

TEATRO PRINCIPAL

SOLEMNIDAD ARTÍSTICA

Las diez noche - Gran Compañía COBEÑA-OLIVER - A las diez noche para esta noche "LA CORTE DE NAPOLEÓN" en tres actos y un prólogo de Victoriano Sanjuán - 2.ª de abono para mañana - Tarde: Matinée extraordinaria, fuera de abono, "MADAME PEPITA" - Por la noche a las diez: "UNA MUJER SIN IMPORTANCIA"

500 pesetas es el precio de la CENTURY

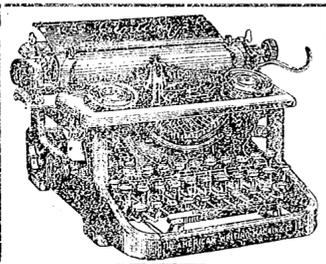
¿Por qué inmovilizar 1.400 pesetas en una máquina de escribir cuando por 500 puede tener una CENTURY?

La CENTURY es una máquina de oficina, fuerte, resistente, bien construida. Contiene todos los adelantos de las máquinas de primer categoría. Da una escritura perfecta.

La casa La Senyera, Colón, 50, Castellón, vende al contado y a plazos, la máquina de escribir CENTURY y la garantiza por cinco años.

Pida detalles y prospectos, que le serán enviados a vuelta de correo. También podemos facilitarle la FOX de oficina y la FOX de viaje, calculadoras BRUNSVIGA, aparatos multicintas, papel carbón, cintas, gomas, sujetadores, etc., etc.

COLÓN, 50 LA SENYERA, CASTELLÓN



cambiar impresiones con ellos para conseguir que den toda clase de facilidades al Gobierno para la aprobación de los Presupuestos y reforma tributaria.

Que se estudien los proyectos y se discutan serenamente, bien —dijo— pero nada de entorpecimientos.

Con lo que han dicho ya el marqués de Cortina y el señor Azpeitia en el Senado, hay bastante y no se debe insistir de ninguna manera.

Después dijo que a él lo cogen de lleno los nuevos impuestos, y acabó afirmando que no cree que surjan nuevos entorpecimientos, porque en verano el Senado tiene poco agende para discusiones largas.

Al llegar a este punto la conversación, salió del salón de sesiones el jefe del Gobierno, quien el ver el conde se dirigió a él y le abrazó muy efusivamente, felicitándole por su restablecimiento. Ambos políticos se separaron un tanto del grupo y conferenciaron durante algunos minutos en un extremo del pasillo.

Cuando se despidieron volvió el conde de Romanones al grupo artístico y dijo:

—Acaba de decirme el jefe del Gobierno que para el día 28 estarán aprobados los Presupuestos en el Congreso. De modo que creo que para el 10 de Julio se cerrarán las Cortes.

Se sigue hablando del tema de la incompatibilidad entre el maurismo y el partido popular español en formación.

Sobre este asunto hace ya algún tiempo que formulé algunas indicaciones.

Además de las reuniones que llevan celebradas, hubo ayer una interesante, y hay otras dos anunciadas para estos días.

En la de ayer se discutió un incidente ocurrido entre los señores Goicoechea y Calvo Sotelo, a quien aquel quitó la palabra por defender al partido popular.

Calvo Sotelo se dio inoportunamente de baja de la Juventud Maurista y se separa del partido.

Esta es la primera escisión del partido.

Ayer al comenzar la sesión el conde de Valdehano censuró a Goicoechea por su actitud contra Calvo Sotelo.

Se presentaron dos proposiciones: una pidiendo que la asamblea declarase la incompatibilidad de pertenecer al partido popular y al maurista, y otra pidiendo que se le carese no haber lugar a discutir tal cuestión.

Se discutió una contraproposición para que se afirmara la incompatibilidad, y después de larga discusión no se llegó a un acuerdo.

La impresión es que decrece el número de mauristas y que pasan al nuevo partido.

Entre los contrarios a éste no se nota gran inflexibilidad.

El maurismo lleva la peor parte en este pleito.

QUEJADA

El novelista señor Blasco Ibáñez, que pasa una temporada en Barcelona, ha hecho las siguientes declaraciones:

—Hace algunos años me avergonzaba de mis fabulosas ganancias, ahora, no por el contrario, ansio aumentarlas.

PLAZA DE TOROS DE VINAROS
GRAN ACONTECIMIENTO TORERO para mañana Domingo 25 de Junio
FREG Y SALERI
estocados, mano a mano y en compañía, seis toros de la antigua y acreditada ganadería de Juan de Carreras, de Salamanca

ALMACEN DE TEJIDOS DE Miguel Peña
Grandes existencias en todos los artículos de este ramo
A los comerciantes de la provincia interesa no hacer compras sin antes visitar esta casa, seguros de que obtendrán grandes beneficios en sus compras y en mejores condiciones que en ninguna otro almacén de Valencia
González Chermá, 22 y Mercaderes, 4

Teatro Principal
Carmita Oliver Cobeña
La noche del 23 de Junio de 1922 quedará grabada en la memoria de todos aquellos que tuvieron la feliz idea de concurrir al teatro Principal al debut de la Compañía Cobeña-Oliver, en la que nos pusieron en escena «Retzo».

No vamos a juzgar si la obra es buena o mala literariamente aunque sí apuntamos que se aproximaba más a lo último que a lo primero, pero ello ha sido cuestión a que una niña, se revela como una consumada artista y con ella basta y sobra para que el público pase felizmente la noche.

Jamás podrá aplicarse el título de verdadera creación... tan apropiadamente como se dice de Carmita Oliver Cobeña en «Retzo», porque realmente, Carmita, hace de «Retzo» un genial, incomparable creación de aquella niña del arroyo que no sabe lo que es sentir, pero que siente como una mujer porque tiene corazón de tal.

Lo que yo dije del trabajo de Carmita resultaría pálido ante la realidad, porque Carmita es un genio y como tal genio se agiganta y deja asombrados a los públicos que rinden tributo de admiración.

Y para que los lectores se den una verdadera idea de lo que es Carmita Oliver Cobeña, me permito la libertad de darles a conocer lo que de ella dice con motivo del estreno de «Madame Butterfly», el autoriza lo crítico de «El Mercantil Valenciano», «Mascareña»:

«De cómo interpretó Carmita Oliver el tipo de Mariposa, todo cuanto digamos resultará pálido ante aquella brillante labor, que pudiera resumirse en dos palabras, diciendo que fue un alarde artístico.

Hemos seguido paso a paso, con toda atención y entusiasmo, la actuación de Carmita Oliver en Apolo, desde el día en que debutó, y en todas las obras que tomó parte y en todos los personajes que interpretó vimos a la artista ingenua, a la niña actriz;

M. Goya.

Clínica del doctor F. Martí Martín EL DIA POLITICO
Especialista en enfermedades de la Piel, Venéreo, Sífilis
RAYOS X
Alloza 2, pral. y Ruiz Zorrilla, 3
CONSULTA: DE 11 a 1 Y DE 5 a 6 TARDE

La Económica JESUS CORTES
Calle de Colón, 27, CASTELLÓN
Gran rebaja de precios POR TRASLADO DE LOCAL, de bombillas eléctricas, aparatos de una y varias luces, de comedor y demás divisiones, planchas, hornillos y demás materiales eléctricos
LA ECONOMICA.- Colón, 37 Gran rebaja de precios

Los mejores del mundo
Chocolates Orús
Marca: Escudo Virgen del Carmen
La casa de más producción y venta de Aragón con fábricas en Zaragoza, Valencia y Sigüenza.
CASA CENTRAL: ZARAGOZA
Dirigirse a DON ENRIQUE RAMOS

No se sabe aún cuando hará su viaje a Madrid el Alto Comisario de Marruecos, don Dámaso Berenguer. Según los informes que se reciben de Africa, el general Berenguer ha recibido en la dolencia que padece, y esto le impide emprender su marcha a Madrid; según telegramas de la Corte, el Alto Comisario no hará su viaje hasta que Su Majestad el Rey se recupere de las Herpes.

Las anteriores versiones, como puede observar el lector, son algo contrarias; y esto como es natural da motivo a que se comente mucho la vista del director de la campaña de Marruecos y a que se hagan muchos calendarios en torno del problema africano.

Ayer a media tarde se presentó en el Congreso el conde de Romanones, ya completamente restablecido de la enfermedad que le ha tenido alzado un tiempo de la política.

Su presencia fué acogida con general simpatía y se acercaron a él numerosos periodistas y diputados, felicitándole por su restablecimiento.

Un periodista le preguntó: ¿Viene usted a concentrarse?

A esto contestó el conde en tono humorístico: «¿Qué más puedo hacer por la coalición que ponerme enfermo?»

Dijo también que le iba veniendo con el exclusivo objeto de hablar con sus amigos políticos, especialmente los del Senado, y

Tratamiento científico y racional de

LA HERNIA

por el método C. A. BOER

El nuevo método del señor C. A. BOER, el reputado especialista herniario de París, es el único que procura, sin molestia ninguna, aún haciendo los más pesados trabajos, un alivio inmediato, la reducción absoluta y la desaparición definitiva de las hernias por antiguas, rebeldes y voluminosas que sean.

No hay hernia (truncada) que resista a la acción de los incomparables aparatos C. A. BOER, cuyas cualidades curativas son altamente reconocidas.

Médicos eminentes los usan y los propagan porque los creen imprescindibles para todos los herniados que desean evitar las funestas consecuencias de un absceso prolongado.

Agradecidos de los resultados obtenidos, numerosos enfermos envían los efectos benéficos y curativos del método C. A. BOER, como lo prueba la siguiente carta que debemos añadir a las muchas ya publicadas:

Alfaro, 25 de Abril de 1922. Sr. Don C. A. BOER.

May señor mío: Puede V. publicar lo que quiera sobre mi caso, pues llevando sus aparatos, algunos meses, estoy radicalmente curado de mi hernia y ahora voy sin aparato y luego toda la fuerza que requiere mi trabajo.

