

LA X

SEMANARIO NO POLITICO

MORAL, LITERARIO, DE INSTRUCCION Y RECREO, Y DE INTERESES MATERIALES.



AÑO I

Precios de suscripcion
Trimestre. 1.25 pesetas.
Extranjero, semestre. 4.50
Toda la correspondencia se dirigirá a la imprenta de este periódico, calle Mayor, 96.

Castellon 9 de Junio 1889.

Pago anticipado.

Anuncios

Los suscritores:—1.ª página, 10 céntimos de peseta línea. 4.ª página, 5 idem. Esquelas para aniversario, 2.50 A los no suscritores:—1.ª página 20 céntos, 4.ª 10. Esquelas para aniversario, 3.75.

Núm. 1

Seccion religiosa

Santos de hoy: Santos Primo y Feliciano mrs., «Pascua de Pentecostés»

Lunes.—Santas Margarita y Oliva vgs. y mrs. (Antes ☩)

Martes.—San Bernabé ap. (I. P. Antes †)

Miércoles.—Stos. Juan de Sahagun y Onofre cfs. «Témpora Ayuno.»

Jueves.—San Antonio de Pádua cf. Anima (I. P.)

Viernes.—San Basilio Magno ob. dr. y cf. «Témpora Ayuno.»

Sábado.—Santos Modesto, Vito y cps. mrs., y Santa Crescencia mr. «Témpora, Ayuno, Ordenes, Anima.» (I. P.)

Hoy tendrá lugar la fiesta religiosa en la Iglesia Parroquial, de la Pascua de Pentecostés, con misa solemne y sermón que predicará el Sr. Cura Arcipreste.

A las siete de la mañana ha tenido lugar la comunión general de la Orden Tercera de Nuestra Señora del Carmen, cuyos cofrades celebran su función de costumbre, predicando por la tarde el Revdo. D. Juan Martorell.

Mañana lunes 2.º día de Pascua habrá también misa solemne y por la tarde visperas.

El novenario de San Antonio de Pádua que dió principio el miércoles anterior en las Religiosas Capuchinas, continúa como todos los días a las cinco de la tarde, terminando el jueves próximo con misa solemne y sermón, que predicará el Sr. Vicario de San Miguel D. Juan de Dios Rubio.

PROGRAMA DE LA X

LA X ni quiere ni puede hacer un programa de grandes pretensiones.

Solamente ofrece a sus abonados un texto ameno y variado que se compondrá de artículos morales y de agradable literatura, cartas de Madrid escritas por corresponsal particular, revista de la semana, crónica local, noticias de intereses materiales, cartas de la Provincia, folletín, modas, poesías, charadas y todo cuanto pueda complacer y ser grato a sus favorecedores.

Siendo LA X un periódico moral, de instruccion y recreo, sin otro objeto que proporcionar un rato de solaz a sus lectores, dicho se está que en sus humildes columnas, hallarán especialmente las señoras esas mil nimiedades y noticias que hacen menos largas las horas de aburrimiento, máxime cuando aquí, como en todas partes, tiene tan distinguida representación el bello sexo, y no existe una publicacion que consagre una parte de sus columnas a proporcionarles un breve momento de distraccion.

LA X será un periódico donde los bellos ojos de sus amables lectoras, no tropezarán con largos y enojosos artículos políticos, con polémicas interminables de partido, ni doctrinas soporíferas, rehuyendo en absoluto todo género de personalidades que siempre son enojosas y caen las mas de las veces en el mayor desagrado del público.

Es de todos y para todos: amenidad, instruccion y moral, MUCHA MORAL, será su divisa.

Si logra justificarlo á gusto del público, habrá realizado el único fin que se propone.

La Redaccion.

LEÁSE.

Al significarnos agenos á los embates políticos, diatribas, dimes y directos de personalidades determinadas, confiábamos seguramente de que, el pensamiento de dar á luz una publicacion exclusivamente moral y recreativa, habia de merecer por parte de nuestras autoridades civiles y eclesiasticas la mejor acogida, y efectivamente, asi podemos consignarlo, teniendo el placer de manifestar al público que existen en la Redaccion atentos B. L. M. de nuestra primera autoridad civil como del Sr. Obispo de la Diócesis, asintiendo al buen pensamiento que nos mueve, y ésta segura garantía creemos será también correspondida del mismo modo por personas caracterizadas y por el público en general.

IDEAL.

