



Mediterráneo

DIARIO DE TALANQUE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

AÑO IX. — CASTELLON DE LA PLANA, MARTES 18 DE JUNIO DE 1946 — NUMERO 2.191 — 40 CENTIMOS

Ha comenzado en Madrid el V Congreso hispano-portugués de urología

Se celebra como homenaje lusitano a la medicina y a los médicos españoles

Madrid, 17. — En el salón de actos de la Real Academia de Medicina se ha celebrado el V Congreso hispano-portugués de Urología inaugurado por el doctor R. P. Hasta...

Los comunistas reconocen su fracaso

Madrid, 17. — El comité ejecutivo del partido comunista publica una declaración en la que reconoce su fracaso en la lucha por el poder...

partido comunista francés pone el veto al R. P. para la presidencia del futuro gobierno

París, 17. — Maurice Thorez, presidente del Gobierno francés, ha anunciado que su Comité ejecutivo celebrará el martes una reunión extraordinaria para estudiar la situación política...

El Banco Federal interamericano propone el Congreso de medidas eficaces para luchar contra la inflación

Washington, 17. — La Junta de Reserva Federal, en su informe anual, ha pedido que los países interamericanos que impongan sus actuales tarifas...

El M. R. P. SIGUE OPTIMISTA

París, 17. — El dirigente del M. R. P., Francisco Gay, ha manifestado hoy que su partido mantiene la candidatura de Bidault para la presidencia del futuro Gobierno francés...

Gran Bretaña tiene muchas dudas sobre la autoridad del Consejo de Seguridad de la ONU para intervenir en los asuntos internos de España

Así lo expresó Cadogan en la sesión de ayer, proponiendo se consulte al Tribunal de Justicia Internacional

El delegado australiano se opuso a tal proposición, que considera representa una dilación de varios meses

Votó a separarse el Consejo sin llegar a ninguna conclusión

INGLATERRA QUIERE SABER BIEN SEGURO CUAL ES LA AUTORIDAD DEL CONSEJO

EL DESARROLLO DE LA SESION

El puerto de Barcelona va a convertirse en uno de los más importantes del Mediterráneo

Afirmación del Ministro de Obras Públicas, que llegó ayer a la capital catalana

Barcelona, 17. — El Ministro de Obras Públicas, D. José M. Fernández Ladrada, ha llegado en avión. En el aeropuerto fue saludado por las autoridades y prensa...

Detención de neofascistas en Roma

Roma, 17. — La policía da cuenta de la detención, a últimos de la semana pasada, de 15 neofascistas, entre ellos dos mujeres, y del descubrimiento de una emisora clandestina de radio, entre los detenidos figuraban varios jefes de célula, aña de la información.—Efe.

Homenaje a D. Víctor Espinós en la Asociación de la Prensa madrileña

Presidió el acto el Ministro de Educación y, en nombre del de Trabajo, el Subsecretario del Departamento le impuso la Medalla al Mérito en el trabajo

Madrid, 17. — A la una de la tarde, en el salón de actos de la Asociación de la Prensa, se ha celebrado el homenaje en honor del gran periodista, escritor y académico, don Víctor Espinós. Presidió el acto el Ministro de Educación Nacional, Sr. Ibáñez Martín...

Sin pasaporte podrán cruzar la frontera los portugueses para presenciar corridos de toros

Badajoz, 17. — Para la corrida que ha de celebrarse en Badajoz el día de San Juan ha sido autorizado el paso de fronteras, sin pasaporte, entre los toreros españoles, autocar y coches particulares...

Terroristas judíos vuelan varios puentes en la frontera de Transjordania sobre el Jordán

La policía realiza un registro general en Palestina para descubrir los refugios de grupos armados

GRAVE AGRESION A UNOS SOLDADOS INGLESES

Falsas acusaciones rusas contra Turquía

Londres, 17. — Son completamente falsas las noticias divulgadas por la prensa soviética, según las cuales las autoridades turcas proceden a la deportación de los kurdos de las regiones fronterizas con Persia...

