
LA UNION MÉDICA.

SUMARIO.

Advertencia.—Buchú, por J. G. P.—Sobre las teorías modernas de la luz.—Boletín de la salud pública.—Estado demostrativo de los vacunados en el mes de Junio último.—Prensa Médica.—Crónica.—Cubiertas: Anuncios.

ADVERTENCIA.

No es posible creer de la suerte que se encuentran las comunicaciones de esta capital con los pueblos de la provincia y el resto de España. Los repetidos esfuerzos que esta redacción ha hecho para que el mayor número de suscritores posible recibiesen los números de LA UNION, se han estrellado contra la saña de los titulados comandantes de armas que tal vez por no saber leer entregan á las llamas todos los impresos, aun cuando, como nuestra publicación, no se ocupen de política. He aquí por qué muchísimos sócios corresponsales de este *Centro* dejan de recibir el periódico, y por qué algunas reclamaciones figurarán desatendidas.

A fin de evitar el que caiga nuestro periódico en las manos de dichos señores, quedarán archivados en esta redacción los números de aquellos sócios cuya comunicación sea incierta y dudosa, los cuales podrán reclamar en tiempo oportuno.

Atendiendo á estas consideraciones y por hallarse perjudicada esta administracion, como necesaria consecuencia á los males espuestos, se suprimirá durante las presentes circunstancias, el número correspondiente al 30 de cada mes, sin perjuicio de reintegrar á los sócios en mejores tiempos, tal vez no lejanos.

BUCHÚ.

Esta planta, llamada vulgarmente *Bucco*, *Bocco* ó *Bacha*, es la *Diosma crenata*, Lin. (*Barosma crenata*, Kunze), perteneciente á la familia de las *rutáceas*, tribu *diosmeas*. El nombre científico *Diosma* dado á esta planta, viene de las

palabras griegas Dios, divino, y osme olor (olor divino), á causa de su aroma penetrante, que los navegantes perciben algunas veces en el mar á bastante distancia de la costa.

El tallo de esta planta es de color pardo ó agrisado, se divide en ramos cilíndricos y pubescentes: las hojas son alternas, pecioladas, aovadas, casi lampiñas, finamente dentadas en forma de sierra, de color verde claro, algo lustrosas y con muchos puntos transparentes. Las flores son blancas ó de color azul muy claro (aunque rara vez); generalmente están aisladas ó solitarias, á veces se encuentran reunidas varias de ellas, y no es raro encontrarlas germinadas en las axilas de las hojas ó en el extremo de los ramos. Cada flor tiene un pedúnculo tan largo por lo ménos como las hojas y presentan un cáliz de cinco divisiones cóncavas, aovado-lan ceoladas; la corola consta de cinco pétalos aovado-oblongos, ligeramente unguiculados, extendidos y más largos que el cáliz; los estambres, de una longitud igual á la de los pétalos, son cinco con las anteras ovoideas, y alternan con cinco apéndices estériles; el ovario es tetragono ó pentágono y en su centro se eleva un estilo más corto que los estambres y terminado por un estigma sencillo. El fruto es una cápsula polisperma, formada por cinco cosas comprimidas, auriculadas en el vértice, reñidas por sus caras ventrales y cubiertas de puntos glandulosos. En la madurez, el mesocarpo se separa del endocarpo y cada carpelo se abre en dos valvas.

Crece esta planta en el cabo de Buena Esperanza y en Etiopía.

En medicina solo se usan las hojas que se recolectan en el momento de la floracion y se las deseca con mucho cuidado, con el objeto de que no se pierda su principio aromático.

Las hojas de Buchú que se encuentran en el comercio, vienen del cabo de Buena Esperanza y siempre mezcladas las de varias especies ó separadas, formando diferentes suertes que podemos referir á las siguientes:

1.º *Hojas de la Diosma crenata* (Buchú ancho). Se presentan pecioladas, con el peciolo corto, aovadas, obtusas ó redondeadas en el ápice (trasovadas), finamente aserradas en el márgen y con una glándula manifiesta en el borde de cada diente: son coriáceas, lampiñas, lustrosas, están marcadas en la cara inferior por muchas glándulas de color pardo y por una red de venillas finas procedente de las nervaduras secundarias que toman origen del nervio medio. Esta red es poco perceptible en la cara

superior. Su olor es penetrante, parecido al de la ruda ó al de la orina de gato.

