

grosso en
e Madrid
e al lavocar
traño mendigo

de Dolores es un
ido, quemado por
en una fuerza de
ctora de motoras
e tiene hecho
s meses, los cuales
ambición de usar
el contrato. Aca de
enfermedad de
durante los cuales
La situación
la familia es la que
en estas circun-
en casa, de tres
el matrimonio
e corta edad, la
ores y el padre
habitación consta de
En el dormitorio
hay una gran im-
ngen del Carmen, que
da por unas de ma-
te. En la casa
los vecinos que
mentar y repetir
hecho.

está enclavada en la
e de María Teresa,
a sí e menor deta-
ción. No existen
tiempo que perman-
la, tres aguadas
o con bicicleta y de
de mu as, pasaron
con pregones can-
ta que adquiría

son de la más ele-
strucción. Una planta
stán todas enclava-
se hace más salta-
luz del sol de medio-
milla de Dolores
as tres habitaciones
one. "Nuestro caser-
na persona —nos di-
Tiene pacien-
retrasamos en el
quiere y no nos
por el cuarto".
nos por el mendigo
del acontecimiento,
riben muy gráti-
ceros, casi todos
eron y hab'aron

viejo. Hablaba con
rífosa. Yo le ofrecí
que había en mi ca-
no tenía dinero; y
me dió las tres pes-
la sacado en las ca-
es.

el Grao



MADRID. — Dolores Delgado de las Heras, que llevaba seis meses en cama, con una lesión de columna vertebral y que sanó repentinamente, después de la visita de un extraño mendigo, al que socorrió. Dolores Delgado, aparece en la foto orando ante una imagen de la Virgen del Carmen, a la que pidió fervorosamente su curación. (Foto. Citra)

umba

de todo punto "ind-
asta que las Nacio-
puedan realmente
racismos — Efe.
A MIL PERSONAS
IDO DEL CONGO
S, 13. — Cerca de
nas huyeron del Co-
te se amotinó el día
del ejército del Con-
portavoz del minis-
tos Exteriores belga,
que son otros 40.000
quedado en el pa-
que tienen en sus
servicios públicos y
naciones, sumando
a y fluido eléctrico
gobierno, etc. Se
vez más que la mayor
divisiones se han re-
evacuados.
alto funcionario be-
mayor parte de las
en mujeres y niños
ncas de Leopoldville
ecuatorial y oriental
e en la Indochina
den, hubo menos re-
como en la provincia
economía agrícola
esmanes fueron es-
que el 80 por 100 de
americanos. Grupos
nclusión de pa-
esmanes. Italianos y
Efe.

RATORIO
DES NOROCCIDENTALES
S VETERINARIAS
SOLICITA

LEGADO

encia profesional
scribi, enviando
clás, fotografía
DE CORREOS N.º 1
MADRID

Momentánea suspensión de la conferencia sobre la prohibición de pruebas atómicas

GINEBRA, 19. — La reunión de la conferencia para prohibición de pruebas nucleares de las tres potencias, que estaba prevista para hoy, ha sido suspendida para que los delegados asistan a un curso de verano de la Federación Mundial de Asociaciones de las Naciones Unidas. — Efe.



Mediterráneo

DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

AÑO XXIII. — NUMERO 7.875. — CASTELLÓN DE LA PLANA. MIÉRCOLES, 20 JULIO DE 1960. — PRECIO: 150 PFSSETAS. — DEPOSITO LEGAL CS. 6.1938. — REDACCION Y ADMON. A. CERNUDA Y VELASCO. — TELEFOS. 1802 Y 1811.

Temblores de tierra en Caracas

CARACAS, 19. — Dos ligeros temblores de tierra se dejaron sentir en la capital venezolana, anoche, dando lugar a una oleada de excitadas llamadas telefónicas a la policía y a los periódicos. No se poseen informaciones de víctimas o daños. — Efe.

Areilza, invitado por Eisenhower en su residencia de verano

Gran actividad diplomática en Katanga

Entre Elisabethville y Bruselas se registra intenso tráfico cablegráfico

Las tropas belgas acceden a retirarse de la zona de Leopoldville

NEW YORK. — (POR CABLE DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL). — El embajador español, D. José María de Areilza, se despidió ayer del Presidente Eisenhower acudiendo a su residencia veraniega de Newport, en compañía del secretario de Estado, Herter. El Presidente Eisenhower mantuvo una larga y atenta conversación con el señor Areilza, quien el próximo sábado saldrá de Nueva York para París, donde se hará cargo de la Embajada española en la capital francesa.

El nuevo embajador de España en Estados Unidos, D. Mariano Hurrado, actualmente en Perú, es esperado en Washington a primeros de agosto.

¿Milagro en Madrid?



MADRID. — Dolores Delgado de las Heras, que llevaba seis meses en cama, con una lesión de columna vertebral y que sanó repentinamente, después de la visita de un extraño mendigo, al que socorrió. Dolores Delgado, aparece en la foto orando ante una imagen de la Virgen del Carmen, a la que pidió fervorosamente su curación. (Foto. Citra)

LEOPOLDVILLE, 19. — Una febril actividad diplomática ha reinado en la provincia de Katanga durante la noche, habiéndose registrado un intenso tráfico cablegráfico entre Elisabethville y Bruselas.

Aunque no se conoce el contenido de los mensajes, se cree que renuevan los llamamientos para el reconocimiento de la independencia de Katanga, que fue proclamada la semana pasada por el primer ministro de dicha provincia, Moïse Tshombe.

Se cree saber que durante la noche, Tshombe, ha recibido un cable de respuesta a la carta que envió al secretario general de las Naciones Unidas, pidiendo que la ONU reconozca a Katanga independiente y que no envíe tropas internacionales allí. — Efe.

ELISABETHVILLE, 19. — El primer ministro de Katanga, Moïse Tshombe, ha manifestado que ha pedido al secretario general de las Naciones Unidas, que visite Elisabethville, añadiendo que éste ha accedido a hacerlo.

Tshombe no dijo, en cambio, la fecha en que había sido fijada la visita a Elisabethville del secretario general de las Naciones Unidas. El primer ministro de Katanga dijo asimismo que la petición de independencia, se refiere a "una reunión en las Naciones Unidas".

A pesar de la calma que reina aquí, siguen saliendo con dirección a Europa refugiados europeos. Dos aviones de reacción norteamericanos, llevando cada uno 250 pasajeros, salieron directamente con dirección a Bruselas. Los pasajeros son casi exclusivamente mujeres y niños exclusivamente.

El viccónsul británico, Georges Caillaux, que acaba de finalizar un viaje de inspección aérea de unos 5.000 kilómetros, por la provincia de Katanga, ha informado que helicópteros del Ejército belga están realizando vuelos en el norte de Katanga y rescatando grupos aislados de ciudadanos belgas. — Efe.

LONDRES, 19. — El Primer Ministro, Harold Mac Millan, ha advertido a Rusia que Gran Bretaña considera de la mayor gravedad el ataque de no provocado por los soviéticos un avión norteamericano RB-47.

Mac Millan anunció a la Cámara de los Comunes que la nota británica enviada a Moscú al respecto rechaza totalmente la pretensión soviética de que el RB-47 emprendía una acción agresiva contra Rusia, y que él ha expresado al Jefe del Gobierno soviético en una carta personal, su aspejado por la forma en que está desarrollándose la situación internacional.

Señaló el Jefe del Gobierno británico que el avión derribado por los rusos no se acercó al territorio soviético en menos de unas treinta millas, por lo que las acusaciones soviéticas se basan en premisas falsas y la URSS ha contraído una grave responsabilidad al derribar un avión norteamericano en el espacio aéreo internacional; que Gran Bretaña ha declarado a Rusia que no puede admitir la utilización del territorio británico por las fuer-

zas aéreas norteamericanas "en operaciones legítimas" se considere como acto de agresión, por lo que ha de rechazar las acusaciones soviéticas a este paso, y que Gran Bretaña se mantendrá fiel a su política de permitir a la aviación estadounidense el uso de bases británicas, "porque tal política es de interés común para todos".

En una ruptura casi sin precedentes de los procedimientos diplomáticos, Mac Millan dio lectura a los Comunes de su carta a Krushev. En ella afirma el Jefe del Gobierno británico que, en definitiva, los actos de información o espionaje son los síntomas y no las causas de la tirantez mundial que todos, debieran tratar de reducir; que a Rusia únicamente son imputables el fracaso de la conferencia de cumbre de la ginebrina para el desarme; que no es razonable, en vista del proceder de Gran Bretaña, para sus colonias, a las que sucesivamente ha ido dando la independencia, la acusación de Krushev de que el Reino Unido y las demás naciones occidentales conspiran para destruir el nuevo estado congoleño, y que difícilmente puede apreciarse en las recientes manifestaciones de la política del gobierno soviético su tan afirmado deseo de coexistencia pacífica. La carta de Mac Millan termina con un ferviente llamamiento a Krushev para que "reduzca al mínimo, en vez de amplificarlos", los incidentes "que inevitablemente han de producirse en el actual triste estado del mundo".