Cueto de V. alto, s. s. Pablo García. Panadería y Estanco, plaza Calce. — ALFARO.

Alcoy, 12 de Mayo de 1922. Sr. Don C. A. BOER. — Barcelona

May señor mío: Le doy permiso para publicar esta carta atestando el alivio que me han proporcionado sus aparatos conteniendo completamente mi hernia. Le doy las gracias y quedo de V. alto, s. s. — Alguacil Casa. — San Agustín, 8. — ALCOY.

Cuanto herniados (truncados) desean curarse de su enfermedad, deben visitar con toda confianza al renombrado especialista C. A. BOER, quien visita regularmente nuestra región y recibirá en CASTELLÓN en la Plaza, lunes 26 de Julio, Hotel Suizo.

Berriá, martes 27, Hotel Victoria.
Vinaroz, miércoles 28, Fonda Vinaroz Agrícola.
Morelia, jueves 29, Fonda de San José.
Tortosa, viernes 30, Fonda de José Bernardo.
San Mateo, sábado 1.º de Julio, Fonda de Angel Sanmartín.
Albocácer, domingo 2, Fonda de la Fuente.
Cabanés, lunes 3, Fonda de Bernat Guiral.
Villafamé, martes 4, Fonda de José Cortés.
Villarreal, miércoles 5, Hospedería de Francisco Mezquita.
Onda, jueves 6, Hospedería del Comercio, Plaza de San Roque.
Vall de Uxó, viernes 7, Hospedería del Comercio.
Alcora, sábado 8, Fonda de Vicente Grassell.
Lucena del Cid, domingo 9, Fonda Martí.

C. A. BOER, Especialista herniario. — 52, Boulevard Edgar Quinet, PARÍS

El gobierno español — le dijo — como el Consejo de Administración nombrado para el desarrollo de una empresa que no supe plantearla con pocos gastos y quiso acometerla con orientaciones equivocadas. El resultado de ello es que ha habido necesidad de declarar la suspensión de pagos.

¿Está usted aún en situación de recibir un crédito? Yo creo que sí.

Un Consejo de Administración, cuyos miembros conozcan el problema, puede ayudar a una organización para explotar las riquezas de nuestra zona. Una empresa colosalmente fuerte, sin necesidad de subsidios, con la colaboración interesada de los marroquíes, resolvería todo el problema, y eso no es un sueño. Eso debió pensarse en un principio.

¿Llueve o hubiese alcanzado éxito si el capital francés no le hubiera secundado desde el primer momento, aportando sin variar cincuenta millones de francos solo para ensayo.

No cree Ben-Said que el movimiento panislámico perturbe la acción de España, pues hay muy poca gente en Marruecos que entienda de eso.

A continuación da los siguientes detalles del último alzamiento:

Abd-el-Krim no había pensado más que en apoderarse de Igriben. Me consta necesitaba contener los avances de los españoles, y las impetuosidades del capitán Villar, Morales y Dávila, mas cautos, estoy seguro de que nos los esplotarían.

La retirada de Anual fue para Abd el Krim algo totalmente inesperado. Le sorprendió tanto, que estuvo inmóvil y absorto durante media hora sin saber qué hacer ni qué pensar.

Berenguer tiene todos esos datos y muchos antecedentes. Sabe los pasos de cada persona en todos los asuntos.

Si Berenguer hablase, si quisiese escribir un libro de su gobierno en Marruecos y no ocultase un telegrama famoso, ni una carta comprometedoras, sus mayores enemigos renunciarían homenaje al caudillo y al político que España utilizó para remediar su mayor desastre histórico.

Elogia Ben-Said a Berenguer, y dice que sería un gran error sustituirle.

Cuenta que Abd-el-Kar exclamaba: — Si a Berenguer le tratásemos, ¿qué harían conmigo? —

No puede ser sustituido el Alto Comisario sin una preparación de un año, pensando en el efecto que puede producir en los marroquíes.

Ben-Said dijo al informador que marchaba a una capital, pero que no podía revelar su nombre.

Por nuestra cuenta podemos añadir que a donde va es a Bilbao, y que a su regreso, por mediación del diputado señor Laza, conferenciará con el jefe del gobierno.

Berenguer se ha agravado Tetán. — El general Berenguer se ha agravado en el ataque de

Última Hora

(SERVICIO ESPECIAL)

Madrid 24 de Junio.

Interesantes declaraciones del marqués Dris-Ben-Said

Por qué se alzó Abd-el-Krim. — Aspectos civil y militar del problema. — Lo que hizo Francia. — Berenguer, es insustituible.

Un refractor del «Heraldo» ha hablado con Dris-Ben-Said en una casa particular.

La conversación que le atribuye recayó sobre el asunto de los prisioneros, después de manifestar el famoso y culto marqués que ha venido a Madrid para curarse de la vista.

Dris-Ben-Said cree que el levantamiento de Abd-el-Krim obedeció al desprecio en que se tenía al marroquí, con el que no se contaba para nada en la vida civil.

—No pensó España—dijo— más que en el aspecto militar del problema, y consintió que se hicieran concesiones mineras en gran número sin contar con las leyes de los marroquíes.

Aunque es raro ahora, dice Ben Said que los hombres civiles no han estudiado a fondo el problema, y los militares, sí.

El Protectorado civil lo entienden y desarrollan bien los militares, cuando a los elegidos se les encomiendan ejercicios de la acción pública, utilizando la política indígena.

Ella no altera la vida de las tribus, ni sus costumbres, ni su religión. Se atemperan a garantizar el tranquilo disfrute de sus bienes.

Atiende el periodista a Dris-Ben-Said la afirmación de que los extranjeros se ocupan extraordinariamente de Marruecos a la cañalada.

—El gobierno español — le dijo — como el Consejo de Administración nombrado para el desarrollo de una empresa que no supe plantearla con pocos gastos y quiso acometerla con orientaciones equivocadas. El resultado de ello es que ha habido necesidad de declarar la suspensión de pagos.

¿Está usted aún en situación de recibir un crédito? Yo creo que sí.

Un Consejo de Administración, cuyos miembros conozcan el problema, puede ayudar a una organización para explotar las riquezas de nuestra zona. Una empresa colosalmente fuerte, sin necesidad de subsidios, con la colaboración interesada de los marroquíes, resolvería todo el problema, y eso no es un sueño. Eso debió pensarse en un principio.

¿Llueve o hubiese alcanzado éxito si el capital francés no le hubiera secundado desde el primer momento, aportando sin variar cincuenta millones de francos solo para ensayo.

No cree Ben-Said que el movimiento panislámico perturbe la acción de España, pues hay muy poca gente en Marruecos que entienda de eso.

A continuación da los siguientes detalles del último alzamiento:

Abd-el-Krim no había pensado más que en apoderarse de Igriben. Me consta necesitaba contener los avances de los españoles, y las impetuosidades del capitán Villar, Morales y Dávila, mas cautos, estoy seguro de que nos los esplotarían.

La retirada de Anual fue para Abd el Krim algo totalmente inesperado. Le sorprendió tanto, que estuvo inmóvil y absorto durante media hora sin saber qué hacer ni qué pensar.

Berenguer tiene todos esos datos y muchos antecedentes. Sabe los pasos de cada persona en todos los asuntos.

Si Berenguer hablase, si quisiese escribir un libro de su gobierno en Marruecos y no ocultase un telegrama famoso, ni una carta comprometedoras, sus mayores enemigos renunciarían homenaje al caudillo y al político que España utilizó para remediar su mayor desastre histórico.

Elogia Ben-Said a Berenguer, y dice que sería un gran error sustituirle.

Cuenta que Abd-el-Kar exclamaba: — Si a Berenguer le tratásemos, ¿qué harían conmigo? —

No puede ser sustituido el Alto Comisario sin una preparación de un año, pensando en el efecto que puede producir en los marroquíes.

Ben-Said dijo al informador que marchaba a una capital, pero que no podía revelar su nombre.

Por nuestra cuenta podemos añadir que a donde va es a Bilbao, y que a su regreso, por mediación del diputado señor Laza, conferenciará con el jefe del gobierno.

Berenguer se ha agravado Tetán. — El general Berenguer se ha agravado en el ataque de

reuma, viéndose precisado a guardar cama.

El ataque es en la pierna derecha.

Además sufre una lesión en el pie del mismo lado, que hará necesaria una operación quirúrgica.

Por la residencia del Alto Comisario desfilan numerosas personas con objeto de interesarse por la salud del general Berenguer.

El alto comisario comunica a los ministros de la Guerra y Estado que no ocurre novedad en ninguno de los territorios de Ceuta, Melilla, Tetuán y Larache.

Según confidencias de la oficina indígena de Larache, se celebró ayer en el Jemai de Beni-Aros, asistiendo bastante gente, en ella mucha de Beni-Issel y mujeres de Smat.

En la última operación realizada por la columna de Larache resultó muerto el Hach Issel de Zauia y hecho prisionero un hijo de éste.

Después de las últimas operaciones ha pasado a la zona pacificada gente de Beni-Aros y Beni-Issel.

En los Peñones, sin novedad.

Filipinas quiere la independencia

París. — Según un despacho del «Chicago Tribune» desde Washington, una delegación filipina ha dirigido al presidente Harding una demanda en el sentido de que se conceda inmediatamente la independencia a las Islas Filipinas.

Harding ha contestado a la delegación que es imposible en la actualidad acceder a la demanda; pero que sin embargo puede estudiarse el asunto para conceder la independencia para más adelante.

La cuestión de los prisioneros

Dice el general Mille

Hablando del rescate de los prisioneros de los rifeños, el comisario regio de la Cruz Roja, general Mille, elogió la actividad y celo del señor Almeida.

Considera como único culpable del fracaso de las negociaciones de rescate a Abd-el-Krim, que suplió las gestiones a la suspensión de las operaciones militares como si se tratara de un armisticio.

El 12 de Enero se ofrecieron a Abd-el-Krim los cuatro millones de pesetas que pedía por el rescate. En vista de que se negaba a aceptar dicha cantidad sino se suspendían las operaciones el señor Almeida regresó a la Península.

