

## Preocupa en Bélgica el estado de salud de la Reina Fabiola

BRUSELAS, 4.—El estado de salud de la Reina Fabiola preocupa constantemente a Bélgica. A las preguntas acerca de si la Reina se encontraba en Lourdes, el Palacio de Bruselas respondió que en contra de ciertas informaciones, la Reina permanecía en Zúrich, donde continuaba su temporada veraniega. Solamente el Rey Balduino realizó hoy una visita de carácter privado a los Santuarios de Lourdes, se precisó.

Se recuerda por otra parte en relación con esto un reciente comunicado del Palacio, explicando que es bien el estado de salud es excelente, no son buenos para ella los viajes largos. Esta información dio origen a ciertos rumores según los cuales la Reina Fabiola esperaba un dichoso acontecimiento.—Efe.

## Nueva etapa en las conversaciones hispano-norteamericanas para renovar el tratado de las bases

### La «United Press» dice que hay buenas perspectivas de que se llegue a un acuerdo

WASHINGTON, 4.—Las reuniones de los funcionarios españoles y norteamericanos celebradas en los últimos días para tratar de la cuestión de la renovación de las bases españolas han marcado una nueva etapa en la discusión de este problema, según se dice en círculos bien informados.

Estas reuniones —dice la agencia United Press— se han celebrado entre el Embajador de España, don Antonio Garrigós, y el subsecretario adjunto de Estado para Asuntos Políticos, U. Alexis Johnson que se han reunido el 30 de agosto y el 3 de septiembre.

Según se dice en círculos bien informados —siempre según «United Press International»—, estas reuniones han señalado una nueva fase de las conversaciones, terminándose así el anterior intercambio preliminar de opiniones, aunque en algunos centros no se cree que haya sido así. Los funcionarios describen estas reuniones como una continuación de las conversaciones exploratorias que vienen desarrollándose desde hace unos meses.

Sin embargo —añade «United Press»—, hay indicios de que ambas partes tienen ahora ideas más firmes sobre lo que cada una espera, y, si es así, esto habría puesto fin a la primera fase de las discusiones que se desarrollaron en términos tan generales que al menos, los funcionarios norteamericanos creyeron que no podrían hacer frente al problema.

Se cree que el motivo de que se hayan intensificado las negociaciones es que el acuerdo sobre las bases hispano-norteamericanas expira el 26 de este mes, después de una duración del tratado de diez años. Con arreglo a este tratado, los Estados Unidos podían desarrollar bases navales y aéreas en España y construyeron en dicho país tres grandes bases aéreas desarrollando la base naval de Rota un oleoducto de más de seiscientos kilómetros de longitud y otras instalaciones de defensa.

España recibió durante dicho período ayuda militar y económica norteamericana.

El acuerdo se concertó por un período de diez años, acordándose posteriormente la posibilidad de dos prórrogas de cinco años cada una, siempre que ninguno de los dos Gobiernos anunciara su cancelación.

Las negociaciones sobre la renovación del acuerdo empezaron el pasado mes de febrero y han continuado intermitentemente hasta el mes de julio. Durante la mayor parte del mes de agosto las conversaciones han estado paralizadas, debido principalmente a que las autoridades norteamericanas estaban muy atareadas con las negociaciones sobre el tratado de prohibición de las pruebas nucleares, y, por fin, se han reanudado la semana pasada.

En círculos autorizados —agrega «United Press»— se dice que hay buenas perspectivas de que antes del 26 de septiembre los dos gobiernos lleguen a un acuerdo, al menos sobre el procedimiento básico o después de terminar el período del tratado pero no puede precisarse si para entonces habrán llegado a un nuevo acuerdo.—Efe.

## La ciudad italiana de Alguer, presente en Tarragona



TARRAGONA.—El primer teniente de alcalde de Alguer, ciudad italiana de Cerdeña, procede a descubrir la placa de una calle que lleva el nombre de esta ciudad. Alguer y Tarragona están unidas por haber sido fundada la primera por tarragonenses, hace siglos. En la foto, el ilustrado enviado de Alguer, descubre la placa de una calle que lleva el nombre de su ciudad.—(Telefoto Europa Press)

## SE ESTRELLA UN AVION "CARAVELLE" EN SUIZA

### Resultaron muertos los 74 pasajeros y los seis tripulantes

BERNA, 4.—Un avión «Caravelle» de la compañía Swissair, con 74 pasajeros y 6 tripulantes a bordo se ha estrellado a las siete y cuarto de esta mañana contra una casa de la pequeña localidad de Duerrenbach, en el Cantón de Argovie, a unos 40 kilómetros de Zurich.

El avión, que había despegado de Zurich a las siete y cinco y se dirigía a Roma, vía Ginebra, se estrelló contra una casa, que inmediatamente se incendió.

Según las últimas noticias, todos los ocupantes del «Caravelle» han perecido. La identificación de los cadáveres, debido a las mutilaciones que sufren, se hace muy difícil.

Los servicios de socorro de la región y todas las ambulancias disponibles han sido enviadas al lugar del accidente.

La compañía Swissair ha publicado el siguiente comunicado: «La Swissair tiene el profundo pesar de anunciar que su «Caravelle» «HB-ICV» se ha estrellado en la mañana de hoy poco después de despegar de Zurich. Este avión se dirigía a Roma, vía Ginebra, con 74 pasajeros y 6 tripulantes a bordo. Despegó a las siete y dos minutos y cinco minutos más tarde se perdió contacto entre el avión y Klotten, mientras que el avión dejó de ser visible en la pantalla de radar. El accidente, cuya causa se desconoce, se produjo en Duerrenbach, en el Cantón de Argovie.—Efe.

### INFORMES DE LOS TESTIGOS PRESENCIALES

ZURICH, 4.—Testigos presenciales del accidente sufrido por un «Caravelle» de la Swissair cerca de esta ciudad, han afirmado que oyeron una fuerte explosión momentos antes de que el avión se estrellara contra el suelo. El «Caravelle» cayó en picado envuelto en llamas y produjo un enorme cráter en el suelo debido a la violencia del choque, quedando materialmente desintegrado.

Dos granjas cercanas se incendiaron, pero las brigadas de bomberos controlaron inmediatamente el fuego.

Por su parte, un portavoz de la Swissair ha declarado que toda la aeronave estaba en orden a bordo cuando el avión despegó del aeropuerto de Zurich, pero cinco minutos después perdieron contacto con él y el avión desapareció de la pantalla de radar.—(PASA A LA SEPTIMA PAG.)

## Se celebró el sepelio de los restos mortales del Dr. Eijo Garay

### Madrid rindió respetuoso tributo de amor a su Prelado

MADRID, 4.—Esta tarde se ha celebrado el sepelio y los funerales de don Eijo Garay, Obispo de la Patria de las Indias Occidentales, don Leopoldo Eijo Garay, poco después de las cinco y media partió la comitiva del Palacio Episcopal. Oteció el Cardenal Primado, Arzobispo de Toledo, Doctor Play Daniel. Participaron en la procesión, inmediatamente detrás del féretro, el Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, el Ministro del Aire, Teniente General, La Torre, el Subsecretario de Justicia, señor Iturrumendi, el Subsecretario de Asuntos Exteriores, don Luis Carrero Blanco. Presidente de la Diputación Provincial, Marqués de la Valdeavia; varios generales de división, generales de brigada y oficiales de los tres ejércitos. Asistía también la Corporación Municipal bajo la presidencia del Conde de Mayalde. Delante del féretro iba un paje con un cetro.

(PASA A LA SEPTIMA PAG.)

## Continúa la tensión racial en Alabama provocada por la actitud del Gobernador Wallace

### No obstante, dos muchachos negros han asistido por primera vez a un colegio reservado para blancos

BIRMINGHAM (Alabama), 4.—Centenares de soldados se han trasladado a Birmingham, como última medida adoptada por el Gobernador de Alabama, George Wallace, para detener la apertura de las escuelas, para blancos y negros, en el Estado.

Los soldados enviados por el gobernador a Tuskegee, Alabama, impidieron que estudiantes, familiares y maestros, entren en la escuela pública de esta localidad.

La integración escolar en otras partes del país se produce en forma pacífica.

En Baton Rouge, 28 negros han ingresado en cuatro escuelas que previamente sólo admitían estudiantes blancos, sin incidentes.—Efe.

LAS ESCUELAS SERAN ABIERTAS A TODOS LOS ALUMNOS

WASHINGTON, 4.—En una breve declaración —la primera hecha en Washington oficialmente, sobre el actual conflicto escolar en Alabama—, el Departamento de Justicia ha puesto de relieve que, «como sabe el Gobernador Wallace, las escuelas serán abiertas a todos los alumnos y estudiantes negros, de acuerdo con las decisiones adoptadas por los Tribunales de Justicia. Esperamos que esto se haga rápidamente, con la anuencia de los ciudadanos de Alabama y sus autoridades».—Efe.