VIDA DEPORTIVA

TAURINAS

Portugal venció a Irlanda en Lisboa por 3-1

El equipo irlandés no se mostró muy potente

Lisboa, 16. — No llegaron a cuarenta y cinco mil personas las que presenciaron esta tarde el partido entre las selecciones nacionales de Portugal e Irlanda. Está visto que los irlandeses al contrario que los franceses e ingleses, no provocan aquí la expectación lograda siempre por un equipo español cuando juega en Lisboa. El extraordinario calor de este domingo de junio evidencia una vez más, por otra parte, que no es posible disputar encuentros de fútbol en Portugal en esta época. Ha sido, sin duda, un acierto el aplazamiento del España-Portugal.

Por añadidura, es engañadora la cuidada yerba del magnífico estadio nacional, porque el terreno de juego permanece duro, como sucedió cuando la visita de los españoles. Calor y dureza de terreno fueron desventajas que los irlandeses acusaron, aunque ello no debe constituir disculpa suficiente para su merced de rotura.

Los equipos se alinearon, bajo la dirección del árbitro suizo Paulo Wartburg, en la siguiente forma:

Portugal. — Acedvedo; Cardoso, Feliciano; Amaro, Ferreira, S. Refin; Laureano, Araújo, Pezroteo, Cayado y Rogerio.

Irlanda. — Courtney; Mac Millan, Abernethy, Carey, Vernon, Farrell; O'Reilly, Sloan, Walsh, MacAindin y Eglinton.

Ha sido uno de los peores partidos internacionales que hemos presenciado. Solo hubo dos jugadas de excepción a lo largo de todo el encuentro: el segundo gol portugués y una patada magnífica del irlandés que supuso el acierto de Cayado. Del resto, nada o muy poco más que nada.

La primera parte nos mostró un conjunto luso que, con velocidad endiablada y a un tren excesivo, dominó en todo momento a los irlandeses. Les faltó, sin embargo, precisión en el chut y control de la pelota.

En la segunda mitad los irlandeses reaccionaron y el equipo luso cedió la sensación de que había desaparecido del campo. Bastó, sin embargo, el juego sagrado de Acedvedo, bien protegido

por Cardoso y Feliciano, para que la ventaja de tres tantos se fuera anotada en uno por el equipo adversario.

Los irlandeses dieron una pobre sensación de juego. Se contentaron con jugar por alto, con un movimiento fortísimo y una patada defensiva enfrente que dominó casi siempre las jugadas. La única vez que se hicieron con la pelota, lograron su único tanto, en un centro pasivo, de su extremo izquierdo, que el interior derecha machacó en la misma puerta.

Fracasaron en el juego de cabeza y abusaron en el pase. Por el centro crearon demasiadas jugadas de peligro en el área, pero el toque de pelota es muy rudimentario.

Cierto es que no se puede juzgar su fútbol por solo 80 minutos de juego. Si así fuera, sí que dijamos al equipo irlandés en su juego muy mediano. La extraordinaria velocidad lusitana les desconcertó, no viéndose ni un solo jugador de talla. Batallaron, eso sí, con exquisita deportividad, hasta el último minuto, a pesar de la desventaja consistente de los tres tantos. En el tanto luso hubo rapidez y buen juego en los primeros 45 minutos. Después, nada.

Destacaron, además del trió defensivo, el medio centro Francisco Ferreira y Rogerio, al que, de una manera incomprensible, envió Tavares da Silva a la caleta, antes del final del primer tiempo, para sustituirle por Jaime de los 45.000 espectadores. En cuanto a Pezroteo, no se le vio más que en escasas jugadas, donde evidenció peligro inducido. Fue, estuvo, como siempre, muy marcado.

Este Portugal-Irlanda se considerará un partido que pasa sin pena ni gloria a la historia del fútbol europeo.

Hicieron larguazos cuatro saques de esquina contra Irlanda y ocho contra Portugal. Los goles portugueses fueron hechos en el primer tiempo, y el único irlandés, en el segundo. A los seis minutos de juego marcó Araújo; Rogerio, el segundo, a los 15 minutos, y a los 24, Pezroteo el tercero. O'Reilly hizo el único gol irlandés, a los ocho minutos de juego de la segunda parte. Acedvedo, el guardameta portugués, fue la figura de la tarde. — AVH.

El Levante de Valencia asciende a Segunda División

El Segarra jugará la promoción para Tercera con el Teruel

Aunque la temporada futbolística directamente interesante para Castellón ha terminado hace algún tiempo, quedan no pocas deportivas que merecen destacarse.