Se volvió a intentar el rescate accediéndose a entregar los prisioneros marroquíes que solicitaba Abd-el-Krim. También se negó y entonces se dieron por rotas las negociaciones haciéndosele responsable de la vida de los prisioneros.

Los combates de Tizza

Formación de causa

El Consejo de Guerra y Marina después de estudiar detenidamente en sus tres últimas sesiones los los pronombres de los combates de Tizza, teniendo a la vista antecedentes y planes, ha acordado formar causa por aquellos hechos de armas, nombrándose juez al general Fontán.

Estos combates son los que intervinieron el general Cavalcanti al frente de una sección de ingenieros para llevar un convoy a aquella posición.

Contra la repatriación de tropas

Los generales de Africa en contra

«El Debate» afirma hoy que la repatriación de tropas de Africa que propone el Gobierno, la encuentra inoportuna el general Berenguer y que lo mismo opinan los tres comandantes generales de Africa, los que han entregado sus dimisiones al Alto Comisario.

(Servicio especial)

Desde Vinaroz

Entierro de doña Rosa Borrás

En el mixto de esta tarde ha llegado el cadáver de doña Rosa Borrás, esposa de don José María Serres, que falleció ayer en Tortosa.

Acompañando los restos mortales de la infortunada señora venían desde la ciudad del Ebro su esposo, hijos, hijos políticos y varios amigos de Tortosa.

El cadáver encerrado en suntuosa caja de caoba con herrajes de plata, fue trasladado desde la estación al domicilio de la finada, donde se le colocó en un severo túmulo preparado al efecto.

Por el domicilio del señor Serres ha desfilado esta tarde Vinaroz en masa.

A las tres de la tarde se ha verificado el entierro que ha constituido una fúnebre y sentida manifestación de duelo.

Abrieron marcha en la fúnebre comitiva 50 hombres con fardos encendidos, siguiendo victorioso con cinco copas de honor.

Detrás iba la carroza fúnebre con el féretro, del que pendían cintas que recogían doña Consuelo y doña Dolores Juan, doña Rosa Adell, doña Dolores Mengual y doña Dolores Roca, y un carruaje conduciendo varias coronas, ofrecidas del esposo e hijos de la finada, del señor Baró y familia, Otel, Tomás y C.ª, doña Reyes Verdera y un soberbio pensamiento de sus hermanos.

Desfilaban detrás Siervas de Jesús, presidente del duelo individual de la familia, autorizada, el canónigo señor Llorca, Obispo, el cura de Tortosa don Arce, el alcalde don Felipe Ferrer, el diputado provincial señor Castelló y Tárrega, don Arturo Querol y don Obdulio Balanzá.

Detrás siguió un plectro enorme en el que figuraban todas las clases sociales de Vinaroz.

El momento del desfile por delante del cadáver ha sido verdaderamente conmovedor.

Es un consuelo para el señor Serres las innumerables cartas y telegramas que recibe.

El acto de conducir el cadáver esta mañana en Tortosa desde el domicilio del señor Canals a la estación ha constituido también una sentida manifestación de pésame.

Comienzan las fiestas

Llegada de Freg. — El partido de fútbol

Anoche con una traca y un pasacalle capearon las fiestas de San Juan.

La animación es extraordinaria. Hoy en el expresado ha llegado el distrito Luis Freg que se hospedó en el domicilio del conocido aficionado Paquito Pachón.

Esta noche es esperado Saeteri. La animación por presenciar la corrida de mañana es enorme.

En este momento ha comenzado el partido de fútbol que ha despertado inusitado interés por tomar parte los famosos jugadores catalanes Zorra y Samitier.

Comida íntima

El señor Sánchez Guerra comió esta noche en la Embajada de Búrgos, invitado por el representante de dicho país.

El santo de un infante

Con motivo de celebrar hoy sus días de infancia don Juan, la Corte ha vestido de gala.

En el salón de tapices de Palacio se ha dicho una misa.

Hermanas de la Caridad, condecoradas

El próximo lunes se celebrará en el Hospital militar de Carabanchel, la ceremonia de imponer la cruz de Malta a varias hermanas de la Caridad para premiar sus valiosos servicios prestando solícita asistencia a los heridos y enfermos de la campaña de Marruecos.

Visita de cortesía

El embajador de España en París señor Quiñones de León ha visitado esta mañana al ministro de Estado.

Esta noche cumplimentará al Rey.

Festejando a un diplomático

El lunes se celebrará un banquete en honor del encargado de Negocios de la Argentina señor Leasler.

Nuevo pabellón

El día 28 tendrá lugar la inauguración de un nuevo pabellón construido en el Sanatorio de Valdehita a expensas de la marquesa de Argüelles.

Un obsequio del ejército argentino al español

El lunes próximo se celebrará en el campamento de Carabanchel la entrega de 1.000 lanzas que regala el ejército argentino al español.

La jornada regia

El día 4 del próximo Julio marchará la Reina doña Cristina a pasar una temporada en San Sebastián, y el 10 marcharán a Santander el Rey y la Reina doña Victoria con sus hijos.

Entrega de aeroplanos

Esta tarde se celebrará en el aeródromo de Cuatro Vientos la solemne entrega de los aparatos que regalan al ejército, Madrid y Canarias.

Asesinato de un ministro alemán

Esta mañana se ha recibido en Madrid la noticia de haber sido asesinado en Berlín el ministro de Negocios Extranjero Mr. Rathenau.

Posteriormente se ha recibido otro telegrama ampliando más detalles.

Según dicho despacho, esta mañana a las once se dirigió al ministerio de Negocios Extranjeros Mr. Rathenau, siguiendo al automóvil que éste ocupaba otro en que iban dos individuos, quienes aprovechando una oportunidad, hicieron varios disparos con tan certera puntería, que una de las balas dió en la cabeza del ministro, matándole.

Los agresores emprendieron veloz carrera y hasta la hora presente no han sido detenidos.

La noticia se divulgó rápidamente por Berlín, causando enorme impresión.

Después se comunicó al Parlamento, levantándose la sesión en señal de duelo.

El viaje del Rey a las Hurdes

El subsecretario de la Gobernación ha recibido un telegrama del señor Pinares, diciendo que a las 11:30 de esta mañana llegó el Rey al pueblo de Abergas.

Después marchará a Bejar donde tomarán los autos para marchar directamente a Madrid, donde se les espera a última hora de la tarde.

El Rey y su séquito se encuentran satisfechísimos del viaje.

Cursos de enfermeras

El coronel médico don Venancio Plaza, con varios jefes y oficiales de Sanidad militar, han visitado al ministro de la Guerra pidiéndole que fuese una real orden abrirlo un concurso de enfermeras de la Caridad.

La real orden está escrita en un artificio pergamino que se conservará con «recober» en el hospital de Carabanchel.

El contrabando

En el ministerio de Hacienda se ha facilitado a la prensa una nota oficial diciendo que durante el primer trimestre del año actual han efectuado las fuerzas de Carabanchel, 3.573 denuncias de contrabando con detención de 207 reos, incautándose de 607 cabezas de ganado mayor y 3.417 menor; 46.232 kilos de tabaco; 53.219 litros de alcohol, 10.849 de otros generos.

También han decomisado 12 carujas, 10 embarcaciones y 101 alambigues para hacer aguariente.

La cuestión de Tánger

Mañana o pasado es esperado en Madrid el embajador de España en Inglaterra señor Merry del Val para conferenciar con el Gobierno sobre el problema de Tánger.

Comienza las sesiones de las Sesiones de Mayo

Comienza la sesión a las 10. Preside el señor Sánchez Guerra.

En el banco azul el señor Aguirre.

Escucha antieconomía en la Cámara.

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

Orden del día.

Se aprueba el dictamen de la comisión concerniente a las visitas de los capitanes generales de la zona de Chacón y Pinar, después de ligera intervención de los señores Gelataz y Bergamini.

Se reanuda la discusión del proyecto de reforma tributaria. Se aprueba el artículo primero. (Continúa la sesión).

Asociación y Agencia de Fundadas en 1878

Representación de Ayuntamientos, sociedades y paralizaciones. Administración de fincas, cediendo las rentas.

Vista de Francisco Segura Caballeros, 21

Francisco Segura, abogado González Chermá, 85

Antigua Platería de los Cuatro Vientos

Rafael Moliner

Gran novedad en Pulveres, perfiles, Pendientes, Seda, Cadenas, Dijes y Monederos Plata. Especialidad de esta en Aderezos para cesarías artículos para regalos a precios especiales.

Se hacen cambios y compras. Se compra en esta casa oro, plata, platino y alhajas, pagando todo su valor

González Chermá 69 y Calle CASTELLÓN

Máquinas para escribir

Gran taller de reparaciones

J. Añols Martínez

Exmericano de la Dirección General de la Casa YOST en Madrid

Limpiezas, reparaciones y piezas de recambio para todos los sistemas y marcas

ABONOS DE LIMPIEZA Y CONSERVACIÓN ACCESORIOS

ALLOZA, 92 - CASTELLÓN

Bazar de Calzado

DE

SALVADOR DOMENEC

Castellón - COLÓN, 48 - Castellón

En este Bazar se ha recibido una importantísima remesa de calzado de Caballero, Señora y niña, en negro y color a precios bajísimos. ¿Conoce el público zapatos Salón y Mercedes de color Señora a 10 pesetas?

En zapatos negros encontrará el público desde 7 pesetas a 9

GRAN SURTIDO EN SANDALIAS A PRECIOS INCREÍBLES

No confundirse: Colón, 48.-Castellón

¿Han de comprar

¿Ya están enterados

¿Ya saben quién

A que se lo figure

¿Claro que se lo

¿Quién ha de

Antiguo y actual

TOMAS

Castellón. — Aparte de los inmuebles que se construyen, hay muchas.

Gran

Vinda de

TELEFONO, n.º 50

Accesorios y repara

Taller a cargo

Para completar el confort moderno.