El Jefe de la oposición, Hugh Gaitskell alabó la postura del Gobierno británico para con Rusia, aunque preguntó si "tratamiento es razonable permitir que un avión occidental vuele tan cerca de la costa soviética" y abogó por un acuerdo internacional que reduzca las actividades de reconocimiento aéreo naval de una y otra partes. — Efe.

NEWPORT (Isla de Rodas), 19. — El Presidente Eisenhower y el Secretario de Estado, Christian Herter, han conferenciado en la residencia veraniega del Presidente en la isla de Rodas, sobre cuál ha de ser la postura norteamericana en el próximo debate de las Naciones Unidas sobre el vuelo del aparato estadounidense RB-47, que fue derribado por los rusos el día 1 de julio.

Ambos políticos han discutido también la crisis congoleña. A la reunión, que se prolongará hasta esta tarde asistieron expertos en cuestiones rusas, europeas procediendo ante la ONU. — Efe.

ENTREGA DE PREMIOS EN EL PALACIO DE EL PARDO



MADRID. — S. E. el Jefe del Estado, acompañado de los Ministros Secretario General del Movimiento y de Trabajo y de otras personalidades, durante el acto de entrega de premios a las empresas modelos, productores ejemplares y a los ganadores de los concursos de Destreza en el Oficio, con motivo de la conmemoración del XXIV aniversario del Alzamiento Nacional. (Foto Citra)

Inglaterra condena la agresión soviética contra el avión "RB-47"

Y considera el ataque de no provocado y de la mayor gravedad

Eisenhower y Herter estudian la situación creada por esta nueva agresión rusa

Davis Lodge aboga por el ingreso de España en la OTAN

"Los españoles tienen merecimientos para ser tratados como iguales en la Organización Atlántica"

LOS ANGELES, 19. — El embajador de los Estados Unidos en Madrid, John Davis Lodge, ha abogado por el ingreso de España en la Organización del Tratado del Atlántico Norte.

En un discurso pronunciado con motivo de un almuerzo ofrecido por el Consejo de Asuntos Mundiales de Los Angeles, el embajador Lodge dijo: "Los españoles tienen merecimientos para ser tratados como iguales en la OTAN, una de las más concretas expresiones de la unidad que tenemos que forjar para sobrevivir. La Unión Soviética impone la unidad a sus satélites; nosotros tratamos de forjar una unidad voluntaria y esa unidad es incompleta sin España".

El embajador agregó que un factor importantísimo para la paz es que los Estados Unidos sepan colaborar con sus amigos; España, afirmó, es amiga de los Estados Unidos y los norteamericanos tienen que tratar de ir de consuno con ella y no pretender juzgarla. — Efe.

EISENHOWER Y HERTER CONFERENCIAN

NEWPORT (Isla de Rodas), 19. — El Presidente Eisenhower y el Secretario de Estado, Christian Herter, han conferenciado en la residencia veraniega del Presidente en la isla de Rodas, sobre cuál ha de ser la postura norteamericana en el próximo debate de las Naciones Unidas sobre el vuelo del aparato estadounidense RB-47, que fue derribado por los rusos el día 1 de julio.

Ambos políticos han discutido también la crisis congoleña. A la reunión, que se prolongará hasta esta tarde asistieron expertos en cuestiones rusas, europeas procediendo ante la ONU. — Efe.

El efecto de la estabilidad y la continuidad políticas

H A vivido España, nuevamente, un aniversario de su Movimiento Nacional en esa gozosa paz que para nuestro pueblo representa el más alto de los bienes, porque de ella cabe extraer el beneficio inmenso de una vida que precisamente cuando llegan festividades como estas se materializa en lo que más apreciamos: gozar de las horas de descanso en el seno de la familia, en la tranquilidad del campo, en la soleada algarazca de las playas, en la excursión con los nuestros por esos rincones pintorescos de la Patria y del mundo. El español tal vez no le pide a la vida en el llamadas diversiones excitantes de la vida mortuoria — y por ello quizá nunca ha ido enloquecido tras los esfuerzos. Para un nivel de vida que se las pueda proporcionar — pero goza de la existencia en nuestro modo de ser tanto o tal vez más que puedan disfrutar los pueblos de otras culturas, porque sabe extraer a cada día, a cada hora, a cada minuto de su existencia, unos placeres que por residir en el espíritu nos ofrecen posibilidades infinitamente superiores. Por ello el espíritu de la alegría festiva española en estos dos días festivos pasados en torno a una fecha que es símbolo durante veinticuatro años ya, de manera permanente e inequívoca, de la paz, de la continuidad y de la tranquilidad que por encima de todo apreciamos, los españoles hemos dado la más expresiva muestra de estima y la mejor conmemoración posible el 18 de Julio y a lo que él representa.

Lo que representa este 18 de Julio, como todos los anteriores, es antes que nada el fruto de esos factores, paz, continuidad y estabilidad. Porque son ellos las primeras conquistas que el Movimiento, lo que nadie puede negar ha venido a darnos el Movimiento a España frente a la inestabilidad, la falta de continuidad y la tranquilidad, la verdadera y permanente guerra civil antes de 1936. En el comentario al discurso pronunciado por el Caudillo con motivo de la inauguración del Monumento a Calvo Sotelo, llamamos la atención los datos que el propio Jefe del Estado dio en esas palabras, de la estabilidad sobre la inestabilidad política española anterior a nuestro Movimiento, inestabilidad que no se crea achacamos exclusivamente a los cinco años de República con todos los males de España acentuados y abocados a un desenlace, hacia el comunismo, si no a algo que está por encima de ese mismo régimen y de la Monarquía liberal, que es el propio liberalismo, al que va incesantemente, inevitablemente, hacia la inestabilidad, ya se dijo representa el más precioso desfiladero de las energías de un pueblo y de sus gobernantes, y que para España, por no haber más que de los primeros 35 años de nuestro siglo, significó la aceleración más desastrosa en el ritmo de la decadencia nacional. Cincuenta y tres gobiernos con una media de tres por año desde 1900 a 1923, según decía el Caudillo son suficientes para impedir todo proceso de fecundación política; así fue como España estuvo abandonada a un fatalismo desmoronador de la conciencia nacional y a un desgobierno en el que todas sus oportunidades a través de coyunturas distintas y todas sus posibilidades nacidas de su propio ser y de su misma realidad, fueron desaprovechadas lastimosamente y desgraciadamente. Cuando este sistema agravó sus propios defectos en esos cinco años de República en los que, últimos testigos del relevo permanente en el mando a través de veintidós gobiernos, el desastre final para nuestra Patria llegó por muchos caminos y por muchas causas, pero tenía que llegar ya aunque no fuera más que como consecuencia de esa falta de continuidad, de esa carencia de estabilidad política, con las cuevas y el sistema de partidos exacerbados hasta la disgregación rayana en la anarquía, mantenida a los españoles en una continua y finalmente sangrienta guerra civil mucho antes de producirse el Alzamiento.

Burguiba felicita al Caudillo con motivo de la Fiesta Nacional española

Commemoración del 18 de Julio en el extranjero

TUNES, 19. — El Presidente Burguiba ha enviado al Generalísimo Franco su felicitación con motivo de la fiesta nacional española, en un mensaje personal, a su regreso de unas vacaciones en Italia. Burguiba formula sus mejores votos para el Jefe del Estado y para el pueblo de España. — Efe.

MISA CON INCIDENTE EN LA HABANA

LA HABANA, 19. — Una misa organizada por la Embajada de España en La Habana para conmemorar el aniversario del 18 de Julio, ha dado lugar a una revuelta entre los que salían de la iglesia, después de asistir a la

misa, y los disidentes la policía hizo varios disparos al aire para restablecer el orden. Algunos disidentes se habían introducido en el templo y fueron expulsados del mismo por agentes de policía, que detuvieron, además, a seis personas. La misa fue oficiada por el Arzobispo de La Habana, Monseñor Evelio Díaz, y asistió a la misma el Nuncio de Su Santidad, Monseñor Luis Carreras. — Efe.

EN VIENA

VIENA, 19. — Un antiguo oficial del Ejército español, el hoy Padre Rovira, ofició una solemne misa en Paulaner Kirche, con ocasión del 18 de Julio.

El Embajador de España, señor Erico, ofreció una brillante recepción en la sede de la Embajada, con el mismo motivo. — Efe.

