

El Liberal

DIARIO DE LA TARDE, DE ANUNCIOS, AVISOS Y NOTICIAS

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL DINÁSTICO DE LA PROVINCIA

FUNDADOR Y PROPIETARIO: DON JOSÉ CASTELLÓ Y TÁRREGA

AÑO IV OFICINAS DE EL LIBERAL, MAYOR, 114

Castellón 16 de Octubre de 1893

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA.—LIBERAL

NÚM. 424

EL LIBERAL

ES EL PERIÓDICO DE MAYOR CIRCULACIÓN EN LA PROVINCIA

La antigua casa Delago hoy Juan Antonio Delago vende garantizados á precios convenientes, los siguientes géneros:

Azufrés y sulfato de cobre para viñas, Cemento de Rosas y Portland y cañizos para cielos rasos, Barnices, pinceles y colores de todas clases para pintores y tintoreros. Bacalao, azúcares, té, café, garbanzos, pastas para sopa de las mejores de España y chocolates al día y á gusto del consumidor.
ENMEDIO, 112. CASTELLÓN

EMILIO SANTA CRUZ

CORREDOR DE COMERCIO
Ximenes 6, frente al teatro en construcción. Teléfono 71
Negociación de toda clase de valores.
Véase la cuarta plana.

SALICILATOS

DE BISMUTO Y CERIO DE VIVAS PEREZ

Remedio maravilloso, adoptado por el Ministerio de Marina, recomendado por la Academia de Medicina de Granada y elogiado por médicos eminentes.
Léase con detención el anuncio inserto en la cuarta plana.

INTERESANTE

Á LOS PADRES DE FAMILIA
Colegio de niños del Sagrado Corazón de Jesús, 26, Colón, 26, Castellón

Dirigido por los ilustrados profesores don F. CUADRUPANI, y don J. ORTEGA. Recomendamos á los padres de familia dicho Colegio, donde sus hijos podrán recibir al par que una instrucción sólida una educación esmerada hasta dejarles preparados para dirigirse convenientemente por sí en el escabroso camino de la vida.
El 1.º del próximo Octubre se abrirá la clase nocturna de siete á nueve de la noche.
En el mismo día de once á una queda abierta la academia de dibujo.

OTRA

Academia preparatoria de oposiciones elementales y superiores de ambos sexos, aspirantes al Magisterio.

26, COLÓN, 26, CASTELLÓN

No más enfermedades de los ojos.

Véase la cuarta plana.

ANUNCIO

A voluntad de su dueño se venden las fincas siguientes:

Una casa, situada en esta ciudad, calle Mayor, núm. 51, la cual consta de planta baja, tres pisos y tejado.

Un almacén de mucha capacidad, situado próximo á la estación del ferrocarril, muy bien conservado.

Dichas fincas están libres de gravámenes y no están hipotecadas.

Dirigirse á su dueño,

Enmedio, 55, Castellón

DOS TELEGRAMAS

Anteanoche recibió el digno gobernador civil de la provincia el siguiente despacho telegráfico del señor ministro de la Gobernación:

«Acabo de posesionarme de este ministerio para el que he sido nombrado por la confianza de S. M.

Cumplo gustoso el deber de saludar á usía y espero que me prestará su inteligente y leal concurso de igual modo que lo venía haciendo á mi digno antecesor y amigo don Venancio González.

López Puigcerver.»

Y en la tarde de ayer se le comunicó el siguiente por la Subsecretaría de la Presidencia del Consejo de ministros:

«En vista de que la enfermedad local del señor Presidente no ofrece ya por fortuna cuidado alguno, pues todo hace creer que la curación aunque lenta será completa en breve plazo, suspendo por ahora el parte diario y en nombre del señor Presidente reitero las más expresivas gracias tanto á usía como á esos amigos por su cariñoso interés en las presentes circunstancias.»

Como se desprende del telegrama transcrito, la salud de nuestro ilustre jefe no ofrece el menor cuidado.

De todas veras celebramos el satisfactorio desenlace del desgraciado accidente que por unos días ha tenido en la mayor zozobra á gran parte de los españoles.

PEQUEÑECES

Necrología

Suelto de crónica que nuestro amable compañero *El Clamor de Castellón* dedica á la muerte de *El Progreso*:

†

«Ha dejado de publicarse *El Progreso*, órgano oficial del partido fusionista de esta provincia.

Desde hoy *El Liberal* ostentará dicha representación, pero sin el concurso, por negativa de aquél, de los que venían confeccionando *El Progreso*.

Si la higiene no excepcionara nuestro sentimiento, diríamos que nos apena la desaparición de un órgano que tantas batallas ha reñido contra el sentido común, la lógica y la urbanidad.

Séale la tierra pesada al papel detractor. Del adversario y del... correligionario.»

¿Qué les parece á ustedes la lanzada? *El Clamor* siempre ha sido muy valiente con los moros... muertos; pero esta vez se ha equivocado; es boda no entierro lo que hoy celebra el partido fusionista de la provincia; conque enfrente su valor el colega, que mejores ocasiones le daremos que la presente para probar la pujanza de su fuerte brazo.

En cuanto á lo de *sin el concurso* es ya faltar á la verdad por hábito y de ello no hemos de pedirle satisfacciones nosotros.

Que se las pidan sus abonados que les cuestan dinero los embustes del colega.

También dice el periódico republicano que hemos reñido batallas contra el sentido común, la lógica y la urbanidad.

No recordamos haber reñido batallas más que con *El Clamor* y *El Regional*, que deberán ser, según el colega, el sentido común el primero y el segundo la lógica.

Pero como son tres los entes no sabemos que hacer del tercero, ó sea de la urbanidad.

Contemos bien: *El Clamor de Castellón*, árbitro del sentido común. *El Regional* representante de la lógica. ¿Y la urbanidad quien la representa?

Vamos, esta estaría repartida entre los dos, por eso han tocado á tan poquita.

«Otro gobierno.»

Así lo pide *El Regional* en su editorial del domingo último.

Y no crean ustedes que lo pide con tanta necesidad por el afán de entrar de lleno en sus funciones, sino por una plétora de patriotismo de que se siente acometido.

Es lo ocurrido en Melilla y los propósitos del gobierno lo que á los hombres de *El Regional* les tiene inquietos y desasosegados.

Oído al estallido:

«... busca el país un ministro de la Guerra lleno de saludables atrevimientos....»

Y se encuentra con un presidente que no tiene salud y con López Domínguez que no tiene atrevimientos, á pesar de ser valioso y entendido ¿no es eso?

Y luego, ocupándose del ofrecimiento hecho por el general Martínez Campos, dice: si este fuese el actual ministro de la Guerra, aguardaríamos tranquilos todo el tiempo necesario para preparar la guerra; y añade: «Ahora nos obligan esperar. Pero esperamos temerosos, inquietos, como si una gran vergüenza nos amenazara.»

Eso le ocurre á quien no le viene de raza.

Lástima que no fuera ministro de la

Guerra el señor Martínez Campos en idénticas circunstancias.

Ya estábamos viendo á la gente cosiesiera matando moros.

Y dejar de matar cristianos.
Y si no fuere así que nos dejen al menos en esta ilusión.

FIESTA DE CARIDAD

La velada de anoche

Indudablemente no han asistido á mejor espectáculo los asiduos concurrentes al coliseo de la calle de la Magdalena que al que anoche ofrecieron el talento y la hermosura de nuestras incomparables paisanas, el talento y la galantería de nuestros jóvenes, el conocido celo y elevado gusto de la Junta de Damas para socorro de las víctimas de las inundaciones, la actividad asombrosa de las respetables presidentas de esta misma Junta, el imponderable interés y la cristiana paciencia de la distinguida familia del dignísimo señor gobernador civil don Ricardo Ayuso y la inagotable caridad del pueblo de Castellón.

De bote en bote el teatro, distinción y respeto fuera y belleza y elegancia dentro, á la hora anunciada descorrióse la cortina del escenario en donde solemnemente colocada la brillante banda de Otumba, ejecutó magistralmente la fantasía de la ópera *Caballeria Rusticana* del Maestro Mascagni, consiguiendo una ovación la música de don Juan Sánchez al terminar su difícil cometido.

