

El Liberal

DIARIO DE LA TARDE, DE ANUNCIOS, AVISOS Y NOTICIAS

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL DINÁSTICO DE LA PROVINCIA

FUNDADOR Y PROPIETARIO: DON JOSÉ CASTELLÓ Y TÁRREGA

Extraordinario de EL LIBERAL | Castellón 1.º de Noviembre de 1893 | EL LIBERAL en su cumpleaños

JOSÉ CASTELLÓ Y TÁRREGA

El retrato que aparece al frente de esta plana, es el del infatigable y joven director de EL LIBERAL, cuyo elogio hace mejor que nuestra pluma, la existencia diaria de esta publicación en una provincia donde ni el hábito de la lectura ni la necesidad de la prensa periódica, son generalmente conocidos. Castelló y Tárrega que apenas cuenta ahora 27 años, ha vivido más que la mayor parte de nuestros sexagenarios y ha mojado más veces su pluma en el tintero que el dedo de la beata más remilgosa lo ha hecho en las pilas de agua bendita de todas las iglesias parroquiales.

Hijo de una familia igual honrada que miserable de Vall de Uxó, Castelló y Tárrega supo desde muy joven explotar su audacia y su viveza y pasando todo un calvario de graves peripecias y de vicisitudes cuyo remedio confían otros menos serenos que Castelló á la bala de un revólver, nuestro biografiado supo salvarlo todo con sin igual frescura y así ha podido llegar á donde muchos viejos con más talento y mejor posición social que Castelló y Tárrega, llegan pocas veces.

A los quince años, debutó en la prensa, sosteniendo una polémica excesivamente viva con un ilustradísimo presbítero paisano suyo y mientras otros compañeros suyos sacrificaban su existencia al estudio de la Pedagogía, Castelló y Tárrega, dedicaba el tiempo á llenar cuartillas que daba luego á los periódicos de Castellón y á los de Madrid ó á escribir comedias y bocetos novelescos.

En Vall de Uxó, fundó y dirigió *El Clar y Net*, primero y *El Anticosiero* después, y en Valencia, á la vez que con una actividad increíble ayudaba á la campaña política del inolvidable canónigo don Joaquín Moros, publicaba *El Distrito* y hacia medio número semanal del valiente periódico morellano *El Maestrazgo Liberal*.

Enfermo en Vall de Uxó, fundó é inauguró el Ateneo Vallense y por el mismo tiempo, habiéndole ordenado los médicos

un cambio de aguas y de aire para restablecer su quebrantada salud, se trasladó á Mora la Nueva (Tarragona) y en este pintoresco pueblo de la margen derecha del Ebro, fundó un centro de conferencias públicas á cuya inauguración asistieron numerosas comisiones de los pueblos del distrito de Falset.

Ardiente entusiasta por la oratoria, durante su estancia en Valencia, dió brillantes conferencias de moral histórica en el penal de San Agustín y con mucha frecuencia, en su visita á los pueblos del distrito de Sagunto, por donde el desgraciado canónigo Moros presentaba á Castelló y Tárrega candidato

para la Diputación provincial de Valencia, daba conferencias en los círculos recreativos de los mentados pueblos.

Inauguró, con el diputado provincial de Valencia, señor Belenguer, el casino *La Piña* de Sagunto del que es Castelló y Tárrega socio honorario, título que mereció también del Casino de Cuartell, del Casino del Centro de Vall de Uxó, del Círculo Recreativo de Mora la Nueva y del Casino Industrial de Morella por la concesión de Bibliotecas populares para dichos centros de recreo.

Hace tres años vino á Castellón desde Madrid y aquí, desconocido para todos y siendo

destina á otras tareas la obligación del periódico diario y sin embargo, como prueba de la actividad de nuestro biografiado, Castelló y Tárrega ha probado con evidente peligro de su salud no muy espléndida de natural suyo, que se puede ser director, redactor único y único administrador de una publicación diaria, sobrándole á la vez el tiempo para hacer personalmente la campaña de propaganda política que amigos y adversarios le conceden y para organizar fiestas y reuniones de éxito indiscutible.

Como todos los mortales, Castelló y Tárrega, padece sus debilidades y como cada hijo de vecino cuenta sus vicios; pero todo tiene disculpa en el hombre que sacrifica la carrera, que otras capitales de mayor importancia que la nuestra le brindarian, por la existencia de sus padres, á los que ama con delirio, y por el porvenir de sus hermanos á los que atiende como un padre modelo.

Voy á terminar el presente trabajo biográfico, metiéndome en la vida privada de Castelló y Tárrega para exponer de sus prácticas íntimas las que mas han llamado la atención del que estas líneas suscribe.

El director de EL LIBERAL, duerme todavía en el catre del confort de su habitación de niño y de estudiante

No bebe licores.
Fuma mucho.
Come poco.
Duerme menos.

Y es en Castelló y Tárrega una de sus peores debilidades, estrenar corbatas con frecuencia extraordinaria.

J. N. S.

PENSAMIENTOS

El amor á la mujer y el dinero que se gasta, deben tener siempre reservas, pues de otro modo se suele no ser dueño absoluto del corazón de la primera y dejar de serlo pronto del segundo.

Con adulación é hipocresía se obtiene muchas veces el favor de los poderosos de la tierra; con modestia y sinceridad se merece su afecto y consideración.

RICARDO AYUSO.



JOSÉ CASTELLÓ Y TÁRREGA

Director de EL LIBERAL

para todos un misterio la presencia aquí de Castelló y Tárrega, comenzó la publicación de EL LIBERAL, que cesó al año y medio de su aparición para formar parte de *El Progreso* y reapareciendo ocho meses después para publicarse diariamente desde el día 1.º de Noviembre de 1892.

