



Princesa



En tanto durante de Alberto. La crónica de los hechos. (Foto)

Comisión... de violencia

En esta sesión... de violencia

El director de... de violencia

El ministro de... de violencia

PAGINA 9

El Caudillo recibe al Presidente de la Cámara Municipal de Lisboa

MADRID, 7. — A primera hora de la tarde de hoy, S. E. el Jefe del Estado recibió en el Palacio de El Pardo al Doctor D. Antonio Fransa Borges, Presidente de la Cámara Municipal de Lisboa, quien iba acompañado del Alcalde de Madrid, Conde de Mayalde... Cifra.

Franco recibe a una comisión de Caballeros Mutilados de Guerra

"La Patria no puede olvidarnos nunca", dijo el Caudillo

MADRID, 7. — Esta mañana, en el Palacio de El Pardo S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo recibió en audiencia a una comisión de Caballeros Mutilados de Guerra por la Patria y de representantes de la cofradía nacional del Santísimo Cristo Mutilado presidida por el Ministro del Ejército. El Caudillo estrechó la mano de todos los comisionados y seguidamente el general Muñoz Valsecaro, director de mutilados, dió lectura a las siguientes cuartillas: "Excelencia: Una representación del benemérito cuerpo de Caballeros Mutilados de Guerra por la Patria, procedente de las diversas regiones en nombre de todos los de España, así como la de la Cofradía del Cristo Mutilado, desean expresar con pocas palabras pero medidas de un íntimo sentimiento de lealtad y adhesión a S. E. el Caudillo, el testimonio más fervoroso de gratitud al ver convertidas en realidad las aspiraciones del Cuerpo, aspiraciones recogidas por V. E. con la mayor solicitud, humanidad y justicia, plasmadas en la ley de 26 de diciembre de 1938.

El benemérito Cuerpo de Mutilados, obra personal vuestra, nació en plena cruzada, cuando se combatía contra los enemigos de España y de la civilización cristiana. Con su constitución, se daba, como consta en el preámbulo del Decreto de su creación, a cuantos combatían en el frente y sufrían las duras y personales consecuencias de la lucha, no sólo la seguridad de su porvenir, sino también la demostración solícita de la gratitud a que se hacen acreedores tan beneméritos patriotas.

En la acción jurídica, mas en consonancia con las realidades de aquel entonces difiere de la solución que anteriormente inspiró la legislación del Cuerpo de Inválidos Militares toda vez que el está pensando sobre el presupuesto del Estado, que sostiene a la personal apto para el trabajo, cuando no provocaba su abandono, como en los tristes años del régimen republicano que nada hizo en orden a la recuperación de unos hombres para el mejor servicio de la sociedad y propio bienestar.

Quiso V. E. el condecorar con la gloria de sus soldados, dar a España, una nueva alianza constituyente en colaboración a los que habían perdido la vida de su cuerpo en el camino del honor y evitar los inconvenientes de orden moral que supone la vida pasiva, completamente entregada a la inacción, de hombres jóvenes que si realmente son útiles para el ejercicio de las armas no lo son para otras muchas formas de la actividad social; por eso se llegó al aparato y protección de los mutilados de guerra por un sistema original emanado de las mas puras fuentes del nuevo Estado que se estableció creando que se estableció una carga excesiva sobre la quebrada Hacienda española sin despreciar la utilidad que pudieran prestar la mayor parte de estos beneméritos caballeros con sus restos de capacidad física e intelectual dando a tan precarios patriotas la sensación real de seguir siendo miembros efectivos de la nueva entidad estatal realizando por este medio su moral pero aún quedaban bastantes mu-

Mohamed V, en Burgos

Fue cumplimentado por las autoridades en el Hostal del Cid

VALLADOLID, 7. — Procedente de Salamanca, llegó el Rey de Marruecos Mohamed V, acompañado de su séquito. En el hotel donde desde unas horas, Su Majestad fue cumplimentado por las autoridades. — Cifra.

LEGA A BURGOS BURGOS, 7. — Procedente de Valladolid, donde realizó un viaje una ligera indisposición a causa del calor, ha llegado a esta ciudad, a primera hora de la noche Su Majestad el Rey de Marruecos, Mohamed V, acompañado de su séquito. El Monarca se detuvo en el Hostal del Cid, donde fue cumplimentado por el Gobernador Civil accidental y el Gobernador Militar de la Plaza, en representación del Capitán General, y el acento, que le dió la bienvenida en nombre de la Ciudad. Mohamed V, después de conversar unos momentos con las autoridades burgalesas, se retiró a sus habitaciones particulares para descansar. Mañana, acompañado de las nuevas autoridades, viajará con dirección a la frontera. — Cifra.

Mediterráneo

DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS JONS
AÑO XXII - NUMERO 7.024 - CASTELLON DE LA PLANA, MIÉRCOLES, 8 JULIO DE 1939 - PRECIO 150 PESETAS - DEPOSITO LEGAL CS. 6 1958 REDACCION Y ADMON. A. CERNUDA Y VELASCO. - TELEFOS. 1802 Y 1811

Eisenhower regresa a la Casa Blanca

WASHINGTON, 7. — El Presidente Eisenhower ha regresado a la Casa Blanca, después de haber pasado un largo fin de semana en su residencia de Mountain Lodge, en Campo David, Maryland. Durante el fin de semana el Presidente se dedicó al descanso y jugó setenta y dos agujeros en el campo de golf. — Efe.

"HASTA DENTRO DE MIL AÑOS..." La ocultación de Régulo por Venus duró exactamente 11 minutos y 5 segundos

En el observatorio astronómico de Madrid media docena de sabios en camisa han pasado quince días de trabajo ininterrumpido a base de bocadillos. Las condiciones atmosféricas han sido perfectas para el estudio del fenómeno, si bien ayer los científicos americanos estaban arrepentidos de haber venido a Madrid por la niebla existente

MADRID. — (SERVICIO ESPECIAL DE PYRESA, POR JOSE MARIA GATTAN). — A las diez de la mañana del día de hoy, 7 de julio, un grupo de científicos españoles, argentinos y norteamericanos empezó la última fase de sus trabajos previos al momento en que, al ocultar el planeta Venus a la estrella Régulo, recibiría de lleno toda la luz de ésta, facilitando así la visibilidad de su atmósfera y superficie y haciendo posible, por tanto, un estudio completo del fenómeno. Se constituyeron cuatro equipos formados por los señores Carrasco y Pensado, Ingraó, Gullón, López Arroyo y Rodríguez Bravo, Hestold y Nicolson, y Hlynek y Herrero, y se dio orden triunfante de que a partir de ese momento no se les molestase para nada. Un grupo de sabios, con sus equipos preparados, estaban aislados del mundo, esperando con la natural impaciencia un fenómeno que solo se produce una vez cada mil años.

EMPIEZA EL FENOMENO La estrella Régulo y el planeta Venus se localizaron, a gran distancia todavía una de otras pocos minutos después de las diez. Los científicos se agruparon en torno a sus instrumentos y se pusieron en marcha los relojes y aparatos. Hasta la una hicieron diversos cálculos y a partir de esta hora no se apartaron ya ni un segundo de los telescopios, alternándose los diversos miembros de cada equipo para descansar suficientemente los ojos sometidos a un esfuerzo de enorme precisión.

Teniendo en cuenta que nosotros llevamos una hora de adelanto en nuestro horario, el fenómeno se inició, hora local, según los cálculos personales del director de nuestro observatorio, D. Rafael Carrasco, a las tres horas de la tarde, 19 minutos y 37 segundos, saliendo la estrella totalmente de detrás del planeta a las tres horas, 30 minutos y 42 segundos. La duración del fenómeno ha sido, por tanto, de 11 minutos y 5 segundos.

ESTUDIOS REALIZADOS La ocultación de la estrella tras el planeta fue más lenta que la salida, y pudo apreciarse perfectamente el cambio de brillo de aquella a pasar por la atmósfera de Venus. Los científicos norteamericanos de la Asociación Smithsonian y de la Universidad de Harvard, los del Observatorio marplatense y el señor Herrero, ingeniero español y profesor de la Escuela Politécnica del Ejército, se muestran de acuerdo en que las condiciones de observación fueron excelentes, desahucando así los temores de los sabios americanos que ayer, debido a la niebla existente, se arrepintieron de haber venido a Madrid para realizar su observación.

Se han utilizado telescopios con 125 aumentos y se han verificado estudios fotométricos, de color y fotográficos, a los que han colaborado de forma importante el Instituto Balduino y el Taller de Precisión de Artillería, en lo referente a la adaptación de los aparatos utilizados y a la utilización de aquellos con que no contaba y eran necesarios. Ahora será preciso confrontar estos datos y los obtenidos en los otros ocho observatorios encargados de hacer estudios similares en Italia, Francia, Méjico del Sur y Libano, para lo que se celebrará una conferencia en B. Sion. Do

D. Jorge Vigón habló, por último, de la inauguración de la variante del ferrocarril en Torralba, cuyos materiales no tienen punto de comparación con los que se han producido y aún se producen en otros ferrocarriles españoles.

El Ministro de Obras Públicas obsequió a los informadores con una copa de vino español, al propio tiempo que les reiteró la satisfacción con que cambiaba impresiones con los representantes de la prensa. — Cifra.

Importancia económica de las obras recientemente visitadas por el Caudillo en Cataluña y Aragón

Declaraciones del Ministro de Obras Públicas a la prensa

Madrid, 7. — El Ministro de Obras Públicas, D. Jorge Vigón, recibió, en su despacho, a los representantes de la prensa para hablarles del alcance e importancia que tendrán sobre la economía nacional las obras recientemente visitadas en el viaje realizado por S. E. el Jefe del Estado, por tierras de Cataluña y Aragón. Vigón reunió con ustedes, comenzó diciendo, al terminar el viaje de S. E., pero era tan apretado el programa que me limito a hacerlos. Ahora con sumo gusto tengo que decirles que el viaje ha tenido una gran importancia, como todos los que preside el Jefe del Estado. Todos los actos públicos tienen una significación política que la extrae el país con arreglo a su propio criterio. La historia también tiene diversas interpretaciones, pero yo quiero darles a ustedes mi interpretación personal acerca del viaje. El viaje ha tenido un valor de consigna y de lección. Consigna como la más fuerte que requiere la unidad entre los propósitos y los intereses. En estas obras que el Generalísimo fué a inspeccionar dependientes todas del Ministerio de Obras Públicas, las realizaciones se deben al Ministerio, los proyectos han sido aprobados por este Departamento y las prescripciones manan de Obras Públicas, después de un estudio maduro y de los intereses en juego.

En estas obras se ventilan intereses eléctricos y agrícolas y la función del Ministerio ha sido armonizar unos y otros y si en unos casos exigen el sacrificio de una parte, en otros, sin embargo, prevalece ésta sobre la anterior. Los aprovechamientos hidráulicos tienen como finalidad lograr el regadío y están al servicio de los mismos. Por eso la consigna de unidad no fué visitar una obra o el grupo de obras de una empresa, sino la de todas ellas que responden a una idea general de aprovechamientos hidráulicos en la zona pirenaica. Lo realizado por la empresa Euzer ha tenido una gran amplitud, de ellos habló a ustedes el Sr. Suanzes ampliamente y tengo que decir que la citada empresa ha tenido la virtud de estimular la iniciativa privada. Su Excelencia visitó los aprovechamientos del alto Pallaresa, y vio siete u ocho saltos de 400 millones de kvh. La obra está hecha con el interés y, por que no decirlo, con gracia técnica y, sobre todo, con variedad en la forma de utilizarlos. Su aprovechamiento del Valle de Arán, de las Fuerzas Eléctricas de Cataluña, cuevas con cuatro saltos realizados y dos en proyecto. Los primeros producen 500 millones de kvh. y los dos en construcción producirán 150 millones de kvh. El panorama hidráulico, por tanto, continúa diciendo el Sr. Vigón, es confortador.

Quisiera por considerar los aprovechamientos agrícolas del Pallaresa-Ribagorzana y tengo que señalar que el pantano de Ollana, que fué el primero que inauguró Su Excelencia, forma parte de un conjunto de tres pantanos que regulan las aguas del Segre y que, además de dar de agua al ca-

ñal de Urgell servirá para regar 85.000 hectáreas y se creará al margen del pantano, un canal construido por el Ministerio de Obras Públicas, que ha de incrementar la riqueza agrícola de aquella zona. Las obras del pantano de Mequinenza, en construcción, embalsarán 1.750 millones de metros cúbicos y con otro canal aguas abajo incrementará esta producción. Las obras están calculadas para un plazo de cuatro años, pero una vez terminada quedarán cubiertas todas las necesidades de riego en las zonas del Bajo Aragón.

El embalse de Santa Ana es el punto desde donde la preocupación de tipo agrícola de aquella comarca, porque se abre un panorama de gran riqueza agrícola con los cuales en su construcción, que habrán de regar más de veinte mil hectáreas, al propio tiempo que dotan de agua al canal de Aragón y Cataluña. Para asegurar el suministro de aguas se construye actualmente un canal de

cuilace de ocho kilómetros de longitud para que las tierras inundadas de riego en abundancia. — Este tengo que decir a ustedes que lo ha construido la Confederación Hidrográfica del Ebro.

También inauguró el Caudillo el pantano de Graus, para lo cual pasó por Graus. Está construyéndose el canal del Cinca, con lo que se llevará el riego a las zonas de Alacuri en una extensión de 110.000 hectáreas.

Les he hablado a ustedes de unidad y creo que esta se ha logrado perfectamente tanto en la concepción técnica de las obras como en la armonía de los intereses hidráulicos y de regadío y, sobre todo, de los intereses de todas las empresas que en conjunto sirven al interés de España.

Este niño ha ganado un coche



PARIS. — Por ser el número 88.000.000 que ha visitado la Torre Eiffel, el niño, de diez años, Julien Berlin ha sido obsequiado con un soberbio automóvil. Aquí aparece con M. Legrain-Eiffel, el hijo mayor del constructor. (Foto PYRESA).

