

# EL IMPARCIAL,

PERIÓDICO DE INTERESES MATERIALES, CIENCIAS, AGRICULTURA, LITERATURA Y ARTES.

Año I.—Número 6.

Se publica los jueves y domingos.—Precio en Castellón. Un mes, 4 rs.—Fuera, franco de porte: Tres meses, 15 rs.—Remitiendo el importe en libranzas del Tesoro ó sellos de franqueo al administrador de este periódico.—Redacción y Administración, Calle del Medio n.º 114, adonde se dirigirán todas las reclamaciones.—Las suscripciones se harán en la Administración de este periódico.

Domingo 20 Enero 1867.

La Real Sociedad Económica de amigos del país de Valencia nos remite la comunicación y circular que se insertan á continuación: y sin perjuicio de ocuparnos en el próximo número de la bondad del pensamiento que encierra el acuerdo de aquella ilustrada corporación, correspondiendo á la tan cortés como lisongera invitación que nos dirige, nos apresuramos á ponerlo en conocimiento de los habitantes de esta capital y su provincia, que estamos seguros, han de secundar noblemente el llamamiento que se les hace.

REAL SOCIEDAD DE VALENCIA.

Esta Sociedad Económica de amigos del país tiene acordado celebrar en el próximo mes de Mayo una exposición regional agrícola, industrial y artística que ponga á la vista, tanto de nuestros conciudadanos como de los forasteros que en gran número concurrirán con motivo de las fiestas del centenario de Nuestra Señora de los Desamparados, los productos que la

actividad humana obtiene en todos los ramos de la industria en las cuatro provincias de Valencia, Alicante, Castellón y Murcia.

La Sociedad al tomar la iniciativa de este pensamiento, que ha de redundar en beneficio del país, ha contado con el ilustrado concurso de todos los buenos valencianos, y singularmente con el de la prensa periódica que ejerce en nuestros tiempos provechosa influencia, demostrando los beneficios de las grandes exposiciones, escitando el celo de los más indiferentes y dando á conocer el resultado de estos certámenes de la inteligencia y del trabajo.

Siendo V. uno de sus más ilustrados individuos, tengo el honor de dirigirme á V. esperando preste su apoyo al pensamiento de la sociedad en las columnas de EL IMPARCIAL que con tanto acierto dirige, y adjunto acompaño un ejemplar de la circular que esta Sociedad dirige á los productores de las cuatro provincias ante dichas, suplicando á V. la inserción en el periódico que está á su cargo.

Dios guarde á V. muchos años.—Valencia 16 de Enero de 1867.—El Secretario general, Felicísimo Llorente y Olivares.

Sr. Director del periódico EL IMPARCIAL, Castellón

SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS.—VALENCIA.

DESEOSA esta Corporación de contribuir á la mayor esplendor de las fiestas con que la ciudad de Valencia se propone solemnizar en el corriente año 1867 el segundo centenario de su excelsa Patrona nuestra Señora de los Desamparados, y cumpliendo á la vez uno de los fines más importantes de su instituto, cual es el fomento del progreso en todos los ramos de la producción, ha acordado celebrar en el próximo mes de Mayo una exposición regional agrícola, industrial y artística, en la que serán admitidos todos los objetos que á juicio del jurado sean dignos de figurar en ella.

Tratándose de un certamen en que ha de ofrecerse al público el estado de adelanto de la industria valenciana en sus diferentes aplicaciones, parecía natural que figuraran en él los productos de todos aquellos pueblos cuyas condiciones climatológicas, geográficas y económicas sean

semejantes, si no idénticas; pues solo así pueden ser iguales los términos de comparación que sirven de base para juzgar de la bondad, ó más ó menos notable de aquellos, y acreditarse la posibilidad de introducir determinadas mejoras en su elaboración, que es una de las enseñanzas, resultado de las exposiciones.

Por esta razón la sociedad ha determinado que la enunciada sea regional, invitando al efecto á los productores de las diferentes provincias de Valencia, Alicante, Murcia y Castellón de la Plana que se hallan en analogas, físicas y económicas condiciones, separadas solo por una división administrativa imaginaria, y que hermanas un día y formando un solo pueblo, constituyeron los antiguos reinos de Valencia y Murcia.

No por esto dejarán de figurar en la exposición los productos que otras provincias tengan á bien enviar. La Sociedad admitirá gustosa cuantos se le remitan y sirvan para acreditar el grado de desarrollo alcanzado en España por las diferentes industrias, especialmente las máquinas ó instrumentos ventajosamente aplicables á la agricultura ó á la fabricación valenciana.

lla imaginación volcánica hasta el punto de convertir al joven en un tigre rabioso que se lanza tras la víctima, avido de despedazarla.