Arreglada la escena, presentóse al proscenio del brazo de don Carlos Llinás la ilustradísima señorita Pura Blanco que se acercó enseguida al piano é interpretó de la manera correcta y segura que ella sabe hacerlo, el primer solo del Concierto (obra 85) de Hummel, mereciendo una verdadera tempestad de aplausos, mientras caían á sus pies infinidad de bouquets y flores sueltas y recibía como obsequio y ofrenda de gratitud de la comisión organizadora de la velada de anoche, una preciosa corona de flores naturales en cuyas blancas cintas de seda finísima leíase la siguiente inscripción: *Belleza, mérito, talento, discreción.*

A la señorita Blanco le siguió la discreta y elegante Fidela Arroyo para leer una inspirada composición poética de don Julio Ayuso, que fué justamente celebrada, obligando los merecidos aplausos del público la aparición en escena de su joven autor, quien tuvo la honra de recibir para su lectora un artístico ramo de flores y una paloma.

Elena Morales, igual bella que elegante, con serenidad inusitada y voz vibrante, leyó á continuación una sentida poesía del laureado vate don Pedro Bonet

Alcantarilla, tributándose a la lectora y al autor de *Caridad* una ovación merecida.

La simpática Elena, que al acabar la lectura del trabajo del señor Bonet, pisaba una alfombra de flores; cuando los aplausos del auditorio la obligaron a reaparecer en la escena acompañada del señor Bonet, recibió varios *bouquets*, tres palomas y una elegante *corbeil*.

Seguidamente y acompañada de su reputado profesor don Bernardo Vives, apareció en el proscenio la angelical Vicenta Fabra, cantando afinadísima la romanza del *Anillo de Hierro*, que fué oída con el mismo delicadísimo gusto que la cantó la hermosa Vicentita a la que se aplaudió con delirio, ofreciéndola una corona, muchos *bouquets*, palomas y flores sueltas.

Para preparar la escena del primer acto de *Robo en despoblado*, bajó el telón cuando la señorita Fabra desaparecía del proscenio acompañada de su maestro y hasta que la campanilla del apuntador avisó el comienzo de la representación de la lindísima comedia de Vital Aza, las alabanzas a la elegancia, a la belleza y al mérito de nuestras damas eran la conversación unánime del brillante concurso que reunió anoche en el coliseo de la calle de la Magdalena la fiesta de la Caridad, cuya reseña hacemos en estas cuartillas a grandes rasgos y sin tiempo para hacerla con la misma poesía y gusto de la propia velada del teatro Nuevo.

Comenzó la representación de *Robo en despoblado* y comenzaron a desfilar por la escena verdaderos actores.

Las señoritas Luz Echavarría, Vicenta Fabra y Luisa Alfonso, igual que los señores Banquells, Pastor, Bonet y Vallejo, diríase, viéndoles anoche con la naturalidad y acabado carácter que desempeñan sus respectivos papeles, que se habían pasado toda su vida estrenando teatros y figurando en las listas de las mejores formaciones como se llama en el *argot* de la *troupe* cómica.

Todos se distinguieron notablemente y a todos los improvisados artistas, con especialidad de las señoritas Echavarría, Fabra y Alfonso, aplaudió el público frenéticamente obligándoles a presentarse en el palco escénico tres ó cuatro veces.

A las elegantes artistas les dedicaron tres magníficas coronas, a la vez que las inundaron materialmente de *bouquets* y flores sueltas.

Terminada la comedia de Vital Aza, apareció en escena del brazo del señor Llinás, la espiritual Vicentita Remolar.

La incomparable pianista, que antes de confundir el nácar de sus dedos con el de las teclas del piano, su sola presencia en la escena, pareciendo la misma mitológica divinidad del teatro, se hizo aplaudir como se aplaude a la fama, cuando probando una vez más su sentimiento artístico y los prodigios de su maravillosa ejecución, terminó la Polonesa (número 6) de Chopin, el entusiasmo del público rayó en delirio y sobre la escultural cabeza de la asombrosa pianista cayó una verdadera lluvia de flores, mientras su distinguido acompañante la entregaba una soberbia corona y la ayudaba a recoger las flores y *bouquets* que de todos los puntos, del teatro caían a los pies de nuestra joven y ya eminente profesora de piano.

Acompañada de don Ricardo Catalá, saludaron en el proscenio a la meritisima Pura Blanco que dió lectura a su magnífico *Soneto*, dedicado a las víctimas de las inundaciones, y que como todas las composiciones que se leyeron anoche a excepción de la del señor Llinás, las publicamos en la *Hoja Literaria* de este número.

El trabajo de Pura Blanco fué aplaudidísimo, causando en el público verdadero asombro la inspiración sublime de la joven autora de aquel sentido *Soneto* que por segunda vez hubo de ser leído con mayor éxito que la primera.

Pura Blanco recibió un ramo de flores y cedió su puesto de honor en el escenario a la hermosa Joaquina Segarra, que interpretó al piano el primer tiempo del *Concierto primero* de Mendelssohn, haciéndolo con irreprochable gusto, precisión exacta y ejecución facilísima.

La señorita Joaquina Segarra, con encantadora naturalidad cumplió su brillante cometido, conquistando un nutrido y prolongado aplauso que no terminó hasta la reaparición en escena de la joven pianista a la que la dedicaron una corona y varios *bouquets*.

Seguidamente y del brazo del señor Catalá se adelantó al palco escénico la elegante Luz María H. de Alba y leyó una inspiradísima poesía del fecundo vate castellanense don Carlos Llinás, como jamás se ha oído leer.

La señorita Luz María, fué frenéticamente aplaudida y obsequiada con un colosal ramo de flores naturales, multitud de *bouquets* y un caprichoso canastillo, obligándola a presentarse dos veces, con el señor Llinás, al palco proscenio de donde desapareció entre flores y aplausos para dejar su puesto a las bellísimas hermanas María y Concha Beltrán que interpretaron la melodía *Ti vorrei rapirre*, cantada inimitablemente por Conchita y acompañada brillantemente al piano por su hermana María.

La preciosa pareja produjo un entusiasmo delirante, recibiendo entre un diluvión de *bouquets* y flores, una corona, un ramo, dos *corbeils* y una elegante jardinera.

La velada terminó con la interpretación del coro del lenguaje del abanico de la zarzuela *Coro de Señoras*, cantado por las señoritas Alloza, Beltrán (M.), Morales, Beltrán (C.), Alfonso, Echavarría, Blanco, Ferrer, Lara y Arroyo y acompañado al piano por Banquells.

El coro, que seguramente no se ha cantado mejor en el teatro Nuevo por ninguna compañía, se hizo repetir entre estruendosos aplausos mientras el escenario quedaba convertido en una espesa alfombra de flores y muchas palomas blancas adornadas con lazos de colores volaban hacia las bellas coristas, cayendo como mensajeras de la expresión de la gratitud que enviaban las víctimas de las inundaciones al culto y caritativo pueblo de Castellón.

La fiesta de Caridad cuya relación no terminaremos sin repetir aquí como en el principio, que ha sido la mejor organizada y la con más brillantez celebrada en las sociedades de esta capital y sin que felicitemos por tal éxito a las damas castellanenses y muy especialmente a la buenisima señora de Ayuso, alma del acontecimiento teatral de anoche, valiosamente secundada por sus dis-

tinguidas compañeras, en la presidencia de la Junta de socorros de Villacañas, Lillo, Romeral y Castellón, señoras de Sánchez Bigné y de Blanco, terminó muy cerca de las dos de la madrugada con sentimiento unánime de no estar todavía aplaudiendo a las hermosas señoritas Vicenta Remolar, Pura Blanco, Vicenta Fabra, Joaquina Segarra, Luz y María Echavarría, María y Concha Beltrán, Luisa Alfonso, Luz María Hernández de Alba, Elena Morales, Fidela Arroyo, Conchita, Alloza, Sofía Ferrer y Consuelo de Lara y señores Banquells, Pastor, Bonet, Vallejo, Llinás y Ayuso.

A todos los que contribuyeron a la solemnidad dramática-literaria y musical de anoche, la enhorabuena y la eterna gratitud de Lillo, Romeral, Villacañas y Castellón, para todos los que asistieron a la caritativa fiesta y muy especialmente para sus organizadoras.

Castelló y Tárrega.

SE VENDEN

712 metros de tierra

A 14 REALES EN EL ARMELAR (Huerto de Brevu.)