DOS MUCHACHOS NEGROS INGRESAN EN UN COLEGIO

BIRMINGHAM (Alabama), 4.—Dos estudiantes de raza negra han ingresado, por vez primera en la historia de Alabama, las puertas de una escuela, anteriormente reservada exclusivamente a los colegiales de raza «europea».

El Gobernador del Estado, George C. Wallace, de reconocidas ideas racistas pro-arias, no se ha opuesto, en esta ocasión, al ingreso en la escuela blanca de estos dos muchachos de color.

Otros tres africanos de origen se disponen a sentarse a otra escuela a pesar de que el Gobernador haya asegurado que no lo permitirá y que tiene dispuestas dos compañías de la Guardia Nacional, armadas de punta en blanco, para impedir este paso integracionista.

No obstante, a las 8:15 (15:15 hora española), los doscientos hombres de la Guardia Nacional no se habían presentado ante las dos escuelas «integradas».

Sólo se ha registrado el incidente de un muchacho negro que ingresó en una escuela reservada para blancos.

## Peregrinación de gitanos en Lourdes



LOURDES.—Cerca de 5.000 gitanos representando a todas las tribus y clanes de Francia, España, Holanda y Alemania, han participado en Lourdes en la séptima peregrinación. En cabeza de la procesión marchaba un enano con un cirio dos veces más grande que él, y seguía una veintena de atletas con cirios de 25 metros y 50 kilos de peso. En la foto el cortejo se dirige hacia la gruta.—(Foto Europa Press)

## Se encuentran dos hermanos gracias a la Operación «Plus Ultra»



MADRID.—El hijo de Madrid, Miguel Ángel Collado, quien después de doce años de separación, se encuentra con su hermano Andrés Miguel, de 14 años, 7 años el pequeño de la Operación «Plus Ultra», de Barcelona, hijo que su mayor deseo era encontrar a su hermano, su único hermano que se encontraba en el mundo. En la foto, el hijo de Madrid, Miguel Ángel Collado.—(Foto Europa)

## IMPORTANTE RESOLUCION APROBADA por la CONFERENCIA MUNDIAL DE TURISMO

### Fue presentada por el representante de España

ROMA, 4.—La conferencia de las Naciones Unidas sobre el turismo que se viene celebrando en Roma, ha aprobado esta mañana una resolución de gran interés, según la cual se recomienda a todos los Estados miembros de la organización mundial que impidan —en la medida de sus posibilidades— dentro de sus respectivos países —nacionales y comunitarios— actividades de otras naciones, basadas en razón de religión, política o raza.

La propuesta fue hecha por el jefe de la delegación española, don Juan de Dios, y fue aprobada en el texto de la resolución.—Efe.

## Nuevos y atrevidos actos de terrorismo en Caracas

### ATAQUES CONTRA UN CUARTEL DE LAS FUERZAS AEREAS Y OTRO DE LA POLICIA

CARACAS, 4.—El ataque realizado contra la sede de las fuerzas aéreas venezolanas, enclavada en el centro de la capital, ha sido uno de los más atrevidos golpes realizados por los terroristas contra el régimen del Presidente Betancourt.

Según la policía el hecho se cometió en la forma siguiente: «dos hombres vestidos de paisano y portadores de metralletas entraron en el pasillo del edificio, que está rodeado de varios ministerios protegidos por fuerzas armadas, trataron de abrirse camino para llegar hasta el cuarto piso donde se encuentra la oficina de Briceño. Al darles el alto los centinelas de aviación, los terroristas abrieron fuego resultando heridos tres centinelas, uno de ellos fatalmente.

En el momento del ataque Briceño no se encontraba en su despacho. Llegó unos minutos más tarde encontrándose con el gran revuelo armado por el atentado.

El intenso tráfico de la calle no hacía pensar que los terroristas pudiesen huir fácilmente, pero a pesar de ello, los atacadores comunistas consiguieron desvanecerse sin dejar huellas.—Efe.

ATACAN UN CUARTEL DE LA POLICIA

CARACAS, 4.—Un grupo de terroristas armados ha realizado un ataque por sorpresa contra la sede de la policía en Maracaibo huuyendo con once metralletas, una pistola, cinco revólveres y dinero en metálico por valor de unas 120 mil pésetas.

Este es el segundo ataque a la luz del día realizado por terroristas pro-castristas. La policía dice que el ataque fue llevado a cabo por siete hombres armados hasta los dientes que mantuvieron a rajatabla a los policías que se encontraban en el edificio esperando salir a prestar servicio y consiguieron huir sin dispararse un tiro.—Efe.

YDIGORAS LLEGA A EL SALVADOR

SAN SALVADOR, 4.—El ex presidente de Guatemala, Miguel Ydigoras Fuentes, ha llegado a El Salvador, exiliado.

Ydigoras tiene la intención de establecerse «en algún lugar de centroamérica y dedicarse a la agricultura».—Efe.

## Dos comunistas españoles acusados en Argelia de actividades subversivas

ARGEL, 4.—Dos comunistas españoles, Eduardo Tell y José Caballero, han sido detenidos por las autoridades argelinas, acusados de actividades subversivas contra el Gobierno. Formaban parte de las bandas de guerrilleros comunistas que capitaneados por Abdel Kabler, fueron operando en Fra. El argelino (Kabler) había que han sido desarticulados en una exitosa operación de limpieza.

Eduardo Tell es un conocido agitador español que ha desarrollado en los últimos tiempos una intensa campaña subversiva, en diversos países de Europa.

En 1957 participó activamente en Argel, en la organización de las bandas que tomaron como pretexto las tarifas tranviarias, y fue uno de los más destacados agitadores de los medios estudiantiles. Fue anteriormente su residencia en Argel, dedicándose a integrarse en las actividades anti-españolas y al desarrollo de una campaña de propaganda contra el régimen español.

El caso de los comunistas españoles ha sido aplazado.—Efe.

## Se celebró el sepelio de los restos mortales del Dr. Eijo Garay

### Madrid rindió respetuoso tributo de amor a su Prelado

MADRID, 4.—Esta tarde se ha celebrado el sepelio y los funerales de don Eijo Garay, Obispo de la Patria de las Indias Occidentales, don Leopoldo Eijo Garay, poco después de las cinco y media partió la comitiva del Palacio Episcopal. Oteció el Cardenal Primado, Arzobispo de Toledo, Doctor Play Daniel. Participaron en la procesión, inmediatamente detrás del féretro, el Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, el Ministro del Aire, Teniente General, La Torre, el Subsecretario de Justicia, señor Iturrumendi, el Subsecretario de Asuntos Exteriores, don Luis Carrero Blanco. Presidente de la Diputación Provincial, Marqués de la Valdeavia; varios generales de división, generales de brigada y oficiales de los tres ejércitos. Asistía también la Corporación Municipal bajo la presidencia del Conde de Mayalde. Delante del féretro iba un paje con un cetro.

(PASA A LA SEPTIMA PAG.)





INDUSTRIA AUTO-NEUMATICO, S. L.

Concesionario oficial de:

MOTORES PERKINS HISPANA

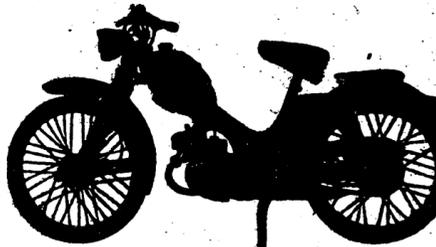
Grandes facilidades de pago

Exposición y venta: Rda. Mijares, 15

Tels. 2802 y 3307

Se reconstruye... conerve...  
 castalia  
 EL VINO  
 DE LA AMISTAD

Bicicletas y accesorios  
 Piezas de recambio para moto  
 Grandes existencias  
 SIEMPRE A LA ALTURA DE LA COMPETENCIA  
 EN CALIDAD Y PRECIOS



GIMSON

EL CICLOMOTOR QUE SE IMPONE

FABRICANTE

GIMBERNAT HERMANOS FIGUERAS

VENTA

JOSE CASAÑ

Conde Pestagua, 5 - Castellón - Tel. 2163

LIMAC

MATERIALES DE CONSTRUCCION, Sdad. Ltda.