Herter saldrá el sábado hacia Ottawa

Desde donde, después de entrevistarse con su colega canadiense, continuará viaje hacia Ginebra

WASHINGTON, 7. — El próximo sábado saldrá en dirección a Ottawa, Canadá, el Secretario de Estado, Christian Herter.

El motivo del viaje es entrevistarse con el ministro canadiense de Asuntos Exteriores.

Desde Ottawa proseguirá el viaje directo a Ginebra, ciudad a la que llegará a tiempo de cenar con los ministros de Asuntos Exteriores de las potencias occidentales, entre los que se encontrará el de Italia, Giuseppe Pella, y el de Alemania occidental, Heinrich von Brentano.

Se espera que las conversaciones de Ginebra se reanuden el lunes. En Estados Unidos se cree que comenzarán exactamente en el punto en que quedaron al ser suspendidas el día 20 del pasado mes de junio. — Efe.

HERTER VISITARA BERLIN WASHINGTON. — El secretario de Estado Herter visitará el Berlín occidental en el curso o después de la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores, que se reanuda en Ginebra el 13 de julio.

El Departamento de Estado comunicó que el secretario Herter ha sido invitado a Berlín por el alcalde Willy Brandt y que aquél ha aceptado la invitación.

El Ministro Secretario recibe a cuatrocientos abogados del Colegio de Madrid

La unidad hace posible - dijo el Sr. Solís - el fortalecimiento de todas nuestras instituciones

MADRID, 7. — Cuatrocientos abogados, todos ellos pertenecientes al Ilustre Colegio de Madrid, han visitado al Ministro Secretario General del Movimiento, D. José Solís Ruiz, en la sede central de la Organización Sindical. Acompañaban a los abogados madrileños los Delegados Nacionales de Asociaciones y de la Asesoría Jurídica, D. Manuel Fraga Iribarne y D. Pascual Marín Pérez, respectivamente.

El Ministro recibió a los abogados en el salón principal y D. Pascual Marín, en nombre de todos ellos, pronunció unas palabras para saludar al Ministro en este primer contacto con los abogados madrileños con el Secretario General del Movimiento, indicando al Ministro el espíritu de unidad profesional que anima a los abogados para resolver todos sus asuntos en una esfera tan tradicional y prestigiosa como el Ilustre Colegio de Abogados.

El Ministro a continuación agradeció una visita tan numerosa y cordial y recogiendo las palabras del Sr. Marín Pérez respecto a la unidad, señaló que efectivamente en toda la vida española se está produciendo esta realización fecunda de la unidad que nos permite la convivencia y el progreso.

Es absolutamente necesario — dijo el Ministro — que nuestras entidades sindicales, asociativas, corporativas y profesionales, estén animadas por el deseo de unidad, y lo más dañoso para todos sería hacer infiltrar en ella elementos de disolución. En el seno de estas corporaciones deben establecerse o plantearse todas las cuestiones que se consideren que afectan a los intereses particulares y respetables de cada uno de sus miembros y a toda la comunidad profesional, pero esto es perfectamente compatible con la unidad de la corporación. La unidad hace posible el fortalecimiento de todas nuestras instituciones. La continuidad de nuestro Movimiento y la grandeza de la Patria exigen esa unidad.

El Ministro se ofreció a los abogados madrileños en este propósito de la libertad y de la unidad profesional, y concluyó asegurándoles que en el Movimiento tendrán siempre la comprensión necesaria. — (PYRESA).

El próximo día 21, sesión plenaria de Cortes

MADRID, 7. — D. Esteban Bilbao manifestó a los periodistas que el día 21, a las cuatro y media de la tarde, se celebrará la sesión plenaria de Cortes, a la que se someterán, entre otros dictámenes, el de la Ley de Orden Público; regulación de la competencia en materia de tráfico en el territorio nacional, compilación del Derecho Civil Foral de Vizcaya y Alava y reorganización de las Industrias militares. Además que había recibido varios proyectos de concesión de créditos extraordinarios y suplementos de crédito por un total de ciento cuarenta millones de pesetas. — Cifra.

REUNION DE LA COMISION ESPECIAL DE LAS CORTES MADRID, 7. — Bajo la presidencia del Conde de Vallellano en la primera sesión, y en su ausencia

AYER Varias inauguraciones con motivo del 18 de Julio

El calor de ayer nos recuerda aquella famosa comedia de Fernán, "Noche de Levante en calma". Fué de un calor sofocante, agobioso y pegajoso. Ni de noche hubo una ligera brisa refrescante. Por eso nos recordaba esa comedia. El calor apretó de firme.

El Instituto de Enseñanza Media está sufriendo estos días un buen arreglo. Se están arreglando y pintando las fachadas. Hacia mucha falta. Ahora quedará como nuevo.

AYUNTAMIENTO

SESION DE LA PERMANENTE. Para esta mañana a las diez ha sido convocada la Comisión Municipal Permanente, con arreglo al siguiente orden del día: Despacho de oficio; Expedientes de obras; Id. de instalación de motores; Delatamen de la Comisión de Fomento referente a obras de derribo. Id. id. conociendo próxima a una obra de particulares; Relaciones de jornales; Facturas por atenciones municipales; Despacho extraordinario; Preguntas e Interpelaciones.

BOLETIN OFICIAL

—D. Vicente Moliner Pérez, de Caudiel, ha solicitado autorización de la Delegación de Industria para ampliar su industria instalando un banco de calibrar hierro una cizalla, un torno automático y otros elementos en su fábrica de tornillos. Con la ampliación aumentará el capital en 800.000 pesetas.

—El Boletín Oficial de la provincia inserta la nueva clasificación de las vías pecuarias existentes en el término municipal de Figueras.

—Por don Victorino Fabra Dolz procurador de los Tribunales, en nombre de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Pina de Montalegre ha presentado ante el Tribunal Provincial de lo Contencioso-administrativo contra acuerdo de la Junta Provincial de Fomento Pecuario sobre pago de los pastos en el término municipal de Barracas por los ganaderos de Pina de Montalegre.

SUCEOS

ASISTIDOS EN EL HOSPITAL PROVINCIAL

GRAVE INTOXICACION. En el Hospital provincial ha ingresado Amalia Giménez Giménez, de 20 años con domicilio en la calle Huéca núm. 8, de intoxicación por ingestión de toclino en mal estado según declaración de la propia enferma. Ingresó en la sala de Medicina en grave estado.

FARMACIAS GUARDIA

Hoy estará de guardia, las Farmacias: BEGARRA, Mayor, 51. REBULLIDA, Enmedio, 18.

Cupón pro-ciegos

En el sorteo celebrado en el día de hoy ha sido premiado el número 172.

En La Llosa se bendijo un Almacén granero y en Chilches y Vall de Uxó dos pozos cuyas aguas regarán 2.300 hanegadas de huertos

Ayer por la tarde, y dentro del plan de Inauguraciones con motivo del 18 de Julio, se desplazaron a diversas localidades de esta provincia el Sub-Jefe Provincial del Movimiento, camarada José Ramos, acompañado del Presidente accidental de la Diputación, camarada Manuel Izanzo, el Inspector Jefe del Movimiento, camarada Juan Bautista Pons, el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Arturo Cebrián Amar de la Torre, Secretario Sindical Provincial, camarada Decrogracia Montoliu, el Jefe del Departamento de Acción Política Local, camarada Salvador Bataller, Vicesecretario Provincial de Ordenación Económica, camarada Francisco Villalba, Inspector Provincial del Movimiento, camarada Gonzalo Blay y el Secretario de la Cámara Sindical Agraria, camarada Carlos Murria. Visitaron en primer término la villa de La Llosa, en cuya plaza mayor fueron recibidos por el Alcalde y Jefe Local, camarada Alfredo Ribelles, y demás autoridades y jerarquías, así como el Cabildo de la Hermandad Sindical Local y numerosos afiliados a la misma. Seguidamente se trasladaron todos a la nueva Casa de la Hermandad y Almacén Granero, cuya construcción ha importado la cantidad de 220.000 pesetas, donde tras recorrer el magnífico edificio, que fué elogiado por las autoridades y jerarquías provinciales, el cura párroco de la villa procedió a la bendición del inmueble. El Delegado provincial de Sindicatos pronunció unas elocuentes palabras en las que exaltó las virtudes de la obra y al propio tiempo destacó la importancia que tiene como instrumento de los intereses de la agricultura. Destacó el esfuerzo que los buenos labradores de La Llosa han aportado para, junto con la ayuda del Estado y de la Organización Sindical, convertir en realidad lo que fué una aspiración sentida vivamente desde largo tiempo. El camarada Cebrián fué larga y calorosamente aplaudido.

Terminado el emotivo acto fueron acompañados las autoridades y jerarquías provinciales por el vecindario y autoridades hasta la plaza, donde ocuparon de nuevo el coche los visitantes para proseguir la ruta trazada. En Chilches —al igual que en la anterior localidad—, fueron recibidos también por las primeras autoridades locales y vecindario, al frente de los cuales figura a el alcalde y Jefe Local del Movimiento, camarada Joaquín Sanz. En distintos vehículos se desplazaron todos al Pozo de la Condesa —término municipal de Vall de Uxó— que ha sido construido por el Grupo de Colonización número 1.030, con un presupuesto de 1.992.000 pesetas, y que representará un beneficio extraordinario para la población al poder convertir en regado un millar de hanegadas. Las instalaciones aparecían progresivamente engalanadas y el cura párroco de la Asunción de Vall de Uxó procedió a bendecir las instalaciones. Terminada la bendición hizo uso de la palabra el Secretario de la Cámara, camarada Carlos Murria, quien con su elocuente y sentida palabra exaltó las virtudes del labrador que con su esfuerzo ha sabido transformar el aspecto de estas tierras y en su afán de labor siempre supo fijarse metas más distantes porque nunca llegó a estar plenamente satisfecho en su servicio a la Patria, recibiendo para ello la ayuda económica del Estado y de la Organización Sindical. A continuación pronunció unas palabras el Delegado Provincial de Sindicatos, quien se felicitó de que los labradores de Chilches se hubieran anticipado a la necesaria transformación que la economía española necesitará realizar ante una próxima integración de nuestra economía en la del Occidente de Europa; de esa zona europea en la que nuestros artículos del campo han de seguir dando la batalla y salir siempre triunfantes sobre cuantos puedan concurrir a los mismos mercados que los nuestros superen conquistar en tiempos pretéritos.

Cerró el acto el Sub-Jefe Provincial del Movimiento, camarada Ramos, quien aconsejó que tras esta conquista del agua era necesario implantar los más modernos sistemas de cultivo para lograr una mayor productividad a estas tierras que se van transformando bajo el signo político del Movimiento. Terminó felicitando a los labradores por su espíritu emprendedor y felicitándose por el logro de esta magnífica realidad que en un espíritu de solidaridad había sido alcanzado.

Terminados los discursos, que fueron subrayados por los aplausos de todos los presentes, se pusieron en marcha las instalaciones al tiempo que se disparaba una estruendosa y larga traca. En el mismo lugar fueron despedidos las autoridades y jerarquías provinciales por el alcalde y mandos locales y vecindario allí congregado, siguiendo viaje hacia Vall de Uxó para detenerse en el Pozo del Grupo Sindical de Colonización número 981 "Virgen de los Desamparados", en el que se han invertido 3 millones de pesetas, y beneficiará a 1.300 hanegadas. Fueron recibidos por el Alcalde, Jefe Local y Diputado provincial, camarada Eleuterio Abad, Delegado Sindical Local, Jefe de la Hermandad y Cabildo de la misma, afiliados a la Hermandad, Corporación Municipal y Consejo Local, y vecindario, que se trasladaron otros aquel lugar en autocaros y hasta vehículos. El párroco de la Asunción bendijo las instalaciones. A continuación hizo uso de la palabra el camarada Eleuterio Abad, quien dió en breves pero elocuentes palabras, la bienvenida a las autoridades y jerarquías provinciales, y agradeció las ayudas que habían hecho posible esta mejora notabilísima para el campo vallduxense. Le contestó el Delegado Provincial con unas palabras en las que si bella fué la forma, el fondo adquirió caracteres de verdadera y maestra lección de economía, recalando de modo especial el equilibrio que debe existir entre la industria y la agricultura, puesto que las diversas fases del proceso económico no pueden ser piezas sueltas sino que por el contrario han de ser elementos enlazados para lograr la necesaria armonía económica base del porvenir de nuestra Patria, a la que Vall de Uxó tanto contribuye con su industria del esbozo y su agricultura que en esta ocasión ánala un resurgimiento que indudablemente ha de llegar a ponerse en parangón con lo que ha sido base de su vida. Una gran ovación acogió las últimas palabras del camarada Cebrián.

Cerró el acto el camarada Ramos, Sub-Jefe Provincial del Movimiento, exaltando el esfuerzo realizado por los vallduxenses, y las virtudes de la unión entre los hombres para el logro de las más grandes empresas. Con esa unión y la protección que el Estado y el Movimiento prestan a todas las obras que reporten un beneficio a la renta nacional, podremos lograr la grandeza de la Patria que todos deseamos. Fué calorosamente aplaudido.

Se disparó una larga y potente traca valenciana y acto seguido se pusieron en marcha las instalaciones, que causaron la admiración de los visitantes, quienes tras felicitar nuevamente a todos los presentes por la gran obra que habían realizado, emprendieron el regreso hacia la capital, donde llegaron a primeras horas de la noche.

NOVENARIO EN HONOR DE LA SANTISIMA VIRGEN DEL CARMEN EN SANTA MARIA.— Empezará hoy, día 8, con misa a las 8 de la mañana. Por la tarde, a las 7 y 9, exposición de S. D. M., rosario, trisagio, ejercicio de la novena, reserva y gozos a la Virgen.

SAGRADA FAMILIA.— Hoy, miércoles, misa a las 6, 7, 30 y 9. Por la tarde, a las 8, santo rosario. Mañana, en la misa de 6, ejercicio y Comunión de los Jueves Eucarísticos. Por la tarde, a las 8, exposición, hora santa y misa vespertina a las 8.30.

