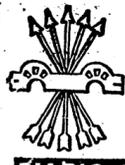


Información del tiempo
MADRID, 6. — EL TIEMPO. — INFORMACIÓN GENERAL. — El tiempo ha sido bueno en toda España.



Mediterráneo

DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.
AÑO XIX. — NUMERO 5.902 — CASTELLÓN DE LA PLANA — MIÉRCOLES, 7 DE MARZO 1956 — PRECIO: 80 CENTIMOS

Un ex-candidato a la presidencia del Brasil, condenado a prisión
SAO PAULO, 6. — El ex-candidato a la Presidencia de la República, Adhemar de Barros, ha sido condenado a dos años de cárcel, cinco mil cruzeiros de multa y cinco años de inhabilitación para el ejercicio de cargos públicos, por haber expulado con camiones destinados a la fuerza pública de Sao Paulo. — Efe.

Un grupo de agitadores, instigados por el partido reformista, intentó perturbar el orden en Tetuán

La fuerza pública tuvo que disparar contra varios elementos que intentaban apuñalar a un guardia, resultando dos muertos y varios heridos

Unánime repulsa de la población marroquí contra los organizadores y ejecutores de estos incidentes

TETUAN, 6. — Un grupo de jóvenes y elementos sin representación alguna en los medios sociales marroquíes, intentó perturbar la tranquilidad reinante, organizando una manifestación en la Plaza de España. Las fuerzas del orden que se presentaron dispuestas a intervenir dispusieron, sin embargo, de una gran paciencia ante la algarabía y continuaron pateando por la plaza y el ensanche, dando pie a un máximo civismo.

Eisenhower propone a Rusia un acuerdo para prohibir la fabricación futura de armas nucleares

«Nuestros esfuerzos tienen que orientarse especialmente a someter a control la amenaza nuclear»

Inglaterra invita a Norteamérica, Francia, Canadá y Rusia a una reunión sobre desarme a celebrarse en Londres el próximo 19

WASHINGTON, 6 (Urgente). — El Presidente Eisenhower propone al primer ministro de la URSS un acuerdo para prohibir la fabricación futura de armas nucleares, en la carta fechada en 1 de marzo, que fue entregada ayer en el Kremlin. La Casa Blanca ha decidido la carta como una continuación de la correspondencia entre el Presidente y el ministro soviético en relación con las propuestas de desarme y la suavización de la tirantez internacional. — Efe.

Entrega de 1.182 viviendas en Valladolid



VALLADOLID. — El Ministro Secretario General del Movimiento, Sr. Arrese, acompañado del Delegado Nacional de Sindicatos, Sr. Solís, durante la entrega a sus beneficiarios de los bloques, por un total de mil ciento ochenta y dos viviendas construidas por la Obra Sindical del Hogar en el barrio de Santa Clara. — (Fot. Clifa Cráfica.)

«Los comunistas han renunciado a la agresión abierta en favor de la infiltración económica de sus presuntas víctimas»

Foster Dulles advierte, en el Consejo de la SEATO, contra la nueva táctica soviética en el mundo

KARACHI, 6. — El Secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, ha dicho que la finalidad del pacto de la SEATO, es evitar al Asia libre la misma suerte que ha transformado todos o parte de diez países, un tiempo independientes, en virtuales colonias gobernadas por el comunismo internacional. En la inauguración de la reunión del Consejo del pacto, Dulles dijo que los Estados Unidos "han ayudado a 15 naciones asiáticas a lograr la independencia, desde la guerra, mientras que los comunistas han devorado a sus vecinos o los han subyugado siempre que han podido".

Tomas de posesión en el Ministerio de Educación

MADRID, 6. — En el despacho del Ministerio de Educación Nacional se ha celebrado el acto de toma de posesión de don Guillermo de Peñón Medina, Director General de Enseñanza Laboral, y Secretario Técnico, D. Antonio Tena Artigas, y el comisario de Pontes de Escorial, D. José Navarro Labrador. El acto estuvo presidido por el Subsecretario del Departamento, señor Royo Villanova, y los Directores Generales de Enseñanza Técnica y de Enseñanza Universitaria, señores Vázquez y Fernández Miranda, respectivamente.

Hoy leerá el Sultán al pueblo el anuncio de la independencia de Marruecos

El mensaje será transmitido por radio, y bosquejará la futura acción del Gobierno

RABAT, 6. — El Residente General francés, Dubois, ha anunciado a los periodistas que el Sultán Mohamed VI, dirigirá un discurso al pueblo marroquí en el momento de la independencia, que se celebrará el día 3 de marzo. El mensaje será transmitido por radio. El Sultán, según se ha anunciado, bosquejará la futura acción del Gobierno, ahora que Francia ha dado al protectorado autonomía. El portavoz añadió que el discurso del Sultán contendrá directrices para el pueblo marroquí al que exhortará a mantener la calma y el orden. — Efe.

LO QUE DICE LA CARTA

WASHINGTON, 6. — En la carta dirigida por Eisenhower a Bulganin, el Presidente norteamericano dice que los Estados Unidos están dispuestos, en determinadas condiciones, a acordar salvaguardar la paz del mundo, de forma que la producción futura de materiales desintegrables en cualquier lugar del mundo no se siga utilizando para incrementar las reservas de armas atómicas acumuladas. Añade el presidente que este paso, combinado con su programa "átomos para la paz", invertirá la actual tendencia a un constante aumento de las armas nucleares. Mi mayor esperanza — dice — es que toda la producción de material desintegrable en cualquier parte del mundo, sea dedicada exclusivamente a usos pacíficos.

HOY HABLARÁ EL SULTAN POR RADIO

RABAT, 6. — Un portavoz del Palacio Imperial ha dicho hoy que el Sultán Mohamed VI leerá mañana a las 8 de la tarde ante los micrófonos de la radio, el anuncio de la independencia de Marruecos. El mensaje del Sultán, transmitido por radio, Marruecos, bosquejará la futura acción del Gobierno, ahora que Francia ha dado al protectorado autonomía. El portavoz añadió que el discurso del Sultán contendrá directrices para el pueblo marroquí al que exhortará a mantener la calma y el orden. — Efe.

DEIRRIHAN UN AVION FRANCÉS

RABAT, 6. — Los rebeldes marroquíes derribaron un avión de reconocimiento francés cerca de Deira, resultando muertos el piloto y el jefe. — Efe.

LA COSTE LLEGA A PARÍS

PARÍS, 6. — El Ministro residente en Argelia, Lacoste, llegó al aeropuerto de Villacoublay a las 12 a bordo de un avión especial, procedente de Argelia. Informará esta noche al Gabinete, reunido con Consejo extraordinario, sobre los últimos acontecimientos en dicho territorio, norteafricano. — Efe.

MOLLET SE REUNE CON SU GABINETE

PARÍS, 6. — Guy Mollet se ha reunido con los miembros de su Gabinete para poderles según se afirma autorización para presentar su petición de poderes especiales en Argelia, como consecuencia de la confianza en la Asamblea Nacional. Mollet celebró previamente diversas conferencias con dirigentes políticos en un intento de buscar apoyo a su política argelina antes del importante debate que se celebrará en la Asamblea el jueves y viernes próximos. — Efe.

SE EXTIENDE LA INSEGURIDAD

PARÍS, 6. — Las zonas de inseguridad en Argelia se extienden como mancha de aceite que avanza progresivamente y que, en la actualidad cubren cerca de la mitad del territorio oriental, según informa el diario "France Soir". Añade que en las aldeas se dice que el llamado "Ejército de Alá" dispone de morteros y ametralladoras y está dispuesto para lanzarse a una "guerra santa" en esta primavera. Dice que el ejército rebelde está bien disciplinado y adiestrado para la lucha en aquellos escenarios. — Efe.