La vida efímera que han alcanzado en Castellón todas las publicaciones, hace doble meritoria la existencia de EL LIBERAL, y le dá cierto carácter misterioso que los que vivimos cerca de Castelló y Tárrega lo explicamos, con la asombrosa actividad y la paciencia sin lí-

mites que son el rasgo característico del joven periodista cuyo nombre se lee al frente de estas líneas.

Lo que el perito trabajo de populares escritores y el dinero de muchos castellanenses entusiastas no consiguieron, acaba de conseguirlo Castelló y Tárrega sin nombre y sin dinero arraigando esta publicación y haciéndola tan popular como lo será sin duda el nombre de su director si para muy pocos no lo es ya.

El que haya padecido la debilidad de vivir la accidentada y laboriosa vida del periodista conoce el escaso tiempo que

LOS TISICOS,

TISICOS, cuya vida se extingue por el tisis que corte su diarrea mortal casi

AS, cuyos vómitos hacen peligrar la vida en forma desesperante,

ción y destete; los que padecen DE EL ESTÓMAGO

AS, CÓLERA, TIFUS estivo, así como

AS DE LA PIEL, se Y BIEN CON LOS

y CERIO de VIVAS PÉREZ

ancias médicas de todas partes que la sustituble.

incipales Farmacias y Droguerías Y CERIO de VIVAS PÉREZ

ciones, porque no darán resultado.

CONSULTORIO MÉDICO-QUIRÚRGICO

DEL DR. PORTALÉS

Mayor, 65, Castellón.—Teléfono, 54

ESPECIALIDADES DEL CONSULTORIO

Las enfermedades del Sistema Nervioso.
Las enfermedades de Señoras y Niños
Las enfermedades del aparato Génito-urinario.

HORAS DE CONSULTA

De once á una y de tres á cinco.
Siendo costumbre en esta capital el contrato denominado IGUALA, queda abierta en este Consultorio la del presente año, á precios convencionales desde 20 pesetas en adelante.
A los pobres asistencia gratuita.

NO MAS ENFERMEDADES

DE LOS OJOS

Cuantas personas padezcan del aparato de la visión, fíjense bien y NO-DESCONFIAR. Curación rápida y radical de las inflamaciones, granulaciones, úlceras, herpes, manchas, pannus, etc. etc.

MAS TODAVIA

Con una rapidez no conocida hasta hoy y sin derramar sangre, con todo el esmero posible, se hacen las operaciones del ectropión y ectropión y de la triquiasis (ó sea de las pestañas).

Clinica de todas estas enfermedades

A CARGO DEL MÉDICO.

DON MANUEL PÉREZ

CASTELLON DE LA PLANA

21, San Joaquín, 21

ADVERTENCIAS IMPORTANTES.

Primera. A cuantos enfermos se presenten en la primer visita, se les dirá con claridad si pueden ó no curarse.

Segunda. Para los enfermos de fuera de la capital que lo necesiten, hay casas de hospedaje.

FRAGMENTO

de la INTRODUCCIÓN á un estudio histórico sobre la región castellanense.

Si fuera posible abarcar con los ojos del pájaro suspendido en el espacio, la totalidad territorial de esa región, se la contemplaría seguramente erizada de protuberancias agudas ó redondeadas y cubiertas de bifurcaciones, de hendiduras más ó menos hondas y anchurosas, à manera de un lago agitado en que las olas y surcos se suceden sin cesar, descendiendo en declive desde una elevación de setecientos à mil metros hasta la arenosa playa, y excitando la admiración con sus horizontes despejados ó ceñidos y la diversidad de sus paisajes risueños ó agrestes, pero siempre pintorescos y seductores, dignos, en lo escabroso, de la justa nombradía que han alcanzado los alpinos suizos, y en lo llano, de la celebridad reconocida à los milaneses y lombardos.

En muy pocas palabras ha definido el aspecto general de la provincia de Castellón, el ilicitano escritor don Adolfo Miralles de Imperial, diciendo en su Crónica de la misma, que *intrincados laberintos de montañas, picos encumbrados, escarpadas peñas, profundos barrancos é imponentes precipicios alternan en dicha provincia con valles dilatados y feraces, por donde serpean algunos rios y muchos arroyos, prestando vida y encanto à las planas; que mientras unos montes están en ella casi perpétuamente nevados, ostentan otros en su altura llanuras extensas y deliciosas, sorprendentes por su notable posición y que, con frecuencia, junto à un despeñadero pavoroso, ven surgir en su suelo un amenísimo prado ó un bosque sombrío y silencioso: breve y animada descripción, cuya exactitud abonan las impresiones del docto don Antonio Josef Cavanilles, que recorrió paso à paso la comarca y supo aquilatar en conciencia sus valiosos atractivos.*

Este eminente botánico, à pesar de lo sobrio de sus juicios esencialmente científicos y prácticos, al subir à las cimas elevadas de la *TENENCIA de Benifasar*, del *TURMELL*, de las *MUELAS de Miró y Ares*, del *DESIERTO de las Palmas*, de *SIERRA ENGARCERÁN*, del *PEÑAGOLOSA*, de la *PICOSA*, del *MONTI*, de *PEÑA ESCABIA* y de *ESPADÁN*, arrobado ante los soberbios espectáculos que se desarrollaban à su vista, no pudo menos de detallarlos con placentera minuciosidad, y hasta de reproducirlos en parte correctamente dibujados, calificándolos ya de *curiosos é interesantes*, ya de *infundidores de espanto* en lo caóticos, ya de *recreativos y agradables*, ya de *compensatorios con usura* de las molestias experimentadas, en el ascenso à los puntos de mira, atendida la gran variedad de panoramas, vegetales, poblaciones y demás objetos que desde ellos se descubrían.