Viguetas FREYSSI

Bloques YONG

Portland RAFF

Paseo Ribalta, 30

Teléfonos 2169 y 4906

Servicio Oficial

SEAT

Ventas Contado y Plazos

MICHAVILA

Dr. Clará, 17 - Castellón

La semana teatral en Madrid  
 Ante la nueva temporada

Por MANUEL DÍZ CRESPO

Y A se anuncian los estrenos que han de iniciar en días próximos, la nueva temporada teatral 1963-64. Los teatros nacionales, es decir, el Español y el María Guerrero comenzarán sus tareas, con «No hay burras en el amor» de Calderón, y «El matrimonio del señor Mississippi» de Durremat, respectivamente. En el Recoletos, dentro de pocos días se presentará la compañía de Mercedes Prendes con «Rosas de Otoño» de Benavente, mientras se pre para el estreno de «Aventura en lo gris», de Duero Vallejo. En el Alcazar se presentará el día 10, la nueva formación que encabeza Isabel Merlo, María Luisa Merlo y Carlos Larrañaga, con el estreno de «Vivir es formidable», de Alfonso Paso. En el Cómico, dentro de pocos días, una nueva compañía encabezada por Pastor Serrador y Lina Canales, estrenará una comedia de Alonso Millán titulada «Los Terroristas». Se habla de un nuevo conjunto para el teatro Club con Pedro Porcel, Alfonso del Real y comedia de Paso. La compañía titular del Beatriz, de la que son primeras figuras Guillermo Marín y Mari Carmen Prendes, preparará del Alcazar, donde ahora actúan, el mencionado cólico, con «Federica de Bramante», de Tono y Llopín, mientras preparan otro estreno de Paso. En la Comedia, una nueva obra de Mihura. En el Martín, se abrirá la temporada, a fines de octubre, con el estreno de «Vaya cuando el de Velázquez», esquina a Goyas, de Muñoz Roman y el maestro Moraleda. En el Eslava, nueva formación encabezada por Nati Mistral, y el estreno de «La perrichola», de Juan Ignacio Luca de Tena. Al Calderón Lola Flores, con su compañía revisteril. Y al Maravillas, otra compañía de revisteril.

El teatro Fencarral, hasta ahora dedicado al género musical, tras unas reformas, pasará a ser Cine. Y finalmente, al Coliseo de la Zarzuela, fra Celia Gámez, con un gran espectáculo de Music-hall. Estas son las primeras novedades que se anuncian para la próxima temporada. Y en marcha, los proyectos del gran teatro de la ópera.

**Aurinas**

Una oreja al Viti  
 en Aranjuez y tres a Efraín Girón en Cuenca

ARÁNJUEZ, 4. — Seis toros de Sepúlveda de Yeltes, mansos y flojos de manos. Llano.

FERMIN MURILLO, faena artística y reposada entre música y ovaciones, media y dos descabellos. (Ovación y saludos desde el tercio). En el otro, faena magnífica a base de derechos y naturales entre aclamaciones y música. (Gran ovación y salida al tercio).

PACO CAMINO instrumenta una buena faena a base de derechos y naturales. Una estocada. (Ovación y vuelta). En su segundo, faena muy porfiada para una estocada y descabello. (Palmas).

«EL VITI», en su primer, magnífica faena luchando con las malas condiciones de su enemigo. Estocada y dos descabellos. (Gran ovación, una oreja y vuelta al ruedo). En el último, faena reposada y torera ante la sosería de su enemigo. (Palmas y música). Dos pinchazos y media estocada. (Palmas).

TRES OREJAS A EFRAIN GIRÓN

CUENCA, 4. — Corrida de feria. Asisten Orson Welles, Deborah Kerr y Lucia Bose. Media entrada. Seis de D. Juan Antonio Alvarez, de Trujillo (Cáceres), bien presentados y con poder, pero difíciles, salvo el quinto y el sexto, fueron ovacionados en el arriastre.

PEDROS no hace nada con la capa. Entre una lluvia torrencial se limita a aliar para media estocada. (Silencio). El público abandona los tendidos y se refugia en las gradas. En el otro se limita a dar unos pases con la derecha para media y descabello. (Pitos).

LUIS SEGURA hace una faena de castigo por bajo para media estocada. (Pitos). En su segundo repite lo mismo, escuchando pitos.

EFRAIN GIRON fue ovacionado al veroniquear a sus dos enemigos. Banderilla al son de la música. Pases por alto con la derecha y otros de rodilla entre ovaciones. Estocada y descabello. (Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo). En el último, faena desde el estribo y sigue con redondos y naturales. (Ovación). (Dos pinchazos y descabello). (Ovación, una oreja y vuelta). — Cifra.

UN AVISO AL PIREO

MÉRIDA, 4. — Novillada de feria. Novillos de José Escobar, de Sevilla, desiguales. El 2, 3 y 4, fueron aplaudidos en el arriastre.

CURRO MONTENEGRO trastea para aliar y mata de una entera. (Palmas, pitos al toro). En el otro, faena con derechos, naturales y manoleínas. Dos pinchazos y una entera. (Ovación, petición de oreja, vuelta y salida).

ZURITO veroniquea entre ovaciones. Faena con pases por alto, naturales y manoleínas. Un pinchazo y una entera. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos desde el centro). En su segundo da unas chinelinas que se aplauden. Faena valiente y porfiada, logrando derechos y altos que liga con el pecho. (Ovación). Media y descabello. (Ovación y vuelta al ruedo).

EL PIREO veroniquea entre aplausos. Faena con derechos, naturales y el de pecho. (Ovación). Media y descabello. (Ovación y vuelta al ruedo). En el último, faena de castigo y aliar para cuatro pinchazos, media y descabello. (Oyó un aviso. Pitos al toro y torero). — Cifra.

Mediterráneo  
 en la PROVINCIA

La Hermandad Nacional de Inspectores de Enseñanza Primaria en sus XII jornadas pedagógicas  
 Celebraron el «Día de Castellón», visitando Vall de Uxó

Anteayer correspondiente a la VIII jornada de los Inspectores que participan en las XII Jornadas Pedagógicas Nacionales, organizadas por la Hermandad Nacional de Inspectores de Enseñanza Primaria, que se vienen verificando estos días en Valencia, se celebró el «Día de Castellón» visitando la ciudad de Vall de Uxó.

La expedición formada por más de un centenar de inspectores, venía presidida por el Ilmo. Sr. D. Justo Pintado Robles, Presidente de la Hermandad Nacional de Inspectores y Jefe Central del Servicio Escolar de Alimentación y Nutrición, conjuntamente con los Ilmos. Sres. Inspectores Centrales D. Orenco Sánchez Manzano, D. José Salazar Salvador, D. Ignacio Blasco Vilatela, y el Rvdo. Sr. D. Andrés Avelino de Esteban y Romero, Consejero Nacional de la Hermandad y Rvdos. Consejeros de las Hermandades Provinciales de Bilbao, Valladolid y Avila.

Junto a la totalidad de los Inspectores figuraban el Inspector Jefe de Valencia D. Ignacio Vela Galyán, Inspectores doña Amparo Donderis, Tatay, doña Marina Lahoz, y los que lo fueron de nuestra provincia, D. Ángel Pérez Rodríguez, doña Encarnación Palfarés Escar, doña Isabel Muñoz Delgado, doña Carmen Paulo y Bondía, y el Jefe Provincial del SEM, de Valencia D. Cándido Salazar, y los Sres. Inspectores de nuestra provincia, doña María del Carmen Gisbert Fernández, doña María Teresa Lázaro Cantos y D. Jaime Juan Castañer, todos los cuales fueron recibidos por el Alcalde y Procurador en Cortes, Ilmo. Sr. D. Eleuterio Abad Martín, primeras autoridades, Ayuntamiento, Jeraquías, miembros del Patronato Local de Enseñanza, señores directores de los grupos escolares, Sres. profesores de la Escuela de Aprendices Segarra de formación profesional, que tras dárles la más cordial bienvenida se procedió a efectuar la visita a las instalaciones industriales para conocer directamente los procesos de curación y fabricación del calzado con sus ramificaciones y anexos y subproductos, todo lo cual causó a los Ilustres visitantes una gratísima y muy favorable impresión, por la perfecta organización y vasto engranaje que el gran complejo industrial de esta empresa modelo supone dentro de la industria nacional. Asimismo recorrieron las dependencias e instalaciones recreativo-deportivas etc., que aun visitas contra reloj, dio a los visitantes una idea concreta de la labor que la Empresa Segarra realiza como factoría y como organización que proyecta su acción industrial, social, docente y asistencial a toda la población.

Finalizada la visita, que dado el elevado número hubo de ser recortada por grupos, se les dispusieron una recepción en el Ayuntamiento, trasladándose seguidamente hacia

El pintoresco paraje de San José, en cuyo complejo turístico en vías de realización y embellecimiento vieron las piscinas municipales, bares, explanadas y aparcamientos, siendo informados del vasto y ambicioso plan turístico como es la construcción de hoteles, residencias, camping e instalaciones deportivas, que se piensa llevar a cabo en un plazo inmediato acuciados por la corriente turística que cada día nos llega de todas partes de España y del extranjero. La visita a la gruta y al valle por el lago, verdadero río subterráneo causó a los visitantes una sensación de maravilla por lo sorprendente, singular y logrados efectos de su fantástica iluminación, explotación que sigue todavía en curso por nuestro Ayuntamiento.

