó a seguir directamente a Nueva York, con el compromiso de no demorarse en los Estados Unidos más tiempo que el indispensable; tuvo que declarar su domicilio y prometer que no saldría de Lake Success ni participaría en actos subversivos.

LA MANIOBRA DE APARIENCIA PATRIOTICA DEL COMUNISMO

El partido popular se considera a sí mismo como depositario de las esencias más puras de la revolución mexicana —expropiaciones, laicismo, reforma agraria— pero jamás admite la existencia de los vínculos que le unen a la Kominform. En el caso de la disputa surgida en torno a la actitud de Dionisio Encina uno de sus hombres más destacados, Narciso Bassols, se le descubrió ni más ni menos que la fórmula de la neutralidad: "México —dice— no ha hecho hasta hoy y espero que para fortuna suya no lo hará nunca, una guerra como comparse, alineándose, es decir, subordinándose a intereses que no son suyos. No es imaginable para un mexicano sensato, que nuestro país haga la guerra solo porque otros han decidido hacerla. ¿Se ha pensado en la afrenta ignominiosa que significaría para nuestro Gobierno el alinearse a México en una guerra ajena a los intereses de nuestro pueblo y solo por falta de valerosidad y de habilidad suficientes para sortear una situación internacional más o menos difícil? Esta es, desde luego, una estúpida salida eléctrica, aunque cabría preguntarse a Bassols: ¿qué es lo que se jugaba el pueblo mexicano durante la última contienda cuando el país se alineó junto a las Naciones Unidas?

Es cierto que el partido comunista, incluso con la ayuda del partido popular, carece de fuerza aparente en México, como tampoco la tiene —en este sentido— Acción Nacional, ni el sinarquismo, ya que el partido revolucionario, tras un cuarto de siglo en el poder, continúa dominando los resortes de la política mexicana. Seguro que los rojos criollos poseen, sin embargo, una fuerza efectiva tan importante o mayor que en otros países con una vida democrática más intensa y extensa que la de México, donde a la hora de la verdad no tiene acceso hasta la Cámara de diputados, prácticamente, sino el equipo gobernante, según se encargan de proclamar todos los días los periódicos de la República.

De ahí, que no hace mucho tiempo, un diario de la tarde, "El Universal Gráfico", haya armado una escandalosa denuncia la existencia de dos millones de comunistas distribuidos en puestos claves por todo el país, incluso bajo el amparo de la etiqueta del partido oficial. Entre los nombres que daba "El Universal Gráfico" y que ahora no vienen a cuento, hubo muchos que contribuyeron no poco a la resonancia del escándalo. "Tiempo", un periódico de la ciudad de México, también recuerda con este motivo una frase del ex presidente Cárdenas, que también se envuelve en la piel de cordero patriótico: "Ciertos órganos de prensa no hacen otra cosa que dar llamadas de atención al poderoso para que, en caso de una nueva guerra, considere que está aquí el peligro y se arroje sobre nosotros. Cuando eso ocurra, no será difícil señalar a quienes cometieron delito de lesa Patria". Y esto es nada más que una muestra de la compleja política mexicana.

SALVADOR VALLINA.

DECORACION - ESCULTURA - OBRAS-ARTE FUNERARIO Y RELIGIOSO - TODA CLASE DE TRABAJOS EN MARMOLES Y PIEDRAS CANTERAS DE PROPIEDAD

COLORES variados y probados capaces de satisfacer todas las necesidades de la técnica, garantizados contra los agentes atmosféricos, brillo inalterable. Densidad máxima.

Ofrecemos nuestra moderna organización industrial desde cantera al trabajo más complicado y responsabilidad al servicio del público con el propósito de alcanzar un crecimiento del consumo, el bienestar del hogar y mejoramiento de la salubridad.

NUESTROS PRECIOS CONDICIONES Y GARANTIAS NADIE PUEDE MEJORAR
Estudios y Presupuestos sin compromiso alguno

Industrias Pétreas, S. A.
A L M A Z O R A (Castellón)
Carretera de Valencia junto Estación de la R.E.N.F.E.
autobuses entre Castellón y Villarreal
de los Infantes a cada hora.

DESDE ROMA

Los italianos calculan que les conviene el pacto atlántico

ROMA. — (Crónica de nuestro corresponsal). — Poco a poco se está calmando la primera ola de "indignación" provocada en los ambientes izquierdistas por el anuncio de la adhesión de Italia al Pacto del Atlántico. La oposición no ha tenido ni argumentos, ni fuerza para movilizar a la opinión italiana contra la política del Gobierno de Gasperi. No ha podido, siquiera, manejar esta vez a las masas sindicales.