Percibe una sombra fugitiva que desaparece entre las sinuosidades de aquel vasto calabozo; en vano la persigue: siempre huyendo ante él, le es imposible alcanzarla.

En el entretanto la tierra que huellan sus plantas, se conmueve con violentas sacudidas; el huracán ruge bajo el pavimento; oscila tremulosa la débil luz de la lámpara, y en su cercana extinción se desarrollan y acrecen espesas tinieblas. Ráfagas fosforescentes circulan por aquella tenebrosa mansión; gemidos plañideros amplian sus horrores. Angustiado y jadeante nuestro joven, siente extinguirse sus fuerzas: una indecible atonía se apodera de sus miembros, y lánguido y desfallecido, va ya á caer inerte cuando la repentina aparición del fantasma lo galvaniza y reacciona. Por un postrero esfuerzo de aquella voluntad férrea, emprende nuevamente la persecución que ahora es coronada del mejor éxito: le alcanza, asedia y estrecha; le oprime entre sus nervudos brazos; la resistencia es tenaz y porfiada; los dos combatientes se ásen y aferran uno contra otro; la respiración difícil y anhelosa de entrambos evidencia que la lid es desaspe-

ada á muerte: un momento más, y todo ha terminado. En efecto, un bulto informe se alza en el espacio, y arrojado fuertemente contra el suelo; un grito desgarrador se ha oído; el vencido tiene sobre su pecho la rodilla del vencedor, que busca afanoso el acero que ha perdido en la pelea.

—Ten piedad, joven, de este infeliz anciano, cuyo crimen impulsó el hambre y la desnudez de sus desgraciados hijos....

Parece que brotan estas palabras del fondo del abismo.

—¡Miserable! esclama el héroe: ¿tuviste tu piedad del ser infortunado que sacrificaste? ¡asesino! solo los cobardes que temen por sus delitos imploran en estos momentos supremos el perdón de ellos, para conservar su vida abominable. Vé al infierno á recibir el premio de tus proezas, ya que eres incompatible con la sociedad de los hombres....

Dijo, y hunde el puñal en el pecho de su contrincante: el rojo licor se precipita á borbotones por la ancha herida, salpicando el rostro, las manos y vestidos del matador...

Una carcajada satánica, histérica acompañó el último gemido, el postrer alicato del desgraciado....

Pálido y desenejado el rostro, torna el adepto al salón de que partiera: aun humeaba en el cuchillo la vertida sangre.

La Sociedad se reserva el derecho de adjudicar á los objetos presentados en la exposicion aquellas recompensas de que fueren dignos á juicio del jurado.

Los objetos que se presenten á la exposicion deberán serlo del dia 15 al 30 de Abril, pero las plantas, frutas verdes y animales, tres dias ántes de la inauguracion, con arreglo á las instrucciones que oportunamente circulará la Sociedad.

Los gastos de conduccion y retorno de los objetos serán de cuenta de los espositores, pero en beneficio de éstos la Sociedad gestionará con la de los ferro-carriles de Almansa á Valencia y Tarragona para obtener de ella una rebaja en los precios de trasporte de dichos objetos.

La Sociedad espera confiada que los productores especialmente de las cuatro provincias se apresurarán á corresponder á la cordial invitacion que les dirige, concurriendo con sus productos á dar más realce á la exposicion, teatro de pacifica lucha en que la inteligencia y el trabajo harán alarde de sus fuerzas y de su poder, y en el que no habrá vencedores ni vencidos, pues todos recogerán igual cosecha de gloria ó de enseñanza.

Valencia 3 de Enero de 1867.—El Director, Vicente Lassala y Palomares.—El Secretario general, Felcísimo Llorente y Olivares.

### EL PROGRESO.

(Conclusion.)

Concluimos nuestro artículo del Domingo indicando la caída del Imperio entre las carcajadas de los bárbaros. Anudemos el hilo de nuestra narracion.

Antes de continuarla debemos ocuparnos del gran acontecimiento ocurrido en Judea, durante el reinado de Augusto: acontecimiento que venia á cambiar por completo la faz del mundo, á inaugurar una nueva civilizacion que despues de hundir en el polvo á las antiguas, debía perpetuarse en el decurso de los siglos, nutriendo con su savia poderosa la filosofia y la legislacion, las artes y las ciencias. Ese suceso memorable vaticinado por los Profetas, confesado por los oráculos gentílicos, fué el nacimiento del Mesias, del redentor de la humanidad. La luz brilladora que cual faro imperecedero habia de guiarla en su marcha á través de los tiempos, bañaba de resplandores el dogma más consolador, la ley de salvacion escrita en el eternal libro de los destinos humanos, á saber: *la libertad, la igualdad y fraternidad de los hombres.*

Ese dogma fecundo que ignoraron los Sacerdotes de Osiris, que no supo sostener la filosofia del Liceo; que desmintió Roma en medio de su acendrado republicanism, es el simbolo de paz, de amor y de caridad, brillantes caracteres de la doctrina de *Jesus.*

La idea cristiana es el porvenir del mundo, ha dicho y con razon el más espiritual de los escritores franceses.