Apreciador inteligente de las obras de la naturaleza, el propio señor Cavanilles, después de hallar novedad y distracción aun en el cauce tenebroso de algunas gargantas ó cortes barrancales, en cuyo lóbrego fondo jamás penetra el sol por la estrechez de sus laderas casi verticales y su horripilante profundidad, como las de *Ballestar*, de *Vallivona* cerca del Ermitorio, de *Sellumbre* en las inmediaciones de *Portell*, y de la *Climenta* y *Val d'osera* en *Vistabella*, al recorrer las porciones menos ásperas y destempladas ó más abrigadas y fértiles de la circunscripción, no les escaseó ciertamente los epítetos encomiásticos, pues encontró *hermosas* la *HONDONADA* occidental de *Herbeset*, la *VEGA DEL MOLL* en *Morella*, las *PLANICIES* de *Adzaneta* y *Useras*, la *CAMPIÑA* de *Jérica*, las *HOYADAS* entre *Borriol*, *Puebla Tornesa* y *Onda*, y la *CAÑADA* de *Alcalá*, à la que atribuyó un mérito superior; *fenomenales* los *LLANOS* de *Vistabella* y *Zucaina*, resultado de violentas convulsiones terráneas; *preciosas* las *HOYAS* de *Villanueva de Alcolea*

y *Benasal*, la *VALLADA* de *Villafamés* y la *SOLANA* de *Lucena*, donde todo verdeaba y reía; *entretenido y frondoso* el *BOVALAR* de *Cinctorres*, y *admirable* el contraste entre la *HONDURA* de *Villahermosa* y las quebradas que la rodean; pareciéndole *felices* los *CAMPOS* de *Segorbe*, *grato* el *RECINTO* en medio del cual yace *Alcora*, así como *vistoso* el del *Valle de Uxó*, *deliciosas* las *ALMARIALES* de *Torreblanca*, y *semejante à un jardín continuado por más de quince leguas*, la *PLANA*, la incomparable *PLANA*, que, *avistada desde el próximo COLL de LA GARROFERA*, *encantaba y detenía al que pisaba la primera vez aquel sitio*.

Conceptos tan halagüeños para la zona castellanense, confirmados en cuanto à la demarcación segorbina por el anotador y continuador del insigne cronista Escolano, don Juan Bautista Perales, que compara la *tranquila corriente del Palancia à brillante cinta de plata, caprichosamente enlazada à un ramo de flores, sobre musgoso tapiz del color de la esperanza*, no cabe considerarlos hiperbólicos: extraños al país los tres citados publicistas, sus laudatorias aserciones han de juzgarse exentas del apasionamiento que podría suponerse en las nuestras como hijos cariñosos de la región, y no ha de creerse sospechoso, debe conceptuarse muy oportuno y verídico, el elogio con que el primero, ó sea el *Miralles de Imperial*, condensando su pensamiento, termina la síntesis fisonómica provincial.

No parece—exclama elocuentemente ese autor—si no que la Providencia se ha complacido en acumular las bellezas más distintas en tan reducido territorio!

Melchor Bellver.

ERA UN SUEÑO

Poesía dedicada à EL LIBERAL

Signiando en pos de un ideal soñado
Ya de alcanzarlo la ilusión perdía,
Cuando por mi cerebro torturado
Sentí al fin vagar la poesía.

Envuelta de su luz en el destello,
Vi con ansia calmar las ambiciones,
Y logré conseguir mi ideal bello
Arrancando un laurel de sus festones.

La inspiración brotó en mi pensamiento
Do hermosa idea sin cesar surgía.
Y mi pluma veloz, aun más que el viento,
Sobre el blanco papel la transcribía.

Ah! que hermosa ilusión; dulce zozobra,
Ya mi trabajo terminado estaba
Y orgullosa yo misma de mi obra,
A darla à EL LIBERAL me preparaba.

Contaba realizado mi deseo.
Cuando un rayo de sol de la mañana
Penetró sin permiso ni rodeo
Por el limpio cristal de mi ventana.

Qué triste despertar! Dolor sin cuento
¡La hermosa claridad del nuevo día
Llegó à desvanecer en un momento
La ilusión que mi mente poseía.

Recoger una idea deseaba
Y quererlo lograr fué vano empeño
Aquella inspiración que en mi brotaba
Y creí realidad, solo era un sueño.

Hoy invoco à la musa inútilmente
Ni un débil rayo de su luz diviso
Y digo à EL LIBERAL, que francamente
No se como salir del compromiso.

Mas si mi sueño resultó mentira
Jamás mi empresa dejaré por eso.
Quizás llegue algún día que mi lira
Pueda un himno entonar à su progreso.

PURA BLANCO.

Castellón 26 Octubre 1893.

REFORMAS MATERIALES

Sr. D. José Castelló y Tárrega.

Muy señor mío y distinguido amigo: Me pide V. para el extraordinario de EL LIBERAL dos cuartillas sobre reformas materiales y aún cuando no me considero competente, le complazco para que no atribuya à otra causa mi silencio.

Pocas poblaciones habrán sufrido en el último medio siglo una más radical trasformación que la bella capital de la Plana y el Maestrazgo. Las carreteras que se dirigen à la montaña y al Grao, la vía férrea y el telégrafo, nos ponen en comunicación con España entera.