EN SANTIAGO DE CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 19. — El Jefe del Estado chileno, don Alessandri, ha limitado la conmemoración del 18 de Julio a una misa y a una recepción en la "colonia" española, organizadas ambas por el Embajador de España, señor Erico. Entre los que asistieron a la recepción

TABLETA OKAL
GRIPE, DOLOR DE CABEZA Y DE MUELAS, ENFRÍAMIENTOS, JAQUECAS
CONTRA EL DOLOR

PASA A LA PAGINA 7

LA VERDADERA CAUSA de la debilidad de Occidente

Por JAIME NOS RUIZ

Para muchos resulta inexplicable la aparición de la debilidad de Occidente desde hace mucho tiempo frente a los pequeños y grandes problemas que se le plantean en todas las latitudes y en todos los aspectos. Sea grande o pequeño el país que lance flechas contra el conjunto de la civilización, o de los intereses occidentales, sea poderosa o modesta la fuerza que levante su voz o su acción contra el mundo cristiano, puede contar de antemano con que la reacción no será vigorosa, decidida, aplastante como cabría esperar de un conjunto con tantas posibilidades espirituales y materiales, ideológicas y económicas como es el mundo occidental. ¿A qué se debe esto? ¿Es en verdad Occidente, compuesto por el grupo más prestigioso y poderoso de naciones que puede concebirse, tan débil como aparece en esta iniqua conjuntura universal? En su opinión, realmente no, pero en el fondo de esa unidad occidental hoy inexistente en el orden práctico más importante, actúa un principio de falseamiento de todos sus valores y posibilidades, de esterilización de sus fuerzas e impulsos, que le están abocando a un desastre a manos de los que al Occidente le supliran el modo debido todas sus posibilidades, si no hubieran de rendir sin condiciones.

A poco que observemos en torno nuestro acabaremos por llegar a la conclusión de que resulta paradójico que cuando se alienta por Occidente se están haciendo tantos nuevos nacionalismos y tantas nacionalidades nuevas, a veces bautizadas en sangre, que salpica al viejo mundo civilizado, existan en el propio concierto occidental voces que pretenden en el propio ámbito no ya eliminar la existencia nacionalista que pueda ser causa de choques entre naciones, sino hasta el más leve síntoma de apego a lo nacional, hasta el más ligero sentimiento de nacionalidad en los que por sentirse herederos de historias gloriosas y de generaciones ilustres por esfuerzos, victorias, fracasos y grandezas, es natural no puedan alegremente tirar por la borda su amor a lo propio aunque ni por eso pretendan adquirir inequívocamente de él la necesidad de odiar y despreciar lo ajeno.

El X Curso Nacional de Especialistas celebró la festividad del "18 de Julio"

UNA CONFERENCIA Y UN ACTO CULTURAL, FUERON LOS ACTOS MAS IMPORTANTES DE ESTA JORNADA

La festividad del 18 de Julio, fue celebrada por el X Curso Nacional de Especialistas de Educación Física que actualmente se celebra en nuestra ciudad, con los actos organizados por el Frente de Juventudes, pero con la profundidad que recogen todas sus actividades.

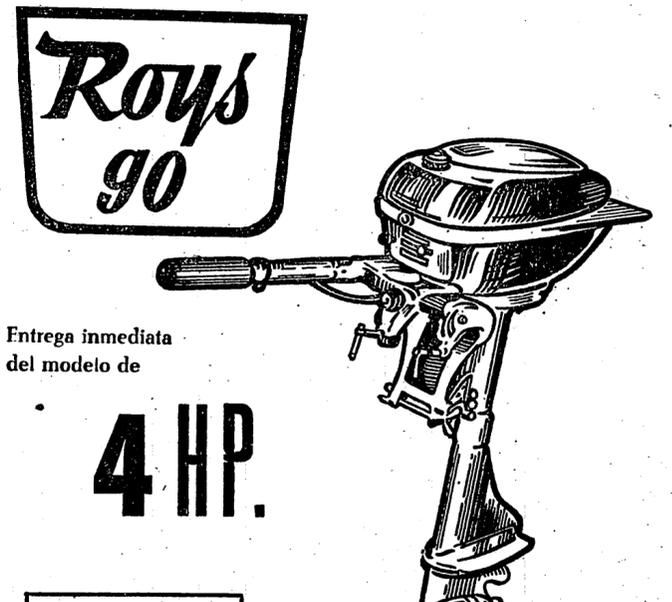
En el Salón de Actos y a las 6 de la tarde se celebró una conferencia a cargo del Jefe del Servicio Provincial de Seminarios de Juventudes, camarada Luis Barrera sobre el tema "La Política del Movimiento Nacional"; asistiendo al mismo la totalidad de los alumnos que integran el mencionado curso con todos sus mandos.

La conferencia desarrollada por el camarada Barrera, revistió una extraordinaria brillantez, ya que a lo largo de toda ella, expuso, con un profundo reconocimiento de sentido político histórico, las diferentes formas políticas que colaboraron en España al desenvolvimiento de todas sus facetas sociales y como resultado, la actitud deprimente de los partidos políticos del primer tercio del siglo XX y como consecuencia, también la aparición de una doctrina, basada fundamentalmente en las unidades naturales de convivencia: el clan, en la familia, en el municipio y en el Sindicato.

Finalizó su disertación glosando la actitud de nuestros padres que supieron dar a España un 18 de Julio lleno de sacrificios pero también lleno de esperanzas.

A las 10:30 de la noche y por el auspicio raspado Mariang Soto, se ofreció a los cursillistas, un recital de poesía de autores modernos, siendo comentados estos por el profesor del Curso camarada Manuel García Cabrera quien relacionó con maestra exposición, la vida y obras de dos de los Autores de mayor trascendencia en nuestro siglo: Antonio Machado y el profesor García Loren.

MOTOR FUERA BORDA



Entrega inmediata del modelo de

4 HP.

General Aranda, 30 CASTELLON y en todas sus sucursales

Finanzauto, S. A.

Ha muerto un capellán

Un día, allá por el año 1936, cuando servía de enlace a los hoy viejos falangistas conoció a un sacerdote, fuerte, de voz ronca, de constitución atlética. Aquel sacerdote era nada menos que el Padre Indalecio, Capellán y soldado en la campaña de África y entonces había aumentado sus títulos siendo, Capellán, Soldado y Camarada de una Centuria de Falange (precisamente la que mandaba José Antonio Girón) Después nuestra amistad fue aumentando, porque en las O. J. y en el frente de Juventudes tuvimos múltiples ocasiones de conocernos profundamente.

Hoy cuando todavía flota sobre el ámbito nacional la muerte de este Cura de Almas, no puedo menos que recordar su dimensión de hombre de sacerdote, del capellán que marchó con la primera División Azul a combatir al Comunismo Internacional, del "Pater" de miles de jóvenes españoles.

Y el recuerdo ofrecido el Santo Sacrificio de la Misa en el Campamento de Riaño bajo la lluvia de las tierras leonesas, sin inmutarse por el agua,

IMPRESIONES Y COTIZACIONES DE BOLSA

Sesión poco activa, pero de tendencia firme

MADRID, 19. — Empezó la semana con una sesión poco activa pero de tendencia firme, sin que faltaran mejoras en una buena parte de los valores tratados. Como en las jornadas precedentes sobresalen las de ciertos valores bancarios, algún químico y de alimentación. De los restantes las alteraciones fueron reducidas. Empezó la ampliación de la Enclenar de los Reyes en la proporción de una nueva librería por cada seis antiguas. — Cifra.

Cotizaciones FONDOS PUBLICOS

Interior, 80'50; Amortizable 1931, 102'25; 1932 y 1933, 103'50; 3% s/c, 95; 3% 1940, 91'50; Canal Isabel II, 89; Reconstrucción Nacional, 92'00; RENFE, 99'25; Ayuntamiento Madrid, Interior, 103'1, 73; Ensanche, 1931, 73; 1941, 70; 1945, 70; Cédulas Hipotecarias, A, 77'50; B, 77'75; Exentas, 92; Intero provinciales, 96; Locales con lotes, 102; Nuevas, 96'25; Preferentes, 104'50.

ACCIONES

Crédito Industrial, 143'50; Exterior, 267 (+2); Hipotecario, 270; Central, 542 (+7); Banesto, 683 (+2); Hispano, 485 (+1); Popular, 378; Viesgo, 191; Nuevas, 144; Leonesas, 134 (-1'50); Reunidas Zoragoza, 128 (+1); Fuerzas Eléctricas Catalanas, 108; Nuevas, 471; Penosa, 165; H. Cantábrico, 160; Chorro, sin dividendo, 128; H. Española, 244 (+4); Nuevas, 233 (+2); Novissimas, 228 (+0'50); Iberduero, 274 (+1); Nuevas, 231 (+1); Moneabril, 98 (-2); Nansa, 110; Sil, 163 (+1); Sevillana, 144'75 (+1'25); Eléctrica Madrileña, 175 (-2); Aguila, 504 (+8); Azucarera General, 169; Ebro, 41 (-1); Portland Valdeirivas, 315; Hidrocliv, 97 (-3); Constructora General, 75 (+4); Dragados, 120 (-2); Enclenar de los Reyes, sin derecho, 57; Celsa, 86'50 (+1'50); Hispano, 90; Metropolitana, 130 (-2); Urbis, 81 (+1); Nuevas, 79; Urbanizadora Metro, 400; Ins, 107; Vamosa, 674, 108; Chimica, 100 (-1); Minas del Rif, 434 (-2); Duro Felguera, 147; Ponferrada, 605 (+5); Campsa, 162 (+3); Arrendataria Tabacos, 35; Tabacatera, 170 (-2); Naval Ordinarias, 123 (+2); Transatlántica, 77; Transmediterránea, 765; Papelera Española, 290; Papeleras Reunidas, 101; Cros, 413 (+3); Energías Aragonesas, 143; Explosivos, 258 (+1); Hidronitro, 113 (-1); Petroléos, 165 (+10); Química del Norte, 227 (+6); Cede, 106; Altos Hornos, 180; Seat, 215; Auxiliar Ferrocarriles, 240 (-2); Fasa, 489; Santa Bárbara, 108'50; Metálicas Madrileñas, 31; Nuevas 27 (-0'50); Material y Construcciones, 130 (+5); Santa Ana, 82'50 (+0'50); Merca, 874; Telefonos, 173'50 (+0'50); Nuevas, 170'50 (+0'50); Fefasa, 140; Sniace, 190; Acumulador Tudor, 700; Metro, 147; Llofar, Preferentes, 60 (+10); H. Galicia, 275 (-5); Rio Plata, 450; Nicas, 115.