Los bárbaros destruyen el edificio de los siglos; conservan sin embargo el sentimiento de los pueblos nómadas. Libres como el aire que trasmite su grito de guerra, llevan á los pueblos conquistados ese signo de regeneracion para cuando borren las marcas del servilismo impresas por el Imperio, purgando la pérdida de su dignidad.

A su vez los vencedores, terminadas las escenas de violencia insep-

arables de la invasion, empiezan á comprender que existe algo más importante, más adecuado y en armonia con la naturaleza del hombre, que el fragor de los combates, que la gloria alcanzada entre lagos inmensos de sangre. Y ese fenómeno moral, hijo de las costumbres cuya suave influencia se infiltraba insensiblemente en los nuevos pobladores, produce magníficos resultados. La civilizacion romana ha sido herida de muerte, pero egerce su saludable reaccion imprimiendo el carácter de su inteligencia en las razas advenedizas: los conquistadores son conquistados por la cruz, deponiendo sus hábitos salvajes.

La crisis más funesta avanza sobre la Europa agitada. El islamismo sensual y sanguinario eleva sobre la cimitarra de sus guerreros el sentimiento del deleite. Una victoria más, y el mundo moral desaparece absorbido por el Corán. Pero la espada de Pelayo y Carlos Martell se encargan de cortar su feróz carrera; y si asientan sus tiendas en la Península, es para sostener una lucha titánica de ocho siglos que termina con la toma de Granada, llorada por Boabdil como mujer, ya que no supo defenderla como hombre.

Carlo-magno habia fundado su vasta monarquia apoyándose en tres grandes elementos, la libertad con sus garantías, las tradiciones romanas con su administracion y literatura, la Iglesia con su moralidad y gerarquía.

Sobrevienen las cruzadas, y la Europa segun la espresion de un escritor, pareció que arrancada de sus raíces se precipitaba sobre el Asia. Aquí empieza la época del renacimiento. En medio del feudalismo se alzan los municipios. El pueblo que ha recordado los fueros de su dignidad, se eleva hasta la grandeza, y habiendo aprendido la palabra *derechos*, la traduce

conquistando leyes, union y posesiones. Su génio tutelar le enlazó con la púrpura de los reyes; y el feudalismo que habia encadenado los cetros dentro del círculo que formaban las lanzas de sus magnates, sucumbió. Y entonces tambien se formó *la clase média* áncora salvadora de las instituciones, apareciendo con claridad la idea de las libertades civiles, aniquilando la horrible distincion de razas y de familias.

España tenia escelentes modelos á que asimilarse. Los célebres concilios de Toledo, verdaderas asambleas en que los Prelados, los Próceres y el pueblo dictaban leyes con el concurso del Monarca, fijan el tipo de las Cortes de Castilla; y si bien las Comunidades son vencidas en Villalar, y los fueros de Aragon destruidos. Padilla y Lanuza son dos héroes-mártires para la Nacion que considera sus hechos como la mejor epopeya de las glorias públicas.

Hemos llegado á la Europa moderna.

La cruz se planta entre los antipodas. Los imperios de Motezuma y de los Incas se hunden en el polvo, y Colon y Pizarro, y Cortés y Alburquerque se elevan á la altura de los héroes.

No obstante, el génio del mal bato sus negras alas sobre el viejo continente, y la corrupcion se enseñoza de la sociedad y del poder espiritual, surgiendo la reforma con las hogueras y cadalsos de la Inquisicion Luter y Enrique VIII.

En el siglo 18 se alza una pléyade inmensa de materialistas cuyo credo es la *Enciclopedia*, y las sociedades secretas preparan á la Francia un 92, y un mártir real para el cielo. La revolucion francesa que es el suceso más grande que han conocido los siglos, completa la del municipio en el periodo feudal.

—Presidente, dijo presentándolo; el grande hombre ha sido vengado: he muerto á su asesino: mi mision está cumplida....

La primera prueba habia terminado.

Cuando logró reponerse de la penosa agitacion que le habian causado las escenas que hemos reseñado, uno de los hermanos le presentó una copa que imitaba perfectamente la forma ó hechura de un cráneo humano, y contenia una cantidad ó porcion considerable de sangre.