Su elevación à capital de provincia, con el establecimiento de las oficinas y centros políticos, administrativos, de enseñanza y militares que le son propios; el alumbrado y construcción de aceras y edificios en calles y plazas, han modificado por completo su aspecto dándole mayor vida y animación; siendo de lamentar que nuestros gobernantes no hayan hecho un supremo esfuerzo para unirnos más estrechamente à la parte alta de la provincia y Segorbe por medio de algún ferrocarril de vía estrecha y dado verdadero impulso à la realización de nuestro anhelado puerto, que à no dudarlo ha de transformar radicalmente la vida de este pueblo, haciéndolo industrial y mercantil, ya que su riqueza agrícola es importantísima.

En los últimos años se han realizado también reformas urbanas importantísimas para colocar à Castellón en el rango que le corresponde como capital de provincia. Los paseos de Ribalta y Alameda y la magnífica plaza de toros frente à ellos, no solo aprovechan para esparcimiento de sus habitantes sino que hacen formar à los viajeros buen concepto de la ciudad; el Obelisco en construcción y las aguas que se eleven del pozo hecho, completarán su hermoso aspecto.

El tranvía de Onda y la red telefónica nos pone en constante cómoda comunicación con pueblos importantísimos de la provincia.

El Hospital ya muy adelantado y la cárcel próxima à concluirse, honrarán los caritativos sentimientos de los hijos de la provincia y Castellón podrá envanecerse de contar con dos edificios modelo para el objeto à que se destine.

Cincuenta años hace que Castellón se preocupa de construir un teatro que sirva de honesto esparcimiento à sus hijos; sus deseos serán en breve colmados al inauguraree el soberbio edificio que se levanta frente à la Plaza de la Paz.

El edificio dedicado à Audiencia provincial y los que sirven para escuelas satisfacen las necesidades à que se destinan; y tan pronto como sean trasladados los presos à la cárcel (lo que debe suceder muy en breve) podrá convertirse *la casa de la villa* en verdadero Palacio Municipal, con dependencias bastantes para toda clase de servicios.

La empresa de las aguas de la Rambla de la Viuda anuncia la próxima renovación de las cañerías, pudiendo dotar à Castellón de aquel importante elemento, base necesaria de la vida moderna. La electricidad utilizada como luz y fuerza, está también llamada à realizar una importante revolución en el modo de ser de esta capital.

Terminar y legalizar los proyectos de ensanche hermozeando la población y constituyendo una nueva fuente de ingresos; construir aceras en todas las calles de segundo orden; adoquinar las de tránsito; construir nuevos edificios para escuelas; nivelar la Plaza nueva para colocar en su centro la estatua del Rey don Jaime que está fundiéndose; transformar la de Tetuán y la en que estuvo situada la Plaza vieja de los toros; levantar un pequeño cubierto para mercado; abrir algunas calles y prolongar el alcantarillado; son las necesidades en mi concepto más imperiosas exigidas por la opinión pública, à cuya realización deben aspirar con empeño los futuros Ayuntamientos.

Si las anteriores mal pegeñadas cuartillas las considera usted útiles, haga V. de ellas el uso que crea conveniente.

De V. afecmo. s. s. q. b. s. m.,

Fernando Gasset.

OBELISCO

MEI

Entre l...
tantes se...
está llama...
ciudades n...
puta los m...
dirigir la...
zarla cuar...

Para l...
tan difícil...
ble que el...
do é incor...

Desconf...
nes políti...
nombre de...
porque la...
ña que son...
la venalida...

A EI

JUGUE

(Yo. mir...
lejos.)

Hoy la...
hoy la di...
hasta mi...
ella que...
à escribi...
algun rin...
que, cual...
le dedico...

Es él, e...
del públi...
si aquél...
si aquél...
(Me ason...
dación...
do de v...
Hoy dá...

y vereis...
(Entrana...
¡Si esto...
igual à la...
Señores...

si es esto...
aquí está...
Vallejo, I...
Balbás.—
Llinás.—
Otro.—L...

Vayo tr...
las prueba...
(que lo su...
y el mio...
si esto es...

MATERIALES

r. D. José Castelló y Tárrega.

amigo: Me pide V. para el ex-
cuartillas sobre reformas mate-
sidero competente, le complazco
mi silencio.

frido en el último medio siglo
ue la bella capital de la Plana y
e se dirigen á la montaña y al
nos ponen en comunicación con

vincia, con el establecimiento de
administrativos, de enseñanza y
umbrado y construcción de ace-
han modificado por completo su
mación; siendo de lamentar que
eicho un supremo esfuerzo para
parte alta de la provincia y Se-
rrrtil de vía estrecha y dado ver-
de nuestro anhelado puerto, que á
calmente la vida de este pueblo,
ya que su riqueza agrícola es

alizado también reformas urba-
á Castellón en el rango que le
vincia. Los paseos de Ribalta y
ros frente á ellos, no solo apro-
habitantes sino que hacen for-
o de la ciudad; el Obelisco en
even del pozo hecho, completa-

lefónica nos pone en constante
os importantísimos de la pro-

do y la cárcel próxima á con-
sentimientos de los hijos de la
ecerse de contar con dos edifi-
e destine.

ellón se preocupa de construir
parcamento á sus hijos; sus
inauguraree el soberbio edificio
la Paz.

cia provincial y los que sirven
idades á que se destinan; y tan
presos á la cárcel (lo que debe
vertirse *la casa de la villa* en
dependencias bastantes para

la Rambla de la Viuda anuncia
rias, pudiendo dotar á Castellón
e necesaria de la vida moderna.