SANTISIMA TRINIDAD.— Hoy, misa desde las 7 de la mañana hasta las 10. Por la tarde, a las 9, santo rosario. Mañana, a las 8, misa conmemorativa. Por la tarde, a las 8, hora santa.

SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DEL LIDON.— Hoy, miércoles, la misa a las nueve de

CATOLICAL

SANTORAL

SANTOS DE HOY — Santos Isabel, Adriano, Eugenio y Colmano, MISA DEL DIA.— De Santa Isabel, Misa Cogolovi del comun, oración propia.

Cultos

SANTA MARIA.— Hoy, miércoles, misa desde las 630 de la mañana hasta las 11. Por la tarde, a las 7.30 rosario.

NOVENARIO EN HONOR DE LA SANTISIMA VIRGEN DEL CARMEN EN SANTA MARIA.— Empezará hoy, día 8, con misa a las 8 de la mañana. Por la tarde, a las 7 y 9, exposición de S. D. M., rosario, trisagio, ejercicio de la novena, reserva y gozos a la Virgen.

SAGRADA FAMILIA.— Hoy, miércoles, misa a las 6, 7, 30 y 9. Por la tarde, a las 8, santo rosario. Mañana, en la misa de 6, ejercicio y Comunión de los Jueves Eucarísticos. Por la tarde, a las 8, exposición, hora santa y misa vespertina a las 8.30.

SANTISIMA TRINIDAD.— Hoy, misa desde las 7 de la mañana hasta las 10. Por la tarde, a las 9, santo rosario. Mañana, a las 8, misa conmemorativa. Por la tarde, a las 8, hora santa.

SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DEL LIDON.— Hoy, miércoles, la misa a las nueve de

la mañana y el santo rosario y la felicitación sabatina en sufragio de D. Pedro Sancho Julián y Juana Magdalena Pérez Alfiz. Mañana, misa a las ocho y media de la mañana y por la tarde, a las seis y media, santo rosario y felicitación sabatina.

MISAS VESPERTINAS PARA MANANA JUEVES. Sagrada Familia, a las 8.30.

EL TIEMPO EN CASTELLON

DAIOS FACILITADOS POR EL OBSERVATORIO METEOROLOGICO

BOLETIN CORRESPONDIENTE A LAS SIETE DE LA TARDE DE AYER

Temperatura mínima: 20,7 grados, a las 5 horas.

Temperatura máxima: 29,6 grados, a las 13 horas y 50 minutos.

Humedad relativa a las 7 y 11 horas: 64 y 28 %, respectivamente.

Insolación eficaz del día 6: 10 horas y 45 minutos. Recorrido del viento en 24 horas: 85 kilómetros.

Dirección dominante del viento: E. Precipitación en 24 horas hasta las 19 horas: nula.

Presión atmosférica a las 19 horas: 763,8. Tendencia: bajanda.

SINDICATO PROVINCIAL DEL ESPECTACULO

GRUPO: MUSICA

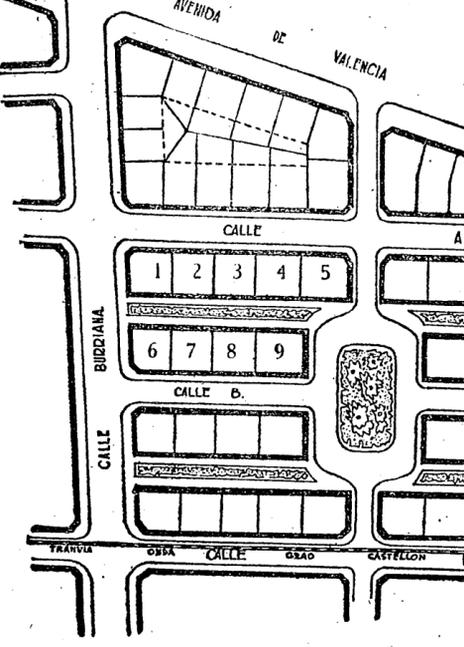
El próximo día 9 de los corrientes, a las 6 de la tarde en primera convocatoria y 6.30 en segunda, se celebrará en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, la Asamblea Provincial de Música con arreglo al Orden del Día, que figura en la etación remitida a cada interesado.

Como el principal objeto de esta reunión sea el conseguir una mayor unidad de la profesión mediante la creación de la Agrupación Sindical de Músicos Españoles (A.S.M.E.). Se encarece la total asistencia de los Profesionales.

Castellón de la Plana, 7 julio 1959. EL JEFE DEL SINDICATO.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CASTELLON DE LA PLANA

VENTA DE SOLARES



En el Boletín Oficial del Estado número 153, correspondiente al día 27 de junio último, aparece inserto anuncio por el que este Excmo. Ayuntamiento saca a pública subasta los nueve solares numerados en el plano que se reproduce en la parte superior de este anuncio, comprendidos en la Zona de Urbanización de los terrenos que integran el antiguo Cuartel de San Francisco, oscilando la extensión de dichos solares entre 262 y 358 metros cuadrados y el tipo de licitación de los mismos, será el de 3.000'00 pesetas por metro cuadrado, al alza.

La presentación de proposiciones termina el día 23 del actual, debiendo presentarse en el Negociado de Hacienda de la Secretaría Municipal de la Corporación, donde se encuentran de manifiesto los Pliegos de condiciones y demás documentos, hasta la una de la tarde de dicho día. Castellón de la Plana, 3 de Julio de 1959. El Alcalde, J. FERRER FORNS.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CASTELLON DE LA PLANA

ALCALDIA

Habiendo sido devueltos los proyectos para la construcción de Micro-escuelas en las paridas "Rella", "Marrada" y "Patós", por el Ministerio de Educación Nacional, para su rectificación, y habiendo sido anunciadas las correspondientes subastas de dichas Micro-escuelas en los Boletines Oficiales de la Provincia números 70, 71 y 72 de fechas 13, 16 y 18 de junio último, respectivamente; se hace público para general conocimiento que la Corporación Municipal en sesión de fecha 1 de los corrientes acordó suspender dichas subastas hasta tanto sean rectificadas los proyectos de referencía.

Castellón de la Plana, 7 de julio de 1959. EL ALCALDE.

Anuncios Económicos

VENDO SOLARES, en las Villas de Benicasim, en carretera de Almazora, y Huerto en Padrell, Rutz Beni, Escultor Viciano, 14.

VENDE aparato deplatorio eléctrico seminuevo. Gran oportunidad. Razón: Jovellanos 1.

INTERESA almacen para mercancías y despacho. Razón: Esteve, Jover, 6.

COMPRO TODOS los desperdicios de trapos, papeles y botellas vacías. Vda. de Pedraja Ros, travesía calle Belver. Paso a domicilio.

GRUAS torre, Puentes grus, Cintas transportadoras portátiles y filas. Informes Diego, Obispo Aznar/Ciudad TORTOSA.

SE PRECISA Representante a domicilio para Castellón y pueblos de la Provincia. Escribir con referencias a: ELECTRODOMESTICA "FERPA", Huerto Sogueros, 10.

CHICO DE 14 o 15 años necesitados para aspirante oficina.

SE NECESITA dependiente en fábrica gaseosas. Poeta Verdader 7. Teléfono 8377.

Religious notice for D. Matias Martin Redon, who died on July 6th at 91 years old. Includes text: "Rogad a Dios en caridad por el alma de D. MATIAS MARTIN REDON. Que falleció el pasado día 6. A los 91 años de edad. Habiendo recibido los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica de S. S. R. I. P." and a list of family members.

Advertisement for "ARMARIOS METALICOS con espejo LOOKING-BOX". Includes text: "Para empotrar encima del lavabo en los cuartos de baño. 17 modelos distintos. VENTA Y EXPOSICION. En los principales almacenes del ramo de la decoración de esta capital y de toda España."

CRUCIGRAMA

Crossword puzzle grid with clues in Spanish. Includes text: "POR MIROSPA", "NUMERO 157", and "HORIZONTALES: 1.- Dícese de una letrada..."

SOLUTION AL NUMERO 157. Includes text: "HORIZONTALES: 1.- Dicese de una letrada..."

INDICE DEMOGRAFICO. Includes text: "DEFUNCIONES. — LUISO Champel Juan, 78 años..."

Advertisement for "SAL" or similar product, including text: "SAL... G... Esc...".

Advertisement for "LA INSTRUCION EL EJERCICIO", including text: "VEN...".

Advertisement for "Willy" or similar product, including text: "Willy...".

CLASIFICACIONES

CLASIFICACION DE LA ETAPA

ALBI, 7. — Clasificación oficial de la etapa de hoy, Saint Gaudens-Albi, con 184 kilómetros de recorrido:

- 1.—Graf (Suiza-Alemania), 4-22-38
2.—Vermulin (Paris-Nordeste), 4-25-06
3.—Elliott (Internacional), 4-25-22
4.—Darrigade (Francia), 4-25-37
5.—Sabbadin (España), 4-25-37
6.—Grussard (Oeste-Sudoste), 4-25-37
7.—Platner (Suiza-Alemania), 4-25-37
8.—Ganche (Oeste-Sudoste), 4-25-37
9.—Van Aerde (Bélgica), 4-25-37
10.—Robinson (Internacional), 4-25-37
11.—Christlan (Internacional), 4-25-37
12.—Köoi (Holanda-Luxemburgo), 4-25-37
13.—S. Hellemberg (Suiza-Alemania), 4-25-37

- 17.—Gaul (Holanda-Lux.), 4-25-37
78.—MORALES (ESPAÑA), 4-25-37
79.—Rohrbach (Centro-Mediodía), 4-25-37
80.—Wierucki (Internacional), 4-25-37
81.—Hoffman (Paris-Nordeste), 4-25-37
82.—Pipelin (Oeste-Sudoste), 4-25-37
83.—Queheille (Oeste-Sudoste), 4-25-37
84.—Gauthier (Francia), 4-25-37
85.—Falaschi (Italia), 4-25-37
86.—Forestier (Centro-Mediodía), 4-25-37
87.—Rostollan (Centro-Mediodía), 4-25-37
88.—GOMEZ MORAL (ESPAÑA), 4-25-37
89.—Adriana (Francia), 4-25-37
90.—Graczyk (Francia), 4-25-37
91.—Janssens (Bélgica), 4-25-37
92.—Geminiani (Francia), 4-25-37
93.—Datto (Centro-Mediodía), 4-25-37
94.—SAN EMETERIO (ESPAÑA), 4-25-37
95.—BAHAMONTES (ESPAÑA), 4-25-37
96.—Ernst (Holanda-Luxemburgo), 4-25-37
97.—Bruni (Italia), 4-25-37
98.—Cestari (Italia), 4-25-37
99.—Padovan (Italia), 4-25-37
100.—Van Est (Holanda-Lux.), 4-25-37
101.—Van Den Borgh (Holanda-Luxemburgo), 4-25-37
102.—Bolzen (Holanda-Lux.), 4-25-37
103.—De Jongh (Holanda-Lux.), 4-25-37
104.—Voorling (Holanda-Luxemburgo), 4-25-37
105.—Dejounhantet (Centro-Mediodía), 4-25-37
106.—Fallerini (Italia), 4-25-37
107.—Baldini (Italia), 4-25-37
108.—MORALS (ESPAÑA), 4-25-37
109.—SUAZES (ESPAÑA), 4-25-37
110.—Darrigade (Francia), 4-25-37
111.—Hocveners (Francia), 4-25-37
112.—Saint (Oeste-Sudoste), 4-25-37
113.—Balfi (Italia), 4-25-37
114.—Bono (Italia), 4-25-37
115.—Sutton (Internacional), 4-25-37
116.—Mestrotto (Francia), 4-25-37
117.—Pauwels (Bélgica), 4-25-37
118.—Bobet (Francia), 4-25-37
119.—Riviere (Francia), 4-25-37
120.—Gismondi (Italia), 4-25-37
121.—Everbert (Francia), 4-25-37
122.—Picot (Oeste-Sudoste), 4-25-37
123.—Traxel (Suiza-Alemania), 4-25-37
124.—Eucyer (Suiza-Alemania), 4-25-37
125.—Privat (Francia), 4-25-37
126.—De Bruyne (Bélgica), 4-25-37
127.—Annaert (Paris-Nordeste), 4-25-37
128.—Hassendorfer (Francia), 4-25-37
129.—SUAZES (ESPAÑA), 4-25-37
130.—Frankart (Bélgica), 4-25-37
131.—Robic (Centro-Mediodía), 4-25-37
132.—Bobet (Paris-Nordeste), 4-25-37
133.—Kerstan (Holanda-Lux.), 4-25-37
134.—Morci (Suiza), 4-25-37
135.—Pavard (Paris-Nordeste), 4-25-37
136.—BERRENDEIRO (ESPAÑA), 4-25-37
137.—Desmet (Bélgica), 4-25-37
138.—GALDEANO (ESPAÑA), 4-25-37
139.—OTANO (ESPAÑA), 4-25-37
140.—Baldini (Italia), 4-25-37
141.—Desmet (Holanda-Lux.), 4-25-37
142.—Anglade (Centro-Mediodía), 4-25-37
143.—Leder (Suiza-Alemania), 4-25-37
144.—Bartolozzi (Italia), 4-25-37
145.—Fabbri (Italia), 4-25-37
146.—Bisillatt (Centro-Mediodía), 4-25-37
147.—Stabinski (Francia), 4-25-37
148.—Bergaud (Centro-Mediodía), 4-25-37
149.—CAMPILLO (ESPAÑA), 4-25-37
150.—MANZANQUE (ESPAÑA), 4-25-37
151.—Bouvet (Oeste-Sudoste), 4-25-37
152.—UTSET (ESPAÑA), 4-25-37
153.—Batista (Internacional), 4-25-37