2.º *Hojas de la Diosma crenulata*, Hook. Son aovadas, alargadas ó lanceoladas, obtusas en el vértice y como las anteriores tienen el borde finamente aserrado. Tanto en los dientes como en el resto del limbo, presentan glándulas oscuras. Se diferencia de las anteriores por su mayor longitud y porque la parte superior es más prolongada y puntiaguda. Olor igual á la anterior.

3.º *Hojas de la Barosma betulina*, Bartl. Estas hojas son las que realmente merecen el nombre de *Buchú ancho*, son aovado-redondeadas, ensanchadas en la parte inferior cerca del centro de la hoja; cuneiformes en la base y casi tan largas como anchas; su peciolo es corto y los bordes están irregularmente y con frecuencia doblemente dentados en forma de sierra. Como las dos suertes anteriores, presenta las glándulas características y su olor particular.

4.º *Hojas de la Barosma Serratifolia*, Willd. (*Buchú largo*). Hojas papiráceas, con el peciolo corto, lineares-lanceoladas, su longitud es doble que su ancho; color verde claro; lisas, lustrosas y estrechadas en sus extremidades; sobre todo en la superior, en la que hay una glándula grande de oleífera; sus bordes están aserrados y presentan además de las glándulas un nervio que forma, por decirlo así, el contorno de la hoja.

Estas hojas son raras en el comercio y nunca se encuentran adulteradas.

Braudes ha hecho la análisis de esta sustancia medicinal y ha encontrado: un aceite esencial de color pardo, una sustancia mal definida, á la que ha dado el nombre de *diosmina*, goma, una resina verde, albúmina y sales, las que últimamente han sido analizadas por Cadet.

Los hotentotes emplean casi siempre el buchú como sudorífico. Los ingleses son los que han introducido su uso en Europa, y se aplica en los reumatismo, neurosis, etcétera. Se ha preconizado sobre todo para las enfermedades de las vías urinarias. Los médicos especialistas de estas enfermedades han encontrado ventajas reales por el empleo de estas hojas en los casos de inflamación y de irritación de la vejiga, de la uretra, en las trecheces espasmódicas del conducto, etc. Debe emplearse siempre en dosis pequeñas ó á 10 gramos por litro de agua; á dosis mayores la infusión es tónica y excitante.

Segun el doctor Vroclick, es necesario emplear una dosis muy grande de buchú en los catarros de los riñones y de la vejiga. El buchú puede administrarse tambien en polvo; pero no es á propósito esta forma farma-

céutica, porque al poco tiempo de pulverizada la sustancia, pierde gran parte de sus propiedades. También se prepara una tintura que se administra á la dosis de 4 á 10 gramos.

Todas las especies descritas tienen los mismos usos, y en el cabo de Buena Esperanza se emplean con mucha frecuencia. Linneo dice que los hotentotes hacen unguentos con grasas y una mezcla de las hojas de las Diosma y otras plantas.

La importancia de las aplicaciones de estas hojas y los buenos resultados que, segun los prácticos, se obtienen con su administracion, debian ser causas más que suficientes para hacer un estudio detenido de ellas, que tanto interés pueden reportar al médico en sus aplicaciones á las enfermedades del aparato urinario. En España puede decirse que el buchú carece de uso, y bien merece por cierto que fuera más conocido.

J. G. P.

SOBRE LAS TEORIAS MODERNAS DE LA LUZ.

INTERFERENCIAS Y TRASFORMACIONES.

(Continuacion.)

Hé aquí un nuevo elemento que á los tres ya mencionados,—altura, amplitud, velocidad,—debemos unir, á saber: el *número de vibraciones* ejecutadas por cada átomo etéreo en un *segundo de tiempo*, ó de otro modo, la *velocidad ó rapidez* de la vibracion. Elemento importantísimo, porque, así como en el sonido, el *número* de vibraciones ejecutadas por cada molécula del aire mide la *nota musical*, así en el éter este mismo número mide y expresa la que podemos llamar *nota luminosa*; es decir, el COLOR.

Lo que en el sonido son las notas del pentágrama, son en la luz los colores del arco-iris, ese otro pentágrama sublime de los cielos.

En resúmen, los colores se distinguirán unos de otros, ya por el número de vibraciones, ya por el espesor de su onda,—toda vez que ambos elementos son correspondientes,—como dos cuerdas de un arpa se distinguen por su grueso y su longitud; circunstancias que influyen en la rapidez de las vibraciones.