y fuerza, está también llamada
ción en el modo de ser de esta

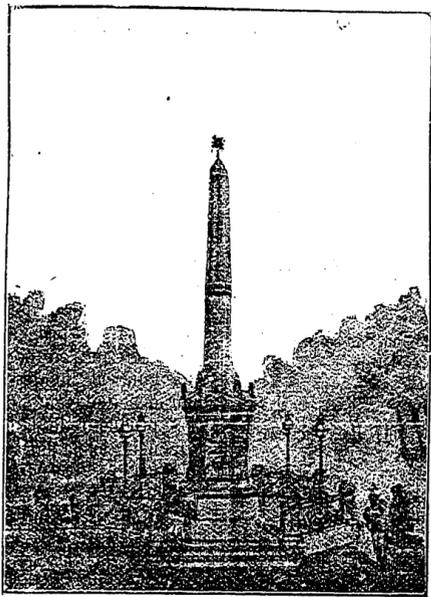
ectos de ensanche hermoseando
nueva fuente de ingresos; cons-
segundo orden; adoquinar las
ficios para escuelas; nivelar la
centro la estatua del Rey don

ormar la de Tetuán y la en que
os toros; levantar un pequeño
nas calles y prolongar el alcan-
concepto más imperiosas exi-

a realización deben aspirar con

as cuartillas las considera usted
crea conveniente.

Fernando Gasset.



OBELISCO EN CONSTRUCCION DEL PASEO DE RIBALTA DE ESTA CAPITAL

MI CUARTILLA

Entre los múltiples é impor-
tantes servicios que la prensa
está llamada á prestar á las so-
ciedades modernas, son sin dis-
puta los más nobilísimos el de
dirigir la opinión y el de encau-
zarla cuando ésta se extravía.

Para llenar cumplidamente
tan difícil misión, es indispensa-
ble que el periodista sea ilustra-
do é incorruptible.

Desconfiad de las publicacio-
nes políticas conocidas con el
nombre de *Diarios de empresa*,
porque la experiencia nos enseña
que son las más propensas á
la venalidad.

Juan B. Calduch.

A EL LIBERAL

JUQUETE REPRESENTABLE

(Yo, mirando la redacción desde
lejos.)

Hoy la redacción de gala
hoy la dirección de fiesta...
hasta mi pluma se presta,
ella que siempre fué mala,
á escribir aunque sea mal
algún rimado renglón
que, cual felicitación,
le dedico á EL LIBERAL.

Es él, el niño mimado
del público, que le ayuda,
si aquél cambia, éste se muda,
si aquél queda, éste parado.
(Me asomo á la puerta de la re-
dacción donde se oye mucho rui-
do de voces.)

Hoy dá esto gusto, venid
y vereis que animación...
(Entrando en la redacción.)
¡Si esto es una redacción
igual á las de Madrid!

Señores... nunca se vió...
si es esto hasta por demás...
aquí están B, albásLlinás,
Vallejo, Beltrán y yo...
Balbás.—¡Traiga usted mi prueba!
Llinás.—¡Que me dén la mía!
Otro.—La ¿ de esta íta...

Vayo trae y Vayo lleva
las pruebas y original,
(que lo suele dar cambiado)
¿y el mio?—Se ha extraviado,
si esto es un berengenal.

Yo, (como no se me vé
me encaramo en un sofá)
¡Eh! señor de Llinás
que se ha equivocado usted,
grito al ver que corrigiendo
está mi composición.

Se calma esta agitación
al ver penetrar corriendo
á Simón, que dice, ha
el gran alboroto oído
y á subir se ha decidido
por ver lo que pasa acá.

Entonces yó que seña
en la silla encaramado
le dije—se ha equivocado
hoy estodo aquí alegría,
hoy no se hace á nadie mal
dentro de esta redacción.

—(Simón.) Y por qué razón?
—Cumple años EL LIBERAL.
JULIO AYUSO.

Castellón 93.

ACTUALIDAD

En estos momentos de admirable
exaltación patriótica ante la traición de
los moros fronterizos, el acento más
simpático, la frase que brota de todos
los labios de los españoles es, lavar con
sangre infiel la mancha arrojada en el
limpio honor de nuestra querida patria.
El entusiasmo se desborda, la actividad
se multiplica, el pueblo español da gal-
larda muestra de su valor indomable, y
si preciso fuera acudir como un solo
hombre al campo enemigo, á nado cru-
zaría España el mar que la separa de
los cobardes sectarios de la costa.

Consuela y enorgullece la presencia de
España en Africa. Prodigios de valor,
jornadas sangrientas pero gloriosas abati-
rán la soberbia, la fiereza y el fanatis-
mo de nuestros eternos enemigos; y
aunque al frente de nuestros soldados
haya muerto gloriosamente el general,
pérdida más para sentida que censurada,
sirvanos de satisfacción inmensa y sirva
al mundo de sublime ejemplo el arrojo
y el denuedo de aquel puñado de valien-
tes que sin dirección y enardecidos ante
el cadáver del que los guiaba, se abrie-
ron paso con sus bayonetas por entre
superiores fuerzas y cumplieron victo-
riosamente su deber.

Dolorosa pero bendita casualidad la
que permite á EL LIBERAL asociar tan
imperecederos hechos al aniversario de
su publicación diaria.

Cayo Gironés,

Correrías de los piratas moros

POR EL LITORAL DE LA
PROVINCIA DE CASTELLÓN

Muy frecuentes eran en los siglos
pasados las correrías de los piratas moros
por las costas del Mediterráneo, llevando
de continuo la intranquilidad y el es-
panto á todos los pueblos ribereños.
Muchos datos tenemos recogidos sobre
este asunto; pero siendo muy poco el
espacio de que podemos disponer, dare-
mos tan solo una ligerísima noticia de
las correrías, de que se guarda memoria,
verificadas en el litoral de esta pro-
vincia.

En el año 1307 asaltaron y saquearon
los piratas berberiscos el pueblo de
Torreblanca, robando de la iglesia parro-
quial el Santísimo Sacramento, que con
gran escarnio y chacota se llevaron á su
tierra.