—Bebed, dijo el presidente, y apagando en esa sangre impura que acabais de derramar, la sed que os devora, refrigeraos y reparad las fuerzas que comienzan á taltaros.

De un sorbo apuró el líquido.... habia salido triunfante de su segunda prueba

—La pistola, esclama el presidente, y otro de los hermanos le entrega el arma mortífera con una bala de plomo y la correspondiente carga de pólvora.

—Tomad y preparadla, dice á nuestro joven.

La órden fué rápidamente obedecida.

—Apoyad la boca del cañon sobre vuestra sien derecha, y no titubeeis.

—Una sonrisa de desden se dibuja en los labios del imperado.

—¡Fuego!!!

El piston ha estallado, y sin embargo el tiro

que va á resistiros: entrad en esa sombría caverna en que se guarece el infame, y vengad al hombre ilustre que preparó con su sacrificio la regeneracion de la sociedad humana. Nada os detenga, ni las súplicas del vencido, ni los lamentos del que va á caer herido de muerte por vuestra poderosa diestra: la sangre pide sangre; vertedla, y aspirad entre sus vapores la gloria de la victoria, el placer supremo del triunfo.

Apenas concluyó, entrega al héroe una lámpara de pálida luz y el puñal esterminador, y es conducido á la entrada del oscuro subterráneo. Penetra en él confiado en su inmenso valor. La idea de luchar por la causa de la justicia, de hacer espisar un crimen atroz, de clavar el cuchillo de la venganza en el agente de los déspotas, palpando sus tormentos, sintiendo los latidos de su corazon bajo el acero que lo destroza, gozando en su agonía desgarradora, prolongada hasta derramar gota á gota la impura sangre del vil satélite de los opresores; oír cual los maldice en aquellos momentos estertorosos legándoles un odio profundo, y la amenaza horrible de perseguirles su sombra ensangrentada para envenenar los dias amargos de su odiosa existencia: la idea, repetimos, de causar la derrota espantosa de la tiranía, con incidentes tan dramáticos, exalta aque-

A la hi pueblos d cumple d nas hem

En nue descubri hemos vis ventud, es do, como caída de de las rza ta de las tiene su época su cendal qu mos podi el imperi minado e esplendor tamos en humano, vienen ilu vitable de sarrollo m prosperida da, gigan mas de q dad de la qué nega roso que cha emp ble al con Esa mano cho, la ci

Parece cion Muni tante emp tro. por ta poblacion didas para nos y dem para lleva gun se no tinado pa con el no

Felicita por el cel á los justo dos, y des go de est entusiasmo veccs.

La tos To rtosa d Procéde vidad á la que ha d desde UL do empez mera; los á recibir momento

Leemos tes lineas •En Pa un suicid circunstar ser conoci fué muy semana p ra. Poco d con el pró jó al Sen de los Inv do del ag Se le en •Es invit quien soy

A la historia que acompaña á los pueblos desde su cuna á la tumba, cumple detallar los prodigios que apenas hemos podido bosquejar.

En nuestra escursión por ella para descubrir la vida de los pueblos, les hemos visto en su infancia, en su juventud, en su virilidad. Hemos asistido, como en un bello cosmorama, á la caída de los Imperios, á la sustitución de las razas, á la renovación completa de las civilizaciones. Cada siglo tiene su carácter distintivo; cada época su sello especial. Al través del cendal que nos oculta la realidad, hemos podido percibir como se dilata el imperio de la ciencia; nos ha iluminado el surco inmenso de su luz esplendorosa. Los adelantos que notamos en todos los ramos del saber humano, los descubrimientos que vienen ilustrándonos; esa marcha inevitable de todos los países á su desarrollo moral, á su bien estar, á su prosperidad: esa aspiración indefinida, gigantesca á resolver los problemas de que ha de depender la felicidad de la especie humana, es, ¿para qué negarlo? el grito sonoro y poderoso que nos dice: la humanidad marcha empujada por una mano invisible al complemento de sus destinos. Esa mano es la Providencia: el hecho, la civilización.

EL SOLITARIO.

Parece que nuestra digna Corporación Municipal ha tomado con bastante empeño la construcción del teatro, por tanto tiempo deseado en esta población, habiendo dictado ya medidas para el levantamiento de planos y demás trámites que se necesitan para llevar á cabo este proyecto. Segun se nos ha asegurado el sitio destinado para edificarlo es el conocido con el nombre de plaza de la Paz.

Felicitemos al nuevo Ayuntamiento por el celo que demuestra en acceder á los justos deseos de sus administrados, y deseamos no se estinga el fuego de estos primeros momentos de entusiasmo, como ha acontecido otras veces.