Así el espesor de la onda será igual, por ejemplo,

en el <i>color violado</i>	á.. 406 millonésimas de milímetro.
en el <i>azul</i>	á.. 450
en el <i>verde</i>	á.. 530
en el <i>anaranjado</i>	á.. 570
en el <i>rojo</i>	á.. 645

Y así, por lo tanto, el color *violado* será como la nota más aguda, el color *rojo* como la más grave de la escala.

En efecto, determinando el número de vibraciones del éter en los diferentes colores, resulta que el éter ejecuta:

	Vibraciones en un segundo.
en el <i>color violado</i>	734,000 000,000 000
en el <i>azul</i>	685,000 000,000 000
en el <i>verde</i>	581,000 000,000 000
en el <i>anaranjado</i>	540,000 000,000 000
en el <i>rojo</i>	477,000 000,000 000

¡A considerar que un átomo del éter ejecuta SETECIENTOS TREINTA Y CUATRO BILLONES de vibraciones en un segundo, la imaginación se pierde y el vértigo de lo infinito se apodera de la razón!

Sin embargo, hijos de la razón ¡facultad divina! son estos portentosos descubrimientos.

II.

Quizá los resultados que acabamos de exponer parezcan á primera vista juegos fantásticos de la imaginación, y no obstante, aunque muchos nos admiren, preciso es confesar que son verdades positivas, que palpitan y viven, por decirlo así, en la realidad; que sobre el papel se demuestran, y en el gabinete del físico se ven con los ojos y se tocan con las manos.

Procuremos desvanecer dudas y prevenir incredulidades.

Hemos dicho que el espesor de la onda luminosa es de 4, de 5, de 6 *diezmilésimas* de *milímetro*; que el número de vibraciones varía según el color de la luz entre 400 y 800 *billones* por segundo; que la velocidad de propagación del movimiento luminoso es de 308 millones de metros en un *segundo* también.

Hé aquí tres cifras que quizá hagan brotar á los labios del lector, ó una sonrisa incrédula, ó esta maliciosa pregunta: ¿Quién ha medido esas distancias, quién ha contado esos números?

¿Quién? Roëmer, Bradley, Fizeau, Fresnel, Young, Cauchy y otros muchos físicos eminentes.

No como se miden los kilómetros de una carretera, ó como se cuentan las campanadas de una torre, es cierto; mas por métodos tan sencillos, tan ingeniosos, que si mucho trabajo cuesta inventarlos, poco cuesta comprenderlos.

Pero antes de entrar de lleno en la cuestion, debemos hacernos cargo de otro fenómeno luminoso, inexplicable en la teoría newtoniana, sencillo, natural, espontáneo en la de las vibraciones, y que ha servido de base, en cierto modo, á muchos importantes descubrimientos.

Nos referimos al fenómeno de las *interferencias*.

Permítasenos, á este propósito, presentar algunos ejemplos, vulgares si se quiere, pero, á nuestro entender, oportunos.

Cuando al que tiene un millon de reales, le dan *otro millon*, es cosa clara como la luz, que tiene *más dinero* que antes, es decir, dos millones.

Cuando en un estanque de agua se arroja *más agua*, la masa total aumenta, el *nivel sube*.

Cuando en un depósito de aire se inyecta *más aire*, aumenta tambien la cantidad de este flúido.

En general, cuando á una *sustancia*,—sea oro, agua, ó aire,—se agregan nuevas porciones de esta misma sustancia, la cantidad primitiva recibe un *incremento*.

Ahora bien,—volviendo á la cuestion,—si la luz fuera una sustancia como el aire, como el agua, como el oro, añadiendo *luz á luz*, obtendríamos siempre *más luz*; y sin embargo, no en todos los casos sucede esto, antes por el contrario, experiencias hay, y muchas, en que *luz añadida á luz dá oscuridad*.

Es decir, *luz, más luz, igual sombra*.

Allí donde este fenómeno singular se presenta, dicese que hay una *interferencia*, y con él se prueba que la luz solo es un *accidente*, un *modo*, una *manera* de ser de la materia.

III.

Interferencias.—En la teoría de la emision las interferencias son inexplicables; en la teoría de las vibraciones son accidentes necesarios del movimiento.

¿Qué tiene de extraño, si la luz es una mera vibracion del éter, que luz agregada á luz dé oscuridad?