Castellón

Celebróse ayer tarde

en el Sagrado Corazón, como último acto del Inventario de la Santa Sangre, asistiendo b

Asistió el acto la Beneficencia, co

también una sección de Tetán que

La carrera estaba b

haciendo los balcones colgaduras y alfombrado de las calles al

por cor flores y folleto

Terminada la procesión hermosa y elegante trasladó a Ribalta, pa

allí hasta anochecido.

— Hoy ha desfilado el

Grao y masetas para

el día de mañana, dom

campo.

Por la mañana la

abierto algunos estable

pero al mediodía han

como tal día de fiesta

La concurrencia en

esta tarde numerosísima

También han marchado

Vertical text on the far left edge of the page, partially cut off.

¿Han de comprar medias y calcetines?
¿Ya están enterados quién presenta el mejor surtido?
¿Ya sabe quién lo vende más barato?
A que se lo figuran, ¿verdad?
Claro que se lo figuran! Ni que decir tiene.

QUIÉN HA DE SER SINO
BUSUTIL.

Antiguo y acreditado taller de muebles
DE
TOMÁS VICIANO
Castellón. - Luis Vives, 5 - Castellón
Aparte de los innumerables encargos de muebles de todas clases que se construyen, hay siempre variados modelos de camas económicas.
Gran rebaja de precios

Viuda de BALTASAR CAVACE
TELEFONO, n.º 54 GARAGE TELEFONO n.º 54
Reparación y reparación de Automóviles y Bicicletas
Taller a cargo de Francisco Marcos

Para completar el servicio de alquiler de autos hay a la disposición del público un coche nuevo Hispano, cerrado y con todo el confort moderno.

Castellón al día

¿Está usted inapetente? ¿Tiene usted vómitos? ¿Siente temblor en las piernas? ¿No son regulares sus períodos? ¿Padece usted de insomnios? ¿Tiene usted hijos raquíticos, enfermizos o en el estado de cretinismo? ¿Padece usted de enemas o está neurasténico? Para estos casos los más eminentes médicos prescriben Hipofositos Salud que es el más científico y poderoso de los reconstituyentes; el que da con rapidez sangre, fuerza y vigor.

—La gente bien de toda España fuma hoy con preferencia a todos los papeles de fumar el del TUCHE NOVEDAD de la marca PAY-PAY que contienen 1.000 y 2.000 hojas de papel con una elegantísima cartetera que le conserva admirablemente sin desperdiciar ni una sola hoja.

SIFILIS - 666-914
Doctor Cantó. - G. Cherná, 8

—Ayer vacó la Ramba de la Viuca, el automóvil de la Compañía de Fuente Enseguros, destinado a la conducción de correspondencia y viajeros entre Vistabella a Castellón y viceversa, que desde el día 18 del actual, no cruzaba a causa de la gran cantidad de agua que llevaba el cauce.

Radiografías
Radioscopias
Clínica del doctor Urciá
Calle Mayor, 36 y 38

QUINTAS

Los soldados que están en servicio activo y quieren reducir su permanencia en filas a 12 meses, pueden conseguirla accediéndose a los beneficios de la R. O. de 6 Septiembre 1919 (D. O. 205) de acuerdo con lo dispuesto en la R. O. de licenciamiento de 6 Mayo 1922 (D. O. 103).

Para más detalles dirigirse a la Agencia de Don José María de Lara, calle Hortaleza, 75 en Madrid o a su delegado en Castellón don Manuel Castell Abad, Poeta Gutierrez, 4-2.

—Fosfo-Glicol-Kola-Doménech.
—Gran reconstituyente del sistema nervioso cerebro-espinal y del corazón, indispensable a los hombres de carrera, gran intelectualidad y de vida sedentaria; a todos los del Comercio que necesidad tengan de pasar muchas horas, en los almacenes, sin sol ni aire puro y por fin a todos los que viven en grandes poblaciones, donde el aire saturado de carbono de microbios, es causa de la anemia, y de todos los trastornos nerviosos consecutivos a ella. —En las convalecencias de las enfermedades infecciosas (tifus, escarlatina, sarampión, etc.) donde la sangre descompuesta por dichos microbios y el corazón debilitado, necesitan fuerzas, que le saquen de su letargo. —Verdadero específico para la vejez: combatirle a un viejo la postulación nerviosa, darle energía a su corazón, y tenerle a un hombre joven. —Esto hace, el Fosfo-Glicol-Kola-Doménech.

—En virtud de renovación parcial reglamentaria, la Junta de Gobierno del Colegio oficial de Farmacéuticos de esta provincia, ha quedado constituido en la siguiente forma:
Presidente, don Ernesto Soler Brea.

Vocal primero, don José María Melich.
Vocal segundo, don Antonio Solandreu Martí.

Vocal tercero, don Juan Bautista Amorós Miró.
Contador, don Vicente Calduch Almelá.

Tesorero, don Juan A. Pascual Izquierdo.
Secretario, don José Bolinches Coliano.

—Por infringir el Reglamento de conservación de carreteras, han sido denunciados José Grifo Recol y Justo Nadal Bolinches, de Bechi; y Bautista Zaragoza Camella y Manuel Palau Pellicer, de Benicarló.

—Por el Agente general en España de la Sociedad de Autores, compositores y editores de música de París, ha sido nombrado representante en esta capital y su provincia, don Antonio Alloza Pastor.

Lo que se hace público en el Boletín Oficial, en cumplimiento de lo dispuesto en el caso 3.º de la Real orden de 27 de Junio de 1926.

—Magnesia efervescente Royo. El mejor laxante y refrescante. De venta en todas las Farmacias, Droguerías.

PIEL - VENEREAS
Doctor Cantó. - G. Cherná, 8



Leche Jochora

—Si queréis buena Cerveza, exigid la marca DAMM, la más pura e higiénica, recomendada por eminentes médicos. Rechazad toda marca intrusa por ser nociva a la salud.

Depositarlo exclusivo
JAIME CUBEL
Almacén: Temprado, 16 (Castellón)
Despacho: Viciano, 25 (Castellón)

Casa VIUDA ANDRES
SOMBREROS DE PAJA
Alta novedad
Visite usted esta sombrerería
R. Zorrilla, 17

—Las dos cuestiones de más palpitante actualidad son: Nuestra acción en Marruecos y la exquisita elaboración y calidad del papel de fumar de la marca PAY-PAY.

Ellos de Sociedad

El Director del HERALDO
En el expresivo de esta mañana ha marchado a Vinaroz el director del HERALDO para poder asistir esta tarde al entierro de la infortunada esposa del exalcalde de aquella ciudad, don José María Serres, íntimo amigo suyo.

El señor Castelló y Tárrega regresará mañana.

Veraneando
Ha marchado al Avellá (Cali) la distinguida señora doña Elena Gil, viuda de Blasco con sus hermosas hijas.

El doctoral de Tortosa
De paso para Onda, su pueblo natal, en donde se propone pasar una temporada atendiendo al restablecimiento de la salud algo quebrantada, hemos tenido el gusto de saludar al culto canónigo doctoral de Tortosa, don Juan B. Villar, estimado amigo nuestro.

Nupcial
Los prometidos esposos don Cristóbal Montoliu y doña Lidón Seder Nos, como sus respectivos padres, muy amigos nuestros, han tenido la atención de invitarnos a la boda de aquellos anunciada para el día 28 del presente mes en la iglesia de la Purísima Sangre.

Agradecemos la atención haciendo votos anticipadamente por la eterna ventura del futuro matrimonio.

Don Francisco Giner
No ha sido nada afortunadamente la indisposición que le obligó a guardar últimamente cama al señor don Francisco Giner y sale a la calle desde ayer, completamente restablecido, lo cual celebramos vivamente.

Porfirio Palacios
Este joven y distinguido ingeniero agrónomo, actualmente al servicio del Avance Catastral en Avila, ha sido designado a la Jefatura de la Estación Enológica de Benicarló.

La noticia causará entre los castellonenses el más excelente efecto dadas las extensas relaciones que aquí disfruta el señor Palacios y no hay que decir el que causará en Benicarló, viendo al fin prevista la Jefatura de aquella Estación en un Ingeniero del que cabe esperar tanto por su juventud y su competencia.

La benicarlés ha denunciado el hecho al Delegado de Hacienda.

bién al señor Palacios tan justamente querido de los castellonenses.

A Vinaroz
Con motivo de celebrarse esta tarde en esta población el entierro del cadáver de doña Rosario Borrás Juan, esposa de nuestro querido amigo el exalcalde de Vinaroz don José M.º Serres, han salido en el expreso de esta mañana el rico comerciante de esta plaza don Francisco Cazor, acompañado de su simpática hija doña Carmen de Gimeno.

También han salido para el mismo punto, nuestro estimado amigo don Estanislao del Cacho y su distinguida esposa.

El Comandante Cotrina
Se encuentra estos días en Barcelona, procedente de Mahón, nuestro distinguido paisano y estimado amigo, el joven comandante de artillería, don José Cotrina.

De Utiel
En el correo de mañana regresará a esta capital, de Utiel, en donde ha pasado varios días en sus posesiones, la distinguida señora doña Máxima Alvarez, esposa de nuestro querido amigo señor Reverter.

En el Gobierno Civil
Sin noticias.

Tampoco hoy había noticias para la prensa en este centro oficial.

Las fiestas de Julio

El cartel de fiestas.
Editado por los talleres de Ortega, de Valencia, se han colocado los carteles anunciadores de las fiestas de Julio.

El dibujo, que representa a dos Manolas, es original de Rigoberto Selar.

El cartel en conjunto es muy artístico.

Las rondallas.
Cuanto han presenciado los ensayos de la rondalla de Castellón, están encantados del trabajo de nuestros paisanos, augurandoles un excelente éxito.

No consta que en la rondalla de Castellón haya una castañada de excelente vez y mejor estilo. La corrida de toros.

No podemos negar que la corrida del día 9 ha despertado gran entusiasmo, no solamente en Castellón sino en la provincia.

Y es que realmente es bastante tentador el cartel de Peco Madrid, Luis Freg y Valencia II con toros de Miura.

El certamen musical.
De los pueblos donde las músicas se han inscrito para el certamen musical, nos escriben diciendo que todos los días ensayan de firme, deseosas de ganar el primer premio.