Rogamos á todos los señores que reciban nuestro semanario y que no acepten la suscripcion del mismo, se sirvan devolver los números que reciban, para en otro caso considerar como suscritores á los que desde luego no lo remitan, esperando que éstos acogerán el recibo de pago que á su tiempo se les envíe.

CENTROS CATÓLICOS

No hemos de cansar á nuestros lectores demostrando la necesidad de la asociacion para fines comunes y licitos, porque el espíritu de sociabilidad está encarnado en nuestro mismo ser.

Tampoco nos proponemos hacer patente la necesidad de practicar la fé ó la religion, porque la religion y la fé son innatas en el ser humano, y tráduzcalas en la forma que quiera, esta ha de vivir necesariamente alimentado por su influjo.

Y que hay en la historia de la humanidad una religion sobre todas sublime, que nos arrastra á pesar nuestro, que hasta sin conocer sus doctrinas se presiente, que persuade y convence al alma llevando á las sombras de la limitada inteligencia la clara luz que disipa los funestos errores que la tuvieron sumida en un mar de pesares, también sería prolijo hacer enojosa comparacion entre la religion de Cristo y cuantas el hombre ha tenido precision de adecuarse para satisfacer la necesidad de su alma, para ostentar las manifestaciones de una fé que le arrastra en el derrotero de la vida.

La libertad igualdad y fraternidad:

esta tres estrellas que unas veces mas radiantes, otras mas eclipsadas, han sido y son constantemente el sueño dorado del hombre, solo en la religion de Cristo se encuentran en la plenitud de su esplendor, con todo el calor de sus rayos: solo ella nos hizo libres, iguales y hermanos: solo ella llenó los deseos de nuestro espíritu, hasta con creces. No busquemos en ninguna otra ese talisman precioso, ó búsquela enhorabuena los indiferentes, apáticos ó arrastrados por el orgullo necio de la sola razon, y allí donde lo encuentren, que detengan sus pasos de investigacion, si pueden.

La fé y la religion de Cristo han hecho del pueblo español en todas épocas una serie interminable de héroes; y, ó hemos de renegar de nuestra raza, ó no podemos menos de enorgullicernos, con ser los primeros soldados en avanzada permanente tratándose de ostentar la enseña de la Cruz.

El indiferentismo moderno, el libre pensamiento, triste entretenimiento del pobre orgullo de la razon sola y olvidada de si misma pretendiendo sobreponerse contra lo que no siente el alma, contra la misma naturaleza de nuestro ser, ese bello ideal que sin ser nuevo, se reproduce en los tiempos y en las edades con la vana pretension de ahogar los gritos de la fé, de la religion santa, y que apesar de su aparente belleza, jamas ha podido, dar un paso más, fuera de su estrecho limite, ese titan microscópico de la razon no puede sustraerse á la fuerza impulsiva de las doctrinas de Cristo, únicas ya é imprescindibles en las naciones mas ó menos civilizadas.

No os canséis: no hay posible discusion. Si algun mal podéis causar al Católico, es el pesar de veros seguir vuestro derrotero: sois hermanos y le merecéis consideracion y respeto, más aun, cariño.

Continuad como queráis; pensando mas ó menos libremente, con ó sin indiferencia. Sabe bien el Católico, que allá, en medio de vuestro alarde de esclavos de la razon, única señora á quien adoráis, se encuentra el vacío en vuestra alma; y apesar vuestro, el grito resonante de la conciencia, cuyos ecos llegan hasta nosotros, ecos que os repetimos como único rencor, si rencor pensáis que puede encerrar el sentimiento Católico, porque confesarlo ingeneramente, eso decís, eso solo podéis decir dentro de vuestro pecho, cuando mas encarnizados os mostráis contra la fé: ¡QUIERO CREER!

Pues bien; Si la verdad se impone y no puede menos de ser así, sepultad esa fé que os seduce y seguid ostentando guerra declarada.

Teneis, ya lo sabemos, vuestras asociaciones, para rendir culto á las exigencias sociales, al que dirán vuestro. Adelante, si os parece.

También el Católico tiene las suyas; no ya sus templos donde, fuera del oleage del mundo consagra sus horas para elevar sus oraciones con el santo recogimiento.

Tiene también sus círculos donde, sin sustraerse á las miradas de los indiferentes, goza de las expansiones naturales del hombre, despues de haber cumplido con los propios deberes. Círculos agenos á los embates de determinadas creencias políticas, círculos donde caben monárquicos republicanos ó liberales, solo con llamarse católicos. Estos centros donde únicamente puede hacerse verdadera y sana profesion de igualdad libertad y fraternidad á puerta abierta y sin ambages ni misterios.