Agregar luz á luz es *reunir en uno dos movimientos*; y sin ambos son iguales y opuestos, no es cosa estraña, sino antes bien natural y corriente, que se *anulen* y *destruyan*.

Chocan dos masas blandas que marchan en sentidos con-

trarios, y á veces ambos movimientos se equilibran y quedan las masas en reposo.

Tiran dos fuerzas iguales, y en direcciones opuestas, de una cuerda, y ni en uno ni en otro sentido camina esta.

Se cruzan dos olas, y allí donde la cresta de una de ellas se superpone á la depresion de la otra, el agua queda en su nivel ordinario: hé aquí un caso en que la coincidencia de dos movimientos vibratorios ocasionan la anulacion de ambos.

Pues del mismo modo, si llega un *rayo* de luz, es decir, un movimiento vibratorio, á una molécula *a* del éter

a
b—.—c

y tiende á llevarla en el sentido *a c*; y al propio tiempo llega otro rayo de luz á la misma molécula pugnando por arrastrarla en sentido *a b*, contrario al primero: y sí; por último, ambas tendencias son iguales en intensidad, es evidente que ambos movimientos se anularán sobre la molécula *a*, quedando ésta inmóvil. Tendremos por lo tanto en *a* dos luces que se anulan, ó lo que es lo mismo entre rayos de luz, un *punto de sombra*: resultado de la oposicion de dos vibraciones, cero de ambos movimientos, expresion material y escritura simbólica, en el espacio, de esta fórmula:

$$\text{luz} + \text{luz} = 0.$$

Hé aquí demostrada la posibilidad de la interferencia.

Pero no siempre uno de los movimientos vibratorios destruirá al otro: podrá suceder que ambos lleguen á un átomo etéreo tendiendo á llevarlo en una misma direccion, en cuyo caso, lejos de anularse, se acumularán, dando una mayor cantidad de luz, es decir, un *punto brillante*; del mismo modo que se acumula las crestas de dos olas, y producen una nueva ola mayor que cuantas la preceden y la siguen.

En resumen:

1.º Hay casos en que la *luz* agregada á *luz* dá *más luz*, y son aquellos en que las vibraciones concuerdan, y por lo tanto se refuerzan y acumulan: entonces la molécula vibra con una velocidad resultante igual á la suma de las dos velocidades, que ambos movimientos parciales tendian á comunicarle separadamente: entonces este punto se distingue y destaca entre los otros por su mayor brillo, y bien puede recibir el nombre de *punto brillante*;

ó tambien, si este mismo fenómeno de concordancia vibratoria se repite á lo largo de una línea, podremos designarla con la denominacion de *línea brillante*.

2.º Hay otros casos en que la luz agregada á luz dá oscuridad, y son los en que se superponen y anulan movimientos iguales y contrarios, dando por resultado *puntos ó líneas de sombra*.

3.º Entre estos casos extremos mil otros se presentan por la acumulacion de movimientos vibratorios, que en parte se destruyen y en parte se refuerzan, formando de esta suerte tintas intermedias entre las líneas de sombra y las líneas brillantes.

Los sentidos solo ven en estos casos caprichosas distribuciones de oscuridades y destellos; la razon ve movimientos concordantes ó discordes del éter; el análisis matemático halla la ley del fenómeno; y la ciencia, en fin, ordena y condensa la variedad de los hechos en la unidad de la *idea*.

(Se continuará.)

BOLETIN DE LA SALUD PÚBLICA.

El estado de la salud pública en Castellon ha mejorado considerablemente no ofreciendo gravedad á pesar de la estacion que atravesamos; y aun el termómetro centígrado se ha elevado á 35º y el barómetro ha presentado notables oscilaciones, las enfermedades estacionales han tomado poco desarrollo é intensidad, y las epidemias han disminuido de una manera muy sensible.

Las irritaciones gastro-intestinales han cedido fácilmente y con prontitud á un buen régimen y una medicacion antiflogística. Las intermitentes tan comunes en este país han sido ménos en número y más benignas, cediendo casi siempre á la accion del sulfato quínico. La epidemia de viruela que tan formidable se presentó en los meses anteriores, ha tomado una forma más directa, siendo mucho menor el número de casos, y por lo mismo, menor la mortandad.

Los afectos crónicos siguen siendo los mismos que en los meses anteriores, sin sufrir agravaciones notables.

La mortandad ha sido en este mes de 65, casi la mitad que en los dos meses últimos. De estos han fallecido: en el hospital 10, y en la ciudad 55.