La voz del Progreso, periódico de To rrosa dice lo siguiente:

Procedese estos dias con mayor actividad á la espropiación de los terrenos que ha de atravesar la línea férrea desde Ulldecona á Amposta habiendo empezado los trabajos en la primera; los cuales segun noticias van á recibir un notable impulso de un momento á otro.

Leemos en un periódico las siguientes líneas:

En Paris acaba de tener lugar un suicidio que por sus especiales circunstancias, para ejemplo, debe ser conocido. El cómico Caoutchouc fué muy aplaudido el sábado de la semana pasada en el teatro de la Ópera. Poco despues, en la misma noche, con el propio traje del teatro se dirigió al Sena y se arrojó por el puente de los Inválidos. Su cadáver fué estraido del agua á la mañana siguiente. Se le encontró la siguiente carta:

Es inútil trabajar por averiguar quien soy. Pertenezco á una gran fa-

milia, deshonrada por mis locuras. Tengo 28 años. Nada conservo de mi patrimonio. Prefiero el suicidio á la miseria. Estoy ebrio. Así debía yo morir. Se me ha apellidado Caoutchouc. Que se me entierre con este nombre. ¡Ojalá sirviese mi muerte de ejemplo á la juventud!

En la Alta California citada por el Daily News se lee lo siguiente:

Hemos recibido la visita de C. Y. Schaæfer, el famoso viajero alemán que se ha propuesto dar á pie, en cuanto es posible la vuelta al globo. Encuéntrase actualmente en San Francisco desde donde está á punto de partir para Méjico, la América central y la América del Sud hasta Chile: piensa visitar la China, el Japon y en general los países del Oriente. Ha recorrido ya á pié una gran parte de la Europa, del Africa y del Asia oriental, durante el tiempo de su estancia en América, ha atravesado á pié el continente y visitado 23 Estados y territorios.

La entrada en el palacio de la Exposición universal de Paris costará un franco todos los dias sin distinción. Así lo ha determinado ya la comisión imperial.

El Ampurdanés periódico de Figueras dice lo siguiente:

El 30 de Diciembre último se incendió una parte del palacio de cristal de Londres. El fuego se declaró en la parte Noroeste, donde estaba la legion tropical y fué descubierto á las dos de la tarde. Acudieron los bomberos y á las seis de la tarde se dominó el fuego hasta el punto de dejarlo circunscrito á la legion incendiaria. A las once de la noche se habia apagado aquel por completo sin tener que lamentar desgracias personales. Los daños han sido bastante sensibles. Las habitaciones de la reina y la librería unida á ellas han sido destruidas. Los salones asirios de la Alhambra, bizantino é indio, han sufrido mas ó menos con el fuego ó con el agua, y la galeria que contenia modelos de arquitectura morisca, ha quedado destruida. Casi todos los minerales, aves cuadrúpedos, habian perecido tambien.

Tanto en Madrid como en la mayor parte de las provincias de España se ha recrudecido la estación de tal manera, que los frios se han hecho insoportables.

Las nieves han sido generales. No debemos pues extrañar el cambio de temperatura que estamos experimentando de algunos dias á esta parte más sensible en el reino de Valencia en que están acostumbrados sus habitantes á gozar de una eterna primavera. Esto explica la admiración con que contemplaban nuestros vecinos, desde sus terrados, la inmensa sábana de plata que cubria los montes que rodean el monasterio del Desierto de las Palmas.

¡El Perdon de las Injurias!

(Conclusion.)

Si la impia acusacion obra de una mano artera y vil, para la que la estimación propia no vale ni un átomo imperceptible de arena, cae de lleno sobre mis hechos, y los presenta ante la humanidad miserable, pregonera siempre mejor de los defectos del hombre, que de sus virtudes; si conozco al ser villano, que arrojó sobre mi tal baldon y oprobio, si le veo aparecer en mis ensueños insultándome con sarcástica sonrisa, al despertar, elevo los ojos al cielo, y fijándome en la noble figura de mi Redentor en el Gólgota, lleno de heridas y espirando de dolor, exclamó: Pater dimitte eos. Dios mio le perdono de todo corazon, perdónale tu tambien.

Si instado por la sed abrasadora de una brutal venganza, un villano asesino acecha mis pasos, guiado por la oscuridad de la noche, como temeroso de que le descubra la luz del autor del día, y arroja sin piedad sobre mi inofensivo cuerpo el golpe bárbaro, envuelto en mi propia sangre, elevo al conocerle los ojos al cielo y representándome entonces con todo el esplendor de la magnificencia de su noble accion, la hermosa imagen del mártir del Gólgota, exclamó con la mayor efusion. Pater dimitte eos. Dios mio le perdono de todo corazon, hazlo tu así Señor.