Y nos congratulamos que Castellon no carece del suyo y de día en día aumenta el número de sus asociados, hasta el punto de hacerse necesaria la instalacion en otro local que reúna condiciones bastantes.

Es natural: desde el momento que se ha desterrado esa falsa creencia, llamémosla mejor tontería, de que el nombre de Católico y Carlista eran una misma cosa; cuando semejante utopia se encierra en cabezas que solo son calabazas, era lógico que, agenos los Círculos Católicos, y mas aun el de Castellon, á ese, como á otro espíritu de partido ó bandería, alcanzase, el desarrollo y unánime aceptacion que en poco tiempo ha tomado. Celebraremos ver entre sus asociados hombres honrados de todas clases, condiciones é ideas, en tanto que estos no vacilen llamarse católicos.

EL AVE MARIA.

La tarde avanza, el sol se vá ocultando, y mientras por un lado el horizonte despide fuego, por el otro van asomando oscuros celages, que poco á poco se convierten en negros crespones que amenazan cubrir el firmamento.

Como se estienden, llenando con su sombra cuanto tocan: ya no hay colores ni hermosura: aquellas brillantes tintas que la luz del sol prestara á todos los objetos han desaparecido para ser substituidas por el opaco color que sobre ellos reflejan cenicientas nubes bordeadas de fúnebres encajes.

Pronto, muy pronto la tierra se vestirá de luto y la noche, imagen de la muerte, igualará el alcázar de costoso jaspe con la humilde choza de ramaje.

Ya corren precipitadas las últimas gasas del día en busca de su señor y dios, el ardiente Febo: como solícitos cortesanos que no quieren desperdiciar un rayo de favor, así ellas anhelan no perder un solo destello de la viva lumbre que adoran.

Van perseguidas por esas negras

montañas de vapores que las empujan y precipitan en vertiginosa carrera hasta el límite del horizonte, envidiosas de su flotante tul; miradlas como se amontonan temerosas de ser las últimas.

Ya llegan, ya se apresuran: dentro de un instante van á desaparecer de nuestra vista, á desvanecerse como la sombra de un sueño; y el refulgente planeta obedeciendo á la voz de su destino, va á alumbrar otro hemisferio porque la voluntad divina que rige y gobierna los astros, se lo ordena.

Misterioso arcano que eleva el alma sumiéndola en el éxtasis y la meditación!

Súbito, entre el rumor del mundo y los murmullos del día que se acaba, se oye el místico tañido de la campana que las auras del crepúsculo repiten con lánguidos ecos que vienen á prestar un eucanto más á esa hora que idealiza el pensamiento.

¡Creyentes, venid y orad! Inclínate la cabeza, doblad la rodilla; que en esta hora sublime de recogimiento y melancolía, la mas poética, la mas espiritual de las religiones os llama á la oración, esa oración que nace del alma y sube á los labios como una necesidad, como una expansión del ánimo inspirado de dulzura y sentimiento.

¡AVE MARIA! dice la vibrante voz de la campana y, AVE MARIA, repite el corazón saludando á la Madre de Dios, con tan sentidas palabras que se elevan al espacio entre las brumas postreras de la tarde.

¡Bendito seas, Dios y Señor, que nos dejaste en la oración una impalpable escala para llegar hasta tí!

Por ella sube la plegaria del justo y la humilde súplica del pecador empedernido, que amante por igual, recibes en tu seno.

Esperanza bendita de salvación, rocío del alma, llave misteriosa que ha de abrirnos las puertas de la bienaventuranza.

Oración sencilla, pero grande la primera que balbucean los labios en el seno maternal.

¡Ave Maria! Refulgente estrella del Cristianismo, intercede por tus hijos, en cuyos pechos la llama de la fe nunca se estingue alimentada por la oración que santifica y ensalza tu nombre.

Quando el último día de la vida vaya llenando de sombra nuestros ojos, y el alma en el límite del crepúsculo de la existencia vaya á trasponer el horizonte de lo desconocido, quiera el Cielo que vaya acompañada del suave murmullo del AVE MARIA.

X.

AL MAR.

MEDITACION.

¿Qué misterioso arcano bajo tus ondas férvido se agita, que poderosa mano tus espumas eleva y precipita?