EL REY DE LA ARABIA SAUDI, NASSER Y EL PRESIDENTE SIRIO SE REUNEN EN EL CAIRO

EL CAIRO, 6. — Inmediatamente después de la llegada del Rey Saud de la Arabia Saudí, éste, el primer Ministro egipcio, Nasser, y el Presidente sirio, el Kuatí, celebraron una reunión preliminar en el Palacio de Kubah. Asistieron a esta reunión el Príncipe Medhat y el jefe Yassin de la Arabia Saudí, así como el vicepresidente egipcio, Mahmoud Fauzi. — Efe.

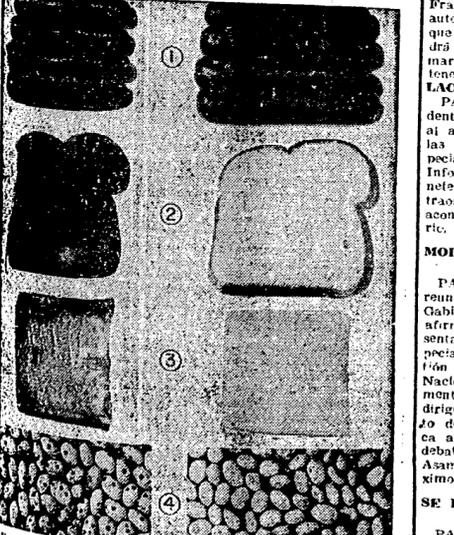
ISRAEL HA HECHO UN PEDIDO DE proyectiles antitanques a Francia

PARÍS, 6. — Se ha sabido hoy que Israel ha hecho un pedido a Francia de proyectiles antitanques tipo "SS-10", como réplica a los 30 tanques Stalin y T-34 que Egipto ha comprado a los comunistas. La misión de compras de Israel ha confirmado haber hecho el pedido. Las autoridades francesas indicaron que estudian el pedido. — Efe.

Los socialistas argentinos se oponen a la abolición del divorcio

BUENOS AIRES, 6. — Los jefes del partido socialista argentino han expresado su oposición a la abolición por el Gobierno de la legislación sobre el divorcio, y a su anunciada intención de permitir que los católicos establezcan sus propias autoridades. El doctor Alfredo Pelacios, jefe socialista, ha regresado del Uruguay, donde es embajador, para discutir la actitud del partido con otros jefes del mismo. La doctora Alicia Morcay de Justón, dirigente femenina socialista, también ha mencionado aquellas medidas, desaprobandamente para el gobierno, así como el profesor Américo Ghidini, otro importante socialista. — Efe.

Conservación atómica de alimentos



Uno de los más extraordinarios beneficios que la energía atómica aporta al mundo dentro de muy pocos años es un nuevo procedimiento para conservar alimentos sin necesidad de refrigeración. Los alimentos se conservan en los Estados Unidos con este descubrimiento llamado "frío atómico". Los alimentos se exponen a radiación atómica, los de la izquierda a temperatura normal. Ambos grupos fueron colocados en una cámara de frío y el queso (2 y 3) expuestos a radiación atómica se conservan en condiciones primitivas durante meses y que los gusanos que se comen en botellas de Celofán durante y después del "frío atómico", se mantendrán permanentemente libres de bacterias.

N ALAS

Por LOPE MATO
prenderlo mejor, aquellas, terribles, impaciencias y continuas hercías que se azaron de nosotros del cristianismo en los primeros siglos. Volved a mirar el cuerpo de doctrina y cuando la se depuro y se refino, hasta el punto de hacerle exclamar a portentos Agustín: "oprobios haeresem esse", es menester la heresia, conviene que haya heresías.



necida!

delicada es la prenda.
és de lavada con
és creado. Además,
seres caseros sin

ONOMIA

stos de embotellado
transporte.
de plástico en
nueve partes
drá un litro de

KER
LAVA Y LIMPIA

AYER

Algunas nubes acompañaron el día purísimo del firmamento ayer por la mañana y en las zonas de sombra se notaba algo de fresco, pero en general y sobre todo por la tarde, el tiempo siguió siendo espléndido y claro.

También fue movida la jornada de ayer, ya que por la mañana y a primera hora de la tarde se celebró en la Plaza Mayor el teatro de marionetas dedicado a la población infantil, haciendo las delicias de la gente menuda y aun de la mayor. Per la tarde en la Plaza de Toros hubo festival cómico-taurino y a las siete, en el Teatro Sinfónico se celebró un Con curso Provincial de teatro, obteniendo gran éxito los intérpretes. La Reina de las Fiestas visitó cuatro sectores, siendo recibida en todos ellos con grandes muestras de afecto y cariño. En el barrio de San Félix hubo Teatro Popular riéndose el público de lo lindo. Pero lo destacado de la jornada lo constituyó el XII Certamen Literario en el Teatro Principal. En este espectáculo fantástico y frente al coliseo de la Plaza de la Paz se estacionó un gran gentío para presenciar la entrada de la Reina y damas y madrinimas. El acto en sí fue soberbio y brillante.

CENTROS OFICIALES

Ayuntamiento

SESION DE LA PERMANENTE. Para hoy a las 19 horas ha sido citada la Comisión Permanente para tratar del siguiente orden del día:

Despacho de oficio; Moción de la Alcaldía sobre la adjudicación de obras de iluminación de la calle de Canalejas. Dictámenes de la Comisión de Hacienda referentes a conciertos de arbitrios; Reclamaciones de arbitrios; Relaciones de jornales; Facturas y pagos por atenciones municipales; Despacho extraordinario; Preguntas e Interpelaciones.

NOTICARIO

Número de cabezas de ganado sacrificadas ayer en el Matadero Municipal: Lechal, lanar y Cabrio 10 Lanar menor 12 Cabrio y lanar mayor 7 Terneras 9 Vacuno mayor 7 Cerda 32 Equino Total 127 4

—Dña. Josefa Lucas Sabarit, ha presentado en la Jefatura de Obras públicas proyecto solicitando autorización para construir en la zona marítimo-terrestre del término de Nules una casa veraniega de fábrica.

—Miguel Marín Aguilar, ha solicitado autorización de la Delegación de Industrias para instalar una industria consistente en elaboración de pan en Ribeselles.

—El Alcalde de Onda ha sido autorizado por el Gobierno civil para emplear productos venenosos habituales para exterminar los animales dañinos que mercedan por aquel término municipal.

El Consejo Provincial del Movimiento celebró ayer una importante reunión

Acordó reiterar su adhesión al Ministro Secretario General y a través de él hacer presente la gratitud a los organismos ministeriales por el interés demostrado por los problemas planteados a nuestra provincia por la helada

Ayer por la tarde, bajo la presidencia del Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada José Antonio García Noblejas, se reunió el Consejo Provincial del Movimiento.

El Jefe Provincial informó al Consejo detalladamente de la reciente visita a Madrid y de la audiencia concedida por el Caudillo, sobre la que hizo un amplio comentario destacando su importancia y la emoción de los camaradas que representaban a nuestra provincia en aquel acto inolvidable. También informó el Jefe Provincial de los últimos acontecimientos políticos de nuestra Patria, comentándolos ampliamente y dedicando asimismo un amplio comentario al importante discurso pronunciado el domingo en Valladolid por el Ministro Secretario General, al que el Consejo acordó reiterar de nuevo la más entusiasta y fervorosa adhesión.