En primer lugar este reascenso del Levante de Valencia a Segunda División. Todos recordamos que, con un magnífico equipo, estuvo a punto de ascender a primera al tiempo que el Castellón allá por 1941. Al año siguiente, tras una desastrosa política de traspasos, que tiene siempre la misma penitencia, el Levante descendió a Tercera División, y desde entonces ha estado pugnando por volver a su puesto, al que merecía y debía ocupar. Cuando de verdad se ha querido volver, en vez de traspasarse jugadores se han recuperado los buenos de otros tiempos, se ha fortalecido el equipo en vez de sacar dinero de sus buenos valores; y ahí está el Levante de nuevo en Segunda División, por méritos propios y tras una brillantísima campaña. Enhorabuena y ahora a conservar el puesto, o a mejorar, que Valencia y Vallejo dan para todo.

Aún queda otra nota más agradable incluso para la afición castellanense: es que el Segarra prosiga su camino hacia Tercera División, de la que solo le separa un escalón, la promoción con el Teruel. Esperemos que también pueda subirlo.

LA CLASIFICACIÓN PARA EL ASCENSO A SEGUNDA DIVISION

Después de los partidos del pasado domingo, la clasificación de la última fase en Tercera División y para el ascenso a Segunda, ha quedado como sigue:

J.	G.	F.	P.	F.	C.	P.
Málaga	8	5	2	1	23	13
Valencia	8	5	0	3	24	11
Barcelao	8	2	4	10	14	6
Valladolid	8	3	0	5	13	9
Aznar	8	2	4	10	23	6

Por tanto ascienden automáticamente a Segunda y Levante, promocionando el Baracaldo.

EL SEGARRA VENCIO EN MANACOR

En Manacor se jugó ayer el encuentro de segunda división para la clasificación del grupo regional valenciano-barcelonés y para el ascenso a Tercera División. El conjunto Segarra, animado, con buen juego, sin dudar, pese a que el marcador le obligaba a esforzarse, logró mantenerse durante todo el encuentro con ventaja mínima de sus rivales o un empate, que le garantizaban el pase a la promoción.

Tres un encuentro campiduloso, en que los valenciones mostraron su buen juego y superioridad, lograron retirarse vencidos por 4-3, que con el resultado de 3-1 en el Segarra les hace pasar a la promoción para el ascenso definitivo a Tercera División, encuentro que jugará con el Teruel.

SABORINA SORO

J.	G.	F.	P.	F.	C.	P.
Málaga	8	5	2	1	23	13
Valencia	8	5	0	3	24	11
Barcelao	8	2	4	10	14	6
Valladolid	8	3	0	5	13	9
Aznar	8	2	4	10	23	6

El Levante de Valencia asciende a Segunda División

El Segarra jugará la promoción para Tercera con el Teruel

Aunque la temporada futbolística directamente interesante para Castellón ha terminado hace algún tiempo, quedan no pocas deportivas que merecen destacarse.

En primer lugar este reascenso del Levante de Valencia a Segunda División. Todos recordamos que, con un magnífico equipo, estuvo a punto de ascender a primera al tiempo que el Castellón allá por 1941. Al año siguiente, tras una desastrosa política de traspasos, que tiene siempre la misma penitencia, el Levante descendió a Tercera División, y desde entonces ha estado pugnando por volver a su puesto, al que merecía y debía ocupar. Cuando de verdad se ha querido volver, en vez de traspasarse jugadores se han recuperado los buenos de otros tiempos, se ha fortalecido el equipo en vez de sacar dinero de sus buenos valores; y ahí está el Levante de nuevo en Segunda División, por méritos propios y tras una brillantísima campaña. Enhorabuena y ahora a conservar el puesto, o a mejorar, que Valencia y Vallejo dan para todo.

Aún queda otra nota más agradable incluso para la afición castellanense: es que el Segarra prosiga su camino hacia Tercera División, de la que solo le separa un escalón, la promoción con el Teruel. Esperemos que también pueda subirlo.

LA CLASIFICACIÓN PARA EL ASCENSO A SEGUNDA DIVISION

Después de los partidos del pasado domingo, la clasificación de la última fase en Tercera División y para el ascenso a Segunda, ha quedado como sigue:

J.	G.	F.	P.	F.	C.	P.
Málaga	8	5	2	1	23	13
Valencia	8	5	0	3	24	11
Barcelao	8	2	4	10	14	6
Valladolid	8	3	0	5	13	9
Aznar	8	2	4	10	23	6

Por tanto ascienden automáticamente a Segunda y Levante, promocionando el Baracaldo.