Sin asistencia facultativa. 6

1 de anasarca, 2 de crup, 2 de congestión cerebral, 1 de congestión pulmonar, 1 de consunción senil, 1 de caquexia palúdica, 4 de entiritis, 2 de erisipela fleumosa, 8 de eclamsia, 6 de fiebre tifoidea, 6 de fiebre gastro catarral, 2 de ascitis, 1 de parotiditis, 1 de reabsorción purulenta, 2 de síncope, 3 de tisis, 11 de viruela, 1 de diarrea crónica, 1 de epilepsia, 2 de disenteria.

CENTRO MEDICO-FARMACEUTICO CASTELLONENSE.

La Comisión permanente de vacunación de este Centro, ha inoculado la acreditada linfa vacuna del mismo, en el mes de Junio último, á 20 individuos, según el siguiente estado:

Edad de los vacunados.	SEXO.		TOTAL por edades.	TOTAL POR SEXOS		TOTAL general.
	Varones.	Hembras.		Varones.	Hembras.	
De 1 á 3 meses. . .	»	2	2	7	13	20
De 4 á 6 meses. . .	»	1	1			
De 7 á 11 meses. . .	»	1	1			
De 12 á 23 meses. . .	3	1	4			
De 2 á 5 años. . . .	1	4	5			
Revacunaciones. . . .	3	4	7			

OBSERVACION.—En todos ha seguido la erupción variolosa su curso normal y ordinario.

Castellon 14 de Julio de 1874.—El Secretario, *José Cazador.*

PRENSA MÉDICA.

Extirpación de la laringe.—Al leer Czerny en el Congreso quirúrgico alemán el año 1870 un trabajo sobre la extirpación total de la laringe en el perro, y al concluir diciendo que la operación podría ser ensayada sin

gran peligro en el hombre, la mayor parte de los oyentes emitieron dudas sobre la posibilidad de semejante temeraria empresa.

A pesar de esto el profesor Billroth acaba de practicar, fundándose en las experiencias de Czerny, esta peligrosa operacion, que ha sido coronada por el más feliz éxito.

Tratábase de un profesor de 36 años de edad, afectado hacía tres de un tumor laríngeo de naturaleza cancerosa y que habia estado sometido á diversos tratamientos desde el principio de la enfermedad; ya una vez Billroth le habia extirpado una parte del tumor, y se proponía hacer segunda vez la traqueo-laringotomia. Pero abierta la laringe, se apercibió de que su parte superior, así como el pericondro, estaban invadidos por el neoplasma; por lo que la extirpacion completa del órgano era la única tabla de salvacion del enfermo. Despues de haberle expuesto su situacion, se le cloroformizó, y acto seguido se dió principio á esta arriesgada y laboriosa operacion. No describiremos sus diferentes fases; solo diremos que una vez terminada, se fijó la tráquea, provista de una cánula, á la piel del cuello, por medio de unos puntos de sutura. Otros cuantos estrecharon la laringe en el sentido transversal y pusieron en contacto las superficies de seccion de la pared faringiana, imposibilitando de este modo la salida de los alimentos por la herida. Las curaciones consistian tan solo en lociones repetidas. La supuracion era de buen carácter y poco abundante; así es que la cicatrizacion adelantaba con rapidez, quedando sin embargo en la parte superior un orificio de dos dedos de largo que comunicaba con la faringe; pero á pesar de ello, pronto el enfermo pudo pasarse sin la sonda osofágica y deglutir con facilidad los líquidos y los sólidos con la sola incomodidad de llevar con fuerza la lengua hácia atrás.

Asegurada la curacion fué necesario pensar en volver el uso de la palabra al enfermo por medio de una laringe artificial. Con este objeto hizo Billroth construir un aparato compuesto de tres piezas separadas, á saber: una cánula traqueal, otra faringea y otra fonatoria; introdujo la primera y la fijó como de ordinario por medio de una cinta pasada alrededor del cuello; despues al través de esta cánula introdujo la faringea, fijándola á aquella por medio de un anillo móvil. Merced á esta disposicion, estando cerrada la abertura del cuello, las corrientes de aire en la inspiracion y espiracion atravesaban la cánula traqueal, para pasar á la parte posterior de la boca. En la cánula faringea se adapta la fonatoria que presenta dos aberturas y lleva engastada en una especie de aro la

lengüeta resonante, que es puesta en vibracion por el aire espirado con cierta intensidad.