Seguidamente el mismo Jefe Provincial hizo un amplio y completo informe al Consejo de los daños causados en la provincia por las heladas, así como de las gestiones y visitas realizadas por nuestras autoridades, de los informes elevados y de las comunicaciones de los organismos ministeriales y visitas de sus enviados a nuestra provincia para conocer con todo detalle y afrontar las consecuencias de estas heladas. El Jefe Provincial expresó la satisfactoria impresión que respecto a las ayudas para que nuestra provincia se recupere de esta catástrofe, puede tenerse hoy en día.

El camarada José Ferrandis informó también con el mayor detalle de las gestiones y trabajos que se han llevado a cabo para conseguir la pronta concesión de crédito agrícola y su inmediata distribución a los afectados por los daños. El Consejo acordó felicitar a la Unión Territorial de Cooperativas del Campo por el generoso ofrecimiento que hizo a raíz de las heladas, y también enviar a los organismos ministeriales un telegrama a través de la Secretaría General del Movimiento, expresando la gratitud por el interés demostrado por todos los problemas que afectan a nues-

FARMACIAS GUARDIA

Hoy están de guardia las siguientes farmacias: CASTELLO, Avda. Dr. Clará, 5. MONERRIS, Pl. P. Carbó, 16.

CUPON Pro-Ciegos

En el sorteo celebrado en el día de ayer ha sido premiado el número 169.

tra provincia a raíz de ese desdichado acontecimiento. Seguidamente el Subjefe Provincial, camarada Modesto Franch, informó sobre los relevos de mando en Caudiel, Benicàssim y Salsadella, así como sobre las actividades de la Obra Social de la Falange "Francisco Franco".

El Delegado Provincial del Frente de Juventudes, camarada Gaspar Armelles, informó de las actividades de sus servicios, y el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Rafael de los Heros, sobre la actividad sindical de la provincia, especialmente sobre la importancia del éxito alcanzado por la II Feria del Motor. Finalmente la Delegada Provincial de la Sección Femenina, camarada Pepita Sancho, informó sobre la presencia de nuestra provincia en el Consejo Nacional de la Sección Femenina en Málaga, anunciando al Consejo que la Delegación Provincial de Castellón ha sido clasificada como la primera en la primera categoría.

El Consejo terminó cantándose el Cara a Sol y dando los gritos rituales del Jefe Provincial del Movimiento.

NOTAS DE SOCIEDAD

Se halla en Castellón, pasando los días de nuestras fiestas, invitada por los Sres. de Peña, D. Gonzalo, la gentil señorita Consuelo Cervantes, que tantos afectos cuenta en Castellón después de sus anteriores estancias. Le deseamos sea muy feliz también su actual visita a nuestra ciudad.

—En Madrid ha dado a luz con toda felicidad una preciosa niña la esposa de nuestro estimado amigo y compañero Alberto Polo, cila de soltera Fina Clausell. Tanto la madre como la recién nacida se hallan perfectamente.

Reciban nuestros queridos amigos, los Sres. de Polo, siempre tan entrañablemente recordados entre nosotros, nuestra más cordial felicitación por el nacimiento de su hija, por cuya felicidad y larga vida hacemos votos. Y recibían también esta felicitación sincera, los abuelos maternos de la recién nacida, los Sres. de Clausell, D. José.

—Dña. Elisab Albella, esposa de nuestro estimado amigo D. Ovidio Tárrega, ha dado felizmente a luz un precioso niño, siendo satisfactorio el estado de la madre así como el del recién nacido.

Reciba el venturoso matrimonio nuestra más sincera felicitación por el nacimiento de su segundo hijo, haciendo votos por la prosperidad del recién nacido. Y reciba también la más cordial felicitación el abuelo materno nuestro querido amigo Salvador Albella.

SUCESOS

CASTELLON

ASISTIDOS EN EL HOSPITAL PROVINCIAL

Por los facultativos de guardia han sido asistidos Catalina Pérez Rovoso, de 56 años, de herida contusa en pierna derecha producida por mordedura de perro, pronóstico leve; José Palino Valdepeñas, de 35 años, de contusión de cara producida por caída de bicicleta en Moró, reservado, y Agustín Cucala Javié, de 54 años, de Cuevas de Vinreà, de contusión del hombro derecho, producida por caída casual en su domicilio, grave.

CATOLICIDAD

El Dr. Pitarque Dignidad de Arcipreste

Por bula pontificia, recibida recientemente, ha sido promovido a la Dignidad de Arcipreste de la Santa Iglesia Catedral de Tortosa el Muy Ilustre Sr. Dr. D. Felipe Pitarque Serrano, quien hasta el presente era el titular de la Dignidad de Chantre en la misma Catedral. La Dignidad de Arcipreste estaba vacante por fallecimiento del Muy Ilustre Lodo. D. Pedro Monserrat Colsa (i.r.s.g.h.), ocurrido el día 9 de febrero del pasado año. Esta distinción de que ha sido

objeto por parte de la Santa Sede el Dr. D. Felipe Pitarque, ha causado general satisfacción y alegría. Su incansable labor apostólica realizada al frente de tantas obras que, a través de los años, se le han ido confiando, recibe nuevamente un merecido galardón, para que sea testimonio del agradecimiento con que la Iglesia ha visto sus fatigas y desvelos por el Reino de Dios.

Las múltiples actividades del Dr. Pitarque, llevadas todas a cabo con singular acierto y ahínco, le han granjeado una estimación general dentro de la Diócesis de Tortosa, al mismo tiempo que sus obras de Sociología y Acción Católica le han dado a conocer ampliamente por toda la Península.

Durante muchos años el Dr. Pitarque ha estado desempeñando una cátedra de Teología Dogmática en el Seminario Diocesano, juntamente con las de Sociología y Acción Católica, en las que es una verdadera autoridad. Al mismo tiempo ejerce el cargo de Cura ecónomo de la parroquia del Santo Cristo de la Catedral, desarrollando una intensa labor pastoral en la ciudad, apoyada en una ejemplar organización de la caridad cristiana. Desde febrero del pasado año ocupa también el cargo de Canciller Secretario de Cámara y Gobierno del Obispaño, poniendo su inteligencia y voluntad al servicio de los intereses generales de la Diócesis. Anteriormente esta cavación para das nuestra más cordial enhorabuena al Muy Ilustre Dr. D. Felipe Pitarque Serrano, deseándole constantes éxitos en las tareas que la Iglesia le ha encomendado.

SANTORAL

SANTOS DE HOY. — Santo Tomás de Aquino, Patrono de las Escuelas Católicas, Teófilo, Caudioso, Eubulo, Pablo el Simple MISA DEL DIA. — Santo Tomás de Aquino, C. Dr. blanco, misa propia, segunda oración de este día de Cuaresma o Misa de Cuaresma, morado.

SANTOS DE MAÑANA. — San Juan de Dios, C. blanco, Misa propia, segunda oración de este día de Cuaresma o Misa de Cuaresma, morado.

Cultos

SANTA MARIA. — Hoy por la tarde a las 7, rosario, vía-cruz y sermón Cuaresmal. Mañana, las isas conmemorativas, la exposición y hora santa, a la vez de costumbre.

PURISIMA SANGRE Y SACRADA FAMILIA. — Mañana en la primera Misa, ejercicio y Comunión de los niños de la Santa Cruzada Eucarística. Por la tarde, Hora Santa y Sermón a las 8.

SANTISIMA TRINIDAD. — Mañana, a las 8, misa de comunión conmemorativa. Tarde, a las 7:30 Hora santa.