con devoción. Le recuerdo en las grandes concentraciones de Madrid. Le recuerdo en la Sierra de Gredos, en Navacerrada, en la Academia Nacional de Mando, en la Casa Prisión de Alicante, en las noches tristes de los 19 de noviembre, tanto le recuerdo que aún le veo y oigo contándose monótonicamente, en voz de trueno, con seriedad, las noches fúnebres por las que tuvo que pasar en Rusia, enterrando a nuestros muertos, defendiendo posiciones de Rusia, en las tremendas horas de Confesiones, muchas horas de Confesiones.

Desco que estas líneas hagan elevar sus oraciones a los que le conocieron; y a los que no tuvieron esa dicha que también lo hagan, porque él se acordaba de todos. Fue sacerdote de facultad de ejemplo, que buscó el camino de Dios por todas partes, entre riesgos y vicisitudes, en las llanuras de Castilla, en las alamedas de los frentes, en los campos helados de Rusia, en las tierras abrasadas de África, entre los olivos y viñedos de España. Su bondad fue tal que ganó los corazones de la juventud de España, pero cuando fue preciso al igual que el señor, supo echar valientemente de los Templos a los mercaderes.

¡Padre Indalecio! Ya no podemos recibir tus bendiciones. Ya no podemos recibir tus enseñanzas espirituales, pero desde hoy te rezaremos porque sabemos que el Señor te habrá escogido para ser soldado de su guardia de honor, esa guardia de espadas fulgurantes, de atletas entrenados, de seleccionados por el valor, la decisión, el sentido de responsabilidad; sin mofangas, sinceros y estorzados, y tu padre Indalecio eres de ellos.

Ahora que estás más cerca del Todopoderoso, pide por esta Juventud que tanto amaste, por la que tanto te sacrificaste, por esa Juventud azul, como azul plantamos los humanos el lugar donde ahora te encuentran.

Ha llegado la hora, en que rezarán hasta aquellos que en el año 1935 no querían que se acercara al Señor en Procesión el día del Corpus Christi y que tú a pesar de todo lo hiciste.

¡Excomulgados de África, de España, de Rusia; camaradas del Frente de Juventudes ha muerto con la misma serenidad que tuvo en los frentes y en los Campamentos un Capellán, el Padre Indalecio!

MIGUEL JIMENEZ GARCIA

Figuras del Festival



La voz de Elder Barber tiene encanto. ¿En que consiste el encanto de la voz de Elder Barber? Acaso es eso tono de intimidad y de dulzura que deja en nuestros oídos alguna de sus canciones.

Fues bien, esa voz ha creado nuevas canciones para el Festival Español de la Canción y en las pruebas finales que se celebrarán en Benidorm en los últimos días del mes de Julio añadirá su gracia, su gracia tierna y cordal, al espectáculo musical más popular de España, en el que la colaboración de un gran cantante, que es Elder Barber constituirá este año un resonante suceso artístico.

TELEVISION Espanola

PROGRAMA PARA HOY

PROGRAMA SOBREMESA

14'45 Apertura y Presentación

14'47 Telediario

15'30 Con el código en la mano

15'45 Música en su pantalla

16'00 Cierre.

PROGRAMA NOCTURNO

20'30 Apertura y presentación

20'32 Patrulleros del oeste

21'00 La familia por dentro

21'15 Ciclos musicales

21'30 Telediario

22'00 Misterios de la ciencia

22'30 Teatro Apolo

23'30 Telediario

23'42 Versos a medianoche y "Requerida..."

23'45 Cierre.

TELEVISION Telesprint

Nuevo modelo. Impuestos incluidos 12.900 ptas.

Taller Especializado en T. V. Exclusiva de venta Castellón y provincia.

RADIO ISDALSON Colón, 1 Castellón

AGRICOLAS

terés. 12 años. y Utilidades

PONZ

Colegiado CASTELLON

e Verano

ado para menores

ograma VAL

LA GUERRA

ardot

onómicos

ITA BAJA comercial

ITA, se ofrece en

ón: En esta Admón.

EMATICAS, Latín, Fide

ica, Francés, etc. AC

ACTIVA, Arenós, 1.

ESISTAN camareras

s. Razón: Tel. 70-Gr

NECESITA dependient

dante Ultramarina: 2

Arcusa, Vera, 24.

ION UNICA, duran

es de Julio y Agosto

osos bordados de art

ados. Madrileña, S

016, 81-3 deha.

LAQUILA piso

ortable. Razón

PAGINA MUSICAL

El II Festival de la Canción, plataforma de la fama

LAS MEJORES ORQUESTAS E INTERPRETES, EN UN ESPECTACULO DESLUMBRANTE

El pasado año cuando se celebró el primer Festival de la Canción, los hermanos García Segura alcanzaron notoriedad con su popularísimo "Telegrama" y con ellos triunfaron también muchos compositores españoles y otros tantos intérpretes españoles. Los hermanos García Segura, que ya tenían cimentada la fama en innumerables composiciones y arreglos musicales, alcanzaron el cénit de la popularidad en esa melodía que se ha visto editada e interpretada en los más variados idiomas e intérpretes.

Con todo ello ese sensacional Festival de la Canción organizado el pasado año traspasó los límites de nuestras fronteras adjudicando categoría internacional e interesando a compositores de todas las nacionalidades, que en la presente edición han concurrido con el deseo de alcanzar fama y popularidad. Por que no, dinero pues como se sabe, en estos festivales, aún no alcanzando algunos de los primeros premios, ya de antemano las editoriales de música se interesan por las composiciones que, juzgando de interés, puedan tener aceptación en grabaciones y con ello la justa compensación económica.

Castellón, concretamente, ya está representado en el II Festival de la Canción en el presente año con la melodía del maestro Portolés "El porqué", que a ritmo de "rock" interpretará LUISA Garrido.

En ese marco incomparable de Benidorm y en una magnífica organización de la RCM, tendrá lugar la segunda edición del Festival de la Canción que si alcanzó éxito

Albéniz a cien años

La obra de Albéniz, aun contando con la inmensa distancia que separa las piezas juveniles de la madurez de "Iberia", parece en conjunto un todo armónico. Una misma línea lo preside todo. No hace mucho tiempo que el autor de estas líneas tuvo ocasión, en casa de Cristóbal Halffter, de oírle a Gonzalo Soriano alguna de las obras de primera juventud, comentadas con gracia y ditas por el pianista, en ese gesto de confianza e intimidad que los grandes artistas tienen a veces deponiendo de lo que Soriano puso de su parte aquel día, a mí me fue dado ver en tales músicas, intrascendentes, profundamente ingeniosas, casi elementales—por encima de los artificios virtuosistas o de la grandilocuencia externa, una elegancia y un buen gusto nada vulgares. El encanto de la "Pavana antigua", la impresión de guitarra de "Torre Bermeja", los vales y las mazurkas románticas, azucaradas y brillantes, son, indubitablemente, el principio de una trayectoria.

En esta época juvenil Albéniz escribió también una "Rapsodia Española", para piano y orquesta, que apareció en una edición para dos pianos. No se sabe si el autor llegó a instrumentar la parte de orquesta; probablemente, no. Tal vez porque en el momento de componer la "Rapsodia" no dominaba la técnica orquestal, o porque resultó el problema momentáneo que le hizo escribir, el compositor se olvidó de ella. Albéniz era así. Cuando tenía un apuro económico inesperado, recurría a la composición. En un par de tardes, dejaba listo un montón de cosas—su gran facilidad melódica, su gran imaginación—; las llevaba a un editor, pasaba por lo que querían darle, y ya fuera del apuro, se olvidaba La "Rapsodia Española" ha sido recientemente orquestada por Cristóbal Halffter—trabajaba en ello el día que he referido—, y al parecer muy bien, muy dentro del espíritu de Albéniz de la época en que fue compuesta. Así lo dice, al menos, Xavier Montsalvany.