El aparato está además provisto de un apéndice destinado á reemplazar á la epiglotis y á impedir la entrada de los alimentos en las vias respiratorias. Esta epiglotis se mantiene abierta con el auxilio de un resorte, que durante la deglucion desciende por el juego de las mandíbulas y por el peso de la lengua. Por lo demás el resorte puede adaptarse á la cánula fonatoria ó á la faríngea.

Esta laringe artificial es de caoutchouc endurecido y puede el enfermo por medio de tan ingenioso aparato protéico emitir una voz bastante fuerte para dejarse oír de un extremo á otro de la sala: la voz es sin embargo monótona y la pronunciacion exige grandes esfuerzos.

El electuario de escordio opiado.—Mr. Bouchardat, profesor de la facultad de medicina de París, prosigue con empeño la campaña que hace poco comenzó contra los medicamentos de composicion tan complicada que nos legaron las farmacopeas antiguas y que el Codex ha acogido por respeto á la tradicion. Al diascordio ha llegado el turno, y propone Mr. Bouchardat la siguiente fórmula para reemplazarle:

Clorhidrato de morfina.	3 centigramos.
Tanino.	50 gramos.
Tintura de bálsamo de Tolú.	10 gotas.
Conserva de rosas.	6 gramos.
Fosfato de cal.	3 »

Mézclense. Cada gramo de este electuario contiene tres miligramos de clorhidrato de morfina.

Se administra como el diascordio en las diarreas, á la dosis de 2 á 8 gramos en veinticuatro horas.

CRÓNICA.

Merece estudiarse.—Del mismo modo que lo han hecho otros colegas, llamamos tambien nosotros la atencion de la ilustrada clase médica, sobre la siguiente importante noticia:

En la última reunion médica de Nueva-York, el profesor Scott ha demostrado el modo de curar los cánceres en muy corto espacio de tiempo.

Consiste todo en hacer aplicaciones sobre el tumor con una composicion de cloruro de sodio y unguento de estramonio, por cuyo medio se carboniza el cáncer al poco tiempo y se cae en pedazos. Los resultados han sido sorprendentes. ¡Ojalá sea verdad tanta belleza!

Otro reglamento.—Parece que en breve se ocupará el Consejo de instruccion pública en la discusion de un nuevo reglamento de oposiciones á cátedras. Tejer y destejer...

Hallazgo científico.—Segun los periódicos de Brünn (Moravia) se han encontrado cerca de la ciudad llamada Bohonita, esqueletos enteros de animales gigantes de los tiempos primitivos, probablemente de mam-mouths.

Es notable sin duda alguna el Tratado elemental de Higiéne privada y pública, de A. Becquerel, traducido de la última edicion por el Sr. Olmedilla, de cuya obra se han agotado en Francia en muy poco tiempo cinco ediciones, obteniendo en nuestro país escelente acogida. Recomendamos á nuestros lectores dicha publicacion, debida al editor D. Carlos Bailly-Bailliere.

Tambien ha empezado á publicar un Tratado de Medicina legal del Dr. Mata, siendo esta la quinta edicion, la que ha sido corregida por su autor, y puesta al nivel de los conocimientos más modernos y arreglado á la legislacion vigente.

Los anuncios en el lugar correspondiente.

¡Pagar es!—«Ciento cincuenta mil duros» ha pagado un sujeto en los Estados-Unidos á un cirujano por extirparle un enorme lobanillo. De seguro que el tal profesor, á ser verdad esa cifra, que lo ponemos en cuarentena, por lo ménos debió quedar satisfecho de tan espléndido enfermo.

ESTUDIOS GENERALES Y PRACTICOS SOBRE LA TISIS.

Por M. PIDOUX, s6cio de la Academia de Medicina, m6dico del Hospital de la Caridad, inspector de la estacion de Aguas Buenas, s6cio honorario de la Academia Real de medicina de B6lgica, etc., etc.; vertidos al castellano por D. Pablo Leon y Luque, antiguo interno de la Facultad de Madrid, etc.—La Facultad de Medicina de Paris ha adjudicado 6 esta obra EL PREMIO DE 10.000 FRANCOS, fundado por el doctor Lacaze para el mejor trabajo sobre la Tisis.—Madrid, 1873. Un tomo en 8.º

Esta preciosa obra constar6 de unas cuatro entregas, al precio de 2 pesetas y 50 c6ntimos cada una en Madrid y 2 pesetas 75 c6ntimos en provincias, franco de porte.