RAZÓN PLAZA DEL REY 8

TALLER DE CARRÓS

DE ANTONIO HERNANDEZ RONDA DEL MIJARES, 75. (CERCA DE LA FUNDICION)

Se calzan los ejes y se tornean a precios reducidos.

Grande especialidad en ejes de acero y torneados con manguillas privilegiadas.

Ronda del Mijares, 75

(Cerca de la Fundación.)

ALCAINA

ANTIGUO AFINADOR

Se encarga de toda clase de reparaciones, compra y venta de pianos usados y cambio a nuevos.

3, ENCHIN, 3.—CASTELLON

MODISTA

Dolores Fernández, que se hallaba establecida en la calle de la Magdalena, número 10, tiene el honor de participar a su numerosa clientela su traslado de domicilio y taller de modas a la calle Mayor, núm. 95 duplicado, 2.º

A LA HUMANIDAD DOLIENTE

Un específico más caaba de recibirse en casa del señor Blanch que se llama *Odontálgico* curativo sin igual que calma instantáneamente el dolor más pertinaz de las muelas y los dientes y de cabeza además. No es dar apariencia y bombo pintarlo a la humanidad, es tan evidente y cierto que tiene aquella bondad, que si no da el resultado después de una vez tomar específico expresado, el dinero que ha costado se torna al que lo ha comprado para poderlo probar.

ÚNICO DEPÓSITO

Droguería Catalana de Jaime Blanch CASTELLON

BUENA OCASION

Procedentes de una almáza, que se ha desmontado en Fanzara, se venden seis vigas cuyas dimensiones son: diez metros de longitud, por cuarenta y cinco centímetros de latitud y veinte centímetros de altura.

Se hallan en muy buen estado de conservación; para más antecedentes dirigirse a don Ricardo Allepuz, Onda.



A. Nicolau

ODONTÓLOGO DENTISTA

Ofrece al público su gabinete en la calle de San Félix, núm. 43, Castellón.

LA PUERTA DEL SOL ANITA SALVADOR

7, Trinidad, 7

Acaba de recibir grande surtido de bordados buenos y baratos, desde 2 hasta 70 reales pieza; cintas, pasamanerías, puntillas, terciopelos todo en blanco, negro y colores de última novedad, y mitones de seda de 4 hasta 20 reales.

En el ramo de paquetería y mercería encontrarán cuanto se les ofrezca, todo con esmerado gusto; también ofrece adornos para la cabeza y ropas hechas para asistentes y doncellas.

ÚLTIMA HORA

(Servicio exclusivo de EL LIBERAL)

Noticias de Melilla

Madrid 16, 9:40 m.

Excepto el *Conde de Venadito*, los demás buques de la escuadra se han retirado de las costas de Melilla, donde ayer maniobraron a presencia de muchos moros.

—Varios periodistas marchan a su destino en vista de que nada ocurre en Melilla.

—Mañana llegará a Melilla el general Sanchis con la comisión técnica que estudiará sobre el terreno el plan de fortificación de la plaza.

—Continúan haciéndose grandes preparativos de guerra ya que el mismo gobierno la cree inevitable con Marruecos.

Ramón Chies

Madrid 16, 9:50 m.

Todos los periódicos dedican sentidas necrologías al fogoso propagandista del libre pensamiento don Ramón Chies, director de *Las Dominicales*, que falleció en la mañana de ayer, víctima de larga y cruel dolencia.

De viaje

Madrid 16, 10 m.

Esta noche marcha a Zaragoza el señor ministro de Fomento para presidir la fiesta literaria que se celebrará mañana en aquella Universidad.

Euseguida de su llegada a la capital de Aragón, el señor Moret será obsequiado con un banquete organizado por el partido liberal.

Manifestación escolar

Madrid 16, 11 m.

El gobernador de Barcelona ha autorizado la que mañana celebrarán los estudiantes de la ciudad condal.

Varias músicas asistirán al acto de protesta contra los sucesos de Melilla.

En Madrid no pudo celebrarse la que se proyectaba.

Combinación de gobernadores

Madrid 16, 11:25 m.

De acuerdo con el señor Sagasta para una próxima combinación de gobernadores el nuevo ministro de la Gobernación.

De regreso

Madrid 16, 11:35 m.

Mañana llegarán a esta corte los señores Cánovas del Castillo y Bermúdez Reina.

Quintero.

Imp. de EL LIBERAL, Mayor 114.

No se devuelven originales

SC

A las víctimas

Qual éco debi
Del viento, entre
Parece resonar
El lejano rumor

La desgracia,
Y hoy de dolor
Recordáis con tr
Mirando lo presen

Más notemais;
España toda esc
Y calmar el dol
Sintiéndose de h
Que ya del egois
Brotó la caridad

Castellón 10 Oct

CAR

Pálido el rostro
de la temp
reflejando en sus
maltrecha y enco
de su nefan
cruzaba el mund

Roto el sucio v
caminaba al
sin rumbo fijo, po
al alma dolorida y
gimiendo a
fija la vista en el

En su tierno reg
un tierno in
del triste porvenir
su cuerpo encubre
y, en su hor
que cierra, el mur

Los dos, su suer
su calle de a
van recorriendo p
Los dos la caridad
mientras su
duce del mártir la v

Hasta que exha
por el dolor
de hinojos ante Di
hóseles la sangre
y hambriento
al pasto de su suerte

En aque mismo
y en blanc
dos ángeles bajar
llevándoles, al fin
que, allá, e
a nadie, que lo im

Despertóse la v
al casto y j

(1) Leído por s
anoche, cuya des
primera plana de e

(2) Leída por
en la fiesta de la c
en el Teatro Nuev



A. Nicolau

CIRUJANO DENTISTA

Ofrece al público su gabinete en la calle de San Félix, núm. 43, Castellón.

LA PUERTA DEL SOL ANITA SALVADOR

7, Trinidad, 7

Acaba de recibir grande surtido de bordados buenos y baratos, desde 2 hasta 70 reales pieza; cintas, pasamanerías, puntillas, terciopelos todo en blanco, negro y colores de última novedad, y mitones de seda de 4 hasta 20 reales.

En el ramo de paquetería y mercería encontrarán cuanto se les ofrezca, todo con esmerado gusto; también ofrece adornos para la cabeza y ropas hechas para asistentes y doncellas.

ÚLTIMA HORA

(Servicio exclusivo de EL LIBERAL)

Noticias de Melilla

Madrid 16, 9:40 m.

Excepto el Conde de Venadito, los demás buques de la escuadra se han retirado de las costas de Melilla, donde ayer maniobraron á presencia de muchos moros.

Varios periodistas marchan á su destino en vista de que nada ocurre en Melilla.

Mañana llegará á Melilla el general Sanchis con la comisión técnica que estudiará sobre el terreno el plan de fortificación de la plaza.

Continúan haciéndose grandes preparativos de guerra ya que el mismo gobierno la cree inevitable con Marruecos.

Ramón Chies

Madrid 16, 9:50 m.

Todos los periódicos dedican sentidas necrologías al fogoso propagandista del libre pensamiento don Ramón Chies, director de Las Dominicales, que falleció en la mañana de ayer, víctima de larga y cruel dolencia.

De viaje

Madrid 16, 10 m.

Esta noche marcha á Zaragoza el señor ministro de Fomento para presidir la fiesta literaria que se celebrará mañana en aquella Universidad.

Enseguida de su llegada á la capital de Aragón, el señor Moret será obsequiado con un banquete organizado por el partido liberal.

Manifestación escolar

Madrid 16, 11 m.

El gobernador de Barcelona ha autorizado la que mañana celebrarán los estudiantes de la ciudad condal.

Varias músicas asistirán al acto de protesta contra los sucesos de Melilla. En Madrid no pudo celebrarse la que se proyectaba.

Combinación de gobernadores

Madrid 16, 11:25 m.

De acuerdo con el señor Sagasta preparada para una próxima combinación de gobernadores el nuevo ministro de la Gobernación.

De regreso

Madrid 16, 11:35 m.

Mañana llegarán á esta corte los señores Cánovas del Castillo y Bermúdez de Castro.

Quintero.

Imp. de EL LIBERAL, Mayor 114.

SONETO (1)

A las víctimas de la inundación

Qual éco debil de siniestro canto, Del viento, entre el murmullo confundido. Parece resonar aun en mi oído El lejano rumor de amargo llanto.