EL SEGARRA VENCIO EN MANACOR

En Manacor se jugó ayer el encuentro de segunda división para la clasificación del grupo regional valenciano-barcelonés y para el ascenso a Tercera División. El conjunto Segarra, animado, con buen juego, sin dudar, pese a que el marcador le obligaba a esforzarse, logró mantenerse durante todo el encuentro con ventaja mínima de sus rivales o un empate, que le garantizaban el pase a la promoción.

Tres un encuentro campiduloso, en que los valenciones mostraron su buen juego y superioridad, lograron retirarse vencidos por 4-3, que con el resultado de 3-1 en el Segarra les hace pasar a la promoción para el ascenso definitivo a Tercera División, encuentro que jugará con el Teruel.

SABORINA SORO

J.	G.	F.	P.	F.	C.	P.
Málaga	8	5	2	1	23	13
Valencia	8	5	0	3	24	11
Barcelao	8	2	4	10	14	6
Valladolid	8	3	0	5	13	9
Aznar	8	2	4	10	23	6

TRIUNFO DE PARRITA EN LA PLAZA DE MADRID

Pepin Martin Vazquez obtuvo un éxito clamoroso en Barcelona

EN MADRID

Toros de Gálache, para Pepin Rivera, Manuel Escudero y Parrita. En el cuarto toro salió el toro de Manuel Escudero, y en sexto, otro de Hoyos de la Cistana.

El toro de Gálache, para Pepin Rivera, Manuel Escudero y Parrita. En el cuarto toro salió el toro de Manuel Escudero, y en sexto, otro de Hoyos de la Cistana.

El toro de Gálache, para Pepin Rivera, Manuel Escudero y Parrita. En el cuarto toro salió el toro de Manuel Escudero, y en sexto, otro de Hoyos de la Cistana.

El toro de Gálache, para Pepin Rivera, Manuel Escudero y Parrita. En el cuarto toro salió el toro de Manuel Escudero, y en sexto, otro de Hoyos de la Cistana.

El toro de Gálache, para Pepin Rivera, Manuel Escudero y Parrita. En el cuarto toro salió el toro de Manuel Escudero, y en sexto, otro de Hoyos de la Cistana.

El toro de Gálache, para Pepin Rivera, Manuel Escudero y Parrita. En el cuarto toro salió el toro de Manuel Escudero, y en sexto, otro de Hoyos de la Cistana.

El toro de Gálache, para Pepin Rivera, Manuel Escudero y Parrita. En el cuarto toro salió el toro de Manuel Escudero, y en sexto, otro de Hoyos de la Cistana.

El toro de Gálache, para Pepin Rivera, Manuel Escudero y Parrita. En el cuarto toro salió el toro de Manuel Escudero, y en sexto, otro de Hoyos de la Cistana.

El toro de Gálache, para Pepin Rivera, Manuel Escudero y Parrita. En el cuarto toro salió el toro de Manuel Escudero, y en sexto, otro de Hoyos de la Cistana.

El toro de Gálache, para Pepin Rivera, Manuel Escudero y Parrita. En el cuarto toro salió el toro de Manuel Escudero, y en sexto, otro de Hoyos de la Cistana.

El toro de Gálache, para Pepin Rivera, Manuel Escudero y Parrita. En el cuarto toro salió el toro de Manuel Escudero, y en sexto, otro de Hoyos de la Cistana.

El toro de Gálache, para Pepin Rivera, Manuel Escudero y Parrita. En el cuarto toro salió el toro de Manuel Escudero, y en sexto, otro de Hoyos de la Cistana.

El toro de Gálache, para Pepin Rivera, Manuel Escudero y Parrita. En el cuarto toro salió el toro de Manuel Escudero, y en sexto, otro de Hoyos de la Cistana.

El toro de Gálache, para Pepin Rivera, Manuel Escudero y Parrita. En el cuarto toro salió el toro de Manuel Escudero, y en sexto, otro de Hoyos de la Cistana.