CLASIFICACION GENERAL

- 1.—Vermulin (Paris-Nordeste), 4-25-37
2.—Darrigade (Francia), 4-25-37
3.—Hocveners (Francia), 4-25-37
4.—Saint (Oeste-Sudoste), 4-25-37
5.—Anglade (Centro-Mediodía), 4-25-37
6.—Maha (Oeste-Sudoste), 4-25-37
7.—Riviere (Francia), 4-25-37
8.—Baldini (Italia), 4-25-37
9.—BAHAMONTES (ESPAÑA), 4-25-37
10.—Gaul (Holanda-Luxemburgo), 4-25-37
11.—Adriana (Francia), 4-25-37
12.—Anquetil (Francia), 4-25-37
13.—Pauwels (Bélgica), 4-25-37
14.—Graf (Suiza-Alemania), 4-25-37
15.—Janssens (Bélgica), 4-25-37
16.—Gauthier (Centro-Mediodía), 4-25-37
17.—Bobet (Francia), 4-25-37
18.—Kerstan (Holanda-Lux.), 4-25-37
19.—Morci (Suiza), 4-25-37
20.—Bono (Italia), 4-25-37
21.—MARIJIL (ESPAÑA), 4-25-37
22.—Friedrich (Suiza-Alemania), 4-25-37
23.—Frankart (Bélgica), 4-25-37
24.—Privat (Francia), 4-25-37
25.—Dotto (Centro-Mediodía), 4-25-37
26.—Annaert (Paris-Nordeste), 4-25-37
27.—Brankart (Bélgica), 4-25-37
28.—Cezala (Francia), 4-25-37
29.—Darrigade (Francia), 4-25-37
30.—Bergaud (Centro-Mediodía), 4-25-37
31.—Queheille (Oeste-Sudoste), 4-25-37
32.—Pavard (Paris-Nordeste), 4-25-37
33.—Graczyk (Francia), 4-25-37
34.—Van Aerde (Bélgica), 4-25-37
35.—Ernst (Holanda-Luxemburgo), 4-25-37
36.—Falaschi (Italia), 4-25-37
37.—SAN EMETERIO (ESPAÑA), 4-25-37
38.—Hocveners (Paris-Nordeste), 4-25-37
39.—Damen (Holanda-Luxemburgo), 4-25-37
40.—Schellernberg (Suiza-Alemania), 4-25-37
41.—Mestrotto (Francia), 4-25-37
42.—Picot (Oeste-Sudoste), 4-25-37
43.—Pipelin (Oeste-Sudoste), 4-25-37
44.—Ganche (Oeste-Sudoste), 4-25-37
45.—Bolzen (Holanda-Luxemburgo), 4-25-37
46.—De Bruyne (Bélgica), 4-25-37
47.—Fabbri (Italia), 4-25-37
48.—Cardoso (Internacional), 4-25-37
49.—Rostollan (Centro-Mediodía), 4-25-37
50.—Stabinski (Francia), 4-25-37
51.—Thomin (Este-Sudoste), 4-25-37
52.—MORALES (ESPAÑA), 4-25-37
53.—UTSET (ESPAÑA), 4-25-37
54.—Huot (Centro-Mediodía), 4-25-37
55.—Hassendorfer (Francia), 4-25-37
56.—De Bruyne (Paris-Nordeste), 4-25-37
57.—OTANO (ESPAÑA), 4-25-37
58.—Van Gendegen (Bélgica), 4-25-37
59.—SUAZES (ESPAÑA), 4-25-37
60.—Rohrbach (Centro-Mediodía), 4-25-37
61.—Gismondi (Italia), 4-25-37
62.—Christlan (Internacional), 4-25-37
63.—Elliott (Italia), 4-25-37
64.—Le Buhotel (Oeste-Sudoste), 4-25-37
65.—Van Est (Holanda-Luxemburgo), 4-25-37
66.—GALDEANO (ESPAÑA), 4-25-37
67.—GOMZ DEL MORAL (ESPAÑA), 4-25-37
68.—De Jongh (Holanda-Luxemburgo), 4-25-37
69.—Van Den Borgh (Holanda-Luxemburgo), 4-25-37
70.—Forestier (Centro-Mediodía), 4-25-37
71.—Robic (Paris-Nordeste), 4-25-37
72.—Batista (Internacional), 4-25-37
73.—Voorling (Holanda-Luxemburgo), 4-25-37
74.—Elliott (Internacional), 4-25-37
75.—Geminiani (Francia), 4-25-37

VIENE LA PAGINA 5

tras Busto pagaba su esfuerzo anterior, recagándose, Graf y yo aprovechamos la coyuntura y enfilamos Albi, vertiginosamente.

Sin el ataque de Desmet, es muy probable que Vermulin hubiera permanecido en el pelotón. Vermulin veía claro y el "jersey amarillo" —fenómeno frecuentemente comprobado— le ha beneficiado en su rendimiento en un veinticinco por ciento por lo menos.

Se adelanta ahora sobre Desmet en 2' 43" y a Hocveners, que no ha corrido del todo mal en la etapa de hoy, 3' 46". Los otros están bastante lejos. Su retraso pasa de los once minutos.

Etapas de transición entre los Pirineos y el macizo central, Saint Gaudens-Albi, no ha proporcionado emoción a los seguidores. Se esperaba a lo largo de los 184 kilómetros de recorrido un posible ataque del equipo francés contra Charly Gaul o uno de los otros favoritos. Fue en vano. Lo mismo cuando el luxemburgués fue víctima de un pinchazo; nadie se lanzaba al asalto. Bien es verdad que la ausencia de éste en el pelotón fue muy breve, porque Ernst le dio inmediatamente su propia bicicleta, y lo que explica el retraso de Marcel, el buen samaritano y de un cierto número de corredores del equipo de Holanda-Luxemburgo, que había esperado a este último. Además, el incidente se desarrolló a las puertas de Albi, exactamente a quince kilómetros de la meta.

Bobet fue el conductor de los "tricolores" el "Capitán Louison" explica su actuación: "Los tricolores han asegurado desde la salida un tren rápido a fin de evitar que se realizaran importantes escapadas. Pero en una etapa como esta, en que el recorrido no presenta ninguna dificultad seria, es inútil llevar a cabo una operación verdaderamente rentable. Cuando Gaul se detuvo por un pinchazo no podíamos realizar ningún intento de escapada, puesto que volvió muy pronto a ponerse en contacto con nosotros".

Ha hecho mucho calor en la jornada de hoy por las carreteras del alto Garona y del Tarn, pero Gaul no ha mostrado estar afectado por estas elevadas temperaturas. Ha trabajado por lo tanto una etapa sin ser verdaderamente inquietado. Marcha bastante confiado, pero ya veremos en las próximas etapas, cuando surja Comblanchat, un resurgimiento que todo el mundo espera.

A pesar de la marcha muy rápida, la media de la etapa fue de 41,566, dos hombres, dos, con mucho coraje, pudieron escapar: el casi regional Busto y el normando Lebuhotel.

Estos dos corredores buscaron la libertad en el kilómetro 65, es decir, 3 kilómetros antes de Muret, la antigua capital de Comminges.

Con Busto y Lebuhotel, el pelotón se puso a jugar como el gato con el ratón. Les dejaba tomar hasta 3 minutos de ventaja (en Muret, 90 kilómetros) recuperó 10 segundos en Verfeuil y dos minutos en Lavaur (126 kilómetros). Aquí estaba situado el control de actualizamiento. A los hombres del pelotón les hicieron falta más tiempo que a los 200 pitones en inventar el contenido de sus morrales.

A los 155 kilómetros de carrera, la diferencia se remontó a 1' 45" y finalmente Busto y Lebuhotel fueron alcanzados a 15 kilómetros de la meta, después de haber permanecido en cabeza durante un trecho de 104 kilómetros. El primero se consuela con la prima ofrecida al más combativo y el segundo con la que se ha concedido por la desgracia.

Se ha tenido por un momento en que Graczyk no podría seguir el tren de la carrera. Porque salió de Saint Gaudens algo enfermo, ya que un abuso de bebidas en los Pirineos le provocó la disenteria, siendo víctima además de un pinchazo, aunque sin importancia en el kilómetro 98. Gracias a su enorme entusiasmo y decisión pudo llegar. — A.H.H.

VIENE LA PAGINA 5

A GAUL...

VIENE LA PAGINA 5

tras Busto pagaba su esfuerzo anterior, recagándose, Graf y yo aprovechamos la coyuntura y enfilamos Albi, vertiginosamente.

Sin el ataque de Desmet, es muy probable que Vermulin hubiera permanecido en el pelotón. Vermulin veía claro y el "jersey amarillo" —fenómeno frecuentemente comprobado— le ha beneficiado en su rendimiento en un veinticinco por ciento por lo menos.

Se adelanta ahora sobre Desmet en 2' 43" y a Hocveners, que no ha corrido del todo mal en la etapa de hoy, 3' 46". Los otros están bastante lejos. Su retraso pasa de los once minutos.

Etapas de transición entre los Pirineos y el macizo central, Saint Gaudens-Albi, no ha proporcionado emoción a los seguidores. Se esperaba a lo largo de los 184 kilómetros de recorrido un posible ataque del equipo francés contra Charly Gaul o uno de los otros favoritos. Fue en vano. Lo mismo cuando el luxemburgués fue víctima de un pinchazo; nadie se lanzaba al asalto. Bien es verdad que la ausencia de éste en el pelotón fue muy breve, porque Ernst le dio inmediatamente su propia bicicleta, y lo que explica el retraso de Marcel, el buen samaritano y de un cierto número de corredores del equipo de Holanda-Luxemburgo, que había esperado a este último. Además, el incidente se desarrolló a las puertas de Albi, exactamente a quince kilómetros de la meta.

Bobet fue el conductor de los "tricolores" el "Capitán Louison" explica su actuación: "Los tricolores han asegurado desde la salida un tren rápido a fin de evitar que se realizaran importantes escapadas. Pero en una etapa como esta, en que el recorrido no presenta ninguna dificultad seria, es inútil llevar a cabo una operación verdaderamente rentable. Cuando Gaul se detuvo por un pinchazo no podíamos realizar ningún intento de escapada, puesto que volvió muy pronto a ponerse en contacto con nosotros".

Ha hecho mucho calor en la jornada de hoy por las carreteras del alto Garona y del Tarn, pero Gaul no ha mostrado estar afectado por estas elevadas temperaturas. Ha trabajado por lo tanto una etapa sin ser verdaderamente inquietado. Marcha bastante confiado, pero ya veremos en las próximas etapas, cuando surja Comblanchat, un resurgimiento que todo el mundo espera.

A pesar de la marcha muy rápida, la media de la etapa fue de 41,566, dos hombres, dos, con mucho coraje, pudieron escapar: el casi regional Busto y el normando Lebuhotel.

Estos dos corredores buscaron la libertad en el kilómetro 65, es decir, 3 kilómetros antes de Muret, la antigua capital de Comminges.

Con Busto y Lebuhotel, el pelotón se puso a jugar como el gato con el ratón. Les dejaba tomar hasta 3 minutos de ventaja (en Muret, 90 kilómetros) recuperó 10 segundos en Verfeuil y dos minutos en Lavaur (126 kilómetros). Aquí estaba situado el control de actualizamiento. A los hombres del pelotón les hicieron falta más tiempo que a los 200 pitones en inventar el contenido de sus morrales.

A los 155 kilómetros de carrera, la diferencia se remontó a 1' 45" y finalmente Busto y Lebuhotel fueron alcanzados a 15 kilómetros de la meta, después de haber permanecido en cabeza durante un trecho de 104 kilómetros. El primero se consuela con la prima ofrecida al más combativo y el segundo con la que se ha concedido por la desgracia.

Se ha tenido por un momento en que Graczyk no podría seguir el tren de la carrera. Porque salió de Saint Gaudens algo enfermo, ya que un abuso de bebidas en los Pirineos le provocó la disenteria, siendo víctima además de un pinchazo, aunque sin importancia en el kilómetro 98. Gracias a su enorme entusiasmo y decisión pudo llegar. — A.H.H.

VIENE LA PAGINA 5

IMPRESIONES Y COTIZACIONES DE BOLSA

SESION EQUILIBRADA CON NEGOCIO ACTIVO

MADRID, 7. — Empezó la Bolsa con una sesión bastante equilibrada con negocio activo. Es decir se han mantenido los precios de consolidación de la jornada final del ciclo anterior. Las diferencias son moderadas con dominio de las pequeñas mejoras. Al cierre la situación era esperanzadora. — Cifra.

Cotizaciones

FONDOS PUBLICOS

Interior, 79'20; Exterior, 99'25; Amortizable, 1949, 99; 1951, 99'25; 1952 y 63, 98; 3'50, 1951, 89'75; 3'6, 1949, 82'50; Canal Isabel II, 99; Nuevas, 99; Colonización, 94'40; Reconstrucción Nacional, 98; RENFE, 98; Ayuntamiento Madrid, Euzpache, 1931, 73; 1941, 71; 1946, 72; Cédulas Hipotecarias, A, 73'50; B, 75; Exentas, 85; Interprovinciales, 91'50; Locales con lotes, 99; Nuevas, 98.

ACCIONES

España, 700 (-15); Exterior, 278 (-1); Hipotecario, 245 (+5); Hispano, 455 (-7); Mercantil, 260 (-5); Viego, 180 (-5); Leonesa, 150 (-2); Reunidas Zaragoza, 130 (+3); Fuerzas Eléctricas Cataluña, 150; Nuevas, 152; Fenosa, 171 (-1); H. Cantabria, 161; Nuevas, 141; Chorro, 123 (+2); H. Española, 245'50 (-0'50); Nuevas, 227 (-2); Iberdruco, 293'50 (-2'50); 6'6, 274 (+4); Moncalil, 107; Nansa, 126; Sil, 175; Sevillana, 140 (+1); Nuevas, 133'50 (+1'50); Eléctrica Madrileña, 185 (+4); Rústicas, 85; Aguilá, 463 (-2); Azucarera General, 202 (-1); Hidro, 510; Cementos Alba, 165; Hidro Civil, 118; Constructora General, 87 (-1); Dragados, 171 (+2); Encinér de los Reyes, 129 (-4); Cantabria, 83; Valdehorno, 150; Alcazar, 90 (+2); Bani, 115; Mencia, 84 (+1); Metropolitana, 139 (+4); Urbía, 111 (+2); Urbanización Metro, 490 (+25); Insa, 108; Portland Valdehorno, 315 (+3); Ledrillas Valdehorno, 238 (-27); Minas Rif, 517 (+2); Duro Fígura, 18'50; Guindos, 135 (-5); Ponterrada, 635 (+20); Campsa, 190 (+2); Tabacalera, 173 (+1); Naval Ordinarias, 116 (+7); Pecuarias Baciao, 79; Transmediterránea, 174 (-1); Naval Levante, 115; Papelera Española, 305; Papeleras Reunidas, 149 (+1); Energías Aragonesas, 162 (+0'50); Penicilina, 163; Explosivos, 268; Nuevas, 728 (-5); Hidro Vitor, 141 (+4); Fostorera, 171; Pétroleo, 515 (+5); Acunaler Tudor, 609; Química del Norte, 205 (+3); Resinera, 147 (-1); Llofer, Preterrens, 40; Altos Hornos, 198 (+3); Sca, 315 (-2); Auxiliar Ferrocarriles, 330; Fasa, 530; Santa Bárbara, 143; Metales Madrileñas, 60 (-1); Material y Construcciones, 147 (+1); Santa Ana, 99 (+1); Telefónica, 225 (+3); Fefasa, 174; Sniace, 255 (-1); Aviacó, 55 (+3); Metro, 155; Portland Ebro, 70; Financauto, 265.