Para rescatar la hostia consagrada,
aprestose una expedición compuesta de
dos galeras armadas por el Consejo de
Valencia al mando del justicia de lo
criminal don Jaime Pertusa. El gremio
de curtidores *blanquers* de dicha ciudad
armó otra. De Barcelona y Mallorca vi-
nieron más, y reuniéndose hasta catorce,
hicieron rumbo á Africa al mando del
vizeconde de Rocaberti. Desembarcan los
valerosos expedicionarios, atacan la ciu-
dad de Tedeliz, de donde eran los corsar-
ios, y despues de una desesperada
lucha, en la que pereció el noble Pertusa,
víctima de su heroísmo, recobran los
curtidores valencianos el Sacramento y
lo devuelven en triunfo á la iglesia de
Torreblanca.

Hasta aquí la historia: la leyenda re-
fiere, que bajó de los montes un sober-
bio león, se puso al frente de los cristia-
nos, y destrozando al infiel que guarda-
ba la robada custodia, la entrega á los
valerosos *blanquers* en prueba de su bra-
vura. De aquí toma origen el llevar el
gremio de curtidores de Valencia en su
estandarte un cáliz con la hostia y el
siguiente lema: «La llevamos porque la
ganamos.»

En un cuadro de la iglesia de Torre-
blanca, pintado por José Orient, hállase
representado este hecho, y en su conme-
moración celébrase una fiesta anual el
25 de Agosto, al siguiente día de la del
titular que es San Bartolomé.

El ilustre hijo de esta villa, don Ma-
nuel Vidal y Salvador, distinguido ju-
risconsulto y poeta, que floreció en la
segunda mitad del siglo XVII escribió
una comedia referente á este suceso
titulada: «El sol robado de un ciego y el
panal en el león.»

En 1518 el feroz corsario Barbarroja
asaltó el pueblo de Chilches, cuyas ca-
sas y haciendas saqueó, llevándose gran
número de cautivos y un respetable
botín.

Otro ataque sufrió Chilches de la sal-
vaje morisca el día 31 de Mayo de 1531,
saqueando la iglesia y llevándose la
arquilla del Sacramento con algunas
formas.

El 7 de Junio de 1534 desembarcó el
pirata Barbarroja con su gente en el
cabo de Oropesa y se apoderó del fuerte
de esta villa, recorriendo y talando las
tierras. El gobernador de Castellón, don
Diego Ladron, acudio con gentes de esta
ciudad y de Villarreal á perseguir los
enemigos, logrando despues de una te-
naz lucha que se reembarcasen, pero
sufriendo los nuestros grandes quebran-
tos. Los piratas se llevaron cautivos tre-
ce individuos de Villarreal, por cuyo
rescate tuvo que dar esta villa dos mil
duenos.

Trece galeras de piratas arremeten
con furia contra Vinaroz al amanecer del
día 17 de Agosto de 1545, siendo recha-
zadas por la plaza, despues de un rudo
combato, que duró hasta las diez de la
mañana, causando al enemigo mas de
doscientas bajas. Al día siguiente acu-

dieron mil hombres en socorro de la
villa desde San Mateo al mando del
licenciado Arteaga, inquisidor de Valen-
cia, el cual á la sazón visitaba el Maes-
trazgo; pero los moros no se atrevieron
á repetir el ataque, refugiándose en los
Alfaques. Vinaroz era en aquellos tiem-
pos una población muy fuerte, cercada
de un espeso muro con torres y baluar-
tes y artillado con trece piezas, hallán-
dose además todos los vecinos armados
de arcabuces.

El 17 de Noviembre de 1541 presen-
tábase catorce galeras en la playa de
Alcalá de Chisvert y desembarcan un
fuerte golpe de piratas moros que atacan
rudamente á dicha villa, llegando hasta
incendiar las puertas de la misma; pero
despues de un encarnado combate que
duró ocho horas, fueron rechazados, no
logrando su intento de entrar en la po-
blación.

Una terrible acometida sufrió Beni-
carló de la fiera morisma el 7 de Julio de
1556. El choque fué rudo; pero no lo-
graron los audaces corsarios penetrar en
la villa, contentándose con devastar su
término. Cien arcabuceros y algunas
fuerzas de caballería, que acudieron des-
de Vinaroz, les pusieron en precipitada
fuga, teniendo que abandonar en la
huida todo lo que habían robado en las
huerta.

Otra vez fué en 1583 asaltada y sa-
queada por los bárbaros africanos la villa
de Chilches, siendo pasados á cuchillo
sus habitantes, devastada su iglesia y
apresados gran número de cautivos.

El 10 de Octubre de 1586 sorpre-
nden cuatro galeras de piratas una barca
valenciana mandada por el patron Jaime
Pascual. Embisten los cristianos con su
barco en Cap y Corp y se refugian en la
torre, que á orillas del mar habia. De-
sembarcan los moros tras ellos y proce-
den al asalto, siendo rechazados. En
vista de esto hicieron abordar á tierra
sus galeras y cañonearon la torre, dando
despues otro vigoroso asalto. Los cristia-
nos que se vieron perdidos, hicieron
un esfuerzo supremo y cerrando animo-
samente contra ellos, lograron contener-
los, siguiendo la pelea con grandes
bríos, hasta que habiendo acudido gente
armada de Alcalá de Chisvert fueron
completamente rechazados y persegu-
idos hasta sus galeras, salvándose los
bravos marineros valencianos de una
muerte que era casi segura sin el auxilio
de los vecinos de Alcalá.