El toro de Gálache, para Pepin Rivera, Manuel Escudero y Parrita. En el cuarto toro salió el toro de Manuel Escudero, y en sexto, otro de Hoyos de la Cistana.

En la arena, da Pepin unas verónicas que se ovacionan. Dos varas recargando y un buen quito de Pepin. Este empieza su faena de muleta con tres ayudados por alto, aguantando enormemente. (Ovación). Cuatro naturales con izquierda. (Ovación y música). Más naturales ligados con el de pecho. Solo en el centro, da unos molinetes impresionantes, con unánime ovación. Más pases artísticos y variados, que se juegan, para una gran estocada entrando con decisión. (Ovación, oreja, vuelta y bello). (Ovación y vuelta al ruedo).

Segundo. — Escudero da cinco verónicas y media, que se aplauden. Llegó muy torpón a la muleta. Escudero hace la estatura, aguantando de verdad en tres muletas enormes por alto, ligadas con el de pecho y el de pecho, bueno. (Ovación y aplausos). Tres redondos, porfiado mucho y aguantando más taracadas. Dos pinchazos hondos y descabido después de varios lances. (Palmas y pitos).

Tercero. — De Gálache. (Es devuelto al corral al protestar el público). Tercero bis. — Corra el lugar y al, el sexto de Gálache. Manos y ruido. Parrita lo ejecuta con cinco verónicas eficaces. Lo trasea por bajo, cortando la huida al maulo. (Aplausos). Planteo el terreno del toro, logra torrear con pases en redondo enormes. (Ovación y ovación). Cuatro naturales fantásticos ligados con los de pecho y molinetes. (El público, con poco ruido de la tarde, ovacionante). Sigue haciendo más faena entre otros y aplausos. Acaba de estocada que hasta. (Gran ovación, oreja, dos vueltas al ruedo entre flores, caídas de cigarrillos puros, prendas de vestir y el delirio). Hay pitos para el toro en el arrastre.

Cuarto. De González. De Parrita, taladros y mansos. Rivera lo ejecuta con cinco verónicas y media, que se aplauden. Hace una faena valiente y voluntariosa, con redondos, molinetes, manolinas y naturales, exponiendo mucho entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

En la arena, da Pepin unas verónicas que se ovacionan. Dos varas recargando y un buen quito de Pepin. Este empieza su faena de muleta con tres ayudados por alto, aguantando enormemente. (Ovación). Cuatro naturales con izquierda. (Ovación y música). Más naturales ligados con el de pecho. Solo en el centro, da unos molinetes impresionantes, con unánime ovación. Más pases artísticos y variados, que se juegan, para una gran estocada entrando con decisión. (Ovación, oreja, vuelta y bello). (Ovación y vuelta al ruedo).

Segundo. — Escudero da cinco verónicas y media, que se aplauden. Llegó muy torpón a la muleta. Escudero hace la estatura, aguantando de verdad en tres muletas enormes por alto, ligadas con el de pecho y el de pecho, bueno. (Ovación y aplausos). Tres redondos, porfiado mucho y aguantando más taracadas. Dos pinchazos hondos y descabido después de varios lances. (Palmas y pitos).

Tercero. — De Gálache. (Es devuelto al corral al protestar el público). Tercero bis. — Corra el lugar y al, el sexto de Gálache. Manos y ruido. Parrita lo ejecuta con cinco verónicas eficaces. Lo trasea por bajo, cortando la huida al maulo. (Aplausos). Planteo el terreno del toro, logra torrear con pases en redondo enormes. (Ovación y ovación). Cuatro naturales fantásticos ligados con los de pecho y molinetes. (El público, con poco ruido de la tarde, ovacionante). Sigue haciendo más faena entre otros y aplausos. Acaba de estocada que hasta. (Gran ovación, oreja, dos vueltas al ruedo entre flores, caídas de cigarrillos puros, prendas de vestir y el delirio). Hay pitos para el toro en el arrastre.

Cuarto. De González. De Parrita, taladros y mansos. Rivera lo ejecuta con cinco verónicas y media, que se aplauden. Hace una faena valiente y voluntariosa, con redondos, molinetes, manolinas y naturales, exponiendo mucho entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Sexto. — De Hoyos de la Cistana. Manso y peligroso. Un maulo que va a peor a medida que avanza la lidia. Oye una ovación Parrita el picador en tres varas monumentales, así como un pique en los pares. Entre otros y ovaciones. Cuatro pinchazos y descabido. (Ovación y salidas prolongadas).