El perdon de las injurias, este es el distintivo de nuestra religion, su fundamento es el amor. Léjos de mi la sed de la venganza, el aborrecimiento y el odio, letal veneno del corazon humano, ópio alucinador que corrompe nuestra existencia: cerca de mi el perdon, etapa sublime de las grandes acciones, epopeya gloriosa de tantos mártires ilustres, de cuyos labios solo se oyeron entre el crujido de sus huesos, y el moribundo estertor de sus cuerpos, estas dulces frases, Pater dimitte eos, Señor perdona á mis enemigos, como yo les perdono de todo corazon.

Joaquin Salvador.

Alcalá de Chisvert.—1897.

VARIEDADES.

Galeria de mugeres célebres.

María de Molina.

(Continuacion.)

En las diferentes fases de esta guerra civil brilló tambien el esforzado corazon y singular habilidad de nuestra heroína. Acompañando constantemente á su esposo en la campaña, acudia á todas las necesidades de los sublevados; sostenia con su elocuente palabra la fé en los más tímidos, y unas veces con promesas y otras con dádivas distribuidas con la conveniente oportunidad y economía, supo granjearse la voluntad y firme adhesión de nobles y pecheros, y legitimar el movimiento con el voto unánime de las Cortes de Segovia que convocadas despues de muchas vacilaciones, por el mismo D. Alfonso, juraron solemnemente como sucesor de la corona á D. Sancho IV, defraudando las esperanzas de los partidarios de los Cerdas.

Como no es nuestro ánimo hacer un relato histórico de este reinado, pasaremos por alto los diversos sucesos de

esta lucha que aunque sostenida con el respeto y consideración que siempre manifestó D. Sancho á su anciano padre, y que demostró no queriendo titularse rey hasta que aquel falleció, á pesar de las instigaciones de los nobles, y rehuendo muchas veces, contra su costumbre, el combate cuando sabia que su padre, ó el estandarte real, se encontraba en las filas enemigas, atrajo males sin cuento á la nacion. La Providencia sin embargo, que siempre ha velado por ella, se encargó de cortarlos con la muerte de D. Alonso acaecida en 1284.

D. Sancho que segun la opinion de algunos historiadores, se reconcilió con su padre en la hora de morir, y segun otros no pudo hacerlo por que algunos pérfidos magnates evitaron aquella evangélica entrevista, cumplió hasta el último momento con sus deberes de buen hijo, dispensándole con la mayor consideración las honras fúnebres correspondientes á tan elevado monarca, que ántes de morir le habia perdonado y levantado la terrible maldición lanzada en otro tiempo á presencia de su corte y pueblo en la plaza pública de Sevilla.

Nadie mejor que D. Alonso juzgó de la importancia y valimiento de Doña Maria cuando en repetidas ocasiones pidió al Papá Martino IV anulase el casamiento de D. Sancho, alegando el parentesco que los unia, con el objeto de separarla del bando de su hijo; pero éste hizo una gran resistencia á ello, y el Soberano Pontífice, que tanto favorecia al anciano rey, no creyó oportuno expedir la bula de anulacion.

Poseedor ya D. Sancho de la corona de Castilla continuó gobernando de acuerdo siempre con el acertado parecer de su régia esposa, que en medio de las difíciles circunstancias por que en algunas ocasiones tuvo aquel que atravesar, supo con sus prudentes consejos y ejemplar conducta hacerle respetar, y consolidar la autoridad real sobre la indómita nobleza deseosa de disturbion y rebeliones á que la guiaba su insaciable ambición. Nunca y en ningún estado, dicen las Crónicas, tenía pereza para acudir donde su consejo ó su influjo pudiera ser útil al rey ó al reino.

D. Sancho tuvo de ella seis hijos, dejando á su muerte ocurrida en 1291, á D. Fernando IV su heredero de edad de diez años, y nombrando en su testamento á D.ª Maria Gobernadora del reino durante la minoría de éste.

De esta época data la principal gloria de la ilustre reina.

Desastrosas han sido siempre las minorías de los reyes para las naciones, pero ninguna como la de que nos vamos á ocupar.

Apenas muerto Don Sancho, todos los inántes de su familia y nobles poderosos, que habian jurado sumisión y fidelidad al tierno príncipe, faltaron á su juramento, hollando las leyes del honor y de la dignidad, disputándose la regencia como fieras á quienes se arroja una presa.

Ni la prudente y sagaz medida que tomó D.ª Maria de qui ar la sisa, impuesto con que habia gravado los comestibles su difunto esposo, ni otras acertadas disposiciones que adoptó y agradaron sobremanera al pueblo, influyeron en el ánimo de los grandes que todo lo atropellaban con sus pretensiones personales.