Dos fuertes galeras berberiscas atacan
de improviso á Oropesa el día 3 de Octu-
bre de 1619, entran los piratas en la
población y la saquean cometiendo gran-
des tropelias. En la iglesia hallábase
preparada y puesta sobre las andas la
Virgen del Rosario, cuya fiesta se cele-
braba aquel día, siendo arrastrada por
los suelos y destruida por aquella horda
de salvajes. Esta Imagen fué restaurada
por el Conde de Cervellón, siendo llama-
da desde entonces la Virgen de la Pa-
ciencia, en ateneión á la mucha que tuvo
al ser destrozada por aquellos bárbaros.

Estas son, apuntadas muy brevemen-
te, las piraterías más importantes reali-
zadas por la fiera morisma en las costas
de nuestra provincia.

Hemos creído de alguna oportunidad
su publicación en estos momentos, en
que nuestros bravos soldados se hallan
luchando en los campos de Melilla con
el denuedo y el heroísmo de siempre
contra nuestros eternos enemigos. Una
vez más serán vencidos y humillados,
coronando la victoria á esta noble Nación
española, que ha asombrado al mundo
con la inmensa epopeya de sus inauditas
empresas y temerarias hazañas.

Juan A. Balbás.

ECO DE LA OPINIÓN

A mi amigo Pepe Castelló

El malgrado Larra, aquel Figaro satírico delgado, crítico eminente del primer tercio de nuestro siglo, escribía hace doce lustros. «¿Qué es el público y dónde se le encuentra?» Yo sustituyendo cantidades iguales (y también esto es de don Mariano José) pregunto: ¿Qué es la opinión y dónde hay que ir a buscarla?

Y sucede que, a nosotros los periodistas, se nos da amasada la opinión, muchas veces por un cualquiera, y nosotros la servimos al público sin cuidarnos de averiguar su origen, en forma de dorado pastel de liebre... relleno de piltrafas de carne de gato que casi siempre suele oler á chamusquina.

A este propósito y en corroboración (de lo que digo, amigo Pepe, corto de un celebrado diario nos sueltos a los que no he de añadir otra cosa que la trabazón conveniente en la cual no he de apartarme tampoco del relato de la verdad de lo acaecido.

En casa de Carlitos que pretende, sin méritos para ello, la jefatura de su partido.

El á media docena de oyentes que no pasan de ese número sus admiradores:

—El partido va de mal en peor, esto se agrava, la dirección de don X... es funestísima á todas luces; el remedio lo tengo yo; hay que hablar y hablaré gordo.

Uno.—Ah!... Si la dirección del partido estuviera en las manos de V... ¿Y quién con más méritos? Sus envidiables dotes; sus maneras distinguidas; sus numerosas relaciones; el griego que usted sabe; sus magníficos perros de caza...

A coro, los otros cinco, con música de Chueca y Valverde:

—Y efectivamente es así.

El.—Esa es la opinión general y, al fin, se impondrá la opinión.

En la redacción del diario:

Carlitos.—El señor director?

El director.—Mi queridísimo don Carlos! (Casi no se conocen.) ¿A qué debo la honra de ser visitado por tan ilustre personalidad?

El otro creyéndose.—Diré á V. En uno de nuestros primeros círculos políticos (su casa) se hablaba ayer del partido á que pertenece; de la desacertada gestión de X., de ese hombre funesto que es preciso sustituir á toda costa... así lo decían y la opinión ha fijado en mí sus ojos para la jefatura que me costaría un verdadero sacrificio aceptar. Yo deseo que su ilustrado diario se haga eco de mi importante declaración, diciendo que si mis numerosos amigos me la ofrecen...

El director.—Aceptaré V., aunque sea sacrificándose.

Carlitos.—Eso; pero dicho como ustedes los periodistas saben hacerlo.

Al día siguiente en el diario:

«La desacertada dirección que al partido A... imprime el señor X... no es del agrado de los numerosos amigos del infuyente hombre público don Carlos B... en el cual se fijan las miradas de la opinión para la sustitución del señor X... en la jefatura del partido.»

«Por conducto fidedigno, sabemos que á don Carlos B... le costaría hacer un verdadero sacrificio al aceptar tan honrosa como merecida distinción; pero suponemos no había de desairar á sus buenos amigos si á ello le obligaran.

En casa de X...

X... á unos cuantos, no muchos, que le acompañan después de haber leído el sueltico de marras.—La opinión!... La opinión no puede decir sandeces y la jefatura de Carlitos sería una sandez. ¿Quién es él? La verdadera opinión me ha declarado jefe indiscutible de nuestro partido. Hay que hacer rectificar al diario.

Los contertulianos.—Eso es; que rectifique. El diario después de una visita del señor X... al director.

«La noticia que dimos ayer á propósito de la jefatura del partido A..., ha caído como una bomba entre los valiosísimos elementos que azandilla el consecuente é ilustre señor X...»

«En altas regiones (la redacción está en un quinto piso) hemos oído asegurar que lo que se dijo en el citado suelto no pasa de ser un canart con el cual ha sido sorprendida esta redacción.»

«Hacemos con tanto mayor gusto estas declaraciones, cuanto que se trata del señor X... para nosotros amigo cariñoso y para todos hombre de elevados principios que le ponan fuera del alcance de las interesadas censuras de los envidiosos.»

En el Casino:

—¡Mi querido don X...!

—¡Señor mío, don Carlos!

—Ha visto V. el diario?

—No hago caso de ciertas pequeñeces.

—Lo mismo digo. Nuestra buena amistad está por encima de todo....

De un remitido suscrito por X... y Carlos B.... publicado en un periódico que no es el diario:

«Supone mal quien suponga que la publicación de los sueltos de referencia han de entibiar las cordialísimas relaciones que de hace mucho tiempo se han establecido entre nosotros. Pierde el tiempo el malicioso que in-

venta patrañas absurdas con el plusible objeto de dividirnos para entablar con nuestro partido una lucha que ahora le había de resultar de todo punto estéril.»