¿Qué titán formidable entre tus aguas se revuelve airado con furor incansable que espanto pone al pecho mas osado?

¿Qué monstruo en tí se encierra, que á poco amenazabas con loca furia sepultar la tierra bajo tus ondas bravas?

¿Y de repente inerme quedas aprisionada en fuerte lazo.

mas tranquila que el niño que se duerme en maternal regazo.

¿A que oculto poder ha obedecido tu furioso elemento dejándote vencido en el fugaz espacio de un momento?

¿Que palabra refrena tu cólera rugiente, que invisible cadena abatió tu poder tan docilmente?

¿Como antes te vestias los fúnebres colores de la muerte y en tu feroz rugir ensordecias el corazón mas varonil y fuerte?

Y en un momento mismo absorba te contempla mi mirada negro, espantoso é insondable abismo y alfombra azul de plata recamada.

—Esas olas que altivas cual montañas fingian escalar el firmamento y el huracan que brama en mis entrañas obedecen de Dios el pensamiento.

Su voluntad suprema, la tormenta la tempestad formó, luego el soplo divino que le alienta veloz la disipó.

—Ven incrédulo, ven: tu frente —humilla desgarrar los crespones de tu error, dobla sobre esta arena la rodilla y admira la grandeza del Señor.

Confiesa que hay un Dios, Juez soberano que rige el mundo y que los mares —calma, y el germen de la fe puro y lozano, crecerá en el desierto de tu alma.

X.

¡QUIERO CREER...!

Mirando la tarde que triste declina y deja á las sombras su imperio es —tender y el cielo teñido de luz purpurina, con dulce misterio mi frente se inclina y esclama mi labio: ¡que hermoso es —creer!

Allá, trás la nube que vela el espacio con nacar y oro, se encuentra el umbral —bral de espléndido, rico, celeste palacio con muros de plata, de jaspe y topacio donde hallan las almas la luz inmortal.

Allí á los que lloran las penas crueles —les que tienen la vida de negro color se borran las sombras con albos pinceles —celes, allí las ponzoñas se truecan en mieles y en canto de gozo el ¡ay! de dolor.

Allí con la aurora que blanca amanece —nece de fúnebres gasas rompiendo el crepúsculo —pon, la muerta esperanza de nuevo florece que dulce y risueña venturas ofrece al pecho que triste gemió en la aflicción.

Pues si esta creencia que duerme en —el alma la horrible desdicha trasforma en placida —cer

envuelve las horas en plácida calma y tras del martirio promete la palma, ¡que hermosa es la vida! ¡YO QUIERO CREER!

X.

Crónica local

LA X saluda á la prensa en general y especialmente á la de Castellon esperando el cambio reciproco.

LA X ofrece incondicionalmente sus columnas á los Sres. Curas Párrocos, Ayuntamientos, Jueces de instruccion y Municipales de la Provincia, pudiendo enviar desde luego á la Redaccion cuantas noticias de interés puramente local crean dignas de la publicacion.

Efecto del aumento de presos que va alcanzando este correccional, se trata de cambiar gran parte de los mismos al local donde se trasladaron en tiempo del cólera, si aquel lo permitiera y sino habilitar otro por el pronto hasta tanto que la nueva cárcel se lleve á efecto.

Aplaudimos la medida. Ni el sitio tan céntrico, ni sus condiciones pueden permitir por mas tiempo que el correccional continúe donde hoy se halla.

En vez de pozos ó cisternas, podian instalarse algunas fuentes para el consumo de la poblacion.

Tambien habia de llevarse á efecto el empedrado de algunas calles sobre todo la de Zapateros, prohibiendo por ésta el tránsito de carruajes.

Igualmente habia de exigirse á los dueños de fincas que cambiasen los canalones de lata para las aguas fluviales por conductos que bajasen hasta la acera, pero por debajo de ésta, al menos en las calles de mayor tránsito.

Se cuenta que el proyecto para la construccion de un nuevo Teatro, va tomando gran cuerpo.

Próxima la temporada de baños y con tranvia de vapor para el Grao, es de esperar que este año sea mayor la afluencia de bañistas á dicha playa.

Y si se instalara alguno que otro local á propósito á pocos metros dentro del mar, aun seria mas cómodo y no de escasos resultados para el dueño del establecimiento.

Ya hemos visto los precios que la Empresa del tranvia ha puesto al público para facilitar el viaje con equidad.