A este tiempo corresponde un auténtico dinero de partituras, más de ellas dedicadas a mujeres, todas llenas de gracia y encanto, pero de poco interés—a caso tan sólo el histórico—y escasa trascendencia.

El Jurado Calificador del II Festival de la Canción

Ha sido designado el Jurado Calificador Nacional del II Festival Español de la Canción que, organizado por la Red de Emisoras del Movimiento, habrá de determinar en las pruebas finales que se celebrarán en Benidorm y entre las 20 canciones seleccionadas por los Jurados Calificadores Locales, la canción merecedora del primer premio y establecerá el orden de calidad de las restantes que habrán de ser galardonadas.

El Jurado Calificador Nacional ha quedado constituido así: PRESIDENTE: Jesús Fueyo, Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento.

VOCALES: Conchita Montes; Ana Mariscal, Maruja Sampelayo; José Ignacio Escobar, Marqués de Valdeiglesias; Jaime de Foxa; César González Ruano; Manuel Augusto García Viqueo; Maestro Modesto Rebollo; Teodoro Delgado Fomata, jefe de la Sección Técnica de Radio; Enrique Franco.

SECRETARIADO: Vicente Beta, Director de "LA VOZ DE LEVANTE"; José Luis Ferrer, Director de "LA VOZ DE ALICANTE".

José García Guinot, el pianista triunfador en Venezuela, descansa entre nosotros

No necesita presentación. José García Guinot, hijo de aquel inolvidable amigo autor de "Rosario y canya", ha ocupado muchas veces estas columnas, ya para hacernos eco de sus éxitos o de sus actuaciones entre nosotros.

Esos que hemos seguido paso a paso su carrera pianística hemos podido comprobar en ella esa línea ascendente, esa personalidad sobresaliente del artista. ¡Cuántas horas permanecimos oyéndole estudiar obra tras obra! Cada pasaje, repetido una y otra vez hasta conseguir el matiz perfecto, el equilibrio en la pulsación, la nitidez en la mecánica digital.

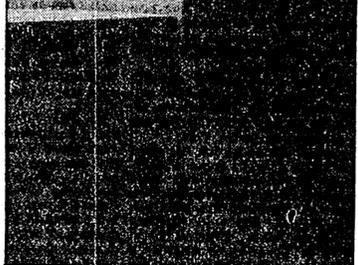
Pues bien, José García Guinot ("Pepe García Gil", para nosotros) siguiendo la tradición familiar ha logrado conquistar un puesto destacado en el campo de concertista de piano. Pero este puesto no se cifra estrictamente a nuestra Patria, sino que ha trascendido nuestras fronteras y se ha consolidado atendiendo los mares: Venezuela, concretamente.

Ahora ha venido a Castellón para gozar de su merecido descanso, y aprovechando su estancia entre nosotros hemos querido traer a nuestra página musical la figura de Pepe García Guinot.

Nos recuerda cómo fue su marcha a Venezuela, en virtud del cumplimiento de unos contratos en la Ciudad Universitaria, en el Teatro Municipal y en la Biblioteca Nacional. Estos conciertos le proporcionaron el conocimiento de muchos aficionados al piano, que le comprometieron para nuevas actuaciones en todo el país. Aún más: apreciadas las dotes excepcionales de Pepe, le pidieron que se quedara allí para ejercer su magisterio. Como podía alternar el magisterio con los conciertos, Pepe García estudió detenidamente la proposición que se le hacía, aceptando finalmente quedarse en Venezuela.

En el curso de la conversación hablamos de la música española, que en Venezuela tiene especial eco, tanto la clásica como la moderna. ¡Por cierto—me dice—que no puedes imaginar el éxito extraordinario que tienen las canciones premiadas en el Festival de la Canción que se celebra en Benidorm. Figúrate mi alegría al comprobar que dichas canciones venían de mi España, y de un festival que en Venezuela goza de gran popularidad. A estas horas están esperando las canciones del segundo festival".

Con lo cual, ya nada queda por decir.



Le pregunto sobre sus aficiones, aparte de la música. En los ratos que su trabajo se lo permite se dedica a su deporte favorito, la pesca submarina. También tiene mucha afición a la fotografía, y como prueba de ello me muestra su estupenda "Rollie", y un variadísimo muestrario de fotografías en blanco y negro y en color.

—Me interesa saber si desea actuar ante nosotros, pues hace muchos años que no lo ha hecho, le digo.

—Efectivamente—dice—tendría mucho gusto en hacerlo. Pero ello sólo sería posible en un concierto para el cual me prepararía convenientemente, contando con un buen instrumento, y así el público de Castellón, mi público, el que tantas veces me ha alentado, apreciaría mis progresos.

—Por nosotros que no queda. En este momento el diálogo adquiere rapidez:

—¿Has aprovechado bien tu carrera?

—Sí, dentro de las posibilidades actuales.

—¿Ganas mucho?

—Pues... bien (buena finta).

—¿Vives bien?

—Te maravilla.

—¿Qué ambiciones?

—Poder estudiar ocho horas diarias para hacer una gran tournée de conciertos.

—¿Satisfecho, pues, de ser quien eres?

—Desde luego. Con ello creo que me he hecho acreedor a la confianza que mi padre depositó en mí.

—De no ser músico, ¿qué te hubiera gustado ser?

—Ingeniero industrial.

—¿Quieres interpretar algo al piano?

—Sí. ¿Qué quieres oír?

—"Aires de la Primavera", de Peppito García.

—"Muchas gracias, Manolo".

A ti, por lo grande que eres. Y al desgranar en el piano esas notas victoriosas, populares y brillantes, de "Aires de la Primavera", nuestro pensamiento vuela hacia su autor, cuya imagen llena el ambiente de la casa. — MANUEL VELLON.

Manuel Ausensi, acabó triunfalmente su actuación en Atenas

Con "Sanson y Dalila" de Saint Saens, ha terminado su actuación en el Herodes Atticus de Atenas en barítono español Manuel Ausensi.

Toda la prensa griega, alguna de la cual tenemos ante nosotros, habla del gran éxito conseguido allí por Ausensi y las ovaciones que el público le tributa en cada una de sus actuaciones.

Nuestros colegas griegos coinciden todos en afirmar que el diario comunista "Argiri" afirma que es el mejor artista extranjero que ha cantado en aquella capital. Los periódicos publican grandes fotografías del artista con el



MANUEL AUSENSI Y RENATA TEBALDI EN "ADRIANA LECOUVREUR" DE CILEA

gios para su gran arte, y lamentan gan por el gran cantante, que es que la ópera "Norma", que María No es más que la confirmación Calles cantará este verano, no ten una vez más, de la ostentosa alcaza papel de barítono, porque ca como verán los lectores, sus ac como grandes genios en una gran tuciones no tienen descanso po sible pues apenas regresados de Atenas, actuará dentro de unos días en La Coruña y Vigo, para marchar, seguidamente, para América del Norte, donde tiene firmados dos nuevos compromisos para un nuevo que allí en Grecia le ten tar varias óperas.

Como "Sanson y Dalila" de Saint Saens, ha terminado su actuación en el Herodes Atticus de Atenas en barítono español Manuel Ausensi.

Toda la prensa griega, alguna de la cual tenemos ante nosotros, habla del gran éxito conseguido allí por Ausensi y las ovaciones que el público le tributa en cada una de sus actuaciones.

Nuestros colegas griegos coinciden todos en afirmar que el diario comunista "Argiri" afirma que es el mejor artista extranjero que ha cantado en aquella capital. Los periódicos publican grandes fotografías del artista con el

Al lado de pequeños fallos como los indicados, en los "Cantos de la Suite Española" hay aciertos tan indudables que el genio del compositor florece en ellos con plenitud. "Córdoba" es una pieza de vida interna, que llama a la meditación, incluso en la patética danza que forma su cuerpo central. En "Sevilla" está vivo el poderoso don de estilización rítmica que ha de ser rasgo sobresaliente en toda su obra posterior. Las regulares en cambio, se surjan estricatamente al patrón popular; pero aquí se trata de conseguir una impresión, como los "arabescos" de Debussy. Castilla es tierra veraz y no precisa glosas. La gracia rítmica adquiere vigor en esa preciosa guajira que se titula "Cuba". El procedimiento de estilización va a quedar vigente ya en toda la música española posterior.

Las trece piezas que forman los "Cantos de España" (5) y la Suite Española" (8), tienen el valor puro de su autenticidad, aunque haya que salvar en ellas algún lugar común o un poco de literatura vulgar. Defectos estos a los que muy pocos—tal vez nadie—ha podido sustraerse.