La desgracia, tendió su negro manto. Y hoy de dolor lanzando algun gemido, Recordáis con tristeza lo perdido Mirando lo presente con espanto.

Más no temáis; que vuestro desconsuelo España toda escucha conmovida, Y calmar el dolor, sueña en su anhelo Sintiendo de hacerlo orgullecida, Que ya del egoísmo roto el velo, Brotó la caridad luz de la vida.

Purificación BLANCO

Castellón 10 Octubre 1893.

CARIDAD (2)

Pálido el rostro y en la frente el beso de la temprana muerte; reflejando en sus ojos la agonía: maltrecha y encorvada bajo el peso de su nefanda suerte, cruzaba el mundo, la miseria, un día.

Roto el sucio vestido, desgrefiada, caminaba al acaso, sin rumbo fijo, por buscar consuelo al alma dolorida y resignada, gimiendo á cada paso fija la vista en el azul del cielo.

En su tierno regazo, adormecido, un tierno infante, siente, del trista porvenir desdichas ciertas: su cuerpo encubre apenas su vestido y, en su horfandad, presente, que cierra, el mundo, ante su mal, las (puertas.

Los dos, su suertes, por igual llorando, su calle de amargura van recorriendo por hallar la calma. Los dos la caridad van implorando, mientras su mano impura luce del mártir la verdosa palma:

Hasta que exhaustos, respirando apenados; por el dolor transidos, hinojos ante Dios por fin cayeron: besóle la sangre por sus venas y hambrientos y ateridos, al peso de su suerte se rindieron.

En aquel mismo instante abrióse el cielo, y en blancas vestiduras dos ángeles bajaron, á su lado llevándoles, al fin, aquel consuelo que, allá, en sus arguras, á nadie, que lo impora, le negado.

Despertóse la vida, y animada al casto y puro beso

(1) Leído por su autora en la velada de anoche, cuya descripción se hace en la primera plana de este número.

(2) Leída por la señorita Elena Morales en la fiesta de la caridad celebrada anoche en el Teatro Nuevo.

de aquellos seres que á su lado viera, pasó de uno á otro la mirada, v en amoroso exceso, llorando, les habló de esta manera:

—Quién sois vosotros que á mis planes (tas miro?) por qué venís, osacéis, á turbar la agonía de mi duelo? Dejad que lance aquí el postrer suspiro, y agena de cuidados con el hijo de mi alma vuele al cielo.

—Venimos á tu lado, contestaron los ángeles, á darte, alivio á tu pesar y á tu agonía: á tí del alto cielo nos mandaron. —Quién eres, pues?—El arte. —Y tú, quién eres, di?—La poesía.

Y entrambos, agarrando con sus manos (nos) á la infeliz cuitada, que besaba sus blancas vestiduras bendiciendo del cielo los arcanos, por ellos fué elevada á la eterna mansión de las alturas.

Desde entonces acá, van siempre uniéndose (dos) el arte y la poesía, de dulce caridad al nombre santo. Ambos se postran á sus piés rendidos, llevando la alegría en tiernas notas de celeste canto.

Ambos, por siempre llevarán la calma al pecho del que gime en lucha eterna con la aciaga suerte; que el noble corazón que siente en su (alma

la fé que nos redime, socorre el débil si desprecia al fuerte.

Sabedlo artistas: continuad la senda que aquí emprendéis ahora, que al fin de ella está el Dios de lo creado: que vuestro tierno espíritu comprenda la paz arrulladora que siente el que consuela al desgraciado.

Que vuestro noble corazón que encierra (cierra) el puro amor del cielo, dispuesto se halle siempre al sacrificio: endulzad los dolores de la tierra, y calme vuestro anhelo gemidos de Hospital y ayes de Hospicio.

Así en el mundo, vivireis sin duelo: así vuestra alma pura llegará del Eterno al santuario; pues cuando deje el alma el triste suelo, subireis á la altura punto al mártir sublime del Calvario.

Pedro BONET ALCANTARILLA.

CARIDAD (1)

Allá, en aquellos tiempos de trovas y (juglares, de asolación, de pena y de calamidad notaban los desastres á miles de millares, (res,

(1) Leída por la señorita Fidela Arroyo en la función celebrada anoche en el coliseo de la calle de la Magdalena en socorro de las víctimas de las inundaciones.

talando las familias, hollando los hogares (res....) Lejano se escuchaba el nombre ¡Caridad!

El tiempo fué avanzando más no disminuía (minuía) la ruina, el sufrimiento, la desesperación; las guerras y las pestes iban de día en día á todos aterrando sembrando la agonía ayes, dolores, quejas, males, desolación... (ción...

En medio de este caos profundo de (tristeza) do reina la mentira y se hunde la verdad, dó no és nada la alegría, dó impera la bajeza...

cual una luz vivísima á vislumbrarse (empieza) esa virtud sagrada llamada Caridad;

Consuelo dá al que sufre, remedio al (que padece, las penas las aleja, alegra el corazón, en rayos sacratísimos vida y paz nos (ofrece, y és, el querube hermoso que desde el (cielo mece) Dios; ¡con el que nos manda su gloria y (bendición...!

Si el pobre llora, acude solicita á su (lado; el bien siempre és su base, combate la (maldad: ella recoge al niño que veis abandonado, es ella el faro santo que guía al extraviado (viado) amor y poesía, son ella... ¡Caridad!

Ahora, recientemente, rasgando sus (entrañas, la imponente natura, con fiera inundación, (ción, á sus iras buscando salidas bien extrañas triturada, mata, hunde, derrumba á Villacañas, á Romeral, á Lillo, y hiere á Castellón.

Acude á socorrerlos unida España (entera, dando el hermoso ejemplo de la fraternidad. (nidad.

los males aminora, los daños remunera... ¡Envueltos en los pliegues de su triunfal (bandera) se ven dos nuevos lemas ¡Patriotas! (¡¡Caridad!!

Julio AYUSO Castellón 6 Octubre 93.

DE NOCHE

Negras sombras circundan la pradera; óyese al viento resonar doliente, y al son de la cascada y del torrente perezosa se mece la palmera.

Sordo rumor invade la ribera; lejos se escucha el ruido de la fuente, y el alma va absorbiendo lentamente el vago horror que en el espacio impera,

Todo, de la montaña á la llanura, de la noche sucumbe en el imperio, lleno de soledad y de amargura; y, entre sombras, tinieblas y misterio, infunde más pavor la sepultura

y es más tierra de muerte el cementerio. E. PARADAS.

El amor y la pasión

El amor verdadero es perpicaz, á nadie olvida y cada pena, cada sufrimiento de los que le advierten los sufrimientos y las penas propias del ser querido, los hace suyos. Es libre, porque sólo desea dar y no pide nada. Es hijo de la paz y la lleva consigo. Constituye el total olvido de sí propio y la misma alegría, inesperada, que emana del sacrificio. Es, pues, lo contrario de la pasión, que puede definirse como un egoísmo exaltado. Sobre la tumba del deseo, muerto al cabo, florece el amor; y vela por él la viril castidad, animada como minera...

El objeto de esta comparación y de estas consideraciones es hacernos entrar en nosotros mismos y advertirnos de las analogías que hay entre lo que pasa en nuestro interior, á menudo, y los hechos de los demás, que nos escandalizan á veces, cuando los leemos en los periódicos. Bueno es recordar de vez en cuando que todos estamos en la pendiente. Con frecuencia somos más duros de lo que á nosotros mismo conviene con los criminales.

P. DESJARDINS.

—Hombre, ya me va cargando que, al cobrarme el camarero, haga sonar la moneda.

—Es que pudiera ser falsa

—Precisamente por eso.

Eduardo GUILLAR

Á CARMEN

Si alguna vez acude á mi memoria del tiempo que te amé un solo recuerdo —muy raro por mi dicha y mi ventura— si acude la memoria á mi cerebro de aquellos días de ansiedad y penas, de aquellos días de febril anhelo, de aquellas esperanzas alhagüenas que alimentaste tú, mi amor primero, y que luego por tí, por culpa tuya en humo y nada más se convirtieron. Si alguna vez me acuerdo del cariño que yo te profesaba hace algun tiempo, de todo aquello que soñó mi mente si alguna vez me acuerdo, al ver mis esperanzas ya frustradas, al ver mis ilusiones por el suelo, no te odio porque en mí no vale el odio no te odio.... te desprecio.