Por una parte D. Alonso de la Cerda apoyado por los reyes de Francia, Aragon y Navarra, quienes le permitieron ser rey de Castilla y de León, el infante D. Juan que lo estaba de

el de Portugal, atacaban directamente al rey suponiéndole ilegítimo por el matrimonio de sus padres.

Por otra los principales magnates, y el infante D. Enrique que pretendían el gobierno del Estado, alegando que D.ª María por su sexo no podía tener la firmeza y carácter necesarios para él.

Tal era la tormenta que rugía al redor del vacilante trono del tierno príncipe, cuya corona se veía de un momento á otro caer de sus sienas, á impulsos del vendaval revolucionario.

(Se concluirá.)

Eduard Cassola.

### FÁBULA.

#### EL AMOR Y EL AMOR PROPIO.

Estaba Mirta bella  
Al lado de su amante idolatrado,  
Y con acento airado  
Injusta le lanzaba una quejalla.  
Te juro Mirta mía que inocente  
Soy de tantos agravios:  
(El dijo) cierra tus ebúrneos labios  
Que el alma ante sus quejas se resiente.  
—Cruel, alevé, ingrato,  
—Piensas que mi belleza,  
Se ha de humillar por tí con ligereza?  
Si es que no encuentras grato  
Ya mi armonioso acento,  
Huye que ni un momento  
Mi radiante hermosura,  
Necesita tu amor ni tu ternura.  
—Mirta soy inocente.  
Su amante repetía,  
Pero Mirta no oía  
De aquellas quejas el amante arrullo,  
Escuchando inelmente  
Solo la voz de su fatal orgullo.  
Mas él al contemplarse despreciado  
La dijo de esta suerte:  
—Antes la cruda muerte  
Ha de cortar mi vida.  
¡Qué te escuches mi acento enamorado,  
Y pues que la belleza del semblante  
Para tí es más querida  
Que la belleza cética del alma,  
Ni sirvies para amante  
Ni puedes levantar de amor la palma.  
Y lanzando un suspiro doloroso  
De su Mirta abajóse presuroso,  
Y en tanto que él huía  
La ingrata repetía,  
«Vete que mi hermosura  
No ha menester tu amor ni tu ternura»  
Largo tiempo pasó. La niña hermosa

Aislada y sin amores,  
Hallábase angustiosa  
Y en el alma sintiendo mil dolores.  
Mas era tarde. Su fatal belleza  
Causa de aquel tormento,  
Moria con prosteza  
Ante el sello que imprime el sentimiento.

¡Pobre Mirta! La voz de la conciencia  
Su alevé ingratitud le recordaba,  
Y cual fantasma aterrador se alzaba  
Para amargar severo su existencia.  
Tornóse su pasión en un delirio  
Que deboraba sin piedad su vida,  
Que en lo mas santo herida,  
Se agostaba en las alas del martirio.

Y al fin su alma, triste, sin consuelo,  
Pura cual la de un ángel, voló al cielo.  
¡Ay! qué la hermosura del semblante  
Vordó el tiempo entre sus alas trunca;  
La belleza del alma es la constante,  
Pues siendo hija de Dios no muere nunca.

Ricardo Solcins.

### GACETILLAS.

Cuentos y anécdotas que parecen realidades.

**Aristocracia de sangre.**—Indignado un noble, de elevada alcurnia, pero á quien todos detestaban por su conducta infame é inmoral de las alabanzas que se prodigaban á un honrado plebeyo por sus virtuosas acciones, se decidió á insultarle, echándole en cara la humildad de su origen. Hizolo con toda la precocidad que distingue al nécio que funda su mérito en rancios y empolvados pergaminos; pero el ofendido solo le contestó.

—Os perdono vuestra soberbia. Mi nobleza empieza en mí; la vuestra concluye en vos.

**Nobleza perfumada.**—Mme. Luibrang era una de las más encopetadas y presuntuosas damas de la corte de Luis XIV. Su hermosura le había facilitado la entrada en el palacio de aquel sábarico Monarca, á quien había concedido sus mas preciados favores.

Era odiada sin embargo por su altivez y arrogancia. La verdadera nobleza francesa no podía transigir con el orgulloso fausto de la mujer que se había elevado sobre las ruinas de su honra, y la despreciaba. Persuadida de esta verdad, exigió de su régio amante la concediese los honores de la hidalgía. Luis XIV lo rehusó al principio. Vencido al fin por los rue-

gos de la que todo se lo había sacrificado, accedió, con tal de que el abate Scarron formase el escudo de armas. Los que hayan leído las crónicas del reinado de aquel Soberano saben la influencia que ejerció Scarron en los salones de Versailles, por sus chistes y talento cortesano. Sabeior de los deseos de Mme. Luibrang, la envió un escudo primorosamente pintado, en que figuraban en primera línea un peine, unas tijeras, y unas tonacillas de rizar el pelo. Acompañaba al lienzo un billete con estas palabras. *Esos son, Señora, los timbres de vuestros abuelos.* Mme. Luibrang fué á ocultar en el fondo de una provincia su vergüenza y desesperacion.