Estoy segura que le gustará. Fama. NUEVO CORTE ANATOMICO PERSONALIZADO. Para el uso diario y los grandes solemnidades lo camiso FAMA blanca no tiene rival. Se vende al mismo precio que las camisas corrientes.

CAMISAS FAMA ... mejor que a medida.

EXPORTACION DE NARANJA POR MAR. Table with columns: BARCOS, Origen, Destino, Bultos, Kilos, Granel.

Anuncios Económicos

COMPRAMOS-VENDEMOS cañones, gasolina nuevos y usados, admitiendo cambios. Igualmento trabajamos turismos. Garage As. Isaac Peral, 44, Madrid.

Colegio Provincial de Auxiliares Sanitarios

SECCION DE PRACTICANTES. Mañana día 8, con motivo de la festividad de San Juan de Dios, Patrono de los Practicantes españoles, en honor de dicho Santo se celebrará una misa a las 9:30 horas, en el Altar Mayor de la Iglesia Arciprestal de esta ciudad.

Rogamos a todas cuantas personas piensen asistir a dicho acto su puntua asistencia. Castellón, 7 Marzo 1956. El Secretario, ENRIQUE GARDE.

V.º B.º El Presidente, JOSE AGUILAR.

Sartelera

SABOYA. — "Solo el Cielo lo sabe". — A. M.

REX. — "El Temible Burión". — T. M.

RIALTO. — "La Señora de Fátima" y "Lucha a Muerte". — T. M.

TOME CEBADA CAFETIZADA MALTA "EL CAZADOR" Y TOMARA UN SEMI-CAFE. Venta al público únicamente en paquetes de 250 gramos.

Don Miguel Andreu García. Médico forense jubilado. Que falleció en el día de ayer a los 76 años de edad. Rogad a Dios en caridad por el alma de Don Miguel Andreu García.

Esta tarde, XIII concurso regional de Coros y Danzas de la Sección Femenina en el Teatro Principal. Como ya se ha anunciado esta tarde a las 7:30 de la tarde se celebrará la Sección Femenina su XIII Concurso Regional de Coros y Danzas con la participación de los Coros de la Capital y la actuación de los grupos de Danzas de la Sección Femenina, de las localidades de Jérica, Castellón, Traiguera, Castellón, Vall de Utiel, Fússica, Cúlig, Burriana, Tarragona, Lucena, Tudelilla, Vilafranca del Clid, Alcañet, Chisvert, Nules, San Mateo i Vinzaró en Sección Femenina.

ANUNCIOS OFICIALES

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS. PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO DEL ACEITE. De acuerdo con lo dispuesto en la Circular núm. 1955 de la Comisión General de Abastecimientos y Transportes, durante el presente mes se fijan para la venta de aceite al público, en la capital, los precios máximos siguientes: Aceite de oliva igual a 14,170 Ptas. litro. Aceite de girasol 14,170 Ptas. litro. Los detallistas podrán aplicar los descuentos que corresponden a la mercadería que liberen en el momento de la venta, en la proporción que se establece en la Circular.

El número 319 de "El Español"

Acaba de aparecer el número 319 del semanario EL ESPAÑOL con 94 páginas en hexapáginas y al precio de tres pesetas. Incluye las siguientes informaciones y reportajes del mayor interés y actualidad: LA CONJURA TIENE SUS FINES PROPIOS... UN PUEBLO QUE CANTA POR ALEGRIA... EL VERDUGO DE ANGLA TERRA DIMITE... LA MEDIA NOCHE... UN PUEBLO QUE CANTA POR ALEGRIA... EL VERDUGO DE ANGLA TERRA DIMITE... LA MEDIA NOCHE... UN PUEBLO QUE CANTA POR ALEGRIA...

Premios

Primero. — Flor Natal por lema: "Las estrellas del Criterio." Segundo. — Rosa de Oro por lema: "Madrigal de coplas." Tercero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Cuarto. — Rosa de Bronce por lema: "Cuadro o coplas." Quinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Sexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Séptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Octavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Noveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Décimo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Undécimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Duodécimo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo primero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo segundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo tercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo cuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo quinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo sexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo séptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo octavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo noveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo décimo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo undécimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo duodécimo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocuarto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocquinto. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosexto. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoséptimo. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimooctavo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimonoveno. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimocero. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimoprimero. — Rosa de Hierro por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimosegundo. — Rosa de Plata por lema: "Cuadro o coplas." Vigésimo decimotercero. — Rosa de

Continuaron con gran brillantez nuestras fiestas de la Magdalena

Destacó ayer el solemne XII Certamen Literario, en el que el Mantenedor, D. Benjamín Fabregat, pronunció un elocuentísimo e inspirado discurso

Reina de las Fiestas, Srta. María del Carmen Agramunt Ros de Ursinos, recibió en su trono el homenaje de los poetas, glosadores de la fiesta y del público mismo

Flor Natural, otorgada a una poesía de D. Eduardo Wenley Palacios Carreras

Cerró el acto con elocuentes palabras el Alcalde de la Ciudad camarada José Ferrer Forn

El acto más sobresaliente de la jornada festiva de ayer fue como siempre en días semejantes, el Certamen Literario que tuvo lugar por la noche en el Teatro Principal y que era el XII de los que ya tuvieron lugar en nuestras fiestas de la Magdalena.

El solemne Certamen Literario

El acto más sobresaliente de la jornada festiva de ayer fue como siempre en días semejantes, el Certamen Literario que tuvo lugar por la noche en el Teatro Principal y que era el XII de los que ya tuvieron lugar en nuestras fiestas de la Magdalena.

El acto más sobresaliente de la jornada festiva de ayer fue como siempre en días semejantes, el Certamen Literario que tuvo lugar por la noche en el Teatro Principal y que era el XII de los que ya tuvieron lugar en nuestras fiestas de la Magdalena.

Discurso del Mantenedor

Seguidamente el mantenedor, don Benjamín Fabregat Martí, acogido con una gran ovación, dió comienzo a su discurso.

El poeta premiado dió lectura a su inspirada composición, que el público escuchó atento y emocionadamente, premiándole con una gran ovación.

Discurso del Mantenedor

Seguidamente el mantenedor, don Benjamín Fabregat Martí, acogido con una gran ovación, dió comienzo a su discurso.

Después entra el elocuentísimo orador a desgranar, con palabras fáciles y prístimas arrebatadoras, el origen de los juegos florales, que recuerda a su madre en las bodas de Cana, aquella respuesta de Jesús a su madre en las bodas de Cana, en esto? y dice que así como Jesús, sin embargo, siguió la indicación de la Virgen, así el no puede dejar de obedecer la mirada de la Reina y la invitación de la Junta Central de Fiestas, a la que no puede olvidar debe gratitud por la colaboración que le prestó en otros días. Todas estas consideraciones, afirma, son las que le llevan a desempeñar el papel de mantenedor en este certamen literario, para lo cual no pueden hallarse en él, dice, otros méritos y ventajas que las de su amor a Castellón y su predilección especialísima por estas fiestas.

PROGRAMA DE FIESTAS HOY

- A las once y media, Tercera representación del TEATRO DE MARIONETAS.
- A las cuatro, último FESTIVAL INFANTIL en la plaza Mayor.
- A las seis y media, VISITA A LOS SECTORES números 4, 11, 6 y 7.
- A las siete y media, III Concurso Provincial de Acordeonistas.
- A la misma hora, Gran Concurso FESTIVAL FOLKLORICO a cargo de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J.O.N.S., en el Teatro Principal, en el que tomarán parte grupos de varios pueblos de la provincia.
- A las nueve, Entrega de premios a las Gayatas en el Excelentísimo Ayuntamiento.
- A las once, en la plaza del Caudillo, interesante partido de Baloncesto entre equipos de los Grupos de Educación y Descanso.
- A las once y media, SEGUNDO CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES, a cargo del protécnico D. Antonio Arnal, de Moncada, en la plaza Huerto de Seguros.