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Fecsa, Grandes, 190; Pequeños, 37; Chorro, 3; Ilsa Frigo, 70; Duro Fígura, 58; Portland Valdehorno, 377; Insa, 1; H. Galicia, 1; Ercor, 40.

OBLIGACIONES

Chorro, 2, 74; H. Española, 3, 75; 6, 83; 7, 81; Iberdruco, 2, 73; Mengmor, 68, 81; D. sin cupón, 74; Sevillana, 15, 81; Eléctrica Madrileña, 1, 84; Altos Hornos, 1949, 70'50; Telefónica, 1929, 97'50.

CAMBIO DE MONEDA EXTRANJERA

Francos franceses, 850; Doíarea, 42; Libras esterlinas, 117'60; Marcos, 10; Escudos, 140'8; Coronas danesas, 609; sucres, 8'11; Liras, 872 — Cifra.

MAYOR CONTIANZA

BARCELONA, 7. — Con optimismo ha comenzado la semana con mayor confianza en los asistentes. En el corro de acciones las operaciones realizadas aumentaron en cantidad respecto a los días anteriores. Los cambios se mantuvieron todos ellos muy firmes, tanto en los valores como en los de arbitraje y eléctricos.

Madrid, 7. — Empezó la Bolsa con una sesión bastante equilibrada con negocio activo. Es decir se han mantenido los precios de consolidación de la jornada final del ciclo anterior. Las diferencias son moderadas con dominio de las pequeñas mejoras. Al cierre la situación era esperanzadora. — Cifra.

Madrid, 7. — Empezó la Bolsa con una sesión bastante equilibrada con negocio activo. Es decir se han mantenido los precios de consolidación de la jornada final del ciclo anterior. Las diferencias son moderadas con dominio de las pequeñas mejoras. Al cierre la situación era esperanzadora. — Cifra.

Madrid, 7. — Empezó la Bolsa con una sesión bastante equilibrada con negocio activo. Es decir se han mantenido los precios de consolidación de la jornada final del ciclo anterior. Las diferencias son moderadas con dominio de las pequeñas mejoras. Al cierre la situación era esperanzadora. — Cif



PAGINA MUSICAL

"Elegia a la Música de Europa en el Palacio Ducal de los Braganza"

HACE tan solo 48 horas cayó en mis manos un artículo de Orama Padilla hablando de la guitarra. "Vida, pasión y gloria de la guitarra" llevaba por título el artículo que un día escribiera en Puerto Rico. El enfoque es precioso, su correcta forma literaria tiene personalidad exótica, y los bellos conceptos elegíacos para el instrumento, España, Tárrega y Forlès, nos mueven a reproducirlo en esta página con la seguridad de que su lectura cautivará el espíritu de los lectores conforme embalsosé el nuestro.

"Guitarra: en tiempos ya jelaños, y por villorrios y ciudades de España te encandiló la gheba. Manos sarmentosas de pordioseros inmensamente trágicos te llevaron por caminos y poblados, y el clamor de tus angustias, se unió tu acento; te llevaron por tugurios y burdeles, y en las esquinas de las calles, tus cuerdas melódicas anunciaban al aire la presencia de la tragedia en un cuerpo roto, en un alma perdida para la esperanza. Llevabas en tu pecho la huella murmurante de una clase sufrida, ibas del brazo de la miseria y la nota arcaica era el heraldo del dolor más desesperante.

Fuiste la compañera inseparable de chulos y manolas. Supiste de la greca callejera cuando tu dulce voz no aguantó el ímpetu del vino. De la serenata amorosa se pasó a la disputa alreída. Más de una vez tu caja saltó en pedruzcos sacrificada por la furia del tahúter. Rodaste de un punto a otro de España, ya en alas del amor o de la miseria; pero grande siempre en tu humildad porque tus notas llevaban el sello de la belleza inconfundible. Don Quijote te vio en las ventas colgando como un Cristo sonoro y en la maraña de tus notas descifró el ama de la Raza.

Y guitarra, fuiste aventurera. Cruzaste el mar con el puñado de locos que se lanzó a lo desconocido en la aventura de hallar un nuevo mundo. En las noches estremecidas de luceros, cuando el azul del mar y el cielo servían de marco a las tres carabelas, tus notas avivaban la esperanza del gran genovés y suavizaban el rencor de las almas descreídas. Al anca de los Conquistadores subiste al Altiplano y allí afinaste con Almagro y Carvajal, los Mendoza y los Pizarro... Tu acento fue allí el heraldo de la raza como la Cruz fue el heraldo del Cristianismo. La espada de Pizarro subyugó la carne rebelde de la indada y tu voz quejumbrosa, más dulce que la voz de la quema subyugó el alma de lo adictivo. Atahualpa, más que el prisionero de los conquistadores fue el vasallo de la guitarra amorosa y soñadora.

Pero en España, guitarra, seguías encanallada, a siempre de brazo del amor callejero o a cuestras con la miseria de ciegos y pordioseros inmensamente trágicos. Fue entonces que una legión de aristócratas del pensamiento y del arte empezó a trabajar por su redención. Vicente Espinel, el hábil creador de la decima buscó en tus cuerdas el ritmo armonioso de su modalidad poética y ensanchó las fronteras de tu gran dominio espiritual. Tárrega, el inmensa Tárrega, te enseñó el misterio de la dulcedumbre de la inspiración de los grandes maestros; y aprendiste a llorar los nocturnos de Chopin, y a desflorar las fugas de nuestro señor don Juan Sebastián Bach. Y limpio el cuerpo, lustrosa la caja de madera amorosa, enriquecida el alma con la melodía Universal, supiste del aplauso en los grandes centros artísticos.

Daniel Fortea, siguiendo el rastro luminoso del maestro Tárrega, te pasó triunfal por los teatros de las grandes capitales europeas, cosechando aplausos y reafirmando entre las grandes multitudes la idea de tu redención definitiva. Luego vinieron otros, Andrés Segovia, Salnz de la Maza y los que pusieron su talento al servicio de tu causa para traerle al sitio que correspondía a tu causal sonoro. El indio Mangoré, caoba en la selva guaraní, aprendió en tus cuerdas a llorar la tragedia de su raza, y pasó su tristeza por los pueblos del continente. Yo sentí su mensaje en una noche triste de San Juan.

De ti, guitarra, dijo una vez don Andrés González-Blanco, que eras el más fuerte lazo de unión peninsular, porque tú representas las soleares de Andalucía, la jota de Aragón y el fado portugués. Fusandando las palabras del maestro español yo digo que tú eres el más fuerte lazo del mundo hispano por que además de todo eso; tú eres la decima de Puerto Rico, el punto guajiro de Cuba, el joropo de Venezuela, el bambuco y el pasillo de Colombia, la cueca en Chile, el

tango de Argentina y el corrido de México. Bajo el cielo de América tu acento es como una bandera que cobija a todo un continente. Así como la cruz del Redentor sigue en pie de un punto a otro del mundo americano, así guitarra, tu voz sigue vibrante y sonora como el día en que lanzaste tu quejumbro a rodar por las estribaciones de la sierra andina. La avárcia de unos hombre asesinó a Atahualpa, que ya empezaba a desflorar tu armonía. Los celos y otras miserias humanas mermaron las huestes de Pizarro, y el gran conquistador cayó también bajo el hierro infernalmente de sus hermanos. Pasaron los últimos virreyes de la España inmortal y el resplandor de la espada de Bolívar iluminó el camino de la libertad. Pasaron los tiranos que sembraron de odio la gheba americana y la voz luminada del Talento lanzó el viento la palabra admonitiva. El contingente pasó de los pueblos, cantando las glorias y llorando las penas, pero siempre alma en tu expresión. Grande en la humanidad de la tristeza de antaño cuando preonabas la tragedia por los caminos de España, o centabas el mor en las noches de luna de la Patria Inmortal. Y luego, más grande aún en las manos milagrosas de Tárrega, de Salnz de la Maza, de Andrés Segovia y del indio Mangoré. Y más grande aún, guitarra, porque tú eres el alma de la raza, proclamada por Don Quijote desde las ventas manchegas y Bolívar desde las estribaciones de los Andes."

Bayreuth se convertirá pronto en ciudad cosmopolita

Bayreuth es una callada ciudad de genios de teatro, instalado en el Foyer de la Casa de los Festivales, puede invocar un privilegio concedido por el mismo Richard Wagner. Bastó que el antepasado instalase un día un teléfono al maestro y le prestase otros servicios para que en su sucesivo pudiese ejercer el comercio en las sagradas naves del arte. La librería con los folletos de los Festivales tiene también una librería real bávara y muchos de los empleados están desde hace muchos años al servicio de Bayreuth. Por ejemplo, el padre del servidor de la orquesta acarrió las piedras para la construcción de la Casa de los Festivales, y ahora se ha hecho ya tradición que las escenificaciones rompan con lo tradicional. Todo se ha modernizado. Hasta las vendedoras de los programas, que llevan uniformemente un vestido a la moda.

Los Festivales se encuentran hoy en una difícil época de transición. El conjunto debe renovarse poco a poco, lo cual no es fácil ante las ventajas financieras de la Radio y de la Televisión. El idealismo y el gran honor de haber cantado en Bayreuth van siendo cada vez menores. Brillantes escenificaciones pallídeas ya claramente al tercer año por esos cambios en el repertorio.

Los Festivales de Bayreuth tienen una justificación más íntima que ninguno de los Festivales actuales, pues, como es sabido, Richard Wagner escribió sus obras principales "El anillo de los Nibelungos", "Tristán e Isolda" y "Parsifal" para este teatro, lo cual le da un encanto singular, a pesar de sus acentos bascularios, rechinantes, sin tapizar, que cuestan por la noche de 35 a 45 marcos y que pronto costarán más todavía.

Todo en esta casa respira tradición. Así, por ejemplo, el negocio de genios de teatro, instalado en el Foyer de la Casa de los Festivales, puede invocar un privilegio concedido por el mismo Richard Wagner. Bastó que el antepasado instalase un día un teléfono al maestro y le prestase otros servicios para que en su sucesivo pudiese ejercer el comercio en las sagradas naves del arte. La librería con los folletos de los Festivales tiene también una librería real bávara y muchos de los empleados están desde hace muchos años al servicio de Bayreuth. Por ejemplo, el padre del servidor de la orquesta acarrió las piedras para la construcción de la Casa de los Festivales, y ahora se ha hecho ya tradición que las escenificaciones rompan con lo tradicional. Todo se ha modernizado. Hasta las vendedoras de los programas, que llevan uniformemente un vestido a la moda.

CUANDO el último Rey de Portugal, Don Manuel II a quien Antonio Ferro llama "o desventurado", en contra posición al sobrenombre de "o venturoso" con el que la historia designa a Don Manuel I, murió en su destierro de Londres, en sus disposiciones testamentarias las instrucciones precisas para que se instituyese con sus hijos la "Fundación de la Casa de Braganza". Cumplida fielmente la voluntad del hijo menor de Don Carlos único superviviente varón del trágico regicidio, la Fundación restauró el Palacio Ducal de Vila Vicosa, consintiendo en Museo. Y comenzó a ejercer un amplio e inteligente mecenazgo de las artes y de las letras, constituyendo uno de los centros de la vida intelectual por aguda más activos y emprendidos entonces. Las ediciones de la Fundación son un ejemplo de rigurosa selección y de buen gusto y merecen a ellas han sido publicadas obras de arte y de historia que figuran hoy en un primer plano de la bibliografía lusitana contemporánea. Todas las manifestaciones de la cultura tienen estímulo y apoyo por parte de esta admirable institución, dirigida con gran talento y excepcional eficacia por el Doctor Antonio Luis Gómez, y entre ellas ocupa la música un lugar predilecto. El escenario de los conciertos es verdaderamente insuperable; el propio Palacio Ducal, erguido escogentemente al fondo de una plaza deliciosa, en cuyo centro

cababa en bronce la altiva figura de Don Juan IV, el primer Monarca de la dinastía. Los Braganza fueron protectores de la música. En el propio Palacio Ducal pronunció hace años una admirable conferencia sobre esta dedicación el profesor Luis Freitas Branco, y la Fundación la ha tenido siempre presente en sus tareas culturales. Muy recientemente tuvo lugar en aquella residencia una gran conciertos que, por muchas razones, merece la reseña y la constancia. Entre otras por haber participado en él figuras ilustres de la musicología y de la interpretación española y portuguesa. En todos los aspectos es hoy íntima y provechosa la comprensión cultural de nuestros países y a fin de sensibilidad de quienes rigen la Fundación no podía ser ajena a esta circunstancia concertada el fructífero diálogo peninsular. El concierto tuvo como principales ejecutantes e inspiradores al venerable maestro catalán Emilio Pujol, de universal renombre como profesor de guitarra de los primeros centros docentes europeos, y a Santiago Kastner, inglés de nacimiento, portugués de adopción, especialista de muy justa fama en Música de Tecla y especialmente en clavicordio e interpretación de música antigua.