Terminada la visita a las tanpopas cuevas navegables, se retornó a la ciudad en donde vieron las realizaciones urbanas, transformaciones agrícolas e instituciones sociales y docentes, culminando en la visita a la Casa Sindical y Hogar del Productor, en cuyas salas de recreo estuvieron viendo un programa de televisión y la exposición de las actividades del Grupo de Educación y Descanso.

Por la noche y en el magnífico amplio salón del Hogar Sindical, se les ofreció una cena de gala, a la que asistieron el Ayuntamiento y primeras autoridades, y que fue amenizada por el Grupo Arca de la Obra Sindical de Educación y Descanso. Coral Polifónica y Grupo de Danzas, escolares, flecha y Srtas. de la Sección Femenina, que interpretaron un escudo repertorio de canciones, folklóricas regionales y bailes típicos populares y de salón y de época, destacando el Ave María de Vitoria y el Aleluia del Mesías de Handel, en los de orden religioso, y los cuadros de Ballet, interpretados por la Coral y Penas y alegrías del arte artístico en honor de nuestros huéspedes. Y por si esto fuera poco y en plan de ofrecer toda la gama artística de que es capaz nuestra ciudad, el popular barman y rapsoda, D. Manuel Marín, recitó con su personal estilo y fibra sentimental las Penas y alegrías del amor de Rafael de León, que fue aplaudida con calor y que como todas las actuaciones provocaron una oleada de admiración y congratulación. Al final de esta demostración y por la Sra. Inspectora doña Isabel Jora de Pintado, fue impuesto al estandarte de la Coral Polifónica un orbe corbatín, en recuerdo de la visita y como homenaje y gratitud por la actuación y deferencia para con los congresistas, momento que fue acogido con vivas muestras de complacencia y en nombre de los aplausos de todos los asistentes.

PRODUCTO CONTRA LAS TERMITAS

NUEVA YORK (FIEL). — Un producto capaz de atraer y destruir a las famélicas termitas ha sido descubierto por un grupo de científicos de la Universidad de Wisconsin. El producto podrá ser utilizado en la lucha contra estos insectos que producen todos los años millones de dólares de pérdidas en todo el territorio de los Estados Unidos. El producto, de aspecto oleoso es extraído de la misma madera de que se nutren las termitas cuya putrefacción se lleva a cabo mediante la acción de un hongo. Algunos de estos hongos, o sus productos, tienen la facultad de atraer fuertemente a las termitas.

Los científicos que han efectuado las investigaciones, han comprobado el poder de tracción de diversas especies de estos hongos y han notado que ni la madera ni el hongo separadamente son capaces de atraer a los insectos en cuestión. Unidos, por el contrario, los dos elementos se han demostrado de gran eficacia. La mayor atracción en el curso de los experimentos ha sido ejercida por la madera de pino infectada con el hongo «Lentices trabes». (FIEL).

«FOTOS»

la gran revista nacional, ofrece a todas las muchachas españolas EL MEJOR ALBUM GRAFICO DE ANTHONY PERKINS

Sus últimas fotografías.  
 Sus más originales fotografías.

—oo—

Pero vea también, en el último número de «FOTOS» estos otros interesantes reportajes:

MADRID, HORA FUEGO

Un domingo del agosto, madrileño, retratado por Carlos Montes.

GENE TIERNEY, ESA BELLEZA EXOTICA

SOLEDAD MIRANDA, UNA «INDIA» PARA BRONCO

JEANNE MOREAU, UNA MUJER MUY AMADA Y MUY SOLA

—oo—

Y lea a Alfredo Marquerite, que ha vivido para los lectores de «FOTOS», en la Caravana núm. 8 del Circo Español en su gira por Alemania.

—oo—

Y, como de costumbre, lea también otro inteligente comentario de Alfonso Paso sobre teatro: «Los Hermanos Quintero y Chejov»

Todo ello en el último número de

«FOTOS»

POR ANO CINCO PESETAS

«COSECHEROS DE GARROFA!»

Próxima la recolección, la casa ARANAKOS, S. L. de esta plaza pone a vuestra disposición sus almacenes para depositar la garrofa que cobraremos en el momento os parezca remunerador el precio del día, contando con doce meses de plazo para elegir.

Igualmente se os pueden facilitar envases y dinero anticipado para la recolección, si os decidís por la venta al contado de campo a almacén el día de cogida.

Asimismo podéis depositar la garrofa que cobraremos a igual o mejor precio que pague cualquier otro almacenista al final de temporada, en cuyo caso se anticipa una entrega de dinero a cuenta.

UN SINCERO CONSEJO: El mejor sistema para defender vuestros intereses es ser dueños de la mercancía durante todo el año y venderla en el momento creáis que el precio es justo.

Ofrecemos innumerables referencias de cosecheros que, año tras año, nos honran con su confianza.

Tomademos sumo gusto en ampliar detalles en:

PASEO DE MORELLA, 3, Teléfono 4918  
 CASTELLÓN

ESLIDA  
 Con gran esplendor  
 siguen celebrándose  
 las fiestas patronales

Está viviendo Eslida unos momentos de gran animación. Los muchos viajeros llegados con motivo de las fiestas aportan con ellas con la mayor intensidad. Fatigablemente participan en los festejos y el tiempo que les dejan libres lo aprovechan para visitar los bellos parajes próximos.

Su emplazamiento en el corazón de la Sierra Espadana, a 600 metros sobre el nivel del mar, le permite aprovechar sus bellos y pintorescos paisajes. Sus montes poblados de pinos y alcornoques; sus ríos y sus fuentes de aguas cristalinas son metas frecuentes de los excursionistas.

Ayer por la mañana se celebró una solemne misa cantada. En el templo ocuparon lugar preeminente las autoridades locales, el Obispo de Honor, Ilmo. Sr. D. Francisco Mondragón Balbaster y los Curatos de nombramiento D. Manuel Sauteriu Mir y D. Antonio Escarrihueta Sanz.

A las 8 de la noche se celebró la solemnisima procesión del Santísimo Cristo a la que daban gran espectacularidad los cirios y las torchas que empunaban los cofrades y aun la santidad de la procesión que se disparó desde la casa de los Clavarios hasta la ermita del Calvario terminando con una gran «mascaleta» en la Plaza de España.

A las 11 de la noche hubo concierto de música, castillo de fuegos artificiales y una brillante actuación del Conjunto Ricard Milla.

Aun quedan cuatro días de fiesta que se presentan muy interesantes, puesto que la base principal son las corridas de toreros y los que son tan aficionados a las corridas.



La selección de aficionados a la R. Socie

SAN SEBASTIAN disputado esta tarde de Atocha entre la Selección Española, con vistas a fase de selección de los Juegos Medite

desarrollada la primera a dos:

ALINEACIONES: REAL SOCIEDAD Echarri, Abasolo, Amas, Clavero, Urrutia y Urreola.

SELECCION ESPAÑOLA: Echarri, León, Gro, Uriarte y Vidal.

Arbitró el colegio, con errores.

El partido no correspondió a la mejor clase a la el primer gol equipo realista por delantero centro O. natos, al rematar Después empató el medio de penalty Montañinos, y más los 30 minutos, con el gol de la selección.

En el segundo gión se impuso y no marcó, justame nutos, y cuando minutos para termin Menduice remató centro de Olan, — ARI.

PASIFAV

El C. D. Castellón, flores, poseedores de tor, que se pasen taría para su re estos no tendrán van la fecha de la da.

También se gustan perfectos cuando MARLE Allí don el encic MARLE



# POR LAS TIERRAS DE VALENCIA

## La Caravana Amarilla S.A.C.A., lleva al campo de Castellón y Valencia, su mensaje de mecanización

### «Fomentando la habilidad de manejo de los tractores, se despierta más aceleradamente la iniciativa de modernización de los métodos de cultivo»

Durante veinte días, una caravana de vehículos agrícolas ha rodado por los caminos que lindan las tierras de cultivo de Valencia y Castellón.

Durante veinte días un conjunto de tractores, aperos, remolques, camiones y furgonetas, han rodado, con su lento y firme caminar, por la geografía levantina y mediterránea de Valencia.

Durante veinte días han marchado entre huertos y marjales, entre bancales y trochas los amarillos tractores S.A.C.A. Internacional.

El campo español necesita modernizarse y la industria española se apresta cada día más y mejor a cubrir las necesidades de mecanización.

Ahora es la Sociedad Anónima de Construcciones Agrícolas, de Sevilla; ahora es S.A.C.A. de Sevilla la que llega a las tierras de Levante a mostrar al labrador valenciano lo que ella puede ofrecerle para cooperar eficazmente en el quehacer, que es misión, de mecanizar el campo.