MUSICA PARA EL TEATRO

La sugestión del teatro no podía serle ajena a Albéniz. Tiene su poco de aventura y es consecuencia con la tremenda extroversión que lleva este hombre. Money-Couts no hará sino despertar un deseo secreto. Balances operarios. Las zarzuelas, óperetas y óperas, entre las cuales descuella "Fenicia Argén", estrenada en el Liceo de Barcelona (1897), y representada largamente en alguno de los principales teatros del mundo, ya muerto el compositor. Cuando la muerte llega, Albéniz trabaja en una trilogía inspirada en el ciclo Bretón. Pero de las tres óperas—"Merlin", "Lancelot" y "Cinebra"—sólo la primera vio la luz, editada por la "Mutuelle" de París.

33 emisoras españolas, la Radiodifusión francesa, la emisora Nacional de Portugal y la R.A.I. retransmitirán las pruebas finales del II Festival de la Canción en Benidorm

A las once de la noche de los días 28, 29 y 30 de julio sintonice su receptor con cualquiera de las siguientes emisoras

LA VOZ DE MADRID	LA VOZ DE GRANADA
RADIO PALENCIA	RADIO AVILA
LA VOZ DE VALLADOLID	RADIO JUVENTUD DE SORIA
LA VOZ DE LEON	RADIO JUVENTUD DE CADIZ
RADIO CÁDIZ	RADIO JUVENTUD DE LA CORUÑA
LA VOZ DE ALICANTE	RADIO JUVENTUD DE MURCIA
RADIO VILLAFRANCA	RADIO JUVENTUD DE ALBACETE
RADIO FERROL	RADIO JUVENTUD DE ATENAS
LA VOZ DE LEVANTE	RADIO JUVENTUD DE VIZCAYA
RADIO OVIEDO	RADIO JUVENTUD DE ZARAGOZA
LA VOZ DE GUIPUZCOA	RADIO JUVENTUD DE MALAGA
RADIO ORRUJUELA	RADIO VIDA DE SEVILLA
LA VOZ DE VIGO	
RADIO GANTAVIBIA	
RADIO TARRAGONA	
LA VOZ DE LA COSTA BRAVA	
LA VOZ DE CATALUNA	
LA VOZ DE NAVARRA	
RADIO TERUEL	
RADIO BADAJOZ	

"RICOLETTO" en el Palacio de los Deportes de Madrid

Se cumplió el fin primordial a que estaba destinada la ópera organizada en el Palacio de los Deportes madrileño: función benéfica.

El público acudió, a pesar de que los precios eran un tanto prohibitivos.

El espectáculo no encuadra en aquel grandioso marco, debido a muchos y muy diversos factores. En primer lugar las resonancias y el desequilibrio producido por los mismos, entre orquesta y cantantes.

Luego hay que tener en cuenta que una ópera como "Rigoletto", en la que solamente se anunciaban dos nombres—Ana María Orlaya y Alfredo Kraus—requiere que la figura central, el barítono, sea, de acuerdo con los ya anunciados, una figura excepcional. No ocurrió así, por lo cual la función no resultó ni brillante ni tan silenciosa interesante. El prólogo del acto tampoco tuvo que repetirse hasta tres veces en la espera de que salieran los cantantes a escena. Ana María Orlaya, no satisfizo en su actuación pese al buen nombre que tiene conquistado. Kraus, gran tenor, repitió la popular "donna è mobile". Vidal, el barítono, estuvo voluntarioso y así cumplieron el resto del reparto, que completaban Piliu Torres y Alonso. Los otros pocos personajes, pésima la dirección escénica.

Destacó en la representación el veterano Maestro José Luis Lorete que luchó en el transcurso de la

El brasileño José Flavio ha ganado el Premio Chopin en Valldemosa

PALMA DE MALLORCA.—En el marco de la Cartuja de Valldemosa se celebraron anoche las pruebas finales del Gran Concurso Internacional de Piano "Frederick Chopin en Valldemosa" organizado por las Juventudes Musicales y en el que han participado dieciséis jóvenes pianistas procedentes de los cinco continentes. Cinco de ellos seleccionados a través de las pruebas eliminatorias han optado a los tres premios del concurso interpretando ante el Jurado Internacional los "Veinticuatro preludios" de Chopin. Ha merecido el primer premio el brasileño José Flavio Varani, que obtuvo con premio de 15.000 pesetas y una gira nacional, el español Ramón Coll Huguet, con 8.111 puntos y el tercer premio lo consiguió el italiano, elego de nacimiento, Alberto Colombo, con 7.611, adjudicándose 10.000 pesetas y un concurso en francés. Edmond Rosenfeld, de nacionalidad española, María Teresa González, de Cuba.

BIENIO Y SEÑORITAS

BIENIO Y SEÑORITAS

BIENIO Y SEÑORITAS

CARTA DE ITALIA

Milán, paraíso del "bel canto"

Gran afluencia de estudiantes españoles

Mi querido amigo: Perdona que comience por decir que aun cuando la carta va dirigida a ti, no olvidé ni un momento a los compañeros, a los amigos...

Con cuatro obras se cubrirán veinticinco días de ópera en las Arenas de Verona

En las Arenas de Verona hay una actividad febril. Electricistas, maquinistas y otro personal montan reflectores, escenarios y colinas...

El caldo de la historia

Por RAFAEL GARCIA SERRANO

AHORA que la paella se exporta, las distancias han dejado de tener importancia. Puede que las distancias hayan dejado de tener importancia...

DE BOXEO Gene Fullmer y el declive de Carmen Basilio

Por ALBERTO AMOROS

ESTA reciente la pelea entre Gene Fullmer y Carmen Basilio, poniendo en juego el primero su título de Campeón Mundial de los pesos medios...

Alicante, gran centro turístico

El pavimento de colores, como en Rio de Janeiro, y la fuente luminosa de la Plaza del Mar han dado a la ciudad nuevos encantos

ALICANTE (Servicio especial). Sobre la riqueza de la naturaleza y los agros se está derramando actualmente en la región levantina una importante riqueza...

FERIA DE CURIOSIDADES

Por S. de LUANCO

Cuando el verano pasado fulmos a visitar en su finca de Pontevedra a Rodríguez Rey, nos salió al encuentro un enorme perrazo que nos hizo pelotear...

Un bombardero inglés "Victor" se estrella en Inglaterra

LONDRES, 19. — Un bombardero "Victor", cuatri-reactor, de la Real Fuerza Aérea británica, se ha estrellado e incendiado cerca de Eye...

II Festival Español de la Canción BENIDORM

Un fantástico espectáculo de luz, de música y de poesía en las noches del 28, 29 y 30 de julio

DESDE hoy jueves en "La Voz de Alicante" venta de abonos para los días 28, 29 y 30

Reserve cuanto antes su localidad para este acontecimiento artístico de resonancia universal organizado por la R.E.M.

IKEDA expone su plan político

TOKIO, 19. — El Primer Ministro japonés, Isidoro Ikeda, declaró hoy que el Japón seguirá siendo miembro de las Naciones Unidas...

CURIOSIDAD MUSICO-TAURINA

Federico Chueca consiguió un éxito lisonjero con la zarzuela "El capote de pascu"...

"RIGOLETTO"...

representación para salvar el equilibrio que exista, por las razones apuntadas al principio.

Campamento "Jaime I" Alcocebre DIA DE LA FAMILIA

El pasado lunes día 18 se celebró en nuestro Campamento Juvenil Jaime I, instalado en la hermosa playa de Alcocebre...

INSCRIPCIONES Y RECONOCIMIENTO MEDICO SEGUNDO TURNO DE CAMPAMENTOS

El plazo para inscripciones a fin de tomar parte en el segundo Turno del Campamento Jaime I de Alcocebre finalizará a las 12 horas del día 23 del presente mes.

los números...

BUENOS...

LA A...

BOGOT...

SAN...

CIUD...

INGLA...

NEW...

PAR...

CON...

PA...

PA...

PA...

PA...

CRONICAS Y CRONISTAS

DESDE BONN

La muerte del mariscal Kesselring difundida, sin grandes caracteres, por la prensa alemana

Fue comandante supremo del Aire en el Mediterráneo y Africa del Norte

Su valor y nobleza en la lucha hizo que sus propios enemigos pidieran su condonación

BONN. — (Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — La muerte del mariscal de campo, Albert Kesselring, no ha dejado grandes huellas en la prensa alemana. La desparición de un actor de cine de segunda categoría la habría dejado seguramente más hondas y extensas. Una breve necrológica, y pare usted de contar. Pobre epitafio para una vida tan grande. No me extrañaría nada que los periódicos norteamericanos e ingleses, sobre todo estos últimos, le hayan concedido más espacio e importancia que sus colegas germanos a la muerte del anciano soldado.

Desde hace meses vivía, o mejor, medio vivía, en una clínica de Naumburg, donde curaba una dolencia crónica contraída, según ha declarado la Asociación de "Casos de acero", de la que era presidente, durante su permanencia en una prisión de Venecia, a finales de 1946 y principios de 1947.