La batalla de flores.
El incansable artista valenciano Carmelo Roda, está trabajando febrilmente para dejar listas las carrozas a él encargadas.

Carmelo Roda, según nos consta, está dispuesto a echar toda la carne en el asador.

Espectáculos
Salón Royal.
Para hoy sábado, penúltima función de la temporada se anuncia el estreno de la emocionante película en 4 partes, titulada «La Nueva Ley», argumento de verdadera sensación interpretado por el rey de los cabalistas, el simpático Tom Mix. También se estrenará una alegre película cómica americana.

Mañana domingo, última función de la temporada, estreno de la preciosa obra dramática en 4 partes, titulada «La Ropa Ajena», de sensacional argumento y maravillosa interpretación por la hermosa artista Gladys Walton.

No deje usted de ver las últimas películas de la temporada.

Sucesos del día CASTELLÓN.
Así se hace

Los guardias de Seguridad, señores Hidalgo y Romero, han retirado esta mañana de la vía pública a un mendigo por implorar la caridad pública y cometer actos inmorales.

VALL DE UXO.
La martingala estancuera
Ayer se presentaron en el cuartel de la guardia civil, los vecinos de esta localidad José Segarra Serrano, Fernando Peñaraja Castañer y Emilio Ten Gregori, haciendo entrega de un saco color gris que contenía 44 paquetes de puros de 150 el paquete.

Dichos individuos manifestaron que lo habían recogido del suelo por haberlo abandonado dos sujetos que salieron del estanco propiedad de José Vicente Orenga, en donde seguramente adquirieron dicho tabaco para traficar con él.

La benicarlés ha denunciado el hecho al Delegado de Hacienda.

Famoso ANIS DEL MONO
Vicente Bosch-Badajona
España

Automóviles Abadal-Buich
Autociclos DAVID
Motocicletas HARLEY-DAVIDSON
CUBELLS, CUÑAT y C.º - Mar. 23, Dup.º - Valencia

¡Recuerde usted!
Estómago e intestinos
se curan tomando después de las comidas el
DIGESTÓNICO
De venta en farmacias y droguerías.

PASTILLAS DE CAFÉ Y LECHE
Viuda de C. Solano. - Logroño
PRIMERA MARCA MUNDIAL
Es la mejor. La más acreditada. La de más venta

RADIUM Instituto de Electrología Médica
DOCTOR A. BATLLES
RAYOS X
S. Vicente, 120, principal. - VALENCIA. - (Sobre el teatro Olympia)

TALLERES
Dalmau Montero
Sucesor: Luis Soler Serra
INGENIERO
Construcción de aparatos de medida y material eléctrico.

SUBASTA
Se saca a la venta en subasta la casa número 123 de la calle Mayor de esta, esquina a la de la Enseñanza, por 16.000 pesetas a la alza, con arreglo al pliego de condiciones, del que se dará noticia y de los títulos de propiedad en la notaría de don Domingo Gálvez, calle Mayor, 77, donde se celebrará el acto el 30 del corriente a las once horas.

Colegio Oficial de Farmacéuticos de la provincia de Castellón
Sección de la capital
Farmacia de guardia para el domingo 25 de Junio desde las doce de la mañana hasta las once de la noche y el resto de la semana desde las nueve a las doce de la noche.
Don José Carbó, P.º de Carbó, 17.

Señoras y señoritas
En un día y con 6 madejas de seda, de algodón perlé, hago un jersey japonés.
Plaza del Pintor Carbó, núm. 3, frente a la sacristía de la Iglesia.
Se venden
Dos piezas de mármol en buenas condiciones, las cuales tienen las siguientes medidas:
1 metro, 63 centímetros de largo por 59 centímetros de ancho, y 1 metro 59 centímetros por 65 centímetros de ancho.
Razón: Calle M.º Breva, 23.

Clima de altura
1.300 metros sobre el nivel del mar
Hotel Miramar Peñagolosa abierto todo el año sin interrupción; buen confort. Espaciosas habitaciones dotadas con luz eléctrica. Pensión 10 pesetas. Vistabella del Maestrazgo, provincia de Castellón. A los señores viajeros de Comercio, trato especial. —Servicio diario de automóviles entre Castellón y el Hotel.
Compañía Transmediterránea
VALENCIA
Servicio marítimo fijo y semanal entre Barcelona y Castellón
POR EL MAGNÍFICO VAPOR
A. COLA.
Admitiendo carga y pasaje
SALIDAS { De Barcelona: Domingo mediodía.
{ De Castellón: Martes tarde.
PARA INFORMES { BARCELONA: Agencia de la Cla. Comercio, 2.
{ CASTELLÓN: V. Navarro Pastor, Pl. Margall, 8
AGENTÍA DE LA COMPAÑÍA TRANSATLÁNTICA DE BARCELONA

Los gozos a la Virgen de Lidón

VIII y último

Sr. D. José Castelló y Tárrega.

Mi querido amigo: No debo callar por falsa modestia la satisfacción que tengo por la buena acogida que el HERALDO y con él muchísimos de sus lectores han dispensado a esta serie de cartas que hoy termino; porque, dejando a un lado los halagos a la vanidad literaria de los párrafos recibidos (sin despreciarlos ni mucho menos, sino agradeciéndolos cordialmente), vibra en casi todos ellos un sentimiento de castiza castellonera que es nuncio de las próximas futuras prosperidades de nuestra tierra...

«Constituye vuestro discurso de ingreso en tan dacia academia, según las referencias que tenemos, una monografía de gran estima para la historia de la música religiosa medieval y es deseable verla en muchos de ellos la afición de rectificar noblemente errores históricos que como verdades indiscutibles recibieren de sus progeitores y a su descendencia hubieran legado. Debemos, pues, felicitarlos por lo hecho y principalmente felicitar a los que han reunido su equivocada opinión, en el asunto. Ojalá esas actitudes fueran tantas y en tan elevadas esferas que no hubiera necesidad de apelar a otros recursos para impedir que en lo sucesivo se perpetraran hechos como el que lamentamos. Porque, no lo dudéis que se obstinan en que prevalezca lo que llaman antiguo sin que lo sea, contra la razón, contra la verdad histórica, contra los fueros del arte y contra las normas de la autoridad competente no se puede luchar. Y no dudéis tampoco que hay una corriente sentimental nueva, que con la razón y el buen gusto de su parte, sacra vencer en la contienda si a ella se la provoca. Ahora mismo, mientras estas cartas escribimos, hemos tenido que acallar a muchos que propugnaban la conveniencia de que ese nuevo sentimiento patriótico adoptase exteriorizaciones notorias; y lo hemos hecho en aras de la concordia espíritu de nuestro pueblo, en evitación de que sus pasiones se exacerbaran e impidieran que con la razón y el buen gusto de su parte, sacra vencer en la contienda si a ella se la provoca. No, los autores de los nuevos gozos no necesitan de acto ninguno que contrarreste el agravio que se les ha inferido; todos los días están recibiendo pruebas de la estimación de sus conterráneos. Y singularmente el maestro Ripollés ha obtenido recientemente dos singulares testimonios de ello, con motivo del éxito rotundo de la monografía nobilísima que escribió para su ingreso en el Centro de Cultura de Valencia. Fué el Excmo. Ayuntamiento de Castellón pronto y sencillo en hacerse intérprete fiel del sentir ciudadano, acordando en pública sesión elevar su pábene al maestro por el triunfo que entonces obtuvo; y poco después el clero castellonense creyóse obligado a dirigirlle un mensaje de felicitación, que la modestia del homenajeado impidió que se diera a la prensa. Pero aún a trunque de leer la cristiana humildad del amigo querísimos creamos conveniente hoy, para desvanecer ciertos prejuicios y aclarar actitudes, publicar dicho mensaje. Decía el clero de Castellón al maestro Ripollés el día 1.º de Enero último: «Los Rvds. Curas de las tres parroquias de Castellón y todos los sacerdotes a ellas adscritos crean con placer un deber sentimental, uniendo su felicitación colectiva a las muchas que publica y privadamente se han dirigido a V. R. con motivo de su ingreso en el Centro de Cultura de Valencia. «Los sacerdotes que suscriben son vuestros conterráneos y sus colegas en el Santuario y su mayor parte y vuestros amigos y admiradores por su distinción, y por ello no les han sido nunca indiferentes los triunfos que en el arte musical habéis logrado desde joven hasta alcanzar en la plenitud de la vida íntica e intelectual una sólida y bien merecida reputación de artista inspirado y de músico eminente, especialmente consagrado a la restauración de la música gregoriana en nuestro patria. «Como castellonenses por naturaleza o por adopción tenemos con V. R. una gran deuda de gratitud, pues merecimos que un día vuestra musa fijara en las notas del pentagrama los fervientes sentimientos de amor y devoción de los castellonenses a la excelsa Patrona la S. Virgen de Lidón, arrancando de la cantera de la música popular de nuestra tierra acordes de soberana inspiración para los gozos que el pueblo fiel se complace en dirigir a la Virgen Madre en demanda de amparo y consuelo en la lucha cotidiana de la vida. «Y como miembros de Cristo no podía sernos indiferente que un compañero querísimos fuera en el arte de la música religiosa cimentando con éxitos continuos una reputación de maestro esclarecido, cuya colaboración había de ser estimada en alto gra-

do por las más doctas corporaciones.