Como ya quedó reflejado en ocasiones precedentes, los italianos, los italianos están resignados a un eventual conflicto, y ante esa perspectiva, prefieren, en su mayoría, encuadrarse en las filas del mundo occidental. Han comprendido que el Pacto del Atlántico forma parte de ese encuadramiento y, como tal, lo han aceptado, sin detenerse a investigar su carácter más o menos "ofensivo". Hay que subrayar, sin embargo, que tampoco ha logrado convencer la argumentación gubernamental. Incluso en los ambientes derechistas, se lamenta la presentación del "hecho consumado" y la carencia de una campaña previa a la firma que hubiese ilustrado el por qué de la política de Gasperi. Pero la impresión de que ya no hay nada que hacer, ha replegado a los dos sectores adversarios a sus bases de espera. Ahora tan sólo queda por ver cuál será la próxima jugada rusa en el incandescente tablero de ajedrez de la política mundial.

Ha vuelto, pues, la calma e incluso el partido comunista se ha retirado estratégicamente en espera de consignas concretas moscovitas. Es posible, es probable, que mañana vuelva a lanzarse con nuevo vigor a la calle. Entre tanto, ya desplantan aquí nuevos motivos de desprecupación.

En efecto, los italianos son ante todo, gente práctica y realista, en particular modo en política y en negocios. Por ello, sin esperar siquiera a que Italia ratifique, con su firma, su adhesión al Pacto del Atlántico, se han puesto a estudiar inmediatamente el lado "práctico" de la coalición occidental —visto, evidentemente, en lo que atañe a Italia— para descubrir las ventajas y los inconvenientes que su creación implicará. Y se han dado cuenta de que, contrariamente a lo que dice el refrán, "no hay bien que por mal no venga".

DISMINUIRA LA AYUDA DEL PLAN MARSHALL?

En efecto no creo equivocarme al resumir el razonamiento de la opinión pública de la forma siguiente: Para que el Pacto del Atlántico se convierta en un instrumento eficaz y efectivo de seguridad occidental, no basta, evidentemente, firmar el precioso documento. Hace falta, sobre todo, que las naciones firmantes dispongan de una respetable cantidad de armas, municiones, aviones, radar, botas, mantas, tabardos y demás ingredientes, sin los que no se puede hacer un buen ejército. Ahora bien, estos ingredientes no existen actualmente en Europa occidental, ni pueden ser fabricados aquí por una infinidad de razones. Ciertamente, los Estados Unidos, "arsenal de la democracia" durante la última guerra, podrían facilitar a sus nuevos aliados el material necesario para poder hacer la guerra como Dios manda. Pero —y aquí viene lo malo— los Estados Unidos tendrán que regalar esas armas y esas municiones, pues lo que es Europa, está más pobre que un maestro de escuela. Ahora bien, si Norteamérica regala las armas (no creo que jamás se haya hecho muchas ilusiones a este respecto), ¿tendrá el Tío Sam suficientes recursos como para seguir mandando a Europa los "regalos Marshall"? Esta es la cuestión.

Aquí —y me parece que no sólo aquí— se abriga ciertas dudas respecto de las posibilidades de la munificencia yanqui. Para la opinión pública se dibuja un conflicto "en potencia" entre el Plan Marshall y el Plan Acheson o Pacto del Atlántico. Tan sólo los más optimistas esperan aún que ambos no sean incompatibles a la larga. Incluso para ellos, sin embargo, se plantea ya la grave cuestión de saber cuál de los dos tendrá la preferencia sobre el otro. Así, mientras las naciones europeas occidentales hacen valer en Washington sus respectivos méritos para obtener la preferencia en el envío de material de guerra, el italiano, que "no lleva papeletas en esa rifa por mérito del Tratado de Paz", se pregunta, algo inquieto: ¿Mantequilla y cañones? ¿Mantequilla o cañones? ¿Mantequilla en vez de cañones? ¿Cañones en vez de mantequilla?

Gran problema al que Goering ya dio solución, hace cosa de doce años, con el resultado que todos conocen.

GUY BUENO.

GRECIA CELEBRA SOLEMNEMENTE SU FIESTA NACIONAL

Fervorosos votos por la victoria anticomunista.

A.T.S., 22. — Desde todos los puntos de Grecia se anuncia la participación en masa del pueblo griego en la celebración de la semana nacional "de la victoria y del trabajo", con ocasión del 125 aniversario de la fiesta nacional del 25 de marzo.