«Contra ese encubierto enemigo que es nuestro enemigo común, sabremos manejar la firmeza de nuestro carácter y convicciones, como armas poderosas que deshagan los maquiavélicos planes de quién, torpemente, ha querido sorprendernos con tan burdo tejido de falsedades...»

En la redacción del diario pasado algún tiempo:

Un desconocido.—Pero, señor director, eso es lo que dice la opinión y su diario se llama su eco.

El Director.—Mire V.: de hace algún tiempo que el diario es el eco de la opinión... de sus redactores.

Que es lo que desea para EL LIBERAL, tu muy afectísimo amigo,

LEONARDO MINGARRO,
Benicarló 1.º Noviembre 1893.

A DON JOSE CASTELLÓ Y TÁRREGA

Director de EL LIBERAL

Desde Valencia, Castelló, le envío mi cordial y sincera enhorabuena por ser hoy el primer aniversario que EL LIBERAL celebra.

¡A Dios le pido cumpla aquel su siglo que V. entonces Director de él sea y que pueda escribir de aquí cien años.

JOSÉ SALES LLOVERA
Valencia y Noviembre 93.

A la Libertad

A tu sombra los pueblos que vivieron Y la ley del progreso sancionaron, en sus manos potentes ostentaron Aquel yugo infamante que rompieron

A tu sombra, los pueblos reyes fueron Que en mil lides tu gloria proclamaron, Y en los templos tu nimen veneraron Que en sus pechos leales erigieron.

A tu voz los dos Gracos se levantan Convirtiéndolo al esclavo en ciudadano, Y las leyes despóticas quebrantan; Y al calor de tu aliento soberano, Los esclavos, ya libres, himnos cantan Que exasperan de cólera al tirano.

VICENTE SANCHEZ.
Villarreal Junio 93.

SONETO

En un jardín de yerbazal tupido Hay una flor gallarda y olorosa, Y á su fragancia acude presurosa La abeja que su olor ha percibido.

Quando su néctar hubo ya absorbido Ese dorado insecto que la acosa, La deja y torna á otra que rebosa Delicioso perfume junto á un nido.

Al ponerse marchita fué olvidada Porque la flor esencia no tenía, Y si antes de una abeja era libada Cuando ricos aromas ofrecía; Como murió tan pobre y deshojada De tódos muy querido.

RAFAEL DE CASTILLA Y MORENO.

A EL LIBERAL

¿Qué se hicieron las musas?

¿Do se fueron, Que por más que las llamé Se perdieron

En mi mente confusas?

¿Cómo he de cantarte,

Si mi lira Polvorienta no suena,

Y aunque altiva

No puede ya alabarte?

Viejo soy; pero aún niño

Me alegrara,
Que vivieras cien años
Y triunfaras,
La Luz de vuestro sostén.

AMADIS DE GRECIA.
Castellón 26 Octubre 1893.

ME EQUIVOCABA Y ME ALEGRO
SONETO... Ó LO QUE SALGA

A mi distinguido amigo y director
JOSÉ CASTELLÓ

Quando hoy hace un año, con sorpresa, ví aparecer EL LIBERAL diario te traté, como hay Dios, de temerario y dudé que vencieras en la empresa.

Vivirá, dije yo, pues que ahora empieza lo que vivió hace tiempo otro diario no hay que pensar suceda lo contrario, y después, como todos, á la hueca.

Confieso con placer que equivocado

anduve yó al pensar de tal manera y pues mi error el tiempo ha confirmado lucha con fé y valor, y cual yo, espera que ya en lo difícil has triunfado será un continuo triunfo tu carrera.

EDUARDO BLASCO ESCRIB.
1.º Noviembre 93.

¡VIVA EL TRABAJO!

El trabajo es la suprema ley de la humanidad, es una especie de puente que sirve para pasar de la nada á lo todo. La multiplicación del trabajo por la constancia, nos proporciona el Progreso, aspiración que en todos los actos de la vida guía al hombre. Los corazones honrados que ven satisfechos sus deseos, producto de la asiduidad y de la diligencia, exclaman como movidos por un resorte: ¡Viva el trabajo!

José Cotrina,



PROYECTO DE MONUMENTO AL REY DON JAIME
EN LA PLAZA DE SU NOMBRE DE ESTA CIUDAD

CUMPLEAÑOS

Hace su año cabal, que mi amo, muy formal, se expresó de esta manera: —Desde hoy hasta que mueras á diario has de vestir. Mas yo que sé discutir al punto te contesté:

—¿Pero con que cuenta usted para pagar mi existencia?

—Cuento con la benevolencia de tu indulgente lector.

—Y cree usted en su favor siquier sea lo bastante.

—«Y con algunos sobrantes de que haré tu extraordinario el día de tu aniversario.»

—Dificillito lo veo.

—«Será, que así yo lo quiero.»

Tal conversación seguían

Mi dueño, amo y señor

con el puntual servidor

que leen día tras día.

Pasó el tiempo, ¡tengo un año! y tan dichoso me siento que á todo Castellón quisiera dar parte de mi contento. Seguid siempre dispensándome vuestra indulgencia especial y esto más que agradeceros tendrá siempre.... EL LIBERAL. (Por la copia.)

Ramiro M. Castelló.

MI BELLO IDEAL

Publicar en Castellón un diario de dimensiones tan grandes como mis deseos y merecer la amistad sincera de todos los castellonenses.

J. Castelló y Tárrega.

Imp. de EL LIBERAL,
Mayor 114.