En Valencia la tierra que da cosecha es una obra del hombre. El labrador valenciano sabe labrar la tierra y con todo su celo, su cariño va gastando cada día nuevas fangas que den fruto. Es un trabajo muy duro, de hombres muy recios que saben cuantas, una a una gotas de sudor ha costado una cosecha.

El labrador valenciano ya sabe cuanto puede ayudarle una buena máquina en la realización de su esfuerzo, cuantas gotas de ese su sudor puede ahorrar cambiando en su labor la máquina adecuada, y por eso S.A.C.A. ha llegado a Levante a mostrar al labrador lo que tiene que ofrecerle, lo que puede darle para que pueda trabajar mejor las tierras para que pueda sacar más provecho de cada estuero.

Sólo se puede enjuiciar lo que se conoce, sólo se puede calibrar aquello que se ve en servicio y funcionamiento. Por eso S.A.C.A. con la plena convicción de la adecuada utilidad de sus tractores, sus aperos y sus otras máquinas agrícolas, ha tenido un especial interés en mostrarlos sencillos y llanamente, «desnudadamente».

Los propios campesinos que han visto moverse y trabajar los tractores S.A.C.A. en las distintas y variadas comarcas de estas dos provincias, dan fe de lo adecuado de estos tractores, de lo adecuado de los aperos, para «Sacar más a la tierra».

#### MAS DE MIL KILOMETROS

Más de mil kilómetros de tierras valencianas ha recorrido la Caravana Amarilla de tractores S.A.C.A. de Játiva a Morella, de Onteniente a Vinaroz de Benicarló a Ayora, ya en todas las comarcas vinculan el alegre y cálido color amarillo de las máquinas agrícolas S.A.C.A.

Más hombres, campesinos, labradores de estas tierras, han ido al volante sobre los sillones de los tractores S.A.C.A., dejando sus huellas sobre el polvo de los más de los caminos de las dos provincias valencianas, para que los agricultores pudieran ver, desde la puerta de su casa, desde el lindero de sus campos, aquellas máquinas.

Más hombres de Valencia, campesinos como ellos, les han mostrado cómo y de qué forma las máquinas y los tractores S.A.C.A. podían ayudarles mucho, muy bien con el máximo de rendimiento en sus labores.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.



UN PREMIO PARA EL MAS HABIL TRACTORISTA

La Caravana Amarilla no ha sido solamente un paseo, un paso ni una marcha de tractores, ha sido...

ha sido ocasión, torneo, de habilidad entre los hombres que ya trabajan las tierras abriendo los surcos con la fuerza de un tractor. Así lo han reconocido todas las...



de disponer del tractor Internacional-Harvester, el de más reconocido prestigio en las tierras de labor del mundo entero, por estimar que puede prestar un mayor servicio en el campo español, el campo español, no ha querido dejar de reconocer que su misión no es sólo la fría de fabricar y vender, por el contrario estima que la misión de la Industria de la maquinaria agrícola en España, es la de poner al alcance del labrador español las más adecuadas máquinas de mayor garantía y rendimiento que presen un mejor y más rentable servicio al labrador y hagan más económico el laboreo del campo y aun más, que debemos todos fomentar la capacitación del operario que ha de hacer trabajar las máquinas para que así obtengan de ellas el máximo rendimiento.

UN DATO SIGNIFICATIVO

Ya hemos dicho que tanto como el hombre importaba el tractor para obtener el premio. A la habilidad habrá que unir la posibilidad máxima de mostrarla y la mejor máquina hace más en manos del más experto.

Un dato significativo: En los cursos de habilidad en los que han participado libremente los tractoristas con tractores de distintas marcas, en todos ellos el primer premio ha correspondido siempre a un tractorista que participaba con un S.A.C.A.

José Chenoll vencedor en Játiva realizó su recorrido sobre un tractor S.A.C.A. S-432.

Bernardo Rodríguez, vencedor en Játiva, realizó su recorrido manejando un S.A.C.A. S-432.

Enrique Gueroa vencedor en Onteniente, realizó su recorrido con un S. A. C. A. S-432.

Máximo Huerta, vencedor en Utiel, participó conduciendo un tractor S.A.C.A. S-432.

Antonio Ferreras, vencedor en San Mateo, realizó la prueba sobre un tractor S.A.C.A. S-432.

Fernando Palomá, vencedor en Segorbe efectuó su recorrido con un tractor S.A.C.A.

Y en Ayora, Elías de Martínez, efectuó el recorrido con mejor puntuación que ningún otro sobre un tractor S.A.C.A. S-432.

Los agricultores de todas estas comarcas, pudieron apreciar así de una forma bien patente, las altas cualidades y las notabilísimas características del tractor S.A.C.A. que si les dio ocasión entonces de superar en éxito las difíciles pruebas les dará en el campo a ocasión de trabajar con mayor rendimiento y mayor comodidad.

La Sociedad Anónima de Construcciones Agrícolas conjuntamente con su Distribuidor Oficial en Valencia y Castellón, la firma JOSE CARBAJOSA DIEGO, establecen unos premios consistentes en tres manifiestos como dotados con 1.000, 500 y 250 pesetas, en metálico para que fueran adjudicadas a los tractoristas que resultaran vencedores en una competición de habilidad de manejo del tractor.

Cada concursante podía participar con su propio tractor (fuera éste de la marca que fuera) o con un tractor S.A.C.A. que se ponía a su disposición en el lugar del concurso.

La enjuiciación de los concursos fue siempre competencia de las Hermandades que con la máxima imparcialidad adjudicaron los premios con el máximo sentido de la equidad.

Con gran simpatía han visto todas las Hermandades de Labradores el resto de S.A.C.A. y de José Carbajosa, que les ha dado ocasión de fomentar así en la más libre competencia la exhibición de habi-

#### PERSUADIDOS POR SU PROPIA EXPERIENCIA

Ha llegado el momento de dar paso a la calidad de elegir entre lo más rentable también en el renglón de la maquinaria agrícola, de

tema para lograr el que el campo sino, el agricultor está perfectamente orientado en el momento de determinarse a mecanizar sus tierras o a incrementar su equipo de maquinaria.

La Caravana Amarilla ha dejado en los campos de Levante miles de testigos del alto rendimiento y gran adecuación de las máquinas amarillas de S.A.C.A.

La Firma José Carbajosa Diego, Distribuidor Oficial de S.A.C.A. en Valencia puede felicitarse por el acertado, de su método de divulgación de la alta calidad de los tractores, y maquinaria agrícola S.A.C.A. que ofrece al agricultor levantino desde sus oficinas de la calle del Conde de Alta núm. 4.

José Carbajosa Diego tendrá desde hoy la gran colaboración que implica la persuasión adquirida por miles de labradores que han participado o presenciado las pruebas de los tractores S.A.C.A. en los Concursos de habilidad, del alto nivel de Calidad y rendimiento de los tractores y las máquinas amarillas de S.A.C.A.

Al labrador valenciano se le ha enseñado de la mejor manera realizable lo que es y cuanto vale un tractor S.A.C.A. Dejándole que lo aprenda

#### CONCURSO DE HABILIDAD PARA TRACTORISTAS. GRAN TROFEO S.A.C.A. Y 1.000 PESETAS EN METALICO AL VENCEDOR

Cheste, Carlet, Játiva, Onteniente, Ayora, Segorbe, Albocacer, San Mateo, Morella, reunieron sus mejores tractoristas.

En cada uno de estos pueblos había expectación.

La idea partió de S.A.C.A., tuvo eco de ayuda y esfuerzo en las Hermandades de Labradores de todos estos pueblos, y los señores Alcaldes de cada una de estas localidades prestaron la máxima colaboración.

La Sociedad Anónima de Construcciones Agrícolas conjuntamente con su Distribuidor Oficial en Valencia y Castellón, la firma JOSE CARBAJOSA DIEGO, establecen unos premios consistentes en tres manifiestos como dotados con 1.000, 500 y 250 pesetas, en metálico para que fueran adjudicadas a los tractoristas que resultaran vencedores en una competición de habilidad de manejo del tractor.

Cada concursante podía participar con su propio tractor (fuera éste de la marca que fuera) o con un tractor S.A.C.A. que se ponía a su disposición en el lugar del concurso.

La enjuiciación de los concursos fue siempre competencia de las Hermandades que con la máxima imparcialidad adjudicaron los premios con el máximo sentido de la equidad.

Con gran simpatía han visto todas las Hermandades de Labradores el resto de S.A.C.A. y de José Carbajosa, que les ha dado ocasión de fomentar así en la más libre competencia la exhibición de habi-

de disponer del tractor Internacional-Harvester, el de más reconocido prestigio en las tierras de labor del mundo entero, por estimar que puede prestar un mayor servicio en el campo español, el campo español, no ha querido dejar de reconocer que su misión no es sólo la fría de fabricar y vender, por el contrario estima que la misión de la Industria de la maquinaria agrícola en España, es la de poner al alcance del labrador español las más adecuadas máquinas de mayor garantía y rendimiento que presen un mejor y más rentable servicio al labrador y hagan más económico el laboreo del campo y aun más, que debemos todos fomentar la capacitación del operario que ha de hacer trabajar las máquinas para que así obtengan de ellas el máximo rendimiento.