Había nacido en 1885 en Marktsaß, en la vieja Franconia, donde su padre, un maestro, después de cursar estudios primarios y secundarios en Bayreuth, eligió la carrera militar. A los 21 años de edad era ya oficial de Artillería en un Regimiento de Baviera. Acabada la primera guerra mundial, en la que participó con el grado de capitán, pasó al Estado Mayor de la naciente Reichwehr, y más adelante, cuando Alemania decidió reconstruir el arma aérea, se hizo aviador. En 1935 fue nombrado general de la nueva Luftwaffe, en la que llegó a Jefe del Estado Mayor al empezar la segunda guerra mundial.

A partir de aquí su carrera militar siguió un ritmo vertiginoso. En 1940 ascendió a Mariscal de campo. Al año siguiente era Comandante Supremo de todas las fuerzas aéreas alemanas del Mediterráneo y el África septentrional. Después del desembarco anglo-norteamericano en Sicilia, el Mariscal Kesselring aparcó con la difícil tarea de detener el avance de los aliados en Italia, en la que dio pruebas de un talento estratégico de primer orden. Como escribió un comentarista británico, se trataba de un "jefe que enfrentado con tropas superiores en número, muy superiores en equipo y una supremacía indiscutible, tanto por el mar como por el aire, mantuvo una resistencia ininterrumpida, paso a paso, desde las costas meridionales de Sicilia hasta los contrafuertes de los Alpes, hasta que sus tropas, privadas de todo apoyo aéreo por falta de gasolina, fueron arrastradas, sin haber sido aun derrotadas por el hundimiento general".

El resultado final de tanta competencia militar y tanto heroísmo fue un juicio al final de la guerra en Venecia, en febrero de 1947, y la condena a muerte por el tribunal británico que le había juzgado.

Pero alcanzó tal altura la oleada de protestas levantada en Inglaterra, que el Gobierno se vio obligado a pedirle al propio Kesselring que presentara una apelación, a lo que éste se negó, hasta que le ruego le vino de los más altos compañeros de armas del lado vencedor. Al salvar al Mariscal alemán se salvaba también el honor del octavo Ejército británico, y quinto norteamericano, a los que Kesselring había competido en Italia en la batalla de retrada más grande de la pasada guerra. El teniente general sir Oliver Leese, declaró entonces que si le hubiera oreado estar en el bando de los vencidos se habría podido hacer contra él las mismas acusaciones hechas a Mariscal alemán. "Kesselring fue un soldado muy valiente que libró sus batallas con y con nobleza". Respecto al trato



El Mariscal Kesselring (primero por la derecha) examinando el curso de unas operaciones durante la campaña de Africa, en la pasada guerra mundial

dado a los prisioneros, creo que Kesselring, lo mismo que Rommel, dio un buen ejemplo".

A estos juicios, sin duda favorecidos a los prisioneros, creo que Kesselring, lo mismo que Rommel, dio un buen ejemplo".



KESSELRING

ables, del Comandante del famoso octavo Ejército, hay que añadir los de su superior jerárquico, el Mariscal Vizconde Alexander: "Creo que la guerra

en Italia fue llevada a cabo con nobleza, y desde el punto de vista militar, de acuerdo con las mejores virtudes castrenses". Y cuando más adelante, en 1951, se apellidó al Mariscal británico para que apoyara la campaña a favor de la libertad de su adversario en Italia, el ilustrado militar inglés mandó una carta de la que rezojo un párrafo: "Yo luché contra el Mariscal Kesselring durante un periodo de tiempo bastante largo, tanto en el Norte de Africa como en Italia, y nunca he tenido por qué quejarme de su manera de conducir las operaciones. Era un enemigo muy competente, y tanto él como sus tropas llevaron a cabo una lucha noble y cara a cara contra nosotros".

En 1952, tras cinco años de cárcel en la que ha vivido desde entonces hasta su muerte en una soledad voluntaria y solitaria, ni habló de sí ni dejó que otros hablaran. El presidente de la Asociación de excombatientes "Casos de acero", aceptó el nombramiento; pero nunca participó en las actividades de la Asociación. Entre él y el mundo que le rodeaba levantó una barrera casi infranqueable, sólo rota unos momentos para dar salida a su autobiografía "Soldado hasta el último día". Exactamente lo que fue.

ALBERTO CRESPO.

DESDE LONDRES

La princesa Sherbatov y sus joyas escondidas desde 1917 en Leningrado

El Gobierno soviético está dispuesto a "ir a medias" con la propietaria si revela el escondite

Están valoradas en unos 42 millones de pesetas

LONDRES. — (Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — No todo es guerra fría y drama. Aun quedan momentos de comedia en las relaciones entre uno y otro lado del telón de acero. Así, por ejemplo, el capítulo de historia chica de, que acaban de ser protagonistas el príncipe ruso blanco Galitzin y el Gobierno soviético.

Resulta que en el año 1917, cuando los "vientos del cambio" empezaron a soplar con tanta vehemencia sobre las estepas rusas, una de las tías del príncipe Galitzin, la princesa Sherbatov, decidió esconder en una de las ocho casas que poseía en Petrogrado, unas joyas de familia valoradas en 42 millones de pesetas, aproximadamente; después de lo cual la buena y próspera tía del príncipe de marras, decidió buscar climas más hospitalarios en tierras de Occidente. Las joyas quedaron atrás. Aun siguen escondidas en una de las ocho casas que la princesa poseía en lo que hoy es Leningrado. Tan estéril destino indujo a ella, una honesta propuesta comercial al señor Krushev, propuesta que se puede condensar en los siguientes términos: "Los otros no habéis dado con el paradero de las joyas y es probable que a menos que destruyáis las ocho casas en cuestión, nunca deis con ellas. Si yo logro convencer a mi tía que me divulgue el lugar exacto del escondite y os lo comunico, estaréis dispuestos a ir a medias conmigo en el negocio".

El Gobierno soviético lo penso con esa seriedad que pone en todos sus pensamientos y acaba de dar ahora su contestación. La respuesta es afirmativa. "Si nos dices dónde están — viene a decir el compañero Nikita —, te damos la mitad y nos quedamos con el otro 50 por ciento".

Todo será ahora que el príncipe Galitzin logre inducir a su buena tía Sherbatov a revelar el sitio muy exacto donde, desde hace 43 años duermen esos 42 millones de pesetas en preciosas piedras. Y todo será, naturalmente, también que una vez divulgada el lugar del escondite y recuperadas las alhajas, el Gobierno soviético mantenga la palabra dada.

El asunto sería tema de divertida película rusa si los soviets dispusieran de un René Clair "Made in URSS" y sobre todo también si todavía conservara trazas de ese humor que años atrás supieron colocar a Hif y Petrov en sus novelas picarescas "Las doce sillas" y "El pequeño ternero de oro". En la primera de ambas novelas — como que el recuerdo del joven doctor de mi generación — los dos humoristas describían cómo una banda de ladrones dirigida por un tal Ostap

liberalización del comercio había sido introducida por Lenin en la economía rusa. ¡Ay!, cuando Ostap Bender, millonario a su vez, se encontró con que su ambición era absolutamente irrealizable. Todos los hoteles de lujo de Moscú se hallaban, en efecto, ocupados por sendas delegaciones de proletarios. Ambas novelas, con su búsqueda de fabulosos tesoros en época en que escaseaba incluso el pan, fueron una de las pocas farcas auténticamente graciosas que Rusia había producido desde que la Princesa Sherbatov había decidido esconder sus joyas en una de las ocho casas que poseía en Petrogrado.

La verdad, Rusia no volvió a producir desde entonces novela alguna de humor. Por lo visto el humor — como la Princesa Sherbatov — también se había ido hacia tierras occidentales en busca de climas más hospitalarios.

Cabe añadir, empero, que si el señor Galitzin-Krushev realmente se lleva a ejecución, el capítulo que quedará escrito por el aristocrático Príncipe ruso blanco y el robusto hijo del pueblo rojo, debería tener incluido más gracia que los picarescos Hif y Petrov.

GUY BUENO.

DESDE PARIS

La simpatía por Castro en Francia cambia de decoración

Causada por intimidaciones a varias compañías francesas en Cuba

Total, en París ya reconoce: Cuba, sucursal roja en América

PARIS. — (POR TELEFONO. CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL). — Ya se han producido los dos primeros incidentes graves entre el Gobierno cubano y los intereses franceses, que ha puesto el dedo en la llaga de la sensibilidad local. Hasta ahora, Fidel Castro era "un revolucionario simpático"; sus ataques no fueron nunca dirigidos contra el franco, y por lo tanto, su actitud no resultaba desagradable. Pero desde ayer, el Gobierno cubano cambió de táctica. Una sociedad de obras públicas marseilles, que regentaba intereses propios en La Habana, ha sido intimidada para que abandone inmediatamente dos millones de dólares. Dice el Gobierno cubano que los obreros de esa sociedad han trabajado en la realización de un túnel bajo un brazo de mar y en consecuencia, deben percibir las primas concedidas a las obras marítimas de la empresa francesa que estas bases no figuraban en el contrato firmado para la realización de los trabajos señalados.