José María SALES y LLOVERA Valencia 6-10 93.

Á UNOS OJOS NEGROS

Ojos donde copia el día los rayos que le mantienen; ojos como no los tienen ni Cuba ni Andalucía; Ojos que en audaz alarde no hay pincel para copiarlos: con abrirlos ó cerrarlos formas la aurora ó la tarde.

Por esos días, sin enojos, sombra y luz en tu camino sólo con un repentino abrir y cerrar de ojos.

P. P.

Alcantarilla, tributándose a la lectora y al autor de *Caridad* una ovación merecida.

La simpática Elena, que al acabar la lectura del trabajo del señor Bonet, pisaba una alfombra de flores; cuando los aplausos del auditorio la obligaron a reaparecer en la escena acompañada del señor Bonet, recibió varios *bouquets*, tres palomas y una elegante *corbeil*.

Seguidamente y acompañada de su reputado profesor don Bernardo Vives, apareció en el proscenio la angelical Vicenta Fabra, cantando afinadísimo la romanza del *Anillo de Hierro*, que fué oída con el mismo delicadísimo gusto que la cantó la hermosa Vicentita a la que se aplaudió con delirio, ofreciéndola una corona, muchos *bouquets*, palomas y flores sueltas.

Para preparar la escena del primer acto de *Robo en despoblado*, bajó el telón cuando la señorita Fabra desaparecía del proscenio acompañada de su maestro y hasta que la campanilla del apuntador avisó el comienzo de la representación de la lindísima comedia de Vital Aza, las alabanzas a la elegancia, a la belleza y al mérito de nuestras damas eran la conversación unánime del brillante concurso que reunió anoche en el coliseo de la calle de la Magdalena la fiesta de la Caridad, cuya reseña hacemos en estas cuartillas a grandes rasgos y sin tiempo para hacerla con la misma poesía y gusto de la propia velada del teatro Nuevo.

Comenzó la representación de *Robo en despoblado* y comenzaron a desfilar por la escena verdaderos actores.

Las señoritas Luz Echavarría, Vicenta Fabra y Luisa Alfonso, igual que los señores Banquells, Pastor, Bonet y Vallejo, diríase, viéndoles anoche con la naturalidad y acabado carácter que desempeñan sus respectivos papeles, que se habían pasado toda su vida estrenando teatros y figurando en las listas de las mejores formaciones como se llama en el *argot* de la *troupe* cómica.

Todos se distinguieron notablemente y a todos los improvisados artistas, con especialidad de las señoritas Echavarría, Fabra y Alfonso, aplaudió el público frenéticamente obligándoles a presentarse en el palco escénico tres ó cuatro veces.

A las elegantes artistas les dedicaron tres magníficas coronas, a la vez que las inundaron materialmente de *bouquets* y flores sueltas.

Terminada la comedia de Vital Aza, apareció en escena del brazo del señor Llinás, la espiritual Vicentita Remolar.

La incomparable pianista, que antes de confundir el nácar de sus dedos con el de las teclas del piano, su sola presencia en la escena, pareciendo la misma mitológica divinidad del teatro, se hizo aplaudir como se aplaude a la fama, cuando probando una vez más su sentimiento artístico y los prodigios de su maravillosa ejecución, terminó la Pólo-nesa (número 6) de Chopin, el entusiasmo del público rayó en delirio y sobre la escultural cabeza de la asombrosa pianista cayó una verdadera lluvia de flores, mientras su distinguido acompañante la entregaba una soberbia corona y la ayudaba a recoger las flores y *bouquets* que de todos los puntos, del teatro caían a los pies de nuestra joven y ya eminente profesora de piano.

Acompañada de don Ricardo Catalá, saludaron en el proscenio a la merítisima Pura Blanco que dió lectura a su magnífico *Soneto*, dedicado a las víctimas de las inundaciones, y que como todas las composiciones que se leyeron anoche a excepción de la del señor Llinás, las publicamos en la *Hoja Literaria* de este número.

El trabajo de Pura Blanco fué aplaudidísimo, causando en el público verdadero asombro la inspiración sublime de la joven autora de aquel sentido *Soneto* que por segunda vez hubo de ser leído con mayor éxito que la primera.

Pura Blanco recibió un ramo de flores y cedió su puesto de honor en el escenario a la hermosa Joaquina Segarra, que interpretó al piano el primer tiempo del *Concierto primero* de Mendelshon, haciéndolo con irreprochable gusto, precisión exacta y ejecución facilísima.

La señorita Joaquina Segarra, con encantadora naturalidad cumplió su brillante cometido, conquistando un nutrido y prolongado aplauso que no terminó hasta la reaparición en escena de la joven pianista a la que la dedicaron una corona y varios *bouquets*.

Seguidamente y del brazo del señor Catalá se adelantó al palco escénico la elegante Luz María H. de Alba y leyó una inspiradísima poesía del fecundo vate castellonense don Carlos Llinás, como jamás se ha oído leer.

La señorita Luz María, fué frenéticamente aplaudida y obsequiada con un colosal ramo de flores naturales, multitud de *bouquets* y un caprichoso canastillo, obligándola a presentarse dos veces, con el señor Llinás, al palco proscenio de donde desapareció entre flores y aplausos para dejar su puesto a las bellísimas hermanas María y Concha Beltrán que interpretaron la melodía *Ti vorrei rapirte*, cantada inimitablemente por Conchita y acompañada brillantemente al piano por su hermana María.

La preciosa pareja produjo un entusiasmo delirante, recibiendo entre un diluvión de *bouquets* y flores, una corona, un ramo, dos *corbeils* y una elegante jardinería.

La velada terminó con la interpretación del coro del lenguaje del abanico de la zarzuela *Coro de Señoras*, cantado por las señoritas Alloza, Beltrán (M.), Morales, Beltrán (C.), Alfonso, Echavarría, Blanco, Ferrer, Lara y Arroyo y acompañado al piano por Banquells.

El coro, que seguramente no se ha cantado mejor en el teatro Nuevo por ninguna compañía, se hizo repetir entre estruendosos aplausos mientras el escenario quedaba convertido en una espesa alfombra de flores y muchas palomas blancas adornadas con lazos de colores volaban hacia las bellas coristas, cayendo como mensajeras de la expresión de la gratitud que enviaban las víctimas de las inundaciones al culto y caritativo pueblo de Castellón.

La fiesta de Caridad cuya relación no terminaremos sin repetir aquí como en el principio, que ha sido la mejor organizada y la con más brillantez celebrada en las sociedades de esta capital y sin que felicitemos por tal éxito a las damas castellonenses y muy especialmente a la buenisima señora de Ayuso, alma del acontecimiento teatral de anoche, valiosamente secundada por sus dis-

tinguidas compañeras, en la presidencia de la Junta de socorros de Villacañas, Lillo, Romeral y Castellón, señoras de Sánchez Bigné y de Blanco, terminó muy cerca de las dos de la madrugada con sentimiento unánime de no estar todavía aplaudiendo a las hermosas señoritas Vicenta Remolar, Pura Blanco, Vicenta Fabra, Joaquina Segarra, Luz y María Echavarría, María y Concha Beltrán, Luisa Alfonso, Luz María Hernández de Alba, Elena Morales, Fidela Arroyo, Conchita, Alloza, Sofia Ferrer y Consuelo de Lara y señores Banquells, Pastor, Bonet, Vallejo, Llinás y Ayuso.

A todos los que contribuyeron a la solemnidad dramática-literaria y musical de anoche, la enhorabuena y la eterna gratitud de Lillo, Romeral, Villacañas y Castellón, para todos los que asistieron a la caritativa fiesta y muy especialmente para sus organizadoras.

Castelló y Tárrega.

SE VENDEN

712 metros de tierra

A 14 REALES EN EL ARMELAR (Huerto de Brevu.)

RAZÓN PLAZA DEL REY 8

TALLER DE CARROS

ANTONIO HERNANDEZ

RONDA DEL MIJARES, 75. (CERCA DE LA FUNDICION)

Se calzan los ejes y se tornean a precios reducidos.

Grande especialidad en ejes de acero y torneados con manguillas privilegiadas.

Ronda del Mijares, 75

(Cerca de la Fundación.)