Un dato significativo: En los cursos de habilidad en los que han participado libremente los tractoristas con tractores de distintas marcas, en todos ellos el primer premio ha correspondido siempre a un tractorista que participaba con un S.A.C.A.

José Chenoll vencedor en Játiva realizó su recorrido sobre un tractor S.A.C.A. S-432.

Bernardo Rodríguez, vencedor en Játiva, realizó su recorrido manejando un S.A.C.A. S-432.

Enrique Gueroa vencedor en Onteniente, realizó su recorrido con un S. A. C. A. S-432.

Máximo Huerta, vencedor en Utiel, participó conduciendo un tractor S.A.C.A. S-432.

Antonio Ferreras, vencedor en San Mateo, realizó la prueba sobre un tractor S.A.C.A. S-432.

Fernando Palomá, vencedor en Segorbe efectuó su recorrido con un tractor S.A.C.A.

Y en Ayora, Elías de Martínez, efectuó el recorrido con mejor puntuación que ningún otro sobre un tractor S.A.C.A. S-432.

Los propios campesinos que han visto moverse y trabajar los tractores S.A.C.A. en las distintas y variadas comarcas de estas dos provincias, dan fe de lo adecuado de estos tractores, de lo adecuado de los aperos, para «Sacar más a la tierra».

Más hombres, campesinos, labradores de estas tierras, han ido al volante sobre los sillones de los tractores S.A.C.A., dejando sus huellas sobre el polvo de los más de los caminos de las dos provincias valencianas, para que los agricultores pudieran ver, desde la puerta de su casa, desde el lindero de sus campos, aquellas máquinas.

Más hombres de Valencia, campesinos como ellos, les han mostrado cómo y de qué forma las máquinas y los tractores S.A.C.A. podían ayudarles mucho, muy bien con el máximo de rendimiento en sus labores.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.

Más hombres del campo de Valencia les han hecho ver cuantas notas de sudor podían ahorrar y cuantas labores podían perfeccionar empleando aquellas máquinas. Ese era el fin, ese era el cometido de la Caravana Amarilla que ha recorrido Valencia a la vista de los hombres del campo.

El Certamen... PARTICIPACION... PENECA (En ciudad... FURTESA, Luis Gómez... En los tres últimos... su comité de... las películas que... El nuevo direct... El suprimido... para asumir... la respons... Si, el d... que se progr... tanto las que... países de Ar... he exhibidas en... todas pertenec... No se sabe... este año la que... premio «León de... Marcos. Como dijo... una conversación... «No hay una ob... «Nunca p... «El ve... obtuvieron... en la ses... para los crític... «Volpi; en la Ar... «para un públic... «la sesión de noc... «sala, que es de g... «nos grupos de... «adados por un barb... «promover unos... «que no se... «tras películas... «interesaban... «ano. El barbudo... «con la policía, que... «de «violencia» —ca... «para que la captan... «para gráficos... «estudio... «que no le... «lo detuvo, que era... «propagandístico... «sicológico, sin ninguna... «arden y Berlanga... «no, son muy con... «clerical, española... «el año 1935, el p... «Mayor, y el se... «luchó. Fracaso... «con «sonatas», y... «que no haber... «Rafael María del... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España... «de Calle Mayor... «bondura y calidad... «esperanza, algebr... ««Calle Menor... «claramente... «en su labor. Muy... «un buen estudio... «error artístico... «y por consiguiente... «el estilo narra... ««Nunca pasa... «dem a su temática... «atenciones de crí... «primordialmente... «de la vida en... «de España



# Se han batido todos los "records" en el paso de vehículos por Tarragona

In agosto, estuvieron en la capital 65.000 automóviles de matrícula extranjera

TARRAGONA, 4.— Se han batido todos los records en el paso de vehículos extranjeros por Tarragona. Durante el pasado mes de agosto, según una estadística que acaba de facilitar el servicio municipal de policía, estuvieron en esta ciudad 64.965 vehículos de matrícula extranjera. En primer lugar, figura Francia, con 23.601 turismo, seguida de Alemania, con 19.957, después Inglaterra, con 6.880 y con más de 3.000 vehículos Suiza y Bélgica.

La cifra menor la ofrecen Finlandia, con 6 e Irlanda, con 21. En total, estos 64.965 turistas, pertenecían a 17 nacionalidades, distintas.—(PYRESA).

## EL "DIA DEL TURISTA"

TARRAGONA, 4.— Casi la totalidad de los establecimientos, salones de espectáculos, bares, cafeterías y similares, de Tarragona, están prestando su colaboración para la celebración del "Día del Turista", que tendrá lugar el próximo día 14. La mayoría de dichos establecimientos ofrecen descuentos hasta del 50 por ciento, a todos los turistas que adquieran sus productos en dicha jornada.

Por otra parte, se celebrarán diversos homenajes a turistas representativos de determinadas actividades profesionales.

Por su parte, la Asociación de la Prensa de Tarragona, homenajeará a dos periodistas, uno español, Rafael García Serrano, y otro holandés Jan W. Sterming.—(PYRESA).

## IMPORTANTES OBRAS EN POBLET Y EN EL PRETORIO ROMANO

TARRAGONA, 4.— Más de un millón de pesetas, van a invertirse en obras de reconstrucción y consolidación en el Monasterio de Poblet y en el Pretorio Romano, ambos monumentos arqueológicos de extraordinaria importancia. En el primero de ellos, se invertirán 890.000 pesetas, y en el otro 500.000. Las obras comenzarán en breve, por cuanto el Pretorio Romano ofrece peligro de derrumbamiento.—(PYRESA).

## VIAJAR POR ESPAÑA ES MUY BARATO

ALICANTE, 4.— Un porcentaje muy alto—sobre todo franceses y alemanes—de turistas extranjeros afirma que viajar por España es muy barato. Lo que en otros países de Europa cuesta una habitación mediana, permite aquí dormir, desayunar, almuerzo y cena, y algún castillo extra. «Alicante», dicen—es muy acogedor; la playa de San Juan, formidable. Ambicionan sol, y lo demás les tiene completamente sin cuidado. Claro que hay excepciones.—(PYRESA).

# LISTA DE SUCEOS

## Un joven robó un autobús y se lanzó a través del puente internacional

SAN SEBASTIAN, 4.— A las cinco y media un autobús de viajeros sin más ocupante que su conductor ha chocado contra el muro del puente de Behovia, y pasado a Francia donde ha quedado a disposición de las autoridades.

Hechas las averiguaciones pertinentes por la policía española el autor del hecho resultó ser Fermín Luis Vina Cordero natural de Pasajes y vecino de Rentería que había robado el vehículo, matrícula SS 43306 perteneciente a la empresa Arelzaga que lo tenía aparcado delante de su establecimiento.

Al ser advertida la presencia del vehículo en el complejo fronterizo de Behovia, la Guardia Civil le dio el alto sin que hiciera caso: antes bien aceleró su marcha y rompió las barras de ambos lados del puente. Ya en territorio francés, siguió su marcha durante cinco kilómetros hasta meterse en una cuneta con grave riesgo de volcar.

El detenido es un muchacho de 18 años, que se hallaba embriagado y en sus declaraciones posteriores ha manifestado que la causa de su fuga eran los disgustos con sus familiares.—(PYRESA).

## DOS MUERTOS EN ACCIDENTES DE CIRCULACION

ALSASUA, 4.— Dos personas han resultado muertas en accidente de

automóvil. El turismo M-309.740 circulaba sobre las ocho de la noche por las proximidades del pueblo de Olazagutia, carretera general de Madrid a Irún, y al intentar adelantarse a un carro que iba en la misma dirección, entró en fuerte colisión con el camión M.111.668, que marchaba por su derecha. El coche quedó completamente destruido, muriendo las dos personas—un hombre y una mujer—que en él viajaban. Aunque no han podido ser identificados, se ha podido comprobar que la cédula de identificación fiscal que portaba el vehículo estaba a nombre de D. Francisco del Barrio Galán, con domicilio en Madrid, Camino Viejo de Leganés número 3.

En el lugar del suceso se persiguieron las autoridades de Olazagutia y Alsásua.

Los testigos han sido trasladados al depósito municipal de Olazagutia.—Cifra.

## MUERTO POR CHOQUE

ALMERIA, 4.— Resultó muerto D. José Planas Anglada, de 20 años de edad, en un accidente que se produjo al estrellarse el coche en que viajaba con un árbol en la carretera de Cádiz a Barcelona. Resultaron con heridas graves

otras tres personas que viajaban en el mismo vehículo.—Cifra.