PREMIOS ORDINARIOS

- Flor Natural, al autor de la poesía que lleva por lema: "Las estrellas cantan", de D. Eduardo Wenley Palacios Carreras.
- Rosa de Oro, al autor de la poesía que lleva por lema: "Madrigal de collares y de perlas", del Rvdo. P. María Rubert Candau.
- Rosa de Plata. — No adjudicado.
- Cuadro o comedia de costumbres castellanas, al autor de la comedia que lleva por lema: "Carro de la muerte", de D. José Barbera Cepria.

Premios especiales

- Del Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe del Movimiento, al autor del trabajo que lleva por lema: "Demos", de D. Francisco Esteve Galvez.
- Del Excmo. Ayuntamiento de Castellón, al autor del trabajo que lleva por lema: "Edeta", de D. Vicente del Pálm.

Premios extraordinarios

- Del Excmo. Sr. Obispo de Tortosa, al autor del trabajo que lleva por lema: "No hay mayor prueba de fe", del Rvdo. D. Antonio Prades Safont.
- Del Excmo. Sr. Obispo de Segorbe, al autor del trabajo que lleva por lema: "Nomen Eorum Permanent", del Muy Ilustre Rvdo. D. Peregrin Luis Pálm y Raga.
- Del Excmo. Sr. Gobernador Militar, al autor del trabajo que lleva por lema: "Aspero Maestrazgo", de D. Victoriano Pálm.
- Del Excmo. Sr. Presidente de la Excmo. Diputación, al autor del trabajo que lleva por lema: "Cistercium", de D. José López.
- Del Excmo. Sr. Director del Instituto Nacional de Enseñanza, al autor del trabajo que lleva por lema: "Bonorum artium studium", de D. Vicente del Pálm.
- Del Excmo. Sr. Director de la Escuela de Trabajo. — No adjudicado.
- Del Excmo. Sr. Director de la Escuela de Trabajo. — No adjudicado.
- Del Excmo. Sr. Director de la Escuela de Trabajo. — No adjudicado.

ENTREGA DE LA FLOR NATURAL

El acto comenzó dando lectura el Secretario del Ayuntamiento, don Miguel Ruiz, al acta del jurado calificador del certamen. Al anunciar que había sido premiada con la Flor Natural una poesía de don Eduardo Wenley Palacios Carreras, su nombre fué acogido con grandes aplausos, que se repitieron en honor del propio poeta al avanzar hasta el escenario para recoger la Flor Natural. Luego, acompañado por el

LA FLOR NATURAL

Así se Canta en tu Pueblo, Señora

Por EDUARDO WENLEY PALACIOS CARRERAS

deje de soñar.
¡A la vida!
¡Qué amanece!

II
Y aun antes de que amanezca,
con un pan bajo del brazo,
con las azadas al hombro,
y en las manos su trabajo,
los labradores se van
por los caminos del campo.
Como siempre ellos han ido
por los caminos, cantando:
"Por allá se van los carros
a por el alba que viene,
en los naranjos de verde
y en los almendros de blanco".

III
Toda ya está amaneciendo.
Las campanas van llamando
por el viento.
Rezan y rezan los curas

Rezan y rezan las viejas.
Y todo el mundo en el pueblo
reza, que reza y que reza.
"Yo te pido por los niños,
Señor. Porque sean buenos.
Porque sean hombres.
Porque no estén ciegos.
Protégelos, Tú, Señor,
son tan pequeños.
Se perderán por la mar...
Guardadlos.
Egip nuevos mundos con ellos.
Descubredles el Amor,
nosotros no lo entendemos.
Yo te pido por los niños,
Señor. Porque sean buenos.
Dales, tu Madre, Señor,
y dales, Señor, mucho cielo.

IV
Y luego, a la tarde, después que

(el rosario se reza,
se cuentan historias de espadas
(y amor de princesas.
Van año tras año cosiendo en
(historia y leyenda
los hechos de aquellas batallas
(de la última guerra.
Entonces se canta y se canta.
(¡Hasta cantan las piedras!

V
Cuando vuelven los luceros
sobre el cielo de la tierra.
Y pasan las mujeres
por las calles y caminos,
se dicen y oyen, se quedan,
palabras de amor, que luego
orarán otra vez las rejas.
Cerca, muy cerca los labios
y estas palabras más cerca:
"Yo sé, mujer, que te quiero.
Mi ansia me impulsa a quererte.

VI
Los poetas comentaban,
hablándose de sus sueños,
que en esta ciudad, Señora,
de cada día hizo el pueblo
"Fiesta de mozas y mozas.
Fiesta de niños y viejos.
Fiesta de misa y rosario.
Fiesta de rodas y bezos.
Fiesta de bailes y toros.
Fiesta mayor en el pueblo".

ANUNCIOS OFICIALES

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS. PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO DEL ACEITE. De acuerdo con lo dispuesto en el Circular núm. 1755 de la Comisión General de Abastecimientos y Transportes, durante el presente mes se regirán para la venta de petróleo al público, en la capital, los precios máximos siguientes: Aceites de motor igual o inferior a 14.1570 ptas. litro. Aceites de motor igual o inferior a 12.65 ptas. litro. Los detallistas podrán adquirir cantidades que excedan de las que se indican en la guía para el transporte hasta su establecimiento. En los pueblos se regirán los mismos precios que en la capital, los detallistas con los gastos de transporte, desde el punto más próximo, autorizados por esta Delegación Provincial.

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS. PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO DEL ACEITE. De acuerdo con lo dispuesto en el Circular núm. 1755 de la Comisión General de Abastecimientos y Transportes, durante el presente mes se regirán para la venta de petróleo al público, en la capital, los precios máximos siguientes: Aceites de motor igual o inferior a 14.1570 ptas. litro. Aceites de motor igual o inferior a 12.65 ptas. litro. Los detallistas podrán adquirir cantidades que excedan de las que se indican en la guía para el transporte hasta su establecimiento. En los pueblos se regirán los mismos precios que en la capital, los detallistas con los gastos de transporte, desde el punto más próximo, autorizados por esta Delegación Provincial.

ANUNCIOS OFICIALES

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS. PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO DEL ACEITE. De acuerdo con lo dispuesto en el Circular núm. 1755 de la Comisión General de Abastecimientos y Transportes, durante el presente mes se regirán para la venta de petróleo al público, en la capital, los precios máximos siguientes: Aceites de motor igual o inferior a 14.1570 ptas. litro. Aceites de motor igual o inferior a 12.65 ptas. litro. Los detallistas podrán adquirir cantidades que excedan de las que se indican en la guía para el transporte hasta su establecimiento. En los pueblos se regirán los mismos precios que en la capital, los detallistas con los gastos de transporte, desde el punto más próximo, autorizados por esta Delegación Provincial.

ANUNCIOS OFICIALES

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS. PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO DEL ACEITE. De acuerdo con lo dispuesto en el Circular núm. 1755 de la Comisión General de Abastecimientos y Transportes, durante el presente mes se regirán para la venta de petróleo al público, en la capital, los precios máximos siguientes: Aceites de motor igual o inferior a 14.1570 ptas. litro. Aceites de motor igual o inferior a 12.65 ptas. litro. Los detallistas podrán adquirir cantidades que excedan de las que se indican en la guía para el transporte hasta su establecimiento. En los pueblos se regirán los mismos precios que en la capital, los detallistas con los gastos de transporte, desde el punto más próximo, autorizados por esta Delegación Provincial.