Creemos que aun podia haberlo hecho mas económico á fin de no suscitar la competencia, pues si los dueños de carruajes entienden sus intereses, todavia pudiera salir perjudicada la Empresa.

La nueva reforma sobre inscripciones de matrimonios está proporcionando á los Juzgados Municipales, especialmente de poblaciones numerosas, bastantes molestias, dado el mucho trabajo que hoy pesa sobre estos Centros.

Entendemos que bastaria obligar á

los contrayentes á pasar una nota detallada para la inscripcion bajo las penas ó multa que se establecieran, sin necesidad de la presencia material del Juzgado en la Iglesia, y el correspondiente aviso á los Parrocos para la comprobacion de aquella.

AUDIENCIA DE LO CRIMINAL.

Juicios orales para la próxima semana.

Día 11—Del Juzgado de Luzena (Argelita) por injurias contra Joaquin Llorens—Sr. Teniente Fiscal—Abogado, Sr. Martin y Procurador señor Castell.

Día 12—Del mismo Juzgado (Sue-ras) por hurto contra Juan Porcar—Sr. Teniente Fiscal—Abogado señor Meliá y Procurador Sr. Ailoza.

Día 13—Castellon por lesiones contra Juan Bustamante—Sr. Fiscal—Abogado Sr. Perales y Procurador Sr. Juan.

Día 13—Del mismo Juzgado (Bor-riol) por atentado contra José Rovira—Señor Fiscal—Abogado Sr. Gasset y Procurador Sr. Castell.

Día 14—De Viver (El Toro) por atentado contra Miguel Solsona—señor Teniente Fiscal—Abogado señor Gasset y Procurador Sr. Perales.

Día 15—De Lucena por atentado contra Francisco Carnicer—Sr. Teniente Fiscal—Abogado Sr. Aicart y Procurador Sr. Layron.

El jueves debutará una compañía de declamacion en el Teatro Nuevo, bajo la direccion del reputado actor D. Vicente Yañez y la primera actriz doña Eloisa Bagá.

Vienen precedidos de una fama bien reconocida ya en los coliseos de Madrid y Provincias.

Se abre un abono por 10 funciones.

La estacion del calor está ya encima, y tanto el abuso de frutas poco sazonadas, como la falta de limpieza en la poblacion, sino se emplea con oportunidad cuanto prescriben las ordenanzas municipales, pudiera ocasionar graves disgustos en las familias.

San Mateo parece que está de enhorabuena porque la comision que fué á Madrid á gestionar para la no. suspension de aquella Audiencia, ha escrito que se halla satisfecha de la buena acogida por parte del Sr. Ministro de Gracia y Justicia.

Ha regresado de Játiva, donde fué en comision del servicio, el magistrado de esta Audiencia D. Miguel Rives.

El estado general de los campos en la mayor parte de los pueblos de esta Provincia, es satisfactorio hasta la fecha.

LECCIONES DE REPASO

Clases de 7 á 9 de la mañana y 4 de la tarde en adelante.

Mayor, núm. 115, 3.º.

Sucesos de la semana

El día 4, un reloj de plata con cadena, 23 pesetas en plata y 35 porros chicos tuvieron el mal gusto de escaparse con unos «Ratas», que, procedentes de Valencia, llegaron á ésta

Capital á reclutar objetos incautos de esa especie.

Pero apercibida la inspección de Vigilancia recuperó á los prófugos y metió á los *Ratas* en la ratonera.

Al siguiente día dos sencillotas é infelices piezas de tela, del comercio de don Manuel Llopis pretendieron veranear con dos gitanas que entraron en dicho establecimiento.

También el Inspector Sr. Lopez hizo volver á su domicilio á las picaronas de las piezas de tela y las gitanas las puso á disposición del Juzgado.

Las vecinas de la calle de Santo Tomás andan alarmadas porque dicen que hay... *brujas!* y estas andan por los tejados de dicha calle, hasta el punto de haber subido algunos curiosos en busca de tales fantasmas imaginarios.

No estaría mal que se descubriera al autor ó autores del entretenimiento, siquiera fuera para enseñar á las vecinas de la calle de Santo Tomás que no hay tales brujas.

A proposito de trasladar á los penados al ermitorio de San Isidro, dice un colega local: —«Ahi está el llamado palacio del Obispo.»

Pues no es menester ir tan lejos; filántropos de su especie pudieran ceder sus casas y punto concluido; escusaba acudir á la del vecino.