«Así hemos visto complacidos como ese Centro de Cultura de Valencia os tributa honores merecidos al llamaros a su seno, y como en el mismo acto de recepción académica había de brillar vuestra inspiración artística (dando nueva vida a la música que en las solemnidades de Navidad y del mártir San Esteban llenaba los ámbitos de la catedral valentina), y habías de añadir un lauro más a los muchos que como músico merecisteis, estudiando con erudición pasmosa y con clarísima inteligencia lo mismo la parte musical que la literaria de las epístolas forjadas que en cédice valioso guarda ese archivo catedral. «Constituye vuestro discurso de ingreso en tan dacia academia, según las referencias que tenemos, una monografía de gran estima para la historia de la música religiosa medieval y es deseable verla en muchos de ellos la afición de rectificar noblemente errores históricos que como verdades indiscutibles recibieren de sus progeitores y a su descendencia hubieran legado. Debemos, pues, felicitarlos por lo hecho y principalmente felicitar a los que han reunido su equivocada opinión, en el asunto. Ojalá esas actitudes fueran tantas y en tan elevadas esferas que no hubiera necesidad de apelar a otros recursos para impedir que en lo sucesivo se perpetraran hechos como el que lamentamos. Porque, no lo dudéis que se obstinan en que prevalezca lo que llaman antiguo sin que lo sea, contra la razón, contra la verdad histórica, contra los fueros del arte y contra las normas de la autoridad competente no se puede luchar. Y no dudéis tampoco que hay una corriente sentimental nueva, que con la razón y el buen gusto de su parte, sacra vencer en la contienda si a ella se la provoca. Ahora mismo, mientras estas cartas escribimos, hemos tenido que acallar a muchos que propugnaban la conveniencia de que ese nuevo sentimiento patriótico adoptase exteriorizaciones notorias; y lo hemos hecho en aras de la concordia espíritu de nuestro pueblo, en evitación de que sus pasiones se exacerbaran e impidieran que con la razón y el buen gusto de su parte, sacra vencer en la contienda si a ella se la provoca. No, los autores de los nuevos gozos no necesitan de acto ninguno que contrarreste el agravio que se les ha inferido; todos los días están recibiendo pruebas de la estimación de sus conterráneos. Y singularmente el maestro Ripollés ha obtenido recientemente dos singulares testimonios de ello, con motivo del éxito rotundo de la monografía nobilísima que escribió para su ingreso en el Centro de Cultura de Valencia. Fué el Excmo. Ayuntamiento de Castellón pronto y sencillo en hacerse intérprete fiel del sentir ciudadano, acordando en pública sesión elevar su pábene al maestro por el triunfo que entonces obtuvo; y poco después el clero castellonense creyóse obligado a dirigirlle un mensaje de felicitación, que la modestia del homenajeado impidió que se diera a la prensa. Pero aún a trunque de leer la cristiana humildad del amigo querísimos creamos conveniente hoy, para desvanecer ciertos prejuicios y aclarar actitudes, publicar dicho mensaje. Decía el clero de Castellón al maestro Ripollés el día 1.º de Enero último: «Los Rvds. Curas de las tres parroquias de Castellón y todos los sacerdotes a ellas adscritos crean con placer un deber sentimental, uniendo su felicitación colectiva a las muchas que publica y privadamente se han dirigido a V. R. con motivo de su ingreso en el Centro de Cultura de Valencia. «Los sacerdotes que suscriben son vuestros conterráneos y sus colegas en el Santuario y su mayor parte y vuestros amigos y admiradores por su distinción, y por ello no les han sido nunca indiferentes los triunfos que en el arte musical habéis logrado desde joven hasta alcanzar en la plenitud de la vida íntica e intelectual una sólida y bien merecida reputación de artista inspirado y de músico eminente, especialmente consagrado a la restauración de la música gregoriana en nuestro patria. «Como castellonenses por naturaleza o por adopción tenemos con V. R. una gran deuda de gratitud, pues merecimos que un día vuestra musa fijara en las notas del pentagrama los fervientes sentimientos de amor y devoción de los castellonenses a la excelsa Patrona la S. Virgen de Lidón, arrancando de la cantera de la música popular de nuestra tierra acordes de soberana inspiración para los gozos que el pueblo fiel se complace en dirigir a la Virgen Madre en demanda de amparo y consuelo en la lucha cotidiana de la vida. «Y como miembros de Cristo no podía sernos indiferente que un compañero querísimos fuera en el arte de la música religiosa cimentando con éxitos continuos una reputación de maestro esclarecido, cuya colaboración había de ser estimada en alto gra-

do por las más doctas corporaciones. «Así hemos visto complacidos como ese Centro de Cultura de Valencia os tributa honores merecidos al llamaros a su seno, y como en el mismo acto de recepción académica había de brillar vuestra inspiración artística (dando nueva vida a la música que en las solemnidades de Navidad y del mártir San Esteban llenaba los ámbitos de la catedral valentina), y habías de añadir un lauro más a los muchos que como músico merecisteis, estudiando con erudición pasmosa y con clarísima inteligencia lo mismo la parte musical que la literaria de las epístolas forjadas que en cédice valioso guarda ese archivo catedral. «Constituye vuestro discurso de ingreso en tan dacia academia, según las referencias que tenemos, una monografía de gran estima para la historia de la música religiosa medieval y es deseable verla en muchos de ellos la afición de rectificar noblemente errores históricos que como verdades indiscutibles recibieren de sus progeitores y a su descendencia hubieran legado. Debemos, pues, felicitarlos por lo hecho y principalmente felicitar a los que han reunido su equivocada opinión, en el asunto. Ojalá esas actitudes fueran tantas y en tan elevadas esferas que no hubiera necesidad de apelar a otros recursos para impedir que en lo sucesivo se perpetraran hechos como el que lamentamos. Porque, no lo dudéis que se obstinan en que prevalezca lo que llaman antiguo sin que lo sea, contra la razón, contra la verdad histórica, contra los fueros del arte y contra las normas de la autoridad competente no se puede luchar. Y no dudéis tampoco que hay una corriente sentimental nueva, que con la razón y el buen gusto de su parte, sacra vencer en la contienda si a ella se la provoca. Ahora mismo, mientras estas cartas escribimos, hemos tenido que acallar a muchos que propugnaban la conveniencia de que ese nuevo sentimiento patriótico adoptase exteriorizaciones notorias; y lo hemos hecho en aras de la concordia espíritu de nuestro pueblo, en evitación de que sus pasiones se exacerbaran e impidieran que con la razón y el buen gusto de su parte, sacra vencer en la contienda si a ella se la provoca. No, los autores de los nuevos gozos no necesitan de acto ninguno que contrarreste el agravio que se les ha inferido; todos los días están recibiendo pruebas de la estimación de sus conterráneos. Y singularmente el maestro Ripollés ha obtenido recientemente dos singulares testimonios de ello, con motivo del éxito rotundo de la monografía nobilísima que escribió para su ingreso en el Centro de Cultura de Valencia. Fué el Excmo. Ayuntamiento de Castellón pronto y sencillo en hacerse intérprete fiel del sentir ciudadano, acordando en pública sesión elevar su pábene al maestro por el triunfo que entonces obtuvo; y poco después el clero castellonense creyóse obligado a dirigirlle un mensaje de felicitación, que la modestia del homenajeado impidió que se diera a la prensa. Pero aún a trunque de leer la cristiana humildad del amigo querísimos creamos conveniente hoy, para desvanecer ciertos prejuicios y aclarar actitudes, publicar dicho mensaje. Decía el clero de Castellón al maestro Ripollés el día 1.º de Enero último: «Los Rvds. Curas de las tres parroquias de Castellón y todos los sacerdotes a ellas adscritos crean con placer un deber sentimental, uniendo su felicitación colectiva a las muchas que publica y privadamente se han dirigido a V. R. con motivo de su ingreso en el Centro de Cultura de Valencia. «Los sacerdotes que suscriben son vuestros conterráneos y sus colegas en el Santuario y su mayor parte y vuestros amigos y admiradores por su distinción, y por ello no les han sido nunca indiferentes los triunfos que en el arte musical habéis logrado desde joven hasta alcanzar en la plenitud de la vida íntica e intelectual una sólida y bien merecida reputación de artista inspirado y de músico eminente, especialmente consagrado a la restauración de la música gregoriana en nuestro patria. «Como castellonenses por naturaleza o por adopción tenemos con V. R. una gran deuda de gratitud, pues merecimos que un día vuestra musa fijara en las notas del pentagrama los fervientes sentimientos de amor y devoción de los castellonenses a la excelsa Patrona la S. Virgen de Lidón, arrancando de la cantera de la música popular de nuestra tierra acordes de soberana inspiración para los gozos que el pueblo fiel se complace en dirigir a la Virgen Madre en demanda de amparo y consuelo en la lucha cotidiana de la vida. «Y como miembros de Cristo no podía sernos indiferente que un compañero querísimos fuera en el arte de la música religiosa cimentando con éxitos continuos una reputación de maestro esclarecido, cuya colaboración había de ser estimada en alto gra-