## COLISION CON UN MUERTO Y NUEVE HERIDOS

AVILA, 4.— Un muerto, dos heridos graves y siete de pronóstico reservado y leve, han resultado a consecuencia de un accidente de carretera.

La furgoneta matrícula de Avila 4.255, conducida por Isaac López Herrando, intentó adelantarse a un camión que se había aparado en la calzada y chocó contra un vehículo de turismo que marchaba en dirección contraria. En el accidente falleció en el acto el religioso D. Ramón Fernández Ojea y resultaron con heridas graves el conductor del turismo Manuel Cantrata Soto, D. José Luis de Kiadi y D. Antonio Rayo Fernández, que les acompañaban así como otras siete personas más con heridas de pronóstico reservado y leves.—Cifra.

## INCENDIO EN SEVILLA

SEVILLA, 4.— A última hora de la tarde se ha declarado un incendio en la fábrica de la Cooperativa Agrícola Algodonera «Nuestra Señora de los Reyes», situada a varios kilómetros de esta capital y junto a la autopista del aeropuerto de San Pablo. El siniestro se produjo en una gran nave de 90, por 45 metros, donde se encontraban almacenadas 5.000 balas de algodón aproximadamente, que ha sido pasto de las llamas.

Dada la voracidad del fuego en evitación de su propagación se hizo precisa la presencia en la planta del cuerpo de bomberos de esta capital, colaborando asimismo en la contención de las llamas y en la extinción del servicio contra incendios de la base hispanoamericana de utilización conjunta de San Pablo.

A las nueve de la noche se daba por localizado el siniestro, no obstante las labores de extinción proseguirán probablemente algunas horas más, para evitar los riesgos de propagación.

De momento no se puede precisar el valor de las pérdidas, aunque se supone es elevado. No hay que lamentar desgracias personales.—Cifra.

## MUCHAS VICTIMAS EN EL INCENDIO FORESTAL EN BRASIL

CURITIBA (Brasil), 4.— Por lo menos veinte personas han muerto a consecuencia de la tala de las llamas o el humo en los dos días de incendios en las plantaciones de café en diversas partes del estado de Paraná, se ha informado.

El gobernador declaró el estado de calamidad pública y pidió ayuda federal. Las bajísimas temperaturas en meses pasados causaron grandes daños, surgiéndose luego sequía e incendios.

Nueve personas acusadas de actividades terroristas detenidas en Yugoslavia

BELGRADO, 4.—Nueve emigrados yugoslavos, que entraron clandestinamente en el país de Croacia para dedicarse a actividades terroristas, han sido detenidos entre el 19 y el 22 de julio en los distritos de Kopar, Rijeka y Karlovatz, anuncia un comunicado del Ministerio del Interior.

Todos ellos traían documentos de identificación obtenidos en Australia y dos tenían incluso pasaportes de ciudadanos de la Commonwealth.

Según el comunicado, estos emigrados siguieron un curso especial de entrenamiento en Sidney, bajo la dirección de la organización terrorista "Ustacha" o "la fraternidad revolucionaria croata".

Esta organización actúa de acuerdo con el "Comité democrático croata", cuya sede se encuentra en Munster (República Federal Alemana), indica el comunicado, añadiendo que antes de ser enviados a Yugoslavia, los terroristas habían seguido un curso de adiestramiento cerca de Stuttgart, y luego otro en Milán, bajo la dirección de instructores de Stuttgart.

Al detenerlos se capturaron, quince kilos de dinamita, varios revólveres y otras armas.—Efe.

# CRONICAS Y CRONISTA

## Se agrava la tirante situación fronteriza entre Marruecos y Argelia

CINCUENTA MARROQUIES HAN SIDO EXPULSADOS DE TINDUF, ZONA QUE RECLAMA RABAT

ANGER. — (Del correspondiente de PYRESA, J. L. Navarro). — La situación de tirantez que existía desde hace tiempo en los confines meridionales del Sahara, entre Marruecos y Argelia, y que se había acentuado últimamente, ha desembocado en un pequeño estallido de violencia. Según noticias llegadas de Agadir, cincuenta súbditos marroqueses que residían en Tinduf, han sido expulsados por las autoridades argelinas y se han refugiado en Tata y Aquia, dos localidades de la ciudad provincia limitrofe. De sus declaraciones se desprende que habían sido colocados ante la alternativa perentoria de renunciar a su ciudadanía argelina o abandonar aquel país. A juicio de las autoridades locales su permanencia en Tinduf estaba, en contradicción con las disposiciones que regulan la permanencia de extranjeros en territorio de Argelia.

Las noticias de fuente marroquí indican que los expulsados han llegado en un estado lamentable de agotamiento y de pobreza, ya que los argelinos no les permitieron llevarse consigo ni bienes ni dinero y solamente lo indispensable para el viaje. Añaden estos informes que la conducta de las autoridades de Tinduf con estos cincuenta marroqueses que viven actualmente en Marruecos.

## Normalidad en el trabajo en numerosas minas asturianas

OVIEDO, 4.— De las explotaciones mineras de Asturias abiertas después de su inicial clausura gubernativa, se encuentran ya en plena normalidad: «Lascares» y «El viso», de Minas de Langreo y «Siero», «Respiro», «Cementos Frades» y «Urias», con un total de 2.451 productores. Dentro de la misma cuenca del Naón, y también por lo que se refiere a explotaciones que estuvieron clausuradas, se hallan parcialmente en actividad los pozos 1 y 2 de «Mosquitera», «El Fondón» y «San Marcos», y la sociedad Duro Felguera con los pozos «Coto Musel» y «Santa Eulalia», de Carbones de Langreo; «Pumarabule», de Minas de Langreo y Siero, y el pozo «El Entregro» de la Sociedad Nespral y Cia.

El resto de las explotaciones que fueron al paro en la cuenca de Langreo, así como la mina de «La Camocha», siguen clausuradas, si bien sus trabajadores tendrán una oportunidad para acudir al trabajo el próximo lunes día 9.—PYRESA.

## SIN NOVEDAD EN LEON

LEON, 4.— En la jornada de hoy no se ha registrado cambio alguno en la situación laboral con relación a los días precedentes. Siguen cerrados aquellos pozos mineros en los que todavía no se han constituido equipos para reanudar el trabajo.—PYRESA.

## Persistirá el tiempo inestable en nuestro litoral, con riesgo de chubascos

MADRID, 4.— EL TIEMPO. — INFORMACION GENERAL. — Durante la noche pasada la nubosidad fue abundante por lo general en toda la Península y en Baleares, y variable en Canarias. Se produjeron precipitaciones en puntos muy aislados de Galicia, Castilla la Vieja y Andalucía; éstas fueron más frecuentes en Las Vascongadas, Castilla la Vieja, Aragón, litoral levantino-catalán y balneario, siendo en su mayoría acompañadas de fenómenos tormentosos. En el transcurso del día de hoy la nubosidad fue abundante en toda España, excepto en el bajo Guadalquivir, donde ésta fue variable; y en el litoral este, escasa.

TIEMPO PROBABLE. — Abundante nubosidad en Galicia, litoral cantábrico, cuencas del Duero y Ebro, litoral levantino-catalán, y en Baleares; con riesgo de chubascos distribuidos irregularmente, que serán de tipo tormentoso por lo general en la vertiente mediterránea. Nubosidad variable en el centro con posibilidad de algún chubasco o tormenta, especialmente en las cordilleras. Poco nuboso por lo general en el resto. Descenso relativo de la temperatura en el cuadrante noroeste.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE ESPAÑA.— Máxima de 27 grados en Cáceres y Sevilla; mínima de 9 grados en León y Pirineo.—Cifra.

## España interesa mucho al público norteamericano porque es la clave para la defensa de Occidente

Dice el comentarista internacional de la United Press

IRUN, 4.— Mr. Phil Newson, comentarista de política internacional de la United Press Internacional, ha llegado a San Sebastián para obtener un entrevista con el Ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella. Forma parte de un grupo de periodistas norteamericanos invitados por la compañía española de aviación Iberia para inaugurar el vuelo Long Beach-Palma de Mallorca.

El periodista norteamericano, antes de partir con dirección a Galicia, ha hecho las siguientes manifestaciones a la prensa donostiarra en presencia de don Carlos Mendo, director de la United Press en España.

«Hubiera venido a España en estas fechas de no haber sido por el viaje inaugural a Mallorca».

«Era un viaje que ya tenía proyectado. Lo hubiera realizado antes de fin de año. España me interesa actualmente por los cambios palpables que se están produciendo y por las negociaciones de renovación de las bases norteamericanas».

«Interesan actualmente mucho al público norteamericano los problemas españoles».