El buen ejemplo, por uno mismo.

Se hacen buenas referencias de los novillos que, procedentes de Sevilla, se han de lidiar hoy en la plaza de Toros.

El espada, José Ruiz «Joseito», de Madrid estoqueará las cuatro reses, acompañado de su correspondiente cuadrilla: para los aficionados habrá dos bravas vacas.

La función dará principio á las cuatro y media de la tarde.

La entrada general de sombra 1 Pta. 50 cent. y medias entradas 0,57 id. De sol 1 Pta. y medias entradas 0,50 id.

Variedades

LA SUERTE

¡Maldita sea mi suerte! ¡Suerte negra...!

¡Si tengo yo una suerte...!

Todos los días resuenan en nuestros oídos estas ó parecidas palabras, hijas de la convicción mas profunda en que está el que las pronuncia, de que los acontecimientos desfavorables que los sobrevienen, son efecto de ese mito llamado *suerte*.

Fatal error: ellos, nosotros mismos hemos preparado con nuestras acciones los sucesos que les achacamos, y llenos de soberbia, no queriendo reconocer nuestra falta de prevision ó de talento, encontramos muy cómodo hacer responsable de nuestros contratiempos á la suerte.

¡Miserable condicion humana! Pretendes engañarte á tí misma.

Como no quieres reconocer tus errores, de ahí que no puedas enmendarte y caminas de error en error víctima de tí misma.

Con un poco menos de vanidad, comprenderías á tiempo que la mala dirección de los negocios ó de las circunstancias de la vida, la falta de inteligencia, quizá, eran los únicos autores de tus desdichas; y reconocido así, procurarías avivar tu entendimiento, dar otro giro á tus asuntos contrariando así el influjo que sobre ella ejerciera la pícaro suerte.

Fijaos en los mil incidentes de la vida y encontrareis que, en efecto *la fatalidad es una palabra vana inventada por el orgullo del hombre para disculparse á si mismo.*

¿Queréis un ejemplo? Allá va. Yo no tengo habilidad para entreteneros con estas mal hilvanadas líneas: culparé á mi mala suerte, que sin duda está bien lejos de ser la causa de que no merezcan vuestro favor, y no querré con vencerme que la culpa es la mia, por faltarme ingenio y talento para agradar á mis lectores.

X.

¡CHITON!

Me dices, amigo Anton, que te vas á la ciudad, y en prueba de mi amistad quiero darte una lección, *¡chiton!*

Cuando halles un señorón que pasar quiere ante el mundo por un talento profundo aun cuando sea un melon, *¡chiton!*

Y si oyes conversacion en que tachan de farsante y de estúpido ignorante al que es todo un Salomon, *¡chiton!*

Cuando en toda situacion veas que provecho saca el que muda de casaca igual que de camisa, *¡chiton!*

Y si en cambio un pobretón, modelo de consecuencia, no tiene bastante ciencia para atrapar el turrón, *¡chiton!*

Si tropiezas un barbian privado de la razon con tal que beba *Champagne* en lugar de *Peleon*, *¡chiton!*

Si observas en un salon un aristócrata griego que vive largando el pego con el mayor *sans façon*, *¡chiton!*

Mas si oyes llamar bribón al que roba un pañuelo porque tiene en el bolsillo mas aire que en un cielo, *¡chiton!*

Si con un buen cocinero en un célebre figón, ves que gastan el dinero á cambio de un atracon, *¡chiton!*

Y luego de inanición sin tener plata ni cobre, el artesano y el pobre mueren de hambre en un rincon, *¡chiton!*

Así pues, amigo Anton, para evitarte disgustos, y trapitiestas y sustos, *¡CHITON, CHITON Y CHITON!*

X.

ESTUDIOS DE LA X

Segun las más autorizadas opiniones que acuerdan en un todo con los estudios que LA X ha hecho de las mugeres, en Francia, Inglaterra y España, resulta que,

La Francesa se casa por—*cálculo*.
La Inglesa por—*costumbre*,
La Española por—*AMOR*.

La Francesa ama — *toda la luna de miel*.

La Inglesa — *toda la vida*.
La Española — *ETERNAMENTE*.

La Francesa tiene — *gracia*.
La Inglesa — *inteligencia*.
La Española — *SENTIMIENTO*.