do por las más doctas corporaciones. «Así hemos visto complacidos como ese Centro de Cultura de Valencia os tributa honores merecidos al llamaros a su seno, y como en el mismo acto de recepción académica había de brillar vuestra inspiración artística (dando nueva vida a la música que en las solemnidades de Navidad y del mártir San Esteban llenaba los ámbitos de la catedral valentina), y habías de añadir un lauro más a los muchos que como músico merecisteis, estudiando con erudición pasmosa y con clarísima inteligencia lo mismo la parte musical que la literaria de las epístolas forjadas que en cédice valioso guarda ese archivo catedral. «Constituye vuestro discurso de ingreso en tan dacia academia, según las referencias que tenemos, una monografía de gran estima para la historia de la música religiosa medieval y es deseable verla en muchos de ellos la afición de rectificar noblemente errores históricos que como verdades indiscutibles recibieren de sus progeitores y a su descendencia hubieran legado. Debemos, pues, felicitarlos por lo hecho y principalmente felicitar a los que han reunido su equivocada opinión, en el asunto. Ojalá esas actitudes fueran tantas y en tan elevadas esferas que no hubiera necesidad de apelar a otros recursos para impedir que en lo sucesivo se perpetraran hechos como el que lamentamos. Porque, no lo dudéis que se obstinan en que prevalezca lo que llaman antiguo sin que lo sea, contra la razón, contra la verdad histórica, contra los fueros del arte y contra las normas de la autoridad competente no se puede luchar. Y no dudéis tampoco que hay una corriente sentimental nueva, que con la razón y el buen gusto de su parte, sacra vencer en la contienda si a ella se la provoca. Ahora mismo, mientras estas cartas escribimos, hemos tenido que acallar a muchos que propugnaban la conveniencia de que ese nuevo sentimiento patriótico adoptase exteriorizaciones notorias; y lo hemos hecho en aras de la concordia espíritu de nuestro pueblo, en evitación de que sus pasiones se exacerbaran e impidieran que con la razón y el buen gusto de su parte, sacra vencer en la contienda si a ella se la provoca. No, los autores de los nuevos gozos no necesitan de acto ninguno que contrarreste el agravio que se les ha inferido; todos los días están recibiendo pruebas de la estimación de sus conterráneos. Y singularmente el maestro Ripollés ha obtenido recientemente dos singulares testimonios de ello, con motivo del éxito rotundo de la monografía nobilísima que escribió para su ingreso en el Centro de Cultura de Valencia. Fué el Excmo. Ayuntamiento de Castellón pronto y sencillo en hacerse intérprete fiel del sentir ciudadano, acordando en pública sesión elevar su pábene al maestro por el triunfo que entonces obtuvo; y poco después el clero castellonense creyóse obligado a dirigirlle un mensaje de felicitación, que la modestia del homenajeado impidió que se diera a la prensa. Pero aún a trunque de leer la cristiana humildad del amigo querísimos creamos conveniente hoy, para desvanecer ciertos prejuicios y aclarar actitudes, publicar dicho mensaje. Decía el clero de Castellón al maestro Ripollés el día 1.º de Enero último: «Los Rvds. Curas de las tres parroquias de Castellón y todos los sacerdotes a ellas adscritos crean con placer un deber sentimental, uniendo su felicitación colectiva a las muchas que publica y privadamente se han dirigido a V. R. con motivo de su ingreso en el Centro de Cultura de Valencia. «Los sacerdotes que suscriben son vuestros conterráneos y sus colegas en el Santuario y su mayor parte y vuestros amigos y admiradores por su distinción, y por ello no les han sido nunca indiferentes los triunfos que en el arte musical habéis logrado desde joven hasta alcanzar en la plenitud de la vida íntica e intelectual una sólida y bien merecida reputación de artista inspirado y de músico eminente, especialmente consagrado a la restauración de la música gregoriana en nuestro patria. «Como castellonenses por naturaleza o por adopción tenemos con V. R. una gran deuda de gratitud, pues merecimos que un día vuestra musa fijara en las notas del pentagrama los fervientes sentimientos de amor y devoción de los castellonenses a la excelsa Patrona la S. Virgen de Lidón, arrancando de la cantera de la música popular de nuestra tierra acordes de soberana inspiración para los gozos que el pueblo fiel se complace en dirigir a la Virgen Madre en demanda de amparo y consuelo en la lucha cotidiana de la vida. «Y como miembros de Cristo no podía sernos indiferente que un compañero querísimos fuera en el arte de la música religiosa cimentando con éxitos continuos una reputación de maestro esclarecido, cuya colaboración había de ser estimada en alto gra-

do por las más doctas corporaciones. «Así hemos visto complacidos como ese Centro de Cultura de Valencia os tributa honores merecidos al llamaros a su seno, y como en el mismo acto de recepción académica había de brillar vuestra inspiración artística (dando nueva vida a la música que en las solemnidades de Navidad y del mártir San Esteban llenaba los ámbitos de la catedral valentina), y habías de añadir un lauro más a los muchos que como músico merecisteis, estudiando con erudición pasmosa y con clarísima inteligencia lo mismo la parte musical que la literaria de las epístolas forjadas que en cédice valioso guarda ese archivo catedral. «Constituye vuestro discurso de ingreso en tan dacia academia, según las referencias que tenemos, una monografía de gran estima para la historia de la música religiosa medieval y es deseable verla en muchos de ellos la afición de rectificar noblemente errores históricos que como verdades indiscutibles recibieren de sus progeitores y a su descendencia hubieran legado. Debemos, pues, felicitarlos por lo hecho y principalmente felicitar a los que han reunido su equivocada opinión, en el asunto. Ojalá esas actitudes fueran tantas y en tan elevadas esferas que no hubiera necesidad de apelar a otros recursos para impedir que en lo sucesivo se perpetraran hechos como el que lamentamos. Porque, no lo dudéis que se obstinan en que prevalezca lo que llaman antiguo sin que lo sea, contra la razón, contra la verdad histórica, contra los fueros del arte y contra las normas de la autoridad competente no se puede luchar. Y no dudéis tampoco que hay una corriente sentimental nueva, que con la razón y el buen gusto de su parte, sacra vencer en la contienda si a ella se la provoca. Ahora mismo, mientras estas cartas escribimos, hemos tenido que acallar a muchos que propugnaban la conveniencia de que ese nuevo sentimiento patriótico adoptase exteriorizaciones notorias; y lo hemos hecho en aras de la concordia espíritu de nuestro pueblo, en evitación de que sus pasiones se exacerbaran e impidieran que con la razón y el buen gusto de su parte, sacra vencer en la contienda si a ella se la provoca. No, los autores de los nuevos gozos no necesitan de acto ninguno que contrarreste el agravio que se les ha inferido; todos los días están recibiendo pruebas de la estimación de sus conterráneos. Y singularmente el maestro Ripollés ha obtenido recientemente dos singulares testimonios de ello, con motivo del éxito rotundo de la monografía nobilísima que escribió para su ingreso en el Centro de Cultura de Valencia. Fué el Excmo. Ayuntamiento de Castellón pronto y sencillo en hacerse intérprete fiel del sentir ciudadano, acordando en pública sesión elevar su pábene al maestro por el triunfo que entonces obtuvo; y poco después el clero castellonense creyóse obligado a dirigirlle un mensaje de felicitación, que la modestia del homenajeado impidió que se diera a la prensa. Pero aún a trunque de leer la cristiana humildad del amigo querísimos creamos conveniente hoy, para desvanecer ciertos prejuicios y aclarar actitudes, publicar dicho mensaje. Decía el clero de Castellón al maestro Ripollés el día 1.º de Enero último: «Los Rvds. Curas de las tres parroquias de Castellón y todos los sacerdotes a ellas adscritos crean con placer un deber sentimental, uniendo su felicitación colectiva a las muchas que publica y privadamente se han dirigido a V. R. con motivo de su ingreso en el Centro de Cultura de Valencia. «Los sacerdotes que suscriben son vuestros conterráneos y sus colegas en el Santuario y su mayor parte y vuestros amigos y admiradores por su distinción, y por ello no les han sido nunca indiferentes los triunfos que en el arte musical habéis logrado desde joven hasta alcanzar en la plenitud de la vida íntica e intelectual una sólida y bien merecida reputación de artista inspirado y de músico eminente, especialmente consagrado a la restauración de la música gregoriana en nuestro patria. «Como castellonenses por naturaleza o por adopción tenemos con V. R. una gran deuda de gratitud, pues merecimos que un día vuestra musa fijara en las notas del pentagrama los fervientes sentimientos de amor y devoción de los castellonenses a la excelsa Patrona la S. Virgen de Lidón, arrancando de la cantera de la música popular de nuestra tierra acordes de soberana inspiración para los gozos que el pueblo fiel se complace en dirigir a la Virgen Madre en demanda de amparo y consuelo en la lucha cotidiana de la vida. «Y como miembros de Cristo no podía sernos indiferente que un compañero querísimos fuera en el arte de la música religiosa cimentando con éxitos continuos una reputación de maestro esclarecido, cuya colaboración había de ser estimada en alto gra-

do por las más doctas corporaciones. «Así hemos visto complacidos como ese Centro de Cultura de Valencia os tributa honores merecidos al llamaros a su seno, y como en el mismo acto de recepción académica había de brillar vuestra inspiración artística (dando nueva vida a la música que en las solemnidades de Navidad y del mártir San Esteban llenaba los ámbitos de la catedral valentina), y habías de añadir un lauro más a los muchos que como músico merecisteis, estudiando con erudición pasmosa y con clarísima inteligencia lo mismo la parte musical que la literaria de las epístolas forjadas que en cédice valioso guarda ese archivo catedral. «Constituye vuestro discurso de ingreso en tan dacia academia, según las referencias que tenemos, una monografía de gran estima para la historia de la música religiosa medieval y es deseable verla en muchos de ellos la afición de rectificar noblemente errores históricos que como verdades indiscutibles recibieren de sus progeitores y a su descendencia hubieran legado. Debemos, pues, felicitarlos por lo hecho y principalmente felicitar a los que han reunido su equivocada opinión, en el asunto. Ojalá esas actitudes fueran tantas y en tan elevadas esferas que no hubiera necesidad de apelar a otros recursos para impedir que en lo sucesivo se perpetraran hechos como el que lamentamos. Porque, no lo dudéis que se obstinan en que prevalezca lo que llaman antiguo sin que lo sea, contra la razón, contra la verdad histórica, contra los fueros del arte y contra las normas de la autoridad competente no se puede luchar. Y no dudéis tampoco que hay una corriente sentimental nueva, que con la razón y el buen gusto de su parte, sacra vencer en la contienda si a ella se la provoca. Ahora mismo, mientras estas cartas escribimos, hemos tenido que acallar a muchos que propugnaban la conveniencia de que ese nuevo sentimiento patriótico adoptase exteriorizaciones notorias; y lo hemos hecho en aras de la concordia espíritu de nuestro pueblo, en evitación de que sus pasiones se exacerbaran e impidieran que con la razón y el buen gusto de su parte, sacra vencer en la contienda si a ella se la provoca. No, los autores de los nuevos gozos no necesitan de acto ninguno que contrarreste el agravio que se les ha inferido; todos los días están recibiendo pruebas de la estimación de sus conterráneos. Y singularmente el maestro Ripollés ha obtenido recientemente dos singulares testimonios de ello, con motivo del éxito rotundo de la monografía nobilísima que escribió para su ingreso en el Centro de Cultura de Valencia. Fué el Excmo. Ayuntamiento de Castellón pronto y sencillo en hacerse intérprete fiel del sentir ciudadano, acordando en pública sesión elevar su pábene al maestro por el triunfo que entonces obtuvo; y poco después el clero castellonense creyóse obligado a dirigirlle un mensaje de felicitación, que la modestia del homenajeado impidió que se diera a la prensa. Pero aún a trunque de leer la cristiana humildad del amigo querísimos creamos conveniente hoy, para desvanecer ciertos prejuicios y aclarar actitudes, publicar dicho mensaje. Decía el clero de Castellón al maestro Ripollés el día 1.º de Enero último: «Los Rvds. Curas de las tres parroquias de Castellón y todos los sacerdotes a ellas adscritos crean con placer un deber sentimental, uniendo su felicitación colectiva a las muchas que publica y privadamente se han dirigido a V. R. con motivo de su ingreso en el Centro de Cultura de Valencia. «Los sacerdotes que suscriben son vuestros conterráneos y sus colegas en el Santuario y su mayor parte y vuestros amigos y admiradores por su distinción, y por ello no les han sido nunca indiferentes los triunfos que en el arte musical habéis logrado desde joven hasta alcanzar en la plenitud de la vida íntica e intelectual una sólida y bien merecida reputación de artista inspirado y de músico eminente, especialmente consagrado a la restauración de la música gregoriana en nuestro patria. «Como castellonenses por naturaleza o por adopción tenemos con V. R. una gran deuda de gratitud, pues merecimos que un día vuestra musa fijara en las notas del pentagrama los fervientes sentimientos de amor y devoción de los castellonenses a la excelsa Patrona la S. Virgen de Lidón, arrancando de la cantera de la música popular de nuestra tierra acordes de soberana inspiración para los gozos que el pueblo fiel se complace en dirigir a la Virgen Madre en demanda de amparo y consuelo en la lucha cotidiana de la vida. «Y como miembros de Cristo no podía sernos indiferente que un compañero querísimos fuera en el arte de la música religiosa cimentando con éxitos continuos una reputación de maestro esclarecido, cuya colaboración había de ser estimada en alto gra-