ALCAINA

ANTIGUO AFINADOR

Se encarga de toda clase de reparaciones, compra y venta de pianos usados y cambio a nuevos.

3. ENCHIN, 3.—CASTELLON

MODISTA

Dolores Fernández, que se hallaba establecida en la calle de la Magdalena, número 10, tiene el honor de participar a su numerosa clientela su traslado de domicilio y taller de modas a la calle Mayor, núm. 95 duplicado, 2.º

A LA HUMANIDAD DOLIENTE

Un específico más caaba de recibirse en casa del señor Blanch que se llama *Odontalgico* curativo sin igual que calma instantáneamente el dolor más pertinaz de las muelas y los dientes y de cabeza además. No es dar apariencia y bombo pintarlo a la humanidad, es tan evidente y cierto que tiene aquella bondad, que si no da el resultado después de una vez tomar específico expresado, el dinero que ha costado se torna al que lo ha comprado para poderlo probar.

ÚNICO DEPÓSITO

Droguería Catalana de Jaime Blanch CASTELLON

BUENA OCASION

Procedentes de una almázar, que se ha desmontado en Fanzara, se venden seis vigas cuyas dimensiones son: diez metros de longitud, por cuarenta y cinco centímetros de latitud y veinte centímetros de altura.

Se hallan en muy buen estado de conservación; para más antecedentes dirigirse a don Ricardo Allepez, Onda.



A. Nicolau

CIRUJANO DENTISTA

Ofrece al público su gabinete en la calle de San Félix, núm. 43, Castellón.

LA PUERTA DEL SOL ANITA SALVADOR

7. Trinidad. 7

Acaba de recibir grande surtido de bordados buenos y baratos, desde 2 hasta 70 reales pieza; cintas, pasamanerías, puntillas, terciopelos todo en blanco, negro y colores de última novedad, y mitones de seda de 4 hasta 20 reales.

En el ramo de paquetería y mercería encontrarán cuanto se les ofrezca, todo con esmerado gusto; también ofrece adornos para la cabeza y ropas hechas para asistentes y doncellas.

ÚLTIMA HORA

(Servicio exclusivo de EL LIBERAL)

Noticias de Melilla

Madrid 16, 9:40 m.

Excepto el *Conde de Venadito*, los demás buques de la escuadra se han retirado de las costas de Melilla, donde ayer maniobraron a presencia de muchos moros.

—Varios periodistas marchan a su destino en vista de que nada ocurre en Melilla.

—Mañana llegará a Melilla el general Sanchis con la comisión técnica que estudiará sobre el terreno el plan de fortificación de la plaza.

—Continúan haciéndose grandes preparativos de guerra ya que el mismo gobierno la cree inevitable con Marruecos.

Ramón Chies

Madrid 16, 9:50 m.

Todos los periódicos dedican sentidas necrologías al fogoso propagandista del libre pensamiento don Ramón Chies, director de *Las Dominicales*, que falleció en la mañana de ayer, víctima de larga y cruel dolencia.

De viaje

Madrid 16, 10 m.

Esta noche marcha a Zaragoza el señor ministro de Fomento para presidir la fiesta literaria que se celebrará mañana en aquella Universidad.

Enseguida de su llegada a la capital de Aragón, el señor Moret será obsequiado con un banquete organizado por el partido liberal.

Manifestación escolar

Madrid 16, 11 m.

El gobernador de Barcelona ha autorizado la que mañana celebrarán los estudiantes de la ciudad condal.

Varias músicas asistirán al acto de protesta contra los sucesos de Melilla.

En Madrid no pudo celebrarse la que se proyectaba.

Combinación de gobernadores

Madrid 16, 11:25 m.

De acuerdo con el señor Sagasta preparada una próxima combinación de gobernadores el nuevo ministro de la Gobernación.

De regreso

Madrid 16, 11:35 m.

Mañana llegarán a esta corte los señores Cánovas del Castillo y Bermudez Reina.

Quintero.

Imp. de EL LIBERAL, Mayor 114.

No se devuelven originales.

SON

A las víctimas

Qual éco debil de
Del viento, entre el
Parece resonar aun
El lejano rumor de

La desgracia, ten
Y hoy de dolor lanz
Recordáis con triste
Mirando lo presente

Más notemáis; que
España toda escuch
Y calmar el dolor, s
Sintiéndose de hacer
Que ya del egoísmo
Brotó la caridad luz

Purific
Castellón 10 Octubre

CARIO

Pálido el rostro y
de la temprana
reflejando en sus ojos
maltracha y encorvad
de su nefanda s
cruzaba el mundo, la

Roto el sucio vestid
caminaba al ac
sin rumbo fijo, por bu
al alma dolorida y res
gimiendo a cada
fija la vista en el azul

En su tierno regazo
un tierno infante
del triste porvenir des
su cuerpo encubre ape
y, en su horfand
que cierra, el mundo,

Los dos, su suertes,
su calle de amar
van recorriénd por h
Los dos la caridad var
mientras su man
luce del mártir la verdo

Hasta que exhaustos
por el dolor tran
de hinojos ante Dios po
hecesle la sangre por
y hambrientos y
al pesc de su suerte se

En aque mismo ins
y en blanc, vest
dos ángeles bajaro. s
llevándoles, al fin, aq
que, allá, en sus
á nadie, que lo impor

Despertóse la vida,
al casto y pío t

(1) Leído por su tto
anoche, cuya descripc
primera plana de esteúr

(2) Leida por la so
en la fiesta de la carid
en el Teatro Nuevo.

A. Nicolau CIRUJANO DENTISTA

Ofrece al público su gabinete en la calle de San Félix, núm. 43, Castellón.

LA PUERTA DEL SOL ANITA SALVADOR

7, Trinidad, 7. Se acaba de recibir grande surtido de boros buenos y baratos, desde 2 hasta 10 pesetas; cintas, pasamanerías, puntierciopelos todo en blanco, negro colores de última novedad, y mitones de 4 hasta 20 reales.

En el ramo de paquetería y mercería encontrarán cuanto se les ofrezca, todo esmerado gusto; también ofrece precios para la cabeza y ropas hechas por asistentes y doncellas.

ÚLTIMA HORA

Servicio exclusivo de EL LIBERAL) Noticias de Melilla

Madrid 16, 9:40 m.

Excepto el Conde de Venadito, los demás buques de la escuadra se han retirado de las costas de Melilla, donde maniobraron á presencia de muchos moros.

Varios periodistas marchan á su destino en vista de que nada ocurre en la plaza.

Mañana llegará á Melilla el general Chis con la comisión técnica que esará sobre el terreno el plan de fortificación de la plaza.

Continúan haciéndose grandes preparativos de guerra ya que el mismo gobierno cree inevitable con Marruecos.

Ramón Chies

Madrid 16, 9:50 m.

Los periódicos dedican sentidas palabras á las víctimas de la epidemia de la mañana de ayer, víctima de larga dolencia.

De viaje

Madrid 16, 10 m.

Esta noche marcha á Zaragoza el señor ministro de Fomento para presidir la inauguración de la biblioteca que se celebrará mañana en aquella Universidad.

Seguida de su llegada á la capital de Aragón, el señor Moret será obsequiado con un banquete organizado por el partido liberal.

Manifestación escolar

Madrid 16, 11 m.

El gobernador de Barcelona ha autorizado á la que mañana celebrarán los estudiantes de la ciudad condal.

Las músicas asistirán al acto de protesta contra los sucesos de Melilla. Madrid no pudo celebrarse la que proyectaba.

Combinación de gobernadores

Madrid 16, 11:25 m.

De acuerdo con el señor Sagasta presentará una próxima combinación de gobernadores el nuevo ministro de la Gobernación.

De regreso

Madrid 16, 11:35 m.

Mañana llegarán á esta corte los señores Cánovas del Castillo y Bermúdez.

Quintero.

de EL LIBERAL, Mayor 114.

SONETO (1)

A las víctimas de la inundación

Qual éco debil de siniestro canto, Del viento, entre el murmullo confundido. Parece resonar aun en mi oído El lejano rumor de amargo llanto.

La desgracia, tendió su negro manto. Y hoy de dolor lanzando algun gemido, Recordáis con tristeza lo perdido Mirando lo presente con espanto.

Más notemáis; que vuestro desconsuelo España toda escucha conmovida, Y calmar el dolor, sueña en su anhelo Sintiendo de hacerlo orgullecida, Que ya del egoismo roto el velo, Brotó la caridad luz de la vida.