«Mucho, porque sabe que España es clave para la defensa de Occidente y porque, además, existe un interés humano difundido por los miles de turistas que vienen cada año».

«Comparto ese interés portugués».

«Si, porque están pendientes de renovación acuerdos sobre las bases de las Azores y, sobre todo, porque interesa su problema actual en África».

«Ha escrito sobre esos problemas muchos comentarios. Tiene ya una opinión formada de ellos».

«He escrito ya varios comentarios sobre estos problemas, pero no los básicos. Precisamente estoy empezando a reunir información directa».

«Esta es la razón de las diversas entrevistas que sostendré en Portugal. Mi entrevista con el señor Castiella ha sido puramente informativa. Me interesaba conocer el pensamiento del titular español de la cartera de política extranjera».

Entre otras preguntas más, le fue hecha al final la siguiente:

«Ante el actual panorama mundial ¿Qué problema o situación le interesa más?»

«Sin duda alguna la divergencia entre la China y la Unión Soviética.—Cifra».

# CRONICA DE MADRID

## Paulatina desaparición de las líneas de tranvías

MADRID. — (Servicio especial de PYRESA). — Es posible que en la segunda quincena de septiembre, que es cuando se celebrará la fiesta en la plaza de Las Ventas (a base de tres novallas y dos corridas de toros), haya cambiado el tiempo. Pero aún los más optimistas no se hacen muchas ilusiones.

Después del toronazo de ayer, se puede decir que hemos entrado en un otoño prematuro, pero cierto.

Depende ahora de cuándo se cierre la plaza de toros, para saber la clase de obras de reconstrucción que allí se van a llevar a cabo.

Dos son los criterios que parecen imponerse. De un lado, dejar la plaza como estaba, reconstruyendo exactamente lo destruido por el fuego, y cuyo valor es de seis millones de pesetas, inversión con la que corren las compañías de seguros. Pero parece imponerse una fórmula a base de, sobre esos seis millones, agregar otros nueve más. ¿Quién? La empresa, que sabe que le terminará el contrato con la Diputación—propietaria del edificio—y que no podrá amortizar ese dinero, o el organismo provincial, renovando el contrato con la empresa arrendataria?

Tema delicado este último, sobre el que ha expresado su opinión contraria algún diputado.

El proyecto, eso es de momento, consiste en ampliar en cinco mil el número de localidades. Que beneficiará, sobre todo—eso se dice— a los aficionados económicamente débiles. Quedaría reducida el ruido en beneficio de un mayor aforo.

Los ingresos, naturalmente, serían también mayores.

Nada hay en firme, ya que será una comisión de técnicos la que informe sobre este tema. De momento, la feria de septiembre, al ser que el tiempo mejora—cosa dudosa—, se celebrará más de lo que concierne las obras. Así se elige de los cronistas la reconstrucción no comenzará hasta el mes de octubre.

PERO nunca es ocasión perdida. Para subsanar ese olvido ya se habla de un homenaje póstumo de desagravio.

CELIA SIGUE

Posiblemente en octubre se presentará Celia Gámez en el teatro de la Zarzuela, al frente de un gran espectáculo de revista. Dicen que con esa obra la popular "vedette" se propone retirarse de la escena. Aunque no del teatro.

Posiblemente, como empresa o directora de un teatro que ofrezca el género de variedades, Celia Gámez continuará ligada a los asuntos teatrales.

Pero de momento, como Di Stefano, no abandonará la liza.

LOS CUERNOS DE LA MUERTE

La curación de Jaime Ostos va lenta. El torero tiene paciencia. Pero eso es lo de menos. Además sufre y tiene fiebre. Las heridas no acaban de cicatrizar.

El diestro, en su lecho en el sanatorio de toreros, confía en que pronto pueda entrar en período de convalecencia. Y también nosotros.

De momento ha pedido una fotografía del carpeta que estuvo a punto de matarle. «Quiero tenerlo—dice— a la cabeza de la cama. En la mesita de noche».

«Yo soy la muerte cierta a toda persona...», dice el personaje de una obra clásica.

TRANVIAS

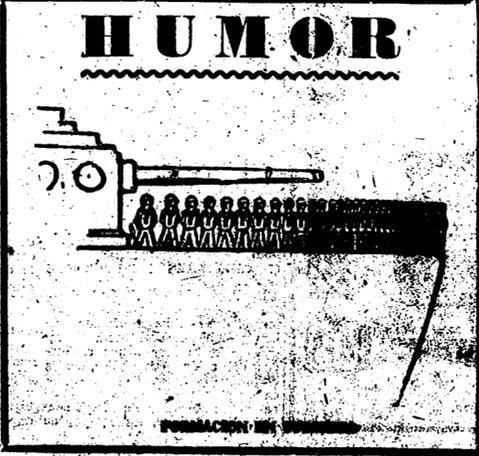
Poco a poco, las líneas de tranvías van desapareciendo del escenario urbano. Cosa, ciertamente, de la que nos alegramos.

Ahora le toca a la línea 54-55, que hace el recorrido Florida-Alta Extremadura-Castro Viento, que va a ser sustituida por la línea de autobuses número 39, la cual recorre el mismo recorrido.

Pero algunos pasando tranvías por la plaza de la Cibeles.

EX VERBANIANTES

Continúa la avalancha de ex verbaniantes que regresan a sus hogares. La presencia de estos miles de peregrinos se evidencia por las calles. Tanto en las aceras como en las calzadas. Por el momento, el número de verbaniantes que circulan por las calles ya es muy superior al de la pasada semana.



## El Ministro de Trabajo recibió en La Coruña a las representantes de diversas empresas

LA CORUÑA, 4.— El Ministro de Trabajo, D. Jesús Romero Gorría, ha recibido esta tarde en la Delegación Provincial de su Ministerio en esta ciudad, a una representación de la Empresa Nacional de Hierro y Acero de La Coruña, formada por los representantes de las empresas que integran la empresa, solicitando del Ministro seguridad y continuidad en el trabajo, y la aplicación de nuevas tarifas salariales.

El ministro acogió a la representación con satisfacción y prometió que se estudiarán los problemas que afectan a los 7.500 trabajadores que integran la empresa, solicitando del Ministro seguridad y continuidad en el trabajo, y la aplicación de nuevas tarifas salariales.

La representación recibió el Ministro a una comisión de la empresa, formada por D. Pedro de la Cruz, Sr. de Pineda, Sr. de Pineda y Sr. de Pineda, que le comunicaron que la empresa Modelo. Los representantes

## Las elecciones generales griegas se celebrarán en noviembre

ATENAS, 4.— El Parlamento griego aprobó finalmente esta mañana la ley que establece que las elecciones generales se celebrarán en noviembre próximo.

Los partidos de la oposición boicotearon el debate en el Parlamento, justificando su abstención diciendo que se trataba de una decisión que debía ser tomada por el pueblo.

## El Ministro de Trabajo recibió en La Coruña a las representantes de diversas empresas

LA CORUÑA, 4.— El Ministro de Trabajo, D. Jesús Romero Gorría, ha recibido esta tarde en la Delegación Provincial de su Ministerio en esta ciudad, a una representación de la Empresa Nacional de Hierro y Acero de La Coruña, formada por los representantes de las empresas que integran la empresa, solicitando del Ministro seguridad y continuidad en el trabajo, y la aplicación de nuevas tarifas salariales.

El ministro acogió a la representación con satisfacción y prometió que se estudiarán los problemas que afectan a los 7.500 trabajadores que integran la empresa, solicitando del Ministro seguridad y continuidad en el trabajo, y la aplicación de nuevas tarifas salariales.

La representación recibió el Ministro a una comisión de la empresa, formada por D. Pedro de la Cruz, Sr. de Pineda, Sr. de Pineda y Sr. de Pineda, que le comunicaron que la empresa Modelo. Los representantes

Pierre...  
Mon...  
WASHINGTON...  
Bajo...  
se re...  
Meir...  
Dele...  
Econó...  
LA COR...  
Estado, se...  
La Comi...  
ración del...  
siones pú...  
Ministerio...  
con cuyo r...  
tantes de...  
rado con...  
Plan...  
La Com...  
su complet...  
y servicios...  
LA COR...  
Estado, se...  
de la...  
La Com...  
investigac...  
pacialmente...  
dese asim...  
ración cien...  
Texto...  
vivi...  
Importa...  
Parti...  
activa...  
trab...  
en la...  
de las...  
Resolucio...  
el Con...  
Sindicat...  
BRIGHTO...  
El Congre...  
británico...  
celebrado...  
esta claus...  
por manifi...  
ción en la...  
creación de...  
gestión en...  
cionalizac...  
cuales los...  
drán parti...  
en la dire...  
presas»...  
Presenta...  
kins, presi...  
de Dira...  
tenrá por...  
su autor...  
te el vaci...  
doras y E...  
Efe...  
Llega...  
Vicep...