Pujol es muy popular y respetado en los ambientes musicales portugueses. Desde hace muchos años dirige en el Conservatorio de Lisboa cursos de guitarra y son innumerables los discípulos que pasaron por sus aulas. Sus lecciones en Portugal, con alternas con las que desarrolla en el Conservatorio Municipal de Barcelona la Ecole Normal de Música de París y la célebre Academia Chigiana de Siena. Autor de "Escuela Razonada de Guitarra", obra única en el panorama mundial de la música, que fué propagada por Don Manuel de Falla y de una excelente "Historia de la guitarra", Pujol, miembro también del Instituto Español de Musicología, y prepara una biografía de este año. Investigador incansable, nunca olvidó las palabras de Felipe Pedrell, pidiéndole que trabajase en una recuperación del gran tesoro musical constituido por los "músicistas" españoles. Profesor estudioso, intérprete, autor, dominador de todo lo que se refiere a la historia y a la ejecución de la música para guitarra, a su estorzado y gigantesco empeño, obstinadamente mantenido durante muchos años, se debe que este españolísimo instrumento tenga hoy apasionada audiencia en el mundo entero. A sus lecciones de Siena, me lo decía el propio Pujol, adquirió este año alumnos procedentes del Japón y otros países igualmente jelaños. La matrícula para su clase en el Conservatorio lisboense ha sido en este curso excepcionalmente nutrida.

Kastner es también miembro del Instituto Español de Musicología y profesor del Conservatorio de Lisboa. Concertista singular de clave y clavicordio, trabajó en varios países y en los más famosos centros culturales, dedicándose especialmente a la música de tecla de los siglos XV, XVI y XVII. Con Pujol y con Kastner, intervinieron los celos

tré coros españoles, ganando once primeros premios y cuatro segundos. Y luego acude a París, donde en competición con franceses, belgas y alemanes se trae el primer premio internacional y después del triunfo se encierra en San Sebastián. En 1910 el Orfeón fue a Barcelona y Ensalca con sus voces robustas y tuvieron un gran éxito, pero les dijeron que eso ya era viejo, les aconsejaron que al Orfeón Catalá, con coro mixto y el hombre libre los ojos; y al volver a San Sebastián, pegó un puñetazo sobre la mesa y dice que vengan las mujeres. Y fue Barcelona lo que le hizo cambiar. En 1920 volvióme, ya con dos voces, treinta hombres y cincuenta mujeres; yo vine en el coro con el Orfeón, al que pertenecí desde 1912.

La razón de aceptar de piano la voz blanca se debe a que los grandes compositores siempre han concebido sus oratorios cantando el mensaje a la voz blanca y manteniéndolo en un tono más bajo, como apoyo de ese mensaje y logrando el equilibrio musical. Pero el Maestro Górossidi, el número ideal de voces en un Orfeón son 80 y la perfección 90. Si volumen del sonido tiene un límite, y a este respecto se dice que en los orfeones que hay 130 voces, 40 son comparsa. El Orfeón Domestiarra, dice su director, vive casi de milagro; la aportación normal es la cuota de los socios protectores, con una cuota de cinco pesetas. Si mes, que suma 30.000 pesetas, si mes, que aumentar la cuota que en un principio era de una peseta. Ahora bien la ayuda fundamental es la que nos prestan nuestras "comparsas" provincial y local, sobre todo esta última, la del Ayuntamiento. Y del Estado tenemos una subvención simbólica de 25.000 pesetas al año. Otros viven con menos, pensamos nosotros.

EL ORFEON DONOSTIARRA CUENTA 62 AÑOS DE EDAD

Al Maestro Juan Górossidi, actual director del magnífico Orfeón de Donostia, le cuenta la historia de esta misma coral famosa en el mundo entero. —En 1877 —dice— veinte jóvenes donostiarras se juntaron para cantar canciones vascas. Uno de aquellos fundadores fué Joaquin Barojas. Desde que se fundó, dió muchos tumbos; se cantaba, se decía, pero les dijeron que eso ya era viejo, les aconsejaron que al Orfeón Catalá, con coro mixto y el hombre libre los ojos; y al volver a San Sebastián, pegó un puñetazo sobre la mesa y dice que vengan las mujeres. Y fue Barcelona lo que le hizo cambiar. En 1920 volvióme, ya con dos voces, treinta hombres y cincuenta mujeres; yo vine en el coro con el Orfeón, al que pertenecí desde 1912.

—No hacían falta mujeres, se decía entonces. El caso es que el Orfeón Donostiarra, con Ensalca, sube y acude a los conciertos en

Por XAVIER DE ECHARRI

Las portuguesas José dos Santos Pinto y Santos Martins y la cantante, de igual nacionalidad, María Adelaide Robert. Citación especial merece Alberto Fonce, marqués, uno de los más destacados alumnos de Pujol, ya guitarrista de notables cualidades. Número cumbre del programa fué un Cuarteto de Vivaldi, instrumentado por Kastner para guitarra, clavicordio, oboe y fagot. El conjunto del recital fué un encanto de gracia y delicadeza, ofrecido en un ambiente insuperable. La elegancia renacentista de los jardines de Vila Vicosa fué el mejor contrapunto para una música gentil y reverencial.

Nuestra Banda Municipal actuará en Valencia con motivo de la Feria de Julio

Nuestros esfuerzos resultan baldíos. Y en el presente caso se confirma una vez más. La prueba labor que los profesores de nuestra Banda Municipal vienen realizando desde hace meses bajo la dirección del Maestro D. Juan Garcés, encuentran ahora una nueva compensación: dos conciertos en Valencia con motivo de la Feria de Julio. El día 20 —en el que se celebrará la primera sesión del Certamen de Bandas— actuará nuestra Banda fuera de Concurso. El día 21, después de actuar las Bandas de la Sección Especial que concurrirán a Certamen, actuará la Banda Municipal de Madrid. Para el día 22 se ha organizado un concierto verdaderamente extraordinario en que participarán la Banda que haya alcanzado el primer premio de la Sección Especial, la Banda Municipal de Valencia, la de Madrid y la de nuestra Ciudad.

Esta suelta noticia no necesita comentario. Por sí sola elogia suficientemente la categoría de nuestra Banda al ser seleccionada entre las de toda España —junto con la de Madrid— para actuar en la famosa feria valenciana de San Jaime. En nuestra próxima página musical del día 15 podremos ampliar y concretar detalles de esta actuación que indudablemente para nuestra repetidamente laureada Banda Municipal, a la que alentamos y antedpadamente felicitamos.

María Tallchief, la primera bailarina clásica de norteamérica

María Tallchief, la primera bailarina clásica de los Estados Unidos, se ha presentado en más de diez poblaciones del país. Esta es la primera gira de esta clase que realiza, cediendo temporalmente por la compañía del Ballet de la Ciudad de Nueva York, como un homenaje a la tierra que la vio nacer y que fué cuna también de sus antepasados indios, desde hace siglos. Aunque María Tallchief ha triunfado en cuantos países ha representado, quizá desde su éxito ha culminado ahí donde en la interpretación de El pájaro de fuego, que baila con una audacia y una ligereza inimitables.

A raíz de presenciar la interpretación de esta danza por la gran bailarina, el crítico del New York Herald Tribune, Walter Terry escribió: "Nadie estaba preparado para el efecto electrificante que María produce con su danza. Es como un pájaro mágico, como una figura de fuego... y cuando cayó el telón, dejó tras sí la corteza de que puede competir con la mejor bailarina mundo."

María Tallchief nació en Fairfax, Oklahoma, en 1925. Su padre era un indio de la tribu Osage y su madre procedía de escoceses e irlandeses. Su abuelo Bigheart (lo que quiere decir Gran Corazón), estuvo a principios de siglo en Washington a firmar un pacto en el gobierno y la tribu, de la que era jefe. María, con sus años pómicos, se curó pelo y piel ligeramente bronceada; lleva en su persona los rasgos inconcundables de su raza. Ella se muestra orgullosa, y así se lo demostró recientemente en la Princesa el Consejo de la tribu Osage en una ceremonia llena de colorido, entre bandera, discursos, música y banquetes. María creció desde su infancia una gran afición por la música. A los tres años estudiaba piano y a los cuatro aprendía a bailar. Su gran facilidad para el piano hizo pensar a sus padres que su porvenir estaba en dedicarse a dar conciertos. Cuando ella tenía nueve años, su familia fué a vivir a California, para atender a la educación de sus hijos, María y Marjorie que también mostró gran temperamento para la danza llegando a ser una figura destacada en la compañía de ballet de Marqués de Cuevas. Aunque María llegó a dominar por completo el piano el estudio del ballet fué absorbiendo su tiempo cada vez más. Practicó la danza con Ernest Belcher Bronislava Nijinska, hermana de Waslav Nijinsky, con David Lichini y Tatiana Riabouchinska. En 1942 se unió al Ballet Ruso de Monte Carlo, y dos años después conoció al gran bailarín ruso Jorge Banchino, con quien se casó. La influencia de éste sobre el arte de María Tallchief ha sido extraordinaria. Ido para ella vive paso de danza, la pidió "lo imposible" y ella, ante el asombro expectante del público lo realizó. Ha hecho varias giras por Europa, y su presentación en el Teatro de Italia fué calificada por los críticos de "milagro en Roma". Los Estados Unidos tienen en María Tallchief a uno de las mejores bailarinas del mundo.

La música, alimento necesario para los pueblos

GRANADA. — (Crónica del Festival de Música, por Eugenio Serrano, especial para P.Y.R.E.S.A.). — El alimento espiritual más completo, inmediato y asimilable por todos los pueblos es el de la música. Pueblos de gran cultura musical, como alemanes e ingleses, suelen ser pueblos disciplinados, trabajadores, técnicos, avanzados, en suma. Desde el mito de Orfeo, amansando a las fieras con su lira, a Anfitrión gobernando la construcción de ciudades con ellas, la música es creadora de un mayor equilibrio humano, de sentido constructivo. Resumiendo Cervantes, "Dónde hay música, no puede haber nada malo". Por causas que no vamos a analizar aquí, España ha pasado unos años, casi siglos, de depresión musical, si comparamos nuestra producción con el resto del mundo. Hasta llegar a la cima de un Falla que, al fin, y siempre después de muerto, como típico español, gana batallas de España, ha habido lamentables lagunas, o misiones olvidadas, o misiones de nuestro pueblo, que no tenía mucho tiempo, ni interés por oír, o crearla. Antonio Machado escribió aquello de "Alóntos paludos"...

En todas las naciones americanas donde España tuvo poderío queda con la lengua nuestra huella y garra musical, bravo en México, sofador en Cuba, "La Paloma" en Colombia, habanera, es de un vaso, trallero. Descontando el flamenco y el gitano, toda la costa española, norte, oeste, este y sur, de península e islas, arde de conciertos. En un folklore riquísimo y muy diverso, generaciones, zonas, que cantaban bajito, y cuyas canciones eran oídas aún menos que sus quejas. Al irse desamortizando la propiedad de los grandes señores, los señores de los grandes señores, o de las cocinas y patios de la servidumbre. Abandonó también las capitales y oratorios de diversas comunidades religiosas. Las viejas ciudades dejaron de ser ciudades, y las nuevas, que crecieron muy aprisa. El Madrid de comienzos de siglo tenía más afición musical, ópera, cafés cantantes, conciertos, recitales en los grandes salones que el actual. Predicando, que el de hace diez años. La música había quedado en la calle, después que se fueron los grandes señores dieciochescos que la encargaban a medida. Luego vino el momento prodigioso en que los ministros de Almadén se retienen, y este momento ha sido en los últimos años, y forman unos grupos generacionales. Pero hasta este momento pasaron los años de silencio. Acaso una seguidilla manchega rompía su chorro fresco en una cocina. O temblaba y jadeaba pena, una cartagenera, un taranto, en un día festivo o al salir de la boquería. Pero mientras tanto, y el coro minero de Almadén es un símbolo, hubo hueco alóntos, son danzas ni cancionés. Se refería a Castilla, claro está. Pero había injusticia y descomulgamiento del verdadero folclore español. Quien haya oído las deliciosas bravas y limas a un tiempo canchones manchegas. Como quieres que la hiedra en el invierno se seque como quieres que yo olvide a quien he querido siempre. O "Los amigos de Montaña", con su refo desplazado y solenne, de canto gregoliano. "Los Mozos castellanos y vuelta a su primitivo esplendor, antes que por Federico García Lorca, por el Padre hiedra sobre el terreno, bien vitalmente exultadas por "Coros y Danzas de la Sección Peninsular" o de Educación y Descenso, las canciones de ronda castellanas, sabe que no se trata de atóntos paludos sin danzas ni canchones. Para el extranjero que nos suele ver caricaturizados, pero con objetividad dentro de la exageración, el español es un bicho de "dónde", el de una voz grave y modulosa.

En todas las naciones americanas donde España tuvo poderío queda con la lengua nuestra huella y garra musical, bravo en México, sofador en Cuba, "La Paloma" en Colombia, habanera, es de un vaso, trallero. Descontando el flamenco y el gitano, toda la costa española, norte, oeste, este y sur, de península e islas, arde de conciertos. En un folklore riquísimo y muy diverso, generaciones, zonas, que cantaban bajito, y cuyas canciones eran oídas aún menos que sus quejas. Al irse desamortizando la propiedad de los grandes señores, los señores de los grandes señores, o de las cocinas y patios de la servidumbre. Abandonó también las capitales y oratorios de diversas comunidades religiosas. Las viejas ciudades dejaron de ser ciudades, y las nuevas, que crecieron muy aprisa. El Madrid de comienzos de siglo tenía más afición musical, ópera, cafés cantantes, conciertos, recitales en los grandes salones que el actual. Predicando, que el de hace diez años. La música había quedado en la calle, después que se fueron los grandes señores dieciochescos que la encargaban a medida. Luego vino el momento prodigioso en que los ministros de Almadén se retienen, y este momento ha sido en los últimos años, y forman unos grupos generacionales. Pero hasta este momento pasaron los años de silencio. Acaso una seguidilla manchega rompía su chorro fresco en una cocina. O temblaba y jadeaba pena, una cartagenera, un taranto, en un día festivo o al salir de la boquería. Pero mientras tanto, y el coro minero de Almadén es un símbolo, hubo hueco alóntos, son danzas ni cancionés. Se necesitaba que el Estado recuperara la Música, abandonada, desatendida. Así se ha hecho. Y el nombre "Compañía de la Música" es idóneo. Porque la música es artículo de primera necesidad para el pueblo.