Purificación BLANCO

Castellón 10 Octubre 1893.

CARIDAD (2)

Pálido el rostro y en la frente el beso de la temprana muerte; reflejando en sus ojos la agonía: maltrecha y encorvada bajo el peso de su nefanda suerte, cruzaba el mundo, la miseria, un día.

Roto el sucio vestido, desgrefñada, caminaba al acaso, sin rumbo fijo, por buscar consuelo al alma dolorida y resaca, gimiendo á cada paso fija la vista en el azul del cielo.

En su tierno regazo, adormecido, un tierno infante, siente, del triste porvenir desdichas ciertas: su cuerpo encubre apenas su vestido y, en su horfandad, presente, que cierra, el mundo, ante su mal, las puertas.

Los dos, su suertes, por igual llorando, su calle de amargura van recorriendo por hallar la calma. Los dos la caridad van implorando, mientras su mano impura luce del mártir la verdosa palma:

Hasta que exhaustos, respirando apenas; por el dolor transidos, hinojos ante Dios por fin cayeron: se desolase la sangre por sus venas y hambrientos y ateridos, al peso de su suerte se rindieron.

En aquel mismo instante abrióse el cielo, y en blancas vestiduras dos ángeles bajaron á su lado llevándoles, al fin, aquel consuelo que, allá, en sus árguradas, á nadie, que lo impora, le negado.

Despertóse la vida, y animada al casto y puro beso

(1) Leído por su autora en la velada de anoche, cuya descripción se hace en la primera plana de este número.

(2) Leída por la señorita Elena Morales en la fiesta de la caridad celebrada anoche en el Teatro Nuevo.

de aquellos seres que á su lado viera, paseó de uno á otro la mirada, v en amoroso exceso, llorando, les habló de esta manera:

—Quién sois vosotros que á mis plantas miro? por qué venís, osacós, á turbar la agonía de mi duelo? Dejad que lance aquí el postrer suspiro, y agena de cuidados con el hijo de mi alma vuele al cielo.

—Venimos á tu lado, contestaron los ángeles, á darte, alivio á tu pesar y á tu agonía: á tí del alto cielo nos mandaron. —Quién eres, pues?—El arte. —Y tú, quién eres, di?—La poesía.

Y entrambos, agarrando con sus manos á la infeliz cuitada, que besaba sus blancas vestiduras bendiciendo del cielo los arcanos, por ellos fué elevada á la eterna mansión de las alturas.

Desde entonces acá, van siempre unidos el arte y la poesía, de dulce caridad al nombre santo. Ambos se postran á sus piés rendidos, llevando la alegría en tiernas notas de celeste canto.

Ambos, por siempre llevarán la calma al pecho del que gime en lucha eterna con la aciaga suerte; que el noble corazón que siente en su

alma la fé que nos redime, socorre el débil si desprecia al fuerte.

Sabedlo artistas: continuad la senda que aquí emprendis ahora, que al fin de ella está el Dios de lo creado: que vuestro tierno espíritu comprenda la paz arrulladora que siente el que consueta al desgraciado.

Que vuestro noble corazón que encierra el puro amor del cielo, dispuesto se halle siempre al sacrificio: endulzad los dolores de la tierra, y calme vuestro anhelo gemidos de Hospital y ayes de Hospicio.

Así en el mundo, vivireis sin duelo: así vuestra alma pura llegará del Eterno al santuario; pues cuando deje el alma el triste suelo, subireis á la altura punto al mártir sublime del Calvario.

Pedro BONET ALCANTARILLA.

CARIDAD (1)

Allá; en aquellos tiempos de trovas y juglares, de asolación, de pena y de calamidad notaban los desastres á miles de millas.

(1) Leída por la señorita Fidela Arroyo en la función celebrada anoche en el coliseo de la calle de la Magdalena en socorro de las víctimas de las inundaciones.

talando las familias, hollando los hogares.

Lejano se escuchaba el nombre ¡Caridad! El tiempo fué avanzando más no disminuía la ruina, el sufrimiento, la desesperación; las guerras y las pestes iban de día en día á todos aterrando sembrando la agonía ayes, dolores, quejas, males, desolación.

En medio de este caos profundo de do reina la mentira y se hunde la verdad, dó no és nada la alegría, dó impera la bajeza... cual una luz vivísima á vislumbrarse esa virtud sagrada llamada Caridad;

Consuelo dá al que sufre, remedio al que padece, las penas las aleja, alegra el corazón, en rayos sacratísimos vida y paz nos ofrece, y és, el querube hermoso que desde el cielo mece Dios; ¡con el que nos manda su gloria y bendición...

Si el pobre llora, acude solicita á su lado; el bien siempre és su base, combate la maldad: ella recoge al niño que veis abandonado, es ella el faro santo que guía al extraviado amor y poesía, son ella... ¡Caridad!

Ahora, recientemente, rasgando sus entrañas, la imponente natura, con fiera inundación, á sus iras buscando salidas bien extrañas triturada, mata, hunde, derrumba á Villacañas, á Romeral, á Lillo, y hiere á Castellón.

Acude á socorrerlos unida España entera, dando el hermoso ejemplo de la fraternidad. los males aminora, los daños remunera... ¡Envueltos en los pliegues de su triunfal bandera se ven dos nuevos lemas ¡Patriotas! ¡¡Caridad!!

Julio AYUSO Castellón 6 Octubre 93.

DE NOCHE

Negras sombras circundan la pradera; óyese al viento resonar doliente, y al son de la cascada y del torrente perezosa se mece la palmera. Sordo rumor invade la ribera; lejos se escucha el ruido de la fuente, y el alma va absorbiendo lentamente el vago horror que en el espacio impera, Todo, de la montaña á la llanura, de la noche sucumben en el imperio, lleno de soledad y de amargura; y, entre sombras, tinieblas y misterio, infunde más pavor la sepultura y es más tierra de muerte el cementerio.

E. PARADÁS.

El amor y la pasión

El amor verdadero es perpicaz, á nadie olvida y cada pena, cada sufrimiento de los que le advierten los sufrimientos y las penas propias del ser querido, los hace suyos. Es libre, porque sólo desea dar y no pide nada. Es hijo de la paz y la lleva consigo. Constituye el total olvido de sí propio y la misma alegría, inesperada, que emana del sacrificio. Es, pues, lo contrario de la pasión, que puede definirse como un egoísmo exaltado. Sobre la tumba del deseo, muerto al cabo, florece el amor; y vela por él la viril castidad, animada como minera.

El objeto de esta comparación y de estas consideraciones es hacernos entrar en nosotros mismos y advertirnos de las analogías que hay entre lo que pasa en nuestro interior, á menudo, y los hechos de los demás, que nos escandalizan á veces, cuando los leemos en los periódicos. Bueno es recordar de vez en cuando que todos estamos en la pendiente. Con frecuencia somos más duros de lo que á nosotros mismo conviene con los criminales.

P. DESJARDINS.

—Hombre, ya me va cargando que, al cobrarme el camarero, haga sonar la moneda. —Es que pudiera ser falsa —Precisamente por eso.

Eduardo GUILLAR

Á CARMEN

Si alguna vez acude á mi memoria del tiempo que te amé un solo recuerdo —muy raro por mi dicha y mi ventura— si acude la memoria á mi cerebro de aquellos días de ansiedad y penas, de aquellos días de febril anhelo, de aquellas esperanzas alhagüeñas que alimentaste tú, mi amor primero, y que luego por tí, por culpa tuya en humo y nada más se convirtieron. Si alguna vez me acuerdo del cariño que yo te profesaba hace algun tiempo, de todo aquello que soñó mi mente si alguna vez me acuerdo, al ver mis esperanzas ya frustradas, al ver mis ilusiones por el suelo, no te odio porque en mí no vale el odio no te odio... te desprecio.

José María SALES y LLOVERA Valencia 6-10 93.

Á UNOS OJOS NEGROS

Ojos donde copia el día los rayos que le mantienen; ojos como no los tienen ni Cuba ni Andalucía; Ojos que en audaz alarde no hay pincel para copiarlos: con abrirlos ó cerrarlos formas la aurora ó la tarde. Por esos das, sin enojos, sombra y luz en tu camino sólo con un repentino abrir y cerrar de ojos.