La Francesa — *charla*.
La Inglesa — *habla*.
La Española — *RAZONA*,

La Francesa es superior por su — *lengua*

La Inglesa por su — *cabeza*.
La Española por su — *CORAZON*.
Como el egoísmo inmola á los perfumes del alma la que lleva la palma es la muger... *ESPAÑOLA*.

ANTES QUE TE CASES...

Proverbio en tres jornadas... (*largas*)

AYER

La ví cruzar por el Prado fui de sus huellas en pós, y al verla, quedéme ¡ay Dios! de su gracia *amelonado*.

HOY

Es mio su corazón, con ella voy al altar y... no lo quiero pensar: soy un solemne... *melon!*

MAÑANA

Su dulzura me dá tedio con sus caricias me abarro, ¿Por qué te casaste, BURRO? Porque soy... *melon y medio*.

X.

Dos gitanos se encontraron en Sevilla con ganas de gastar unos cuartos.

— ¿Ánde iremos, compare?
— Mizte, yo ya estoy jarto é manzaniya: conque vamo á tomar algo po lo fino.

— Cabalez, vamo á café, yo no hay entrao en mi via, pero po onde entran loz cabayeroz, po ayí entramoz muzotro ¡olé!

Entraron y pidieron chocolate. Ninguno sabia lo que era; así es que apenas se lo puso el mozo sobre la mesa, cogió el primero la jicara y se la echó al coletto de un trinquís. Por supuesto que se abrasó el gazzate, hizo un gesto horrible y se le cayeron dos lágrimas del susto.

— ¿Qué le ha pazao á ozté, compare? le preguntó el otro.

— Na, hombre, zino que ma acordao de cuando murió mi probesica mare y ma jechao á yorá.

El otro se echó también de un sorbo la jicara, y repitió los gestos del compare.

— Y á ozté que le ha pazao, compare?

— ¿A mí? ¡Que también ma acordao de la perra de zu mare *do ozté!*

DESPUES DE UNA SERENATA. Pasaban los músicos al buffet donde pretendian entrar dos gañanes.

— Aquí no pueden entrar mas que los músicos, replicó un ugier.

— Por eso venimos, dijeron los interpelados.

— ¿Qué instrumento tocan ustedes.

— Yo soy el campanero.

— Y yo el guarda del ganado mayor.

— Y toca usted...
— *Un cuerno*, al entrar en el pueblo.

Inconvenientes musicales de LA SUEGRA

Por regla general tiene *cuatro bemoles* Es un... *paso difícil*,
Repite... mucho,
Da salidas de... *tono*
Desafina,
Y abusa del *metal*.

Y no es de estrañar que se oigan á veces diálogos como el siguiente:

— Y tu suegra que estaba tan mala la última vez que la ví, se muere ó no se muere.

— Ah, querido amigo!. He empleado cuantos medios estaban á mi alcance para desembarazarme de ella.

He dejado abierta la ventana mientras dormía.

He encendido en la alcoba un brasero con tufo.

Que mas te diré: he hecho que la asistan *cinco médicos* diferentes, y...

Ni por esas, vive aun, fresca y horonda.

¿Naciste? — *de una ilusión*.

¿Quién te engendró? — *una mirada*.

¿Fué tu cuna? — *un corazón*.

¿Y tu aliento? — *una ficción*.

¿Y tu fin será? — *LA NADA*.

¿Qué piensas hacer? — *gozar*.

¿Y cómo? — *haciendo sufrir*.

¿Tu objeto es? — *martirizar*.

¿A! hombre? — *si, hasta morir*.

¿Cuál es tu nombre? — *el placer*.

¿Y tu apellido? — *el dolor*.

¿Pues cuando n. ciste? — *ayer*.

¿En donde? — *en una mujer*.

¿Dí, ¿quién eres? — *EL AMOR*.

X.

EN UN CAFÉ — Mozo dame una *caica* alemana.

— Dispense V. señorito, no puedo servirle.

— ¿Por qué?

— Porque dice el amo que no hay mas que una y es de Burriana.

En una timba.

Un punto — Soy caballo por dos pesetas.

Otro — Voy sobre V. por otras dos.

Ponderando un charlatan el aceite de bellotas,

decia: — «Con cuatro gotas logra el más calvo su afán.»

Y es verdad en cierto modo, pues mi patrona lo gasta, y han salido pelos, hasta... en el chocolate y todo.

EN EL TIRO DE PICHON: — ¿Qué hace V.? Pues no se coloca en el blanco. «Vaya una atrocidad»

— Nada, señores, tranquilicense ustedes: tirando eso amigo, en ninguna parte estoy mas seguro.