Deportes del Frente de Juventudes

JALONCESTO

CAMPEONATO PROVINCIAL CADETES Y FLECHAS

El domingo se jugó la primera jornada del Campeonato Provincial de baloncesto de Cadetes y Flechas, consiguiendo la Centuria Baleares y la E. E. Tróia, tantos aplausos sobre los novatos equipos de la C. Cristóbal Gistort y el equipo de Farnesio de Castellón. En el resto de los partidos se dieron los siguientes resultados:

CADETES

En Castellón: Baleares, 77; Farnesio, 5. — E. E. Trabajo, 64; Cristóbal Gistort, 6.

En Almazora: Simancas, 2; Jaime I, 0.

CINEGETICAS

LA TIRADA DEL DOMINGO

El domingo se celebró la abnca tirada de tiro organizada por la Sociedad de Cazadores San Huberto, en su campo de la Playa del Pinar del Grao de Castellón, ante numeroso público que presenció, ávido de lances, las incidencias de la tirada.

Primera, y para disminuir el handicap de cada tirador, se celebró una ovación, en la que tomaron parte 14 tiradores, resultado vencedor de la misma el señor Ventura con dos cerros de 8, siguiéndole el señor Marín con tres cerros de 8.

A continuación se tiró una ovación a 20 platos con handicap, en la que se otorgaban 5 premios en metálico, en las que brillantísimos desempates resultaron clasificados los siguientes:

- 1.- D. Hernández Ventura, con 17/20 a 12 metros.
- 2.- D. Manuel Estellés, con 15/20, a 11 metros.
- 3.- D. Vicente Pellicer, con 15/20, a 12 metros.
- 4.- D. Alejandro Marín, con 15/20, a 12 metros.
- 5.- D. Félix Torres, con 14/20, a 10 metros.

Cabe destacar la significación de esta clasificación, puesto que estos tiradores y en próximas tiradas el handicap les queda aumentado en un metro.

La animación ha sido extraordinaria, tomando parte en la tirada 17 tiradores, presenciando numeroso público la tirada, que verdaderamente resultó muy interesante.

De todos modos el aficionado ya se ha hecho la cuenta de que no es posible conservar a todos los jugadores del pasado año y, además, incorporar otros nuevos buenos. Nosotros creemos que además de no ser posible tampoco es conveniente. Es mejor volver a los titulares insustituibles, a los dos o tres suplentes bastante aceptables y a una pléyade de jugadores jóvenes y veteranos de la tierra, dispuestos a dar de pecho como tantos lo dieron siempre, con magnífico resultado si no se les quiso exigir demasiado.

Vamos a ver si esta vez acertamos y si entre todos el equipo vuelve a levantar el entusiasmo de Castellón entero. Pero la afición que no se haga alrás preclamañes ahora, que no falten apoyos cuando más se necesitan y que no nos quedemos a mitad del camino cuando el no recorrido todo podría representar un serio peligro.

Ante lo corrido del domingo en Vinaroz

Fueron desengañados los toros, que han causado un magnífico efecto en la afición

Con la plaza casi llena se han desengañado en Vinaroz los seis toros de Pimentel que el próximo domingo han de ser esbozados por Curro Caro. Es partero de Méjico y Valencia III. La presencia de los astados cuando abandonaban los cajones fué acogida con grandes aplausos, ya que todos los toros sin excepción ninguna son de trapío y con lo guayo en la cabeza. Una coprieta como he, muchísimo tiempo que no se había visto en esta plaza.

He aquí el número, nombre y pelaje de los toros: Núm. 27, «Herrador», negro zaino; núm. 28, «Atarfeño», negro bragado; núm. 29, «Medijabado», zaino; núm. 30, «Pamplino», zaino; núm. 31, «Escamigado», mearno; núm. 32, «Bañador», bragado.

El público salió muy satisfecho de los toros.

Plaza de Toros de Vinaroz

DOMINGO, 23 DE JUNIO A LAS SEIS Y MEDIA DE LA TARDE

7 ESCOGIDOS de la famosa ganade.

Uno para el rejoneador Juez y otros seis, lidia or