ANUNCIOS OFICIALES

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS. PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO DEL ACEITE. De acuerdo con lo dispuesto en el Circular núm. 1755 de la Comisión General de Abastecimientos y Transportes, durante el presente mes se regirán para la venta de petróleo al público, en la capital, los precios máximos siguientes: Aceites de motor igual o inferior a 14.1570 ptas. litro. Aceites de motor igual o inferior a 12.65 ptas. litro. Los detallistas podrán adquirir cantidades que excedan de las que se indican en la guía para el transporte hasta su establecimiento. En los pueblos se regirán los mismos precios que en la capital, los detallistas con los gastos de transporte, desde el punto más próximo, autorizados por esta Delegación Provincial.

ANUNCIOS OFICIALES

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS. PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO DEL ACEITE. De acuerdo con lo dispuesto en el Circular núm. 1755 de la Comisión General de Abastecimientos y Transportes, durante el presente mes se regirán para la venta de petróleo al público, en la capital, los precios máximos siguientes: Aceites de motor igual o inferior a 14.1570 ptas. litro. Aceites de motor igual o inferior a 12.65 ptas. litro. Los detallistas podrán adquirir cantidades que excedan de las que se indican en la guía para el transporte hasta su establecimiento. En los pueblos se regirán los mismos precios que en la capital, los detallistas con los gastos de transporte, desde el punto más próximo, autorizados por esta Delegación Provincial.

ANUNCIOS OFICIALES

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS. PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO DEL ACEITE. De acuerdo con lo dispuesto en el Circular núm. 1755 de la Comisión General de Abastecimientos y Transportes, durante el presente mes se regirán para la venta de petróleo al público, en la capital, los precios máximos siguientes: Aceites de motor igual o inferior a 14.1570 ptas. litro. Aceites de motor igual o inferior a 12.65 ptas. litro. Los detallistas podrán adquirir cantidades que excedan de las que se indican en la guía para el transporte hasta su establecimiento. En los pueblos se regirán los mismos precios que en la capital, los detallistas con los gastos de transporte, desde el punto más próximo, autorizados por esta Delegación Provincial.

ANUNCIOS OFICIALES

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS. PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO DEL ACEITE. De acuerdo con lo dispuesto en el Circular núm. 1755 de la Comisión General de Abastecimientos y Transportes, durante el presente mes se regirán para la venta de petróleo al público, en la capital, los precios máximos siguientes: Aceites de motor igual o inferior a 14.1570 ptas. litro. Aceites de motor igual o inferior a 12.65 ptas. litro. Los detallistas podrán adquirir cantidades que excedan de las que se indican en la guía para el transporte hasta su establecimiento. En los pueblos se regirán los mismos precios que en la capital, los detallistas con los gastos de transporte, desde el punto más próximo, autorizados por esta Delegación Provincial.

ANUNCIOS OFICIALES

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS. PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO DEL ACEITE. De acuerdo con lo dispuesto en el Circular núm. 1755 de la Comisión General de Abastecimientos y Transportes, durante el presente mes se regirán para la venta de petróleo al público, en la capital, los precios máximos siguientes: Aceites de motor igual o inferior a 14.1570 ptas. litro. Aceites de motor igual o inferior a 12.65 ptas. litro. Los detallistas podrán adquirir cantidades que excedan de las que se indican en la guía para el transporte hasta su establecimiento. En los pueblos se regirán los mismos precios que en la capital, los detallistas con los gastos de transporte, desde el punto más próximo, autorizados por esta Delegación Provincial.

Continuaron con gran brillantez nuestras fiestas de la Magdalena

(Viene de la anterior pág.)
ojos hacia ese Vaticano que representa la patria, la fe y el amor que nos darían la verdadera paz universal. Afirma que en este acto que rinde culto al amor, a la patria y a la fe, por lo que merecen se mantenga su esplendor, puesto que constituye una de las mejores partes de nuestro programa de fiestas, que no debe mirarse con indiferencia, porque no quiera Dios que a pesar de los progresos del mundo tengamos un día que darle la razón al poeta admitiendo que cualquier tiempo pasado fue mejor.

Canta con elocuencia inspiradísima y sutiles frases que llegan al corazón del auditorio, la grandeza de esta patria chica, de nuestro Castellón nativo; y recuerda "ombres famosos del pasado, sus obras, sus afanes, su espíritu. Recuerda y elogia a D. Juan Cardona Vives, al Obispo Climent, a Doña Isabel Ferrer, al Obispo Andrés Capel, al Notario Más y a tantos y tantos que elevaron el espíritu de Castellón, le dieron fama y honores, le legaron grandezas e instituciones. Recuerda también a esa gloria nuestra, valenciana, honra del amor de la pa-

Cena homenaje a Antonio Bienvenida en el Club Taurino

Nuestras fiestas madaleneras han dado ocasión al Club Taurino para demostrar una vez más su vitalidad y pujanza. Para poder cumplir su ambicioso programa, ha trasladado su domicilio social a la calle General Aranda, donde en un amplio salón se han celebrado constantes y diversos actos desde el sábado pasado. Entre ellos podemos destacar la manifestación artística de su exposición de temas taurinos con profusión de excelentes aportaciones entre las que destacan óleos de Selles, Simón y Puente, acuarelas de Castelló y apuntes de Selles y de Castelló, fotografías de Gairó, Calvet, Martí Castilvi y de Guineu, un "Retrato de Manicote" del excelente peon Salvador Pascual "Pintón" y una escultura debida a los pabillos del joven escultor V. Cortes. Asimismo figuran unos antiguos retratos en cerámica de Lascruellas y Escudé, cada uno compuesto por 12 piezas de azulejos. La exposición es vistosísima y de su éxito dan una nota las múltiples felicitaciones que reciben los organizadores.

CENA HOMENAJE A ANTONIO BIENVENIDA

El Club Taurino que fué quien primero propuso en España la recuperación de un homenaje nacional a Antonio Bienvenida por su albor al frente del Montepío de Toreros y su infatigable campaña por la vuelta del tero íntegro, aprovechó la ocasión de su venida a nuestra capital para ofrecerle una cena homenaje. Tuvo lugar este acto en el provisional domicilio social a las 11 de la noche del lunes y se sentaron alrededor de la mesa más de un centenar de conmensales, presididos por el Gobernador Civil, quien sentó a su alrededor al homenajado, al Alcalde de la Ciudad, Teniente Coronel de la Guardia Civil, Presidente del Club, Empresarios de nuestra Plaza y de la de Barcelona, ganadores Sres. Arranz y Antonio y Juan Mari Pérez-Tañero, crítico taurino K-Hito y los diestros Peraltá, Bernadó y Rodríguez Caro. Antes de comenzar a servirse el ágape el Presidente del Club, Sr. Mulet, leyó unas cuartillas en las que destacó esta efeméride gloriosa que permitía reunir a tantos elementos taurinos, entre empresarios, críticos, toreros, ganaderos y aficionados y terminó ofreciendo en efusivas palabras el homenaje. A las postres la Madrina de la Casa Valenciana en Barcelona, Srta. Antònia Climent, ataviada con el traje de castellanera, impuso entre aplausos la insignia de este club a Bienvenida. Seguidamente Antonio agradeció el homenaje, diciendo que consideraba la distinción no como dirigiéndose al club, sino a la fiesta en general. Dijo seguidamente que quería poseer grandes cualidades literarias para expresar sus sentimientos y desear que un día de estos como el de Castellón participaran la geografía española para el bien de la fiesta nacional por antonomasia. Antes de terminar hizo patente que el mérito corresponde no al torero, sino a la afición que con su ahínco hace persistir a los diestros en su afición. Finalmente expresando su deseo de que se le brindara una nueva oportunidad para demostrar al público de Castellón todas sus cualidades en un ansia de crear el ambiente que consiguiera poder lograr. Una larga salva de aplausos acogió las últimas palabras del homenajado y en medio de un cálido ambiente terminó esta grata reunión que será una de las más señaladas efemérides en la historia del Club Taurino de Castellón.