España entera arde rozosamente en su afición. Quizá los de más solera mundo, los de marco más aristocrático, sean los de la Alhambra. Pero es necesario que sean populares. La popularidad no la da el programa, ni la propaganda ni siquiera la Prensa. El concierto mismo existido puede ser comprendido por el público más indigente en el enorme y bello marco del Generalife. Puede llegar, pero no olvidemos la economía popular. Mientras no se vendan entradas baratísimas al mismo precio que las de los cinearatos donde acuden juventud, estudiantes y obreros, los Festivales perderán su afección y sentido. Aunque bajó Mozart reditivo a tocar el clavicordio, escuchó Beethoven y primum los arroyanos más que mira quemada. La comisaría de música manipula y distribuye artículos de primera necesidad. Ha de darse buen género, a precio mínimo y para todos.

LA HARMONIA ES UN INSTRUMENTO SERIO CUANDO EL EJECUTANTE TIENE UNA BASE MUSICAL SOLIDA

La humanidad es un constante valen. Y sobre todo en el devenir de los gustos; aquellos que fueron relegados en un tiempo reaparecen de nuevo al pasar de los siglos. Y lo que llevó a causar fatiga a una facultad es interesante novedad en otra. El que tomado por la armonía nos hace recordar sus orgenes en el antiquísimo "chen" que desde hace 3.000 años es el instrumento número 1 en China. Dicen los orientales que es fácil de llevar y además produce consuelo en el alma. Para hacer sonar la armónica con técnica debe tallarse en un bloque de madera.

LA HARMONICA ES UN INSTRUMENTO SERIO CUANDO EL EJECUTANTE TIENE UNA BASE MUSICAL SOLIDA

El Artículo del día por TOMAS BORRAS

CARTA A LOS RICOS

SEÑOR RICO, voy a comunicarle a usted algo que tiene tanta importancia, tanto que si se logra... de usted depende en parte... dentro de pocos años contaremos con los técnicos suficientes para un progreso industrial...

Se temen nuevos intentos de invasión en la República Dominicana. El Gobierno ha reforzado las medidas de seguridad ante tal posibilidad. Se rinde el general argentino Ossorio Arano y otros militares "rebeldes"

WASHINGTON, 7. — El Consejo de Seguridad de la Organización de Estados Americanos, ha decidido después de la sesión de ayer, retrasar hasta el jueves la discusión de la petición solicitada por tres ministros dominicanos...

Los ozonías de los trenes de Francia



PARIS. — De izquierda a derecha, aparecen Martini, Marti-Claude, Micheli, Gilibert, Gisele, Goria y Marguerite, con el nuevo uniforme creado para las "azafatas" de los ferrocarriles franceses. (Foto Fyresca).

Un conejo que tiene la ferocidad de un león. Es más valioso que cualquier perro guardián.

SYDNEY, 7. — Un conejo glabro, de muchos días de edad, pesa, llamado Pancho, tiene a los propietarios a domicilio de la familia Bird, de esta capital que se dedica a entrar en la casa...

Rumores sobre la boda del Rey Hussein con Zsa Zsa Gabor.

VIENE LA PAGINA. 8. en el de Oman, donde hasta ahora no se podían tomar bebidas alcohólicas ni asistir a los bailes...

FRANCO... Los Principes Alberto y Paola pasan su luna de miel en Mallorca. NO PERMITEN QUE SE LES FOTOGRAFIE EN SU RESIDENCIA.

gracias, Excelencia, como testimonio de gratitud por el celo del jefe de nuestros soldados rucos es digno aceptar el álbum que hoy y en unión de la Cofradía del Santísimo Cristo Mutilado, me permito ofrecer en el que han estampado sus firmas los generales, jefes, oficiales, suboficiales y tropa que dieron no solo su sangre sino también parte de sus cuerpos en la mejor defensa de la Patria...

PALMA DE MALLORCA, 7. — Los Principes de Lieja expresaron su deseo de que durante su estancia en Baleares, en la finca donde pasan su luna de miel, se respetara su intimidad. No querían que se les fotografara en su residencia. Este ruego fue transmitido por el embajador belga al Ministerio de Asuntos Exteriores, por lo que el Gobernador Civil de la provincia estableció el correspondiente servicio, poniendo una guardia, principalmente en la carretera general que da acceso a la finca...

Quiquirinas. Curro Girón cortó dos orejas en la primera de Feria de San Fermín. PAMPLONA, 7. — Primera de la feria de San Fermín. Color sofocante. Llamo completo. Seis toros de D. Angel y D. Rafael Peralta, mansos.

CHAMACO es ovacionado en el capote: Al haber un quinto Miguelín es cogido y pasa a la enfermería por salir momentos después. Chamaco, con un toro difícil, toreó por redondos, derechos e izquierda el natural y el toro se le cuela. Una escaleta un poco lastada. (Palmas y pitos). En su segundo inicia la faena con redondos y sigue con naturales. Tres pinchazos, estocada la derecha. (Pitos y algunas palmas). MIGUELÍN al torero, de capu al torero es derribado y se libra milagrosamente de una cornada. Hace con la muleta una faena valerosa. Termina de media estocada y descabello al segundo golpe. (Ovación, una oreja y vitela). En el último, un toro peligroso. Miguelín por la inteligencia con varios pases de trasteo. Entra recto y cobra una estocada. (Palmas). Curro Girón es despedido con aplausos. — Cifra.

El sábado comenzará el Festival Cinematográfico de San Sebastián. Concurren películas de 21 países. La película francesa «Los primos», premiada con el «Oso de oro» en Berlín.

SAN SEBASTIAN, 7. — Todo parece estar dispuesto para la próxima inauguración, el día 11, del séptimo festival internacional de cine. Se cuenta ya con la inscripción de películas de largo metraje de Alemania, Argentina, Bolivia, Bulgaria, Canadá, Checoslovaquia, España, Estados Unidos de Norteamérica, Francia, Gran Bretaña, Hungría, India, Italia, Japón, México, Perú, Polonia, Portugal, República Árabe Unida, Venezuela y Yugoslavia.

El trabajo continuo y por la precisión del mismo, han pasado el día de hoy sin poder emer ni siquiera los simples bocadillos que han constituido su alimento desde que hace quince días iniciaron sus estudios preparatorios. Pero el agobio del estudio y del clima no ha podido vencer su buen humor. Al terminar la grabación en la celda magnética, las últimas palabras que registraron fueron: "Hasta dentro de mi vida y allá entonces nosotros aquí por ver".

ES UN NO CUANDO TIENE UNA SOLIDA... un constante en el devenir de los siglos. Y fatiga en una novedad en por la arduo sus orden... 1 en China, que es fácil produce con a hacer sonar...

DESDE QUITO

El motín de Portoviejo

Narece que Velasco Ibarra volverá al poder en El Ecuador

QUITO. —(Crónica especial para PYRESA, por Luis ANTE-RO.) En un ambiente particularmente caldeado se inician los primeros intentos políticos para la designación de los candidatos presidenciales que en un año más se disputarán el solio que dejó el actual presidente constitucional Camilo Ponce, connotado representante del conservadurismo ecuatoriano. Aún cuando los observadores han advertido una marcada simpatía por Galo Plaza, ex presidente del Ecuador y uno de los más importantes ganadores del país, las masas del centro y de la izquierda, sus ocultos aprehensivos sectores de la derecha, vuelven a pronunciarse, por lo menos en principio, por el doctor José María Velasco Ibarra, quien ha ocupado ya varias veces el codiciado sillón; la primera, de 1934 a 1935; la segunda de 1944 a 1957, y la tercera, de 1962 a 1965.

DONDE ESTA Y COMO ES MANABI

Entre tanto, vuelve lentamente la calma a los espíritus después de los escalofriantes sucesos de Portoviejo, capital del Estado de Manabí. Este Estado queda al norte de Guayas y ocupa gran parte de la costa central del Ecuador. Su capital, asentada en medio de esas tierras bajas de aluvión, se encuentra a relativa distancia del mar, al cual se comunica por un ferrocarril que remata en la bahía de Manta, en el puerto del mismo nombre. Los hechos ocurrieron, según las últimas investigaciones, como sigue: los conscriptos a la Compañía Esmeralda, que se halla estacionada desde hace tiempo en Portoviejo, odiaban a muerte al capitán Galo Quevedo así como a otros oficiales y sargentos de la misma unidad, a quienes se acusaba de hostigar con inusitada crueldad a los muchachos a sus órdenes.

ALGUIEN PAGA LOS PLATOS ROTOS

Un día se suicidó el joven José García Macías, un estudiante de veinte años que estaba cumpliendo el servicio militar y que pertenecía a las mejores familias ecuatorianas. Inmediatamente, sus compañeros de armas y la población civil indicaron como culpable al capitán Quevedo, recordándole que había dado al joven García. Pero lo que irritó más a la gente y desató la tormenta fue la presencia del capitán Quevedo y otros jefes de la Compañía en el entierro del infortunado estudiante.

Primero, se oyeron gritos de repulsa; luego, violentos insultos y de pronto, alguien agredió de hecho al capitán Quevedo, acusado por centenares de personas, Quevedo no tuvo otra salida que escapar hacia el cuartel donde se refugió en el casino con otros jefes. Desde allí en su desagravación, hicieron fuego sobre la multitud, pero ésta no solo no retrocedió, sino que pronto pasó al ataque, cuando los conscriptos de la Compañía abrieron los arsenales y procedieron a armar a los civiles.

UNA ANTORCHA VIVIENTE

Mientras éstos asediaban el cuartel empujando fusiles y hastas antraciladas, manos criminales pegaron fuego al edificio del Regimiento. De pronto, entre las lenguas de fuego y la densa humareda, se vio saltar a la calle al capitán Quevedo con el uniforme en llamas. Según testigos oculares, se mató al estrellarse en el suelo. La multitud enardecida se apoderó del cadáver, lo atrastro por las calles y finalmente lo incineró.

DESDE LONDRES

INGLATERRA neutral en el conflicto del CARIBE

El Gobierno británico dice que no ha exportado armas a la República Dominicana

LONDRES. —(Crónica de nuestro corresponsal). — Sería un error suponer que Hispanoamérica ha conquistado un puesto de "vedette" en los diarios ingleses y en la opinión pública, por mor tan solo de las victorias del peruano Olmedo y de la brasileña Maria Bue no en las canchas de tenis de Wimbledon, aún cuando justo será añadir que la energía y pericia puestas por ambos en dar a la pelota blanca, contribuirá sin duda a eliminar algunos de los complejos de inferioridad que aún anida en corazones latinos desde la frontera mejicana de la Palangina, a la vez que quizá empiece a producir algún otro complejo por aquí Hay ahora un partido más que se juega entre protagonistas hispanoamericanos en las pistas diplomáticas londinenses que excita y emociona al espectador en casi igual medida que los Campeonatos de tenis que ayer terminaron en Wimbledon. Me refiero al "match" Cuba-Santo Domingo, que con árbitro inglés se está desarrollando en estos momentos, pasando la pelota de la supuesta adquisición de armas con fines contrarrevolucionarios, rápida y maravillosamente de un campo a otro.

El jueves pasado el embajador de Cuba en esta Corte, señor Rojas Santa Marina, denunció una supuesta red de agentes de la República Dominicana, cuyas actividades se extenderían sobre toda Europa, donde trataría de adquirir armas con objeto de ayudar a los secuaces de Batista a derrocar el régimen de Fidel Castro. Veinticuatro horas después, el embajador de Santo Domingo en Londres, señor Hector García Godoy, declaró categóricamente y rotundamente que su Gobierno no ha adquirido nunca armas con propósitos agresivos, y afirmando no tener conocimiento alguno de la existencia de ninguna red de agentes contrarrevolucionarios al servicio de Batista. Mientras tanto su colega y compatriota el embajador del Presidente Trujillo en Washington, reenviaba la pelota de las acusaciones y contra-acusaciones al campo cubano, declarando que La Habana estaba preparando y equipando a millares de nombres con vistas a la invasión de Santo Domingo.

En fin, ayer el árbitro inglés —es decir, el Foreign Office— lo a entender que el Gobierno de

Estados Americanos, quienes abordaron mañana el estudio de la nueva crisis en Washington, Londres, por su parte, entiende permanecer neutral alejada del conflicto, mero espectador de la interesante partida. Y, a decir verdad, ¿qué más podría hacer la Gran Bretaña que permanecer a la expectativa? Antiguamente, cuando alguna subvención desputaba en el horizonte, el Gobierno de Su Majestad solía enviar algún que otro barco de guerra para dar a entender a los revoltosos que no permitiría interferir a guna con los intereses británicos; pero hoy "este recurso" sería contraproducente. Hoy como acaba de revelar el Almirantazgo, cuando la Gran Bretaña envía algún barco de guerra a aguas extranjeras lo hace sobre todo con ánimo de despertar el interés de eventuales compradores. El Almirantazgo refutó ayer la doble acusación de no saber desahucarse de sus barcos viejos y de no tener agregados naváes capaces de fomentar las ventas (hechas por una Comisión de encuesta) alegando que la presencia de las naves de Su Majestad en los cinco mares del mundo constituía un ejemplo y publicidad para las cualidades de los barcos de guerra británicos. Como es evidente, la Gran Bretaña no podrá enviar, pues, esta vez una nave, por pequeña que sea, a aguas de La Habana o de Ciudad Trujillo, si quiere evitar que las acusaciones hechas por uno y otro bando de que Inglaterra —entre otras naciones— está vendiendo armas de todo tipo a los "rebeldes" de uno y otro lado empiecen a tener quizá serio fundamento.