Cuando va á tirar al blanco mi compañero Simon, ninguno está mas seguro que el inocente pichon.

CHARADA.

En la *tercia* ves el *todo* en *dos primera* una *goma*, en la *primera* consonante, y en la *segunda* una *nota*.

FUGA DE VOCALES.
n l. m. r. s. cr. n p. c. s
n l. r. ll. c. r. c. l. s
n C. st. ll. n. d. l. Pl. n.
n. s. r. á. s. c. m. s. l. s

LA SOLUCION EN EL NÚMERO PRÓXIMO.
Castellon: Imp. de Rovira hermanos

SECCION DE ANUNCIOS

CRONOLOGIA DE LOS PAPAS

dedicado al Excmo. e Ilmo. Dr. D. Mariano Barrio Fernandez,

Arzobispo de Valencia.

(Con aprobacion de la Autoridad eclesiástica)

Precioso cuadro para colocarlo en marco, su tamaño 94x66, precio 4'50 pesetas. Se venden en esta imprenta.

COMEDIAS EN VALENCIANO

L' avarisia romp el sac..	1 PESETA.
El titot de Nadal.	1 id.
La tea de la discordia.	1 id.
Lo que fá la roba..	1'50 id.

De venta en la imprenta de este periódico.

ESPIRITU

DEL

SACERDOTE CATÓLICO.

Nuevo opúsculo de propaganda religiosa

POR

D. VIGENTE ALBA Y ZARZOSO.

(CON LA APROBACION ECLESIASTICA.)

Véndese á UNA peseta en la imprenta de Rovira.

ALICIA

UNA ESPOSA FELIZ

Con este título acaba de publicarse una preciosa novelita, previa censura y aprobacion eclesiásticas.

Aconsejamos encarecidamente la adquisicion de dicha novela. Véndese á UNA peseta el ejemplar en la imprenta de Rovira.

LA X

SEMANARIO NO POLÍTICO

MORAL, LITERARIO, DE INSTRUCCION Y RECREO, Y DE INTERESES MATERIALES

SE SUSCRIBE EN LA IMPRENTA DE ESTE PERIODICO

PRECIOS DE SUSCRICION

Trimestre..	1'25 pesetas.
Extranjero, semestre.	4'50 id.



Se reciben anuncios para funerales y aniversarios, á precios reducidos en la imprenta de este periódico.

SOBRES TIMBRADOS

á 1'25 pesetas el 100 y á 7 pesetas el 1000.

En la imprenta de Rovira.

TARGETAS DE VISITA

á 1'50 pesetas el 100 en la imprenta de este periódico.

ESQUELAS FUNERALES

á precios baratos.

En la imprenta de este periódico se confeccionan impresos de todas clases, tanto para casas bancas, como para oficinas, casas de comercio, ayuntamientos y juzgados, á precios convencionales.

LA SEMANA CATOLICA

REVISTA RELIGIOSA

Dedicada á fomentar la piedad en las familias cristianas.

Suscripcion por un año, 5 pesetas.—Número suelto, 10 céntimos.—Suscripcion por seis meses, 3 pesetas.

Administracion:

Villanueva, 6.—Madrid.

REVISTA POPULAR

SEMANARIO ILUSTRADO

Administracion:

Calle del Pino, núm. 5, Barcelona.

MENSAJERO

DEL

Corazon de Jesús

REVISTA MENSUAL

Dirigida por Padres de la Compañia de Jesús

PRECIOS DE SUSCRICION

Edicion grande: Un año, 4'50 pesetas.

Edicion pequena: 2 pesetas.

Por medio de corresponsal: 5 y 2'25 pesetas respectivamente.

DIRECCION

Sr. Administrador del Mensajero, en Bilbao (Vizcaya).

EL SANTÍSIMO ROSARIO

REVISTA MENSUAL ILUSTRADA

BAJO LA DIRECCION DE PADRES DE LA ÓRDEN DE PREDICADORES.

Direccion y Administracion: Convento de San Pablo, Palencia.

En esta Revista, además de los artículos propios del título, se publican otros científicos, religiosos, históricos, biográficos, seccion de noticias particulares y generales, y un grabado ó dos en cada número. Tiene la Revista 56 páginas, por lo menos, en tamaño de 4.º, papel satinado y cubierta de color.

SU PRECIO AL AÑO 18 REALES.