tria y de la fe que fué San Vicente Ferrer, lo que lo da ocasión para hablar de la hermandad de Castellón con Valencia y rendir tributo a la provincia y ciudad hermanas por la brillantez del centenario del Santo. Luego, aplicando el brillo de su oratoria a esta cosa tan nuestra, tan actual y tan maravillosa que son las fiestas de la Magdalena, las canta y las describe, las comenta y las ensalza el mantenedor de forma deslumbradamente arrebatada. Y dice cómo en el centro de ella y para redimirse de todas sus faltas, Castellón co'oca esa ofrenda de flores a la Lledonera después del paseo triunfal de la canastilla por las calles de la ciudad.

Dedica unos emocionados párrafos a la memoria de la madre de la Reina de las Fiestas; y recuerda que el pasado no mira siempre desde lo alto, como a Castellón mismo le miran sus pasadas fiestas, haciendo más viva la vibración sin igual, el afán y el entusiasmo por rendir culto un año y otro a nuestras tradiciones. Con frases elocuentes pide a todos los castellanenses que juntos, unidos, realicen el milagro de volver el amor a su patria chica durante unos días sea Castellón el corazón de España.

Párrafos indescriptibles, acabadísimos de perfección técnica, el fondo como en su forma bellísima y elocuente hasta lo extraordinario, dedica luego D. Benjamin Fabregat a cantar las virtudes, las riquezas y las bellezas de Castellón, el jardín de sus naranjos, su envidiable situación, su clima maravilloso, su tierra feracísima. Este Castellón que si por un Caudillo insignificante pudo trasladarse del ce-

rró al llano, hoy por otro inganzo quiere morir".

Llega a la última parte de su admirable discurso, y canta con extraordinaria elocuencia la belleza de la Reina y de su corte prodigiosa.

Después dirige unas frases al Jefe Provincial y Gobernador Civil, que honra el acto en la presidencia, y afirma que como habrá podido ver en esta fiesta y en estas fiestas, Castellón exalta los mismos principios que el propugna desde su puesto. Pone de relieve cómo Castellón cifra su grandeza en la grandeza común de España y evoca esta grandeza, preguntando si no será posible que hoy nuestra Patria vuelva ser lo que fué, sino en el orden material, si en el espiritual. "Dios, el Caudillo y otros con V. E.", dice, tienen a palabra".

Acaba agradeciendo a todos la atención con que le han escuchado en este acto, y dice: "El supremo bien está en vosotros en estas triunfales jornadas de las fiestas de la Magdalena".

El discurso, realmente prodigioso en su admirable elocuencia, siempre poética y unas veces como con aires de versificación, fué escuchado no con atención, sino con auténtico entusiasmo. Como todos suplicamos, D. Benjamin Fabregat, orador calificado, inspiradísimo, brillante y genial en sus ricas descripciones, cautivó al auditorio, le emocionó al hablar de nuestras cosas con su propia emoción, y le ofreció uno de los mejores discursos de la historia del certamen taurino. A las muchas y muy repetidas veces en que fué interrumpido por los aplausos y las ovaciones, siguió por última vez una ovación cálida y pro-

longada, que tomó fuerza en varias ocasiones y obligó al siempre ilustre orador y en esta ocasión felicísimo mantenedor de nuestro certamen literario, a corresponder repetidamente al justificado entusiasmo del público.

Palabras finales del Alcalde

Luego, entre los aplausos del público, avanzó en el estrado el Alcalde de la ciudad, camarada José Ferrer Forn, para pronunciar unas palabras finales, en las que dijo que aunque era su propósito tan solo declarar cerrado el acto, estimaba un deber de cortés agradecer la presencia y actuación de todos cuantos han intervenido en el Certamen Literario. En pri-

mer lugar, a esa Reina y su corte de honor, que son el encanto primoroso de la fiesta. A cuantos honran el estrado con su presencia y a la Corporación Municipal. Al poeta premiado, que se ha revelado no solo como una promesa de las letras, sino como una realidad, y demostró ser un rapsoda calificado. A nuestro ilustre D. Benjamin Fabregat, mantenedor por antonomasia de Castellón, que tan bien sabe cantar nuestras glorias y en cuyos labios la prosa es poesía y la poesía, música. Y al público, señoras y señores, que es el verdadero actor del acto, expresa el Alcalde su gratitud más rendida, por su presencia, porque el acto, dice, sin vosotros carecería de contenido, por que sois la representación auténtica de los estamentos sociales de Castellón, y representáis a nuestro pueblo, que acepta las alegrías con sobriedad y las deprimidas con cristiana resignación.

Las palabras del Alcalde fueron acogidas finalmente con una prolongada y entusiasta ovación.

Por último, la Banda Municipal interpretó el Himno Nacional, escuchado en pie por todos los presentes, y después, a los acordes de la marcha Castellana, volvió a formarse el cortejo, que desfiló hacia la salida entre nuevos y cariñosos aplausos del público a la Reina y su Corte de honor.

La ciudad, después del final del Certamen Literario, siguió iluminada y animada hasta bien avanzada la madrugada, terminando así con nuestra brillantez el cuarto día de nuestra triunfal semana madalenera.

Breve comentario sobre nuestro cartel anunciador de las fiestas de la Magdalena

Se comprende que entre los artistas que cultivan nuevas modalidades plásticas, "centre-européas" les sea un éxito de reclame la polverosa de comentarios que se levanta en torno a su obra exhibida públicamente. Tal como a Tasio le sucede con su cartel anunciador de las fiestas de la Magdalena.

Me es del todo paradójico, — no lo puedo comprender — cómo muchos de los que ayudan a levantar esta alborotada, guardan en su discoteca y aceptan en extremo grado, hasta poner los ojos en blanco, la música popular moderna con todas las trunfancias del instrumental moderno. ¿Es que por ventura creen estos que para el futuro castellonense dejará de ser la Magdalena tan dulce y feliz como "La casta de papel"?

Convenimos todos que sin una tradición evolutiva nuestro venerable castillo de la Magdalena no hubiese podido engalanarse como lo hizo el domingito último con interminables arcos de auténticas grupas motorizadas con aquel aspecto de modernidad tan maravillosa.

He aquí pues el cartel sublime de nuestro joven artista Tasio, la mula de papel rebalgando esquemata de antaño. — JUAN BIA-PORCAR.