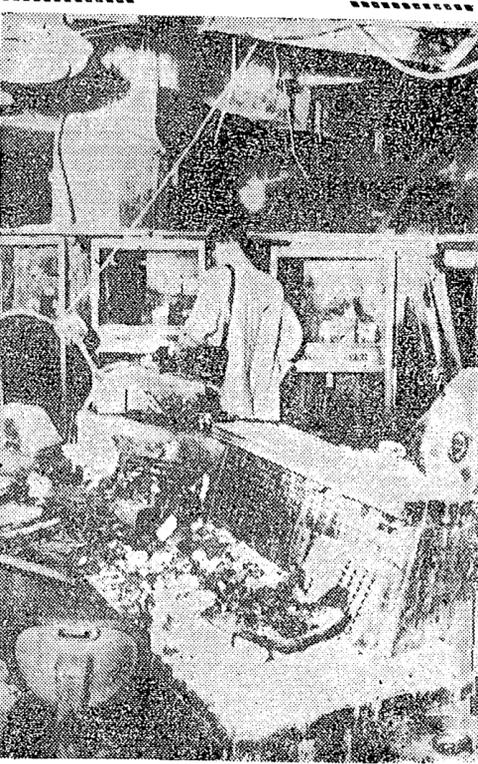
NO SORPRENDERIA QUE FIDEL CASTRO PIDIERA AYUDA A ESTADOS UNIDOS

Con esta intervención del árbitro, el partido La Habana-Ciudad Trujillo parece estar, por de pronto, empatado. Sin embargo, si por ahora la contravergencia entre La Habana y Ciudad Trujillo sigue haciendo de cierta gracia a la opinión pública inglesa, no parece que en los ambientes responsables se tome la cosa totalmente a broma. Aquí se observa que la flota de Santo Domingo está cruzando a lo largo de las aguas de Haití, a la vez que se toma también nota tanto de la renovada actividad de los "guerrilleros" secuaces de Batista en Cuba—particularmente en la provincia de Pinar del Río, donde Fidel Castro inició su propio movimiento—cuando del evidente nerviosismo del nuevo Presidente cubano. Tanto es así que Londres no se sorprendería si Fidel Castro—que hace poco todavía amenazaba con cortarse el pelo a los "marines" yanquis por poco que éstos intervinieran en el conflicto—pidiera ahora ayuda a los Estados Unidos para que esos mismos "marines" le protejan eventualmente contra una posible insurrección. Por lo visto, Fidel Castro empieza a tener serias dificultades y a perder buen número de amigos por mor de su inusitada intención de llevar a la práctica su teoría de la reforma agraria.

LA O.E. ABORDARA MANANA LA NUEVA CRISIS

Como fuer, el asunto está ahora en manos de la Organización

El incendio en el Pentágono de Washington



WASHINGTON. — Un oficial inspecciona los daños valorados en treinta millones de dólares, causados en el incendio declarado en las instalaciones del famoso "Pentágono", archivo de documentos esenciales de la Fuerzas Militares. (Foto Citra Gráfica)

La afabilidad de Juan XXIII

Después de recorrer cuidadosamente su Estado, se prepara para trasladarse a Castelgandolfo

ROMA. —(Crónica especial para Agencia FIEL, por A.M.)— Con la visita a la Prefectura de Ceremonias Apostólicas, donde se encuentra un archivo—que se remonta a 1500—de excepcional interés, tanto sobre los concilios como sobre todas las ceremonias pontificias, Juan XXIII ha completado el reconocimiento de todo su Estado, riego en sus montañas históricas y artísticas. Juan XXIII, debido a las extenuantes fatigas del altísimo ministerio que le compete, se ha visto obligado a renunciar, aunque sin ganas, a algunas costumbres que le eran especialmente queridas, tanto cuando era Nuncio como cuando era Patriarca de Venecia; sobre todo, a frecuentar viajes cortos. A este respecto es significativo el hecho de que mientras dejó la ciudad del Vaticano, tres o cuatro veces al mes por término medio, durante los siete primeros meses de su Pontificado, en junio no ha salido de ella.

Sin embargo, el Pontífice pasa largamente por los jardines vaticanos. Y lo ha renunciado a una costumbre: la de no comer solo. Por ello, han sido sus huéspedes cardenales, obispos, prelados y muchos barones. Otros huéspedes de su mesa, en los últimos días, han sido modestos empleados vaticanos, que trabajan en la floristería de los sagrados palacios apostólicos, una especie de tiendas de antigüedades que tienen sus inmensas tinas—en el patio de San Dámaso, abastecidos de todo lo que se necesita para preparar las ceremonias papales, recepciones e incluso comedidas. Algunos empleados, eficientemente, fueron sorprendidos hace días por el Papa mientras trabajaban en su apartamento privado, después del horario normal. Esta fue la razón por la que fueron invitados a comer por Juan XXIII, que al darse cuenta del embudo que los pequeños estados de su mesa, discurría muy paternalmente, que contrasen la comida en otra sala.

No ha sido posible comprobar la veracidad del episodio que, desde hace algunos días, se da por seguro en el pequeño estado vaticano; aunque haya que considerarlo exacto, dado que a Juan XXIII le gusta charlar, en cuanto tiene ocasión, con sus amigos. Por otra parte es sabido que el día 9 de cada mes, cuando desciende por la mañana temprano a orar ante la tumba de Pio XII, el Papa se hace acompañar por un grupo de "samplerini" que, luego, al final de la breve ceremonia, charla y comenta.

Mientras tanto, se están haciendo los preparativos para el traslado del Pontífice a Castelgandolfo. La pequeña ciudad se prepara para recibir dichosamente al augusto periodo descanso.

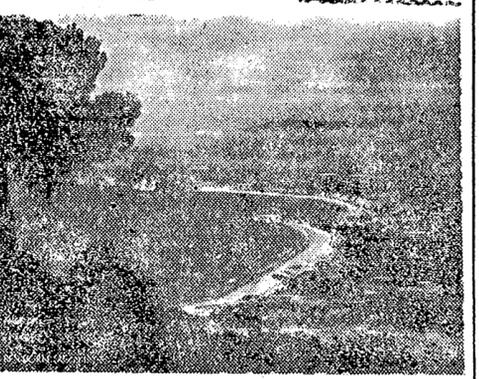
En Ginebra Comienza sus reuniones la XXII Conferencia Internacional de Educación Pública

GINEBRA, 7. — Ha sido inaugurada la XXII Conferencia Internacional de Educación Pública, a la que asisten delegados de setenta y cuatro países, entre ellos quince Ministros de Educación y diez Viceministros. Los dos temas principales de la Conferencia son los de "La preparación, selección y uso de libros de texto para escuelas primarias" y "Medidas para promover la preparación técnica de equinos de la zona".

MOVIMIENTOS SISMICOS EN ARGENTINA

LA PLATA (Argentina), 7. — Dos temblores de tierra han sacudido el país. Los movimientos sísmicos fueron registrados por los aparatos sismográficos locales y se produjeron con un intervalo de trece minutos. El primero se hallaba en Tintin, localidad situada en la provincia de Santiago del Estero. Hubo que lamentar daños, pero no víctimas. —Efe.

EL FESTIVAL DE LA CANCION



El próximo jueves dará comienzo en la maravillosa playa de Benidorm el Festival de la Canción, cuyo primordial objetivo es el de difundir y premiar las mejores canciones. Este concurso se desarrollará a lo largo de tres brillantísimos programas nocturnos durante los días 9, 10 y 11 del actual. En este sugestivo espectáculo de gran belleza serán presentadas las diez sensacionales canciones finales. A este festival acudirán no sólo los músicos y los intérpretes de canciones, sino las más destacadas figuras de todas las artes, que harán del festival de Benidorm una jornada alegre de tres días inolvidables.

CRONICA DE MADRID

Cuando el calor es un tema

MADRID, 7. —(CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL). — La conversación se centra, necesariamente, en el excesivo calor. Todo el mundo comenta la ola que padecemos. Es un adelanto, molesto, imprevisible, de los días de fin de julio y primera quincena de agosto, que suelen ser los de más alta temperatura. Se ha dicho algunas veces que cuando un mal afecta a muchos, se siente consuelo, aunque sea de tantos. Las noticias que llegan de Andalucía y Extremadura—los 46 grados a la sombra, en Ceja, los 43 de Sevilla y Badajoz.—Pueden consolarlos. Lo malo de la calidez madrileña es que las temperaturas mínimas son también desahucadamente altas. Y se mantienen. Que de madrugada registren los termómetros los 23 y los 24 grados es casi un grave como los 38 y 39 de mediodía. Y sobre todo, lo intempestivo de la racha. Uno de los fundamentos del verano es, naturalmente, huir del calor. Se prepara la marcha para mediados de agosto, para el 4 de agosto, pensando que es el momento más adecuado. No se puede improvisar el desplazamiento antes de lo previsto. Es forzoso, tener en cuenta esta ola. Las gentes huyen, si pueden, aunque sea por unas horas. El fin de semana último se marcharon de Madrid, buscando los aires frescos o simplemente, alejándose del estado, más de ochenta mil madrileños. Remedios mínimos, casi de sujeción solamente, porque igual aprata Ebbó en El Escorial y en Corcedillo—por lo menos,

en las horas centrales del día—que en la calle de La Argumosa. Unos turistas que estuvieron el domingo en El Escorial y el Valle de los Caídos se quejaban del calor que pasaron. Les explicó lo que significa este fenómeno que llamamos "ola de calor". No hay casi excepciones. Únicamente, en algunos sitios, al llegar la noche, se respira, se está a gusto. En fin, la etapa pasará. Antes de su época normal, el calor nos hará el servicio de retirarse. Por lo pronto, como tema de conversación, no hay otro que tenga tanta fuerza de actualidad.

HOMENAJE A UN PRECURSOR DEL TURISMO ESPAÑOL

En la Junta General de la Asociación Española de Escritores de Turismo, en que ha sido elegida nueva directiva, manteniendo en sus cargos al Presidente, Vicepresidente, Secretario y Tesorero, se acordó rendir un homenaje a la memoria del Marqués de la Vega Inclán, figura procer, precursor de los viajes por el momento del turismo. La idea fue acogida con sincero entusiasmo por todos los asociados. Se levantó a efecto después del verano. Posteriormente se colocará una lápida en la Dirección General de Turismo, ya que el Marqués de la Vega Inclán fue Presidente del Patronato, entidad anterior y semejante a dicho organismo actual. — FRANCISCO CASARES.

Dos alpinistas suizos han escalado varias cimas en la región de Cuzco

LIMA, 7. — Un grupo de alpinistas suizos ha regresado a esta ciudad después de haber escalado varios picos cubiertos perpetuamente de nieve en las montañas de Vilcabamba, de la región del Cuzco. El grupo lo forman cuatro científicos y diez alpinistas, día rigidos por el doctor Rudi Schartz. Entre las cimas escaladas por el grupo se encuentran las de Solrochea, Chuanillanca, Pacapaca, Kalko, Chiquetacarp y Totra, todas de más de cinco mil quinientos metros de altura. — Efe.

LA O.E. ABORDARA MANANA LA NUEVA CRISIS

Como fuer, el asunto está ahora en manos de la Organización

Rumores sobre la boda del Rey Hussein con Zsa Zsa Gabor

El ejército de la ONU se muere de aburrimiento en Gaza

UN CABARET FLOTANTE HACE NEGOCIO EN EL GOLFO PERSICO

BEIRUT. —(Crónica especial para Agencia FIEL, por A. A.)— Se había dicho que el Rey Hussein de Jordania estaba a punto de olvidar los complots urdidos en su país y las conjuras fomentadas contra su persona y la familia real casándose con la famosa Zsa Zsa Gabor, estrella húngara del cine. Se añadía que el joven monarca había sentido el "flechazo" durante su reciente viaje a Estados Unidos al encontrarse con la estrella que tantos éxitos ha cosechado en numerosas películas y a las que el Rey Hussein sólo conceja a través de ellas.

El semanario egipcio "Roza-El Yusel" de El Cairo, acaba de revelar precisamente que Hussein proyectaba casarse, al parecer, con la Gabor convirtiéndola en reina de Jordania al igual que el príncipe Rainiero que se casó con otra conocida estrella cinematográfica, Grace Kelly.

Para los soberanos musulmanes, la nacionalidad, religión y condición social no desempeñan un papel importante. Basta con que la esposa abraze el islamismo y todo está en regla. Como se sabe, el joven Hussein de Jordania repudió a su primera esposa, su prima Dina, emparentada con la dinastía imperial otomana, doctora en Derecho y en Ciencias Sociales, profesora en la Universidad de El Cairo, que ha vuelto a su cátedra y a sus cursos en la misma universidad. El hijo nacido de este matrimonio, una niña, ha sido confiada a la tutela de su abuela, la madre de Hussein.

El año pasado corría el rumor de que Hussein iba a casarse con la prometida de su primo, el Rey Faisal de Irak, asesinado. Se trataba también de una joven princesa otomana que desde la muerte trágica de su prometido vive en Francia. El príncipe Hussein-Gabor sigue aún pendiente. El rey no ha podido tomar una decisión a este respecto—siempre según el semanario caireño—dada la actitud francamente hostil, de la corte contra semejante unión sobre todo por parte de la madre y de las tías de Hussein. Como se sabe, desde hace varios años el padre del Rey Hussein, que fue destronado por insubordinación mental, se encuentra internado en un sanatorio de Estambul.

EL EJERCITO DE LA ONU SE MUERE DE ABURRIMIENTO

El General Burns, jefe de Ejército Internacional de la ONU que desempeña misión de policía en el enclave de Gaza, en el desierto de la península de Sinal, está inquieto por la salud moral de sus hombres, a quienes las monotonías de estos lugares ha hecho melancólicos. Aunque los miembros de estas tropas, que se encuentran

UN CABARET FLOTANTE EN EL GOLFO PERSICO

Si en Gaza se muere de aburrimiento, en el Golfo Pérsico y

PASA A LA PAGINA 7