P. P.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

COMPañIA MADRILEÑA DE URBANIZACIÓN

MADRID: PRINCIPE 15, 2.º

Se constituirá tan luego sean suscriptas las primeras 500 acciones de 500 pesetas cada una, pagaderas por dividendos mensuales de diez pesetas que pueden hacerse efectivas enviando sellos, libranzas ó giros cuyo valor realizado sea el indicado.

Se emitirán nuevas series de acciones á medida que se desarrolle el sistema de urbanización que consiste hoy en adquirir terrenos destinados á la labranza á razón de 1500 ó 2000 reales fanega, para darles más valor trazando en ellos una ancha calle, suministrando agua, teléfono, tranvía y otros servicios en virtud de los cuales puedan venderse divididos en lotes y pagados á plazos con crecidísima ganancia.

Para detalles y consultas dirigirse al Director de la Compañía, con sellos para la contestación.

El folleto esplicativo se remite á Provincias contra envío en sellos ó libranzas de su importe de dos pesetas, al Director don Arturo Soria.

Al suscribirse no se hace desembolso alguno. El pago del primer dividendo se hará al reunirse la primera Junta General.

Los suscriptores de provincias pueden hacerse representar por quien tengan por conveniente ó por carta.

BOLETIN DE SUSCRIPCIÓN PARA CORTAR Y REMITIR AL DIRECTOR

D. _____ domiciliado
en _____

se suscribe por _____ acciones de la Compañía Madrileña de Urbanización de 500 pesetas una, pagaderas por dividendos mensuales de diez pesetas.
Fecha y firma.

JARABE DE HIPOFOSFITOS DE

FABREGAT

Muy recomendado por todos los médicos en los casos de inapetencia, tuberculosis, anemia, asma, clorosis, debilidad nerviosa, raquitismo, á base de hierro, calcio, sodio, casuina y nuez-vómica.

FRASCO DOS PESETAS CINCUENTA CÉNTIMOS

Farmacia de Fabregat, Enmedio 21

En la misma casa se prepara la zarzaparrilla Fabregat, superior á la de Bristol, depurativa y refrescante, de mucho uso en la presente estación.—Frasco UNA peseta.

Vino de peptona Reverter ELABORACION ESPECIAL

Preparado con vino generoso, dá fuerz al estómago y facilita de un modo admirable la digestión. Es indispensable á la personas débiles y enfermizas y todas aquellas que padezcan de inapetencia gastrálgica dispepsia, anemia, clorosis, catarros intestinales y siempre que la digestión se verifica de una manera irregular y el estómago no tolera alimentación. Frasco 3 pesetas.

Depósito general, Farmacia de Reverter en Chert y Droguería Catalana, Castellón, de donde se servirán pedidos al por mayor con descuento de un 25 por 100.

DEPOSITOS: Farmacia de don Simón Besalduch, Bajada de San Francisco, Valencia; Droguería Catalana, Castellón; Droguería de Canivell, Tortosa; Farmacia de don Manuel Esteller, Vinaroz; Farmacia de Marín, San Mateo, y de Reverter, Chert, de donde se servirán los pedidos al por mayor y menor.

COMPañIA COLONIAL

CHOCOLATES Y CAFÉS

La casa que paga mayor contribución industrial en el ramo y fábrica
9.000 kilos de chocolate

AL DÍA

38 medallas de oro
y altas recompensas industriales.
Depósito general: Calle Mayor, 18 y 20
Madrid.

LOS ANCIANOS, LOS TISIGOS,

LOS DISENTÉRICOS, cuya vida se extingue sin un remedio verdaderamente heroico que corte su diarrea mortal casi siempre,

LAS EMBARAZADAS, cuyos vómitos hacen peligrar su vida y la de sus hijos, al par de padecer en forma desesperante,

LOS NIÑOS en la dentición y destete; los que padecen CATARROS Y ÚLCERAS DE EL ESTÓMAGO y en general todos los que padecen

VÓMITOS Y DIARREAS, CÓLERA, TIFUS ó cualquier indisposición del tubo digestivo, así como

AFECCIONES HÚMEDAS DE LA PIEL, se CURAN PRONTO Y BIEN CON LOS

SALICILATOS de BISMUTO y CERIO de VIVAS PÉREZ

Preguntad si dudais á verdaderas eminencias médicas de todas partes que los recomiendan como medicamento insustituible.

Pidanse en todo el mundo en las principales Farmacias y Droguerías SALICILATOS DE BISMUTO Y CERIO DE VIVAS PÉREZ

Desconfiad de las falsificaciones ó imitaciones, porque no darán resultado.

EMILIO SANTA CRUZ

CORREDOR DE COMERCIO

DESPACHO: Ximénez, 6, (frente al teatro en construcción), Teléfono número 71.

Negociación de cupones y de letras sobre plazas nacionales y extranjeras.

De pignoraciones y créditos sobre títulos de las Deudas del Estado en el Banco de España, así como de descuentos al tipo de interés que dicho establecimiento de crédito señale.

De toda clase de préstamos ó rasmisios con valores y productos industriales y mercantiles.

Facilita la compra y venta de efectos públicos en las bolsas de Paris, Londres, Madrid, Barcelona y Valencia, y la liberación de los mismos que estén sujetos á garantía.

CONSULTORIO MÉDICO-QUIRÚRGICO DEL DR. PORTALÉS

Mayor, 65, Castellón.—Teléfono, 54

ESPECIALIDADES DEL CONSULTORIO

Las enfermedades del Sistema Nervioso.

Las enfermedades de Señoras y Niños.
Las enfermedades del aparato Génito-urinario.

HORAS DE CONSULTA

De once á una y de tres á cinco. Siendo costumbre en esta capital el contrato denominado IGUALA, queda abierta en este Consultorio la del presente año, á precios convencionales desde 20 pesetas en adelanté.

A los pobres asistencia gratuita.

EL LIBERAL

DIARIO POLÍTICO, DE ANUNCIOS, AVISOS Y NOTICIAS

DIRECTOR, DON JOSÉ CASTELLÓ Y TÁRREGA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Castellón; al mes, UNA PESETA.
Fuera; 3'50 pesetas al trimestre; 6, semestre y 10 al año

Número suelto, 5 céntimos

EL LIBERAL

es el único diario de Castellón y el periódico de mayor circulación en la provincia.

SE SUSCRIBE

en las Oficinas de EL LIBERAL, Mayor, 114

NO MAS ENFERMEDADES

DE LOS OJOS

Cuantas personas padezcan del aparato de la visión, fíjense bien y NO DESCUIPIAN. Curación rápida y radical de las inflamaciones, granulaciones, úlceras, pes, manchas, pannus, etc. etc.

MAS TODAVIA

Con una rapidez no conocida hasta hoy y sin derramar sangre, con todo el estudio posible, se hacen las operaciones de tropión y ectropión y de la triquiastia (de las pestañas).

Clinica de todas estas enfermedades.

Á CARGO DEL MÉDICO

DON MANUEL PÉREZ

CASTELLÓN DE LA PLANA

21 San Jaquin, 21

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

Primera. A cuanto enfermos se presenten en la primer visita se les dirá con claridad si pueden ó no curarse.

Segunda. Para los enfermos de fuera de la capital que lo nesiten hay casas de hospedaje.

AÑO IV

EL PERIÓDICO DE EN LA F

EMILIO S

CORREDOR Ximénez 6, frente a Negociación de t Véase la cuarta pl

SALICILATOS DE BISMUTO DE VIVAS PÉREZ

Remedio maravilloso. Ministerio de Marina. Academia de Medicina. Leído por médicos e Leído con detención en la cuarta plana.

No más enfermedades de los ojos. Véase la cuarta plana.

CARTA

A mi amigo partidario Fabra A

Muy señor mío

La presente carta

nada que sus her

precedido. Un li

principal como usted

descender hasta

estar á quien «n

durias» que el co

que es «estaquill

oliera y huir»,

muy bien (supon

usted escribir «u

Dispense usted

digestión (la del

éntesis) pues no

pararme á las pa

tas, por más que

me obliguen

ante asiduidad s

tiódico.

Decía, pues,

muy en su lugar

eniéndose á cont

por aquello de e

o». Pero séame

me asombre de

como usted para

pletamente desco

ramientas de tra

mo al mundo em

ponga en ridícu

lico contestando

as con el comer