**Oigan Vds.**—El sábio inglés M. Queensley, vecino de Cambridge, ha tenido el rasgo más benemérito de cuantos registra la historia de las escentricidades inglesas. Este señor, gran admirador de los poetas griegos, ha dispuesto en su testamento, que despues de su muerte se le desuelle, y convirtiendo su pellejo en pergamino, se escriba sobre él la *Iliada de Homero*. El ejemplar del divino poema debe quedar depositado en el museo británico.

¡Soberbia idea! Digna en todo de un inglés.

**Lo sentimos.**—Es muy grave el estado de salud del célebre escritor Mr. de Lamartine, que en estos momentos habita en Paris. La enfermedad del ilustre poeta proviene de los excesivos trabajos literarios á que se ha entregado en estos últimos años.

A...

#### UNA LÁGRIMA.

Latió portí mi corazón rendido  
Apenas ví tu mágica belleza;  
Nunca creyera que el traidor Cupido  
Ardiente me flechára con destreza.  
Santa y pura la llama que en mí siento  
Activa me consume y me devora;  
La llama que me da fiero tormento  
Estingue mi ser, niña seductora.  
Es tu amor lo que anhelo, ángel divino,  
Lo sabes y no calmas mi quebranto?  
Activa me desprecias? Es mi sino.  
La tumba fria enjugará mi llanto.

Heriberto Mariczcurrena.

#### SECCION RELIGIOSA.

#### CULTOS PIADOSOS.

Hoy en la Iglesia Parroquial á las

nueve será la conventual con esposicion del Santísimo Sacramento, y concluida, procesion del mismo por Minerva. Por la tarde despues del coro será el ejercicio de la Cofradía de la Caridad, rosario, sermon, meditacion y solemne reserva.

—En la Sangre á las ocho habrá misa rezada y comunión general por la T. O. de Capuchinos; durante ella tocará el órgano y se cantarán letrillas. Por la tarde á las tres el ejercicio con esposicion, meditacion, sermon; que dirá D. Luis Montoliu y solemne reserva.

—En las Capuchinas á las tres será el ejercicio del día 19 al Pat iarca San José, con esposicion, meditacion, sermon que dirá D. Juan Jimeno, gozos y solemne reserva.

—En la Iglesia del antiguo convento de Santo Domingo, (hoy de la casa de Misericordia) por la tarde á las tres será el ejercicio mensual con esposicion rosario, sermon que dirá D. Tomás Esteve, letrillas y solemne reserva.

#### Solucion á la charada anterior.

Vino ayer mi amiga Lola,  
Que tiene una voz divina,  
Y me cantó de Marina  
La preciosa *barcarola*.

Inesita.

#### CHARADA.

Segunda y tercera hace  
El pretendiente inesperto,  
Al ver que no le conceden  
Lo que pide con anhelo;  
Y en mi primera vé el pobre  
De no comer un decreto.  
Tercia y primera con gozo  
Dice á veces el banquero  
Y el todo es una nación  
En que abunda mucho el hielo.

(La solucion en el próximo número.)

Por todo lo no firmado, El Secretario de la redaccion,

Eduardo Cassola.

Editor responsable, Vicente Civera.

Imprenta de Vicente Civera.  
Calle de la Enseñanza, núm. 26.

Los anuncios se pagarán á 25 cént. línea á los suscritores, y 30 á los que no lo son.

## SECCION DE ANUNCIOS.

Los remitidos y comunicados á precios convencionales.

### INTERESANTE

#### PARA LOS AYUNTAMIENTOS.

En la imprenta de este periódico se hallan de venta toda clase de impresiones pertenecientes á dichos Ayuntamientos, los cuales se encontrarán sumamente baratos.

En la misma Imprenta se hacen toda clase de tarjetas á precio sumamente módicos.

### VENTA.

Está de venta todo el arbolado existente en un olivar situado en la partida del Romeral, por bajo de la acequia de la Coscollosa, tasado en tres mil doscientos reales. Se dará por las dos terceras partes, si el descuaje se realiza en todo el mes corriente. En la Imprenta de este periódico se darán cuantas noticias se exijan sobre el particular.

### OTRA.

Está de venta una finaja de 70 cántaros de cabida, está en buen estado, quien quiera comprarla pasará por la imprenta de este periódico.