PLAZA DE TOROS DE CASTELLÓN
HOY, 7 de marzo de 1956 A LAS SEIS DE LA TARDE
DESENCAJONAMIENTO
de los SEIS NGVILLOS - TOROS de D. FRANCISCO RAMÍREZ, de Avila, que el próximo domingo serán lidiados por
FRANCISCO BARRIOS ANTONIO BORRERO PEPE LUIS
EL TURIA CHAMACO RAMIREZ

TEATRO PRINCIPAL
Feria y Fiestas de la Magdalena
Mañana Jueves • A las 10'30 noche | Viernes, 9 de Marzo - A las 10'45 noche
Organizado por la Junta Central de Festejos de la Magdalena
Estreno en Función de Gala de la extraordinaria
Presentación en Función de Gala del extraordinario
Ballet Español
de
Pilar López
Creado por ARGENTINITA
PROGRAMA
PRIMERA PARTE
1. PEPITA JIMÉNEZ (Homenaje a la Argentinita)
a) Preludio Español, Gerardo Gombau. b) Pepita Jiménez, Albéniz.
2. DANZA DEL CHIVATO — Gustavo Pittaluga.
3. ALBUCAIN (Suite Iberia) — Albéniz.
4. FARRUCA CON ZAPATEADO — López Tejera y Soñi.
5. EL CABRERILLO (Romance andaluz de pastores) — R. Dujos y Romo.
6. CONCIERTO DE ARANJUEZ (Para guitarra y orquesta) Joaquín Rodrigo — a) Primer tiempo, atardecer (Romance en los jardines). b) Segundo tiempo, la noche. c) Tercer tiempo, el día.
SEGUNDA PARTE
1. NAVIDENA (Bullanga andaluza castileira que canta el pueblo en vísperas de Navidad) — Romo y Tejera.
2. FLAMENCOS DE LA TRINIDAD (Estampa flamenco de baile y cante por "caña") López Tejera y Soñi.
3. BAILE Y TACONEO (Farruca) — López Tejera y Soñi.
4. BAILE, CANTE Y TOQUE GITANO — López Tejera y Soñi.
5. INTERMEDIO DE LA "BODA DE LUIS ALONSO" — Jiménez (Omnía).
6. MADRID FLAMENCO (Baile y cante por "caracoles") — López Tejera y Soñi. a) Manzan Reyes. b) Calle de Alcalá. c) La castañera. d) Calle de Atocha. e) En el café de la Unión. f) Baile y cante por Caracoles.

OPERA
MANON
Letra de Meilhac y Gille Música de J. Massenet
ELENCO ARTISTICO
Soprano: Amparo Vera
Tenor: Amadeo Casanova
Baritono: José Simorra
Bajo: Luis Corbella
Maestro Director: José Sabater
COROS del Gran Teatro del Liceo de Barcelona
LUJOSA PRESENTACION
Abonos para estas dos funciones, así como venta de localidades, en Alloza, 69 - Tel. 1968

El concurso de teatro de Educación y Descanso, en el Teatro Principal
El segundo acto artístico de la III Semana del Productor, organizada por la Jefatura Provincial de Educación y Descanso dentro del marco de nuestras Fiestas de la Magdalena, corrió a cargo del Cuadro de Teatro de dicha Obra en Vill de Uxó que como primer participante en el Concurso del Teatro organizado por la Provincial, puso en escena en primer lugar la comedia dramática titulada "Les ul-

PLAZA DE TOROS CASTELLÓN
FERIA Y FIESTAS DE LA MAGDALENA
Organizado por la Junta Central de Festejos de la Magdalena
GRAN CERTAMEN MUSICAL PARA BANDAS CIVILES DE LA PROVINCIA
Bajo el patronio de la Excm. Diputación Provincial. Con la participación de la **Banda Municipal**
Primera audición: Sábado día 10 a las 3'30 tarde
Segunda audición: Domingo 11, a las 10 de la mañana
Obra obligada en la primera audición: **GUILLERMO TELL (Obertura) - Rosini**
Obra obligada en la segunda audición: **LA TEMPRANICA (Selección) - Giménez**
Despacho de localidades en las taquillas de la Plaza

El concurso Provincial de Albarricela
En el Parque Municipal de Albarricela se celebró ayer el primer acto del Concurso Provincial de Albarricela, que anualmente organiza el Estado de la Construcción, Cerámica y Azulejería.
A pesar de los diversos trabajos que se celebraron en el momento taurino, pues en nuestra plaza hemos hecho un gran trabajo, no sólo en la provincia, sino en la provincia por verla actuar.
Entendido en el desarrollo del curso directo que la obra cultural consiste en la realización de un tozo de herencia de un pueblo que mediado el tiempo se van a desdibujar las costumbres y tradiciones, tras reflexiones que quedaron finalizadas en el momento de la construcción, siendo procedida a por ligero margen la obra que formaban el objeto de la construcción.
El segundo acto del concurso consistió en la realización de un tozo de herencia de un pueblo que mediado el tiempo se van a desdibujar las costumbres y tradiciones, tras reflexiones que quedaron finalizadas en el momento de la construcción, siendo procedida a por ligero margen la obra que formaban el objeto de la construcción.
El segundo acto del concurso consistió en la realización de un tozo de herencia de un pueblo que mediado el tiempo se van a desdibujar las costumbres y tradiciones, tras reflexiones que quedaron finalizadas en el momento de la construcción, siendo procedida a por ligero margen la obra que formaban el objeto de la construcción.

Miles
La
El Jefe P
reco
SE PR
Comforme van p
días y al público d
y provincia llega
la II Feria del Moto
to se ve cada vez
de visitantes. Nuestr
idades provinciales
visita girandola de
de y comentando las
de los motores
positos.
Anteayer, el jefe
del Movimiento y
Civil, camarada Jo
García Noblezas, a q
pabían su padre, p
Santa Ollala, el Sr.
y su Secretario pol
rada Sergio Fernán
visita la Feria. Fue
el Delegado Provin
camarada Rafael de
del Sindicato de
de y Comunicación
de Manuel Llopis, y
dos de este Sindic
página de los cuales
de los cuales
de este Cuadro sient
drama que la comedia.
El público salió gratame
preñado, así como el jurado
desde este momento cre
en aprietos para juzgar a b
dros concursantes, si como
sentían las obras tan col
mante.
Aunque todos los actores
a gran altura, en el capítulo d
lingüidos cabe citar en p
por a Manuel Miar, que r
orden que representa y ap
papel de meritos a la b
Loreto Aragonés, así como a
menor Ana Mari Múzquiz y
pues en otro plano a Vitor
Vello, Enrique Segarra, G
Montañas, María Rodriga
trecho Borrás, Botia B
Mollá, Carmen Mollá, Is
Alquet, Ramón Salazar, M
Morin y Manuel Aparit.
Al mérito de todos ellos d
reponer sin duda alguna d
director, D. Francisco de
ce, ya que todas las elem
ante todo el sello de un
colocación de los intepre
bien estudiado momento a
ceña.
Buen comienzo, en suma d
este Concurso de Teatro
con que la Obra Sindica
nuestra ciudad y en el q
apreciar en el momento d
jornadas la gran labor q
Obra está desarrollando e
perfecto artístico con las p
que más que acciones, p
casi profesionales.
Es de esperar que el III
de Acordadonistas que se
tuvieron lugar en el S
el mismo arte artístico que
ayer la representación taur
que contribuyó en gran m
nuevas condiciones artíst
tiene el local.
Ayer tarde llegaron
los de la acreditada
de D. Francisco Ra
Avila, y esta tarde
tendrá lugar el des
miento de los mismo
La expectación de
ha despertado el
tusiasmo. D. Angel P
ganará un novillo
Francisco Barrios "E
Antonio Borrero Cha
ninga ilusión esperada
pablo Luis Ramirez,
rán los seis novillos
desencajados esta t
Los encargados se
en la taquilla ar
pera de este gran
miento taurino, pues
ción que ha desper
but en nuestra plaza
moso diestro como
hecho que no sólo
hón sino en la provi
ra exista una gran
por verla actuar.