El otro incidente es también tan impreso en su origen como el anterior: Se trata de poner bajo secuestro una fábrica de eurtidos valorada en otros dos millones de dólares. El Gobierno de la bella "Perla de las Antillas" ha decidido esta medida de precaución para todas las actividades agrícolas y la extensión ahora a los gremios subsidiados. Los franceses pagan con ello la factura de una innovación que les es extraña.

Como que las reacciones locales son ahora muy distintas, o por lo menos conviene orientarlas hacia una "comprensión más objetiva del caso cubano", y tal vez para que el Gobierno de la joven república deje de parecer a las masas fan simpático como lo presentaban al principio de su implantación, la prensa francesa inserta con singular relieve una serie de noticias en las cuales se explica: Como Cuba venderá 700.000 toneladas de azúcar a la Unión Soviética al precio de 825 centavos la libra, cuando la tarifa en el mercado internacional es de 340 centavos, o sea que el entusiasmo y renovador Fidel Castro regala 15 centavos por libra de azúcar a su simpático Gobierno soviético, mientras los "exploitadores norteamericanos" se la pagaban a 5 centavos la misma libra.

El barbudo jefe de Gobierno declara, según la prensa francesa, que "nunca oyó hablar de una agresión soviética en América latina" y después añade que "los gritos de 'Rusia no', son lanzados en Cuba por una pequeña fracción de la clase dirigente".

grandes propietarios y de ricos parisinos. Coincidiendo con estos hechos, de Moscú llegaba telegrama que reproducen con una cierta satisfacción el contenido del magnífico recibimiento de que ha sido objeto Raúl Castro, ministro de las Fuerzas Armadas cubanas, en el Kremlin, donde Krushev y Mikoyan le abrazaron con cordialidad y simpatía.

Para colofón de tanta circunstancia convergente, la representación soviética en las Naciones Unidas distribuyó el texto de una declaración en la que se lee que: "La Unión Soviética, confiando en su fuerza, dará a Cuba el sostenimiento necesario. Que nadie dude de que no solamente la Unión Soviética, sino todos los otros pueblos que desean la paz, darán a Cuba la asistencia necesaria para ayudarla en su lucha valiente por la libertad y la independencia. El pueblo soviético declara a sus hermanos cubanos que su lucha los sitúa en primera fila de los combates contra la esclavitud imperialista".

Total, que en París ya reconocen: Cuba, sucursal roja en el continente americano. MANUEL DE AGUSTIN.

Lloyd interpelado en los Comunes sobre la visita de Castiella a Londres

LONDRES, 19. — Un grupo de cinco diputados, representa de la escasa minoría que se ha opuesto tenazmente a la visita oficial que acaba de realizar el Ministro español de Asuntos Exteriores, D. Fernando María Castiella, interpeló ayer en los Comunes al Secretario del Foreign Office, pidiendo informaciones sobre el resultado de esta visita.

Selwyn Lloyd aprovechó la ocasión para reiterar una vez más la firme decisión del gobierno británico de mejorar sus relaciones con España y dijo que la visita había sido muy útil en este sentido. Subrayó de nuevo error que constituye la tendencia de inmiscuirse en los asuntos internos de otro país, particularmente en los de un pueblo tan orgulloso como el español, y aseguró que estaba convencido de que el Sr. Castiella albergaba el sincero deseo de que existieran relaciones amistosas entre ambos pueblos.

Otros diputados felicitaron a Selwyn Lloyd por la política que se ha iniciado con respecto a España. — Efe.

En Lisboa se celebrará el próximo Congreso Iberoamericano de Medicina Física

NUOVA YORK, 19. — El Congreso Iberoamericano de Medicina Física, celebrará su octava convención anual el año próximo en Lisboa. Según ha anunciado el comandante José Cabral, jefe de turismo de la Casa de Portugal, organización turística del Gobierno portugués en Nueva York.

El Congreso Iberoamericano ha sido invitado a reunirse en Portugal por el comandante Cabral, quien hizo la invitación en nombre del Gobierno portugués y de la Sociedad Portuguesa de Medicina Física e Recuperación, que es la organización médica portuguesa similar al Congreso Iberoamericano. Se cree que la citada convención tendrá lugar en Lisboa en 1961, durante las dos últimas semanas del mes de mayo.

El comandante Cabral ha declarado que la Sociedad Médica Portuguesa preparará la llegada del distinguido cuerpo médico Iberoamericano con gran anticipación, y añadió que tal circunstancia supondrá una excelente oportunidad para el mutuo intercambio de ideas en relación con los nuevos avances y técnicas de la aplicación de la medicina física. — Efe.

El tiempo que hizo ayer en España

MADRID, 19. — EL TIEMPO. — INFORMACION GENERAL. Durante el día de hoy se han producido lluvias débiles en puntos de Galicia, Cantabria y cuenca alta del Ebro. A última hora ha sopado vientos de componente Norte en la mitad septentrional de la Península.

PREDICCIÓN PARA EL DIA 20. — Muy nuboso en el Cantábrico, cuenca del Ebro, Pirineos, litoral catalán y Baleares con algunos chubascos. Nubes de evolución diurna en las sierras del interior. Moderado descenso de temperatura.

Crónica de San Sebastián

Checoslovaquia consigue la Concha de Oro con sus películas "Romeo y Julieta" y "Las Tinieblas"

Joanne Woodward, premio a la mejor interpretación en "The Fugitive Kind"

SAN SEBASTIAN, 19. — (SERVICIO ESPECIAL POR JUAN DIEZ EASO). — Hoy ha tocado a su fin el VIII Festival Internacional del Cine de San Sebastián. Esta crónica la escribimos varias horas antes de producirse el fallo de los distintos concursos convocados, por ello les adelantamos la lista de los premios: Con carácter extraordinario muy en contra de nuestro deseo. Hemos hecho lo imposible por tener un anticipo informativo, hemos sondeado a los miembros de los jurados, hemos recurrido al cable de la amistad, exaltado el deber periodístico, pero toda la cantinela se ha visto cercada por el muro de la impenetrabilidad. No ha habido fuga alguna en los miembros de los jurados. Nos parece muy bien esa actitud, como nuestra obligación es la de tener la noticia, como en este caso, antes de que se produzca.

Por otro lado las cosas han variado algo en las últimas 24 horas respecto del Premio Internacional Concha de Oro para premiar a la mejor película. Checoslovaquia, Italia y Estados Unidos, forman el trio de aspirantes al mismo. Por contenido humano y realización, Checoslovaquia tiene muchas probabilidades de agudizar el éxito. Lo

mismo que Estados Unidos con "The Fugitive Kind". Pero este argumento también tiene lo suyo, aunque su realización nos parece magnífica. Así están las cosas horas antes del fallo. Se especula con éste y se barajan películas, como ocurre siempre en todos los festivales del mundo. Pero a estas alturas, y varias horas antes de darse a conocer el fallo, hemos cogido onda extraordinariamente, con probabilidad de que así sea.

Premio Concha de Oro para la mejor película del Festival: "Romeo y Julieta" y las tinieblas", presentada por Checoslovaquia.

Concha de Plata, segundo premio, Estados Unidos: "The Fugitive Kind".

Mención honorífica para Italia por su película "Il Magliari". Cortometrajes, primero, Francia, Concha de Oro, por su película "El fin de un desierto". Segundo premio, Concha de Plata, Canadá, con "Les Maitres-Sondeurs".

Premio de la O. C. I. C. a Japón, por su película "Las piedras del camino".

Premio de Interpretación masculina, al equipo de actores de la película inglesa "La Liga de Caballeros", con Jack Hawkins en cabeza.

Premio de Interpretación femenina, a Joanne Woodward, por su intervención en "The Fugitive Kind".

Premio revelación a un actor que por vez primera interviene en una película: el niño Javier Tejedor, por su interpretación en la película mejicana "Simfonia".

Faltan algunos fallos todavía. Ya les decimos a ustedes que esta lista es extraordinaria. Y con ello se clausura el VIII Festival Internacional del Cine de San Sebastián, que, indudablemente, ha tenido un gran éxito. Se ha visto muy animado de estrellas, las películas han ido aumentando de interés a medida que avanzaba el Festival, y el tiempo ha acompañado a las Jornadas.

San Sebastián ha prestado su magnífico marco para ello y los actos han tenido gran brillantez. Diversos delegados extranjeros han mostrado su satisfacción por el éxito de esta octava edición, que ha sido clausurada en un acto solemne, celebrado en el Museo de San Telmo, artísticamente engalanado con asistencia de diversas autoridades nacionales, provinciales y locales, y numerosos asistentes, que aplaudieron a los pastores y artistas galardonados.

A SOFIA LOREN LE REHUSAN ASEGURAR SU EQUIPAJE

LONDRES, 19. — La actriz cinematográfica Sofia Loren, a quien fueron sustraídas joyas por un valor equivalente a unos treinta millones de pesetas el pasado mes de mayo, ha declarado, que la compañía de seguros rehusó asegurar su equipaje.

HUMOR



— ¡Querido! Haz como si nada, pero se te ve el dolor.