Se ha repartido la primera, segunda y tercera entregas.—La cuarta y 6ltima se publicar6 6 la mayor brevedad.

Se suscribe en la Libreria extranjera y nacional de D. C6rlos Bailly-Bailliere, plazuela de Santa Ana, n6m. 10, Madrid, y en las principales librerias de la nacion.

TRATADO ELEMENTAL

DE

PATOLOGIA EXTERNA,

Por E. FOLLIN, profesor agregado 6 la Facultad de medicina, cirujano de los hospitales, individuo de la Academia imperial de medicina y de la Sociedad de cirugia; y Simon DUPLAY, profesor agregado 6 la Facultad de Medicina, cirujano de los hospitales 6 individuo de la Sociedad de cirugia; traducido del franc6s por D. Jos6 Lopez Diez, profesor supernumerario de la Beneficencia municipal agregado 6 la consulta oftalmol6gica, y s6cio de n6mero de la Academia m6dico-quir6rgica matritense; y D. Mariano Salazar y Alegret, profesor del hospital Nacional (antes de la Princesa), y s6cio de n6mero de la Academia m6dico-quir6rgica matritense. Madrid, 1874-75. Cuatro magnificos tomos ilustrados con gran n6mero de figuras intercaladas en el texto.

Esta obra se publica por cuadernos de 10 pliegos. Cada cuaderno costar6 2 pesetas 50 c6ntimos en Madrid, y 2 pesetas 75 c6ntimos en provincias, franco de porte. Mas 50 c6nts. de peseta para el certificado cuando se mande por el correo.

Se ha repartido el primero, segundo, tercero, cuarto y quinto cuadernos
ADVERTENCIA.—Tambien puede hacerse la suscripcion por tomos encuadernados en tela 6 la inglesa. Est6 de venta el tomo I, en 8.º pro-

longado, con 80 figuras intercaladas en el texto. Precio: 13 pesetas y 50 cént. de peseta en Madrid, y 14 pesetas y 50 céntimos de peseta en provincias, franco de porte. Mas 50 cént. de peseta para el certificado cuando se mande por el correo.

OTRA.—El Sr. D. Carlos Bailly-Bailliere ha adquirido de los Autores y Editor el derecho exclusivo de traducir al castellano esta importante obra, cuyo mérito excusamos encarecer por ser ya muy conocida del mundo medical.

Se suscribe en la librería extranjera y nacional de D. Carlos Bailly-Bailliere, plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en las principales librerías de la Nacion.

TRATADO DE ANATOMIA DESCRIPTIVA

CON FIGURAS INTERCALADAS EN EL TEXTO

Por PH. C. SAPPEY, Director de trabajos anatómicos, Director de los Museos y Catedrático agregado á la Facultad de Medicina, miembro de la Academia imperial de idem.—*Segunda edicion*, enteramente refundida.—Traducida al castellano con exclusiva autorizacion del autor, por don Francisco Santana y Villanueva, doctor en medicina y cirugía, catedrático en comision de la Facultad de Medicina de la Universidad central y D. Rafael Martinez y Molina, doctor en medicina y cirugía y en ciencias naturales, catedrático de Anatomía de la Facultad de Medicina de la Universidad central, individuo de la Real Academia de Medicina. Madrid, 1874-75, 4 tomos.

Está en prensa esta *nueva edicion* de la obra mejor de *Anatomía descriptiva* que existe hoy en Europa. Los profesores todos conocen la reputacion del autor y la superioridad de su obra sobre todas las demás de su clase.

Se publica por cuadernos de 10 pliegos ó sean 160 páginas, al precio cada uno de 2 pesetas 50 cént. en Madrid, y 2 pesetas 75 cént. en provincias, franco de porte, y además 50 cént. por certificado.

Se ha repartido el primero, segundo, tercero, cuarto y quinto cuadernos.

ADVERTENCIA.—Tambien puede suscribirse por tomos al precio de 13 pesetas y 50 cént. cada uno en Madrid, encuadernados en tela á la inglesa, y 14 pesetas 50 cént. en provincias, franco de porte, y además 50 cént. de peseta, por certificado.

Están de venta los tomos I y IV.

Están *en prensa* los tomos II y III.

Se suscribe en la librería extranjera y nacional de D. Carlos Bailly-Bailliere, plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en las principales librerías de la Nacion.