Solemnas ceremonias, conferencias instructivas y charlas radiofónicas serán organizadas para exaltar la significación que reviste la lucha sostenida por el pueblo griego actualmente, de vencer a las hordas armadas comunistas mantenidas desde el exterior; voluntad de victoria total que emana del propósito de mantener la democracia y salvaguardar la libertad de Grecia y, segundo, convicción en la voluntad del pueblo griego que por su trabajo y esfuerzo necesario se reconstituya su país para que recupere su prosperidad.

Los festejos durarán del 20 al 25 de marzo, cuya fecha constituye el aniversario de la revolución nacional de 1921. El primer día ha sido consagrado a Dios por medio de la "celebración de masas en acción".

GRIPPE EN DINAMARCA

Toda la familia real enferma

Copenhague, 22. — Todos los miembros de la familia real danesa han caído hoy, que guardan cama. El rey, hubo de suspender la celebración de un consejo de estado por efecto de un repentino ataque de lumbago y la reina y las tres princesitas sufren de la gripe.

Cinco crímenes pasionales extemporáneos en Méjico

MEXICO CITY. — (Servicio de exclusivas PYRISA, internacional news service). — En el pasado fin de semana, sucesivamente cinco crímenes pasionales de primer orden sin contar los que no llegaron a la "nota roja" de los diarios, y, en medio de esa explosión de sangre, tren a cinco suicidios fueron la nota romántica.

Lo sorprendente de este hecho para los mexicanos, no es el número de suicidios o asesinatos, sino que lo hayan sido en la plenitud del invierno. La primavera es el adecuado ambiente, la invitación natural al amor, que termina a balazos, o que se despierta en una caricia generosamente de temeraria actitud y sándria. Así piensan los mexicanos.

Para el sociólogo más ágil y científico que el hombre común, hay algo más. El desnivel económico en que se debate el país es una de las causas. La muerte, en este caso, es una liberación para el suicida; para el que mata a su esposa, un modo de protestar y de eludir una responsabilidad económica. En ambos casos la muerte anima sus manos. O bien, cuando el origen es eso que llamamos machismo, es el amor frustrado por la miseria el que induce a pensar una pistola, una carta y un lápiz para el resultado consabido: "no se culpe a nadie de mi muerte".

Los resacas más ocultos halla la explicación el psicoanalista el mundo negro de los "claxons", el chido habitual en el taller de trabajo, la mala alimentación proverbial en este pueblo, las noticias de una nueva guerra, el debate entre el Occidente y Oriente, el último libro de Paul Sertre y las películas cómicas, han acabado con los nervios de este pueblo que alguna vez los tuvo bien templados.

Una neurótica es el resultado de todos esos impactos. Son como "ganchos al hígado" que ni el más pintado boxeador, ni Joe Louis, resistiría. El hombre sufre tales trasnos, que, a su naturaleza infantil, depresiva no hay válvula de escape que le salve. Vienen las alucinaciones oníricas en las noches de insomnio; se presentan las fobias por esta o aquella cosa tan natural a los ojos de una persona normal; y para colmo de males, una alegría o algo desconocido termina en un pánico que los doctores, en su sabiduría, llaman urticaria.

Un ansia afectiva que se frustra rebasa la medida de paciencia y entonces, aquel que ha sido un amante ejemplar, tierno y complaciente, se revela en hervores de sangre, como en fiera y el amor que estalla es acreate de odio. Y el hombre que no puede resistir estos cam-

Mineral español para el Occidente de Alemania

Gipón, 22. — La virtud de un contrato establecido con una casa alemana para la explotación de la zona minera de la zona occidental de Alemania.

Los embarques debían haber comenzado hace un mes, pero debido a una avería del cable telegráfico, el envío de las minas a los cargadores del Muehl hubieron de ser aplazados.

La zona consiguientemente ha dado aviso de la llegada al puerto exterior del primer barco destinado a estos transportes.

El cargamento irá desde este puerto al de Rotterdam y desde allí continuará a través de los canales hasta la Alemania occidental. El barco que se espera es el "Donn" de carga de 2.300 Tns. — Cifra.

Este libro Cambiará el rumbo de su vida

RECETARIO FORMOSO

Por A. Formoso, Ingeniero químico

NOVENA EDICION

AUMENTADA CON 300 FORMULAS

CONTIENE 86 PATENTES

• ESTÁ OBRA INTERESA ESPECIALMENTE al industrial, en general, y a cualquier persona que quiera aprender a preparar y vender productos químicos.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• En esta nueva edición se han agregado 300 fórmulas nuevas, de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.

• El libro contiene 300 fórmulas de productos químicos, en su mayoría de gran utilidad industrial, en sus diversas aplicaciones.