do por las más doctas corporaciones. «Así hemos visto complacidos como ese Centro de Cultura de Valencia os tributa honores merecidos al llamaros a su seno, y como en el mismo acto de recepción académica había de brillar vuestra inspiración artística (dando nueva vida a la música que en las solemnidades de Navidad y del mártir San Esteban llenaba los ámbitos de la catedral valentina), y habías de añadir un lauro más a los muchos que como músico merecisteis, estudiando con erudición pasmosa y con clarísima inteligencia lo mismo la parte musical que la literaria de las epístolas forjadas que en cédice valioso guarda ese archivo catedral. «Constituye vuestro discurso de ingreso en tan dacia academia, según las referencias que tenemos, una monografía de gran estima para la historia de la música religiosa medieval y es deseable verla en muchos de ellos la afición de rectificar noblemente errores históricos que como verdades indiscutibles recibieren de sus progeitores y a su descendencia hubieran legado. Debemos, pues, felicitarlos por lo hecho y principalmente felicitar a los que han reunido su equivocada opinión, en el asunto. Ojalá esas actitudes fueran tantas y en tan elevadas esferas que no hubiera necesidad de apelar a otros recursos para impedir que en lo sucesivo se perpetraran hechos como el que lamentamos. Porque, no lo dudéis que se obstinan en que prevalezca lo que llaman antiguo sin que lo sea, contra la razón, contra la verdad histórica, contra los fueros del arte y contra las normas de la autoridad competente no se puede luchar. Y no dudéis tampoco que hay una corriente sentimental nueva, que con la razón y el buen gusto de su parte, sacra vencer en la contienda si a ella se la provoca. Ahora mismo, mientras estas cartas escribimos, hemos tenido que acallar a muchos que propugnaban la conveniencia de que ese nuevo sentimiento patriótico adoptase exteriorizaciones notorias; y lo hemos hecho en aras de la concordia espíritu de nuestro pueblo, en evitación de que sus pasiones se exacerbaran e impidieran que con la razón y el buen gusto de su parte, sacra vencer en la contienda si a ella se la provoca. No, los autores de los nuevos gozos no necesitan de acto ninguno que contrarreste el agravio que se les ha inferido; todos los días están recibiendo pruebas de la estimación de sus conterráneos. Y singularmente el maestro Ripollés ha obtenido recientemente dos singulares testimonios de ello, con motivo del éxito rotundo de la monografía nobilísima que escribió para su ingreso en el Centro de Cultura de Valencia. Fué el Excmo. Ayuntamiento de Castellón pronto y sencillo en hacerse intérprete fiel del sentir ciudadano, acordando en pública sesión elevar su pábene al maestro por el triunfo que entonces obtuvo; y poco después el clero castellonense creyóse obligado a dirigirlle un mensaje de felicitación, que la modestia del homenajeado impidió que se diera a la prensa. Pero aún a trunque de leer la cristiana humildad del amigo querísimos creamos conveniente hoy, para desvanecer ciertos prejuicios y aclarar actitudes, publicar dicho mensaje. Decía el clero de Castellón al maestro Ripollés el día 1.º de Enero último: «Los Rvds. Curas de las tres parroquias de Castellón y todos los sacerdotes a ellas adscritos crean con placer un deber sentimental, uniendo su felicitación colectiva a las muchas que publica y privadamente se han dirigido a V. R. con motivo de su ingreso en el Centro de Cultura de Valencia. «Los sacerdotes que suscriben son vuestros conterráneos y sus colegas en el Santuario y su mayor parte y vuestros amigos y admiradores por su distinción, y por ello no les han sido nunca indiferentes los triunfos que en el arte musical habéis logrado desde joven hasta alcanzar en la plenitud de la vida íntica e intelectual una sólida y bien merecida reputación de artista inspirado y de músico eminente, especialmente consagrado a la restauración de la música gregoriana en nuestro patria. «Como castellonenses por naturaleza o por adopción tenemos con V. R. una gran deuda de gratitud, pues merecimos que un día vuestra musa fijara en las notas del pentagrama los fervientes sentimientos de amor y devoción de los castellonenses a la excelsa Patrona la S. Virgen de Lidón, arrancando de la cantera de la música popular de nuestra tierra acordes de soberana inspiración para los gozos que el pueblo fiel se complace en dirigir a la Virgen Madre en demanda de amparo y consuelo en la lucha cotidiana de la vida. «Y como miembros de Cristo no podía sernos indiferente que un compañero querísimos fuera en el arte de la música religiosa cimentando con éxitos continuos una reputación de maestro esclarecido, cuya colaboración había de ser estimada en alto gra-

ROY NALE 25 AÑOS...

En Vinaroz se celebra la corrida de San Juan...

«Se constituye en Albocácer una «Liga de Proprietarios».

En la Diputación

Comisión mixta. Pasado mañana celebrará sesión el R. A. la Comisión mixta de reclutamiento de esta provincia...

Asociación Castellonense de Caridad

Parte diario del Comedor

Table with 2 columns: Item and Amount. Includes 'Comida de ayer', 'Cena de ayer', 'Inscriptos', etc.

DE VIDA DE VIDA

«El invierno de la juventud»

Mérome de soledades bella lectora. Si ríe alguna vez es con ríe histórica y artificial y por la tendencia de las líneas melancólicas a quien pueda brindarle un rayo de café, mi pluma se recrea escribiendo a las mujeres a quien riado culto. El Bachiller azul es el eterno amante. Tu mejor recompensa será una sonrisa y tu mayor consuelo que me des habiéndote de este HERALDO benigno...

En un día del último invierno. Pasaba con mi amigo bajo los pelados plátanos del paseo. El aura límbica y perfumada de enojados exámenes halagaba los sentidos. Era en uno de esos momentos en que el corazón tiene ansia de desahogo. Surgió la confidencia. Las aguas azules verdosas del estanque me fascinaban como a Bequer con el encanto del color indefinible de sus ojos. Hablábamos de ella. La mujer que se elevó hasta el alma. La mujer que vivió la vida del espíritu, que sirvió de amor, puliendo con todas las bellezas de la poesía, con una educación exquisita y un refinamiento intelectual delicado. La mujer que me inspiró un cariño sin límites porque su comprensión, porque me escuchó compadecida en mis desvarios de poeta...

Mi amigo volviendo displicente la cabeza como quien se porta algo que le aburre, me contestó: «No me gusta Julieta porque tiene poco tacto». La anagnora que yo sentí es inabismable la que sentía la Naturaleza en presencia del invierno de la juventud.

EL BACHILLER AZUL. Onda y Junio 1922.

TAURINA

La corrida de Vinaroz

Pocas horas faltan ya para la corrida de Vinaroz, la típica y tradicional corrida de San Juan que con la nuestra de la Mañana y las de San Chaime de Valencia, son las que más atractivos y alicientes tienen para los aficionados de toda esta región, porque en la confección de sus carteles, ponen las empresas todo su interés haciéndolo figurar en ellos las figuras más salientes de la torería y los toreros de las más famosas vacadas.

Los señores Torres y Morales, empresarios de la plaza de Vinaroz han seguido la tradición llevando a la corrida de mañana una Sateri y Frig, que son hoy dos de los más firmes puntales que sostiene la hermosa y vital fiesta de los toros. Y llevados de su alición y entusiasmo, los señores Torres y Morales han completado un tan excelente cartel de matadores adquiriendo una corrida de Carreros, soberanamente presentada.

La corrida de mañana ha despertado un interés enorme como pocas veces hemos conocido. Los aficionados presentan una gran tarde y a Vinaroz se dispone a recibir mañana muchos toreros de Castellón y pueblos de la Plaza. Cuando este número salga a la calle, también nosotros estaremos camino de la bella y hospitalaria ciudad, para informar a nuestros lectores de lo que mañana llegará en el ruedo de la alegre plaza vinarozense ese gran torero que es el apodo Sateri y ese formidable, bravo y corajudo matador que se apellida Frig.

Suspiros.

Sidra Vasconia

de venta en los buenos establecimientos Representante-Depositario Adrián Grijalbo Plaza del Rey, 24 CASTELLÓN Teléfono número 37

Ecos de la Provincia

RIBESALBES

Titular vacante. Estando servida internamente la plaza de Farmacéutico titular de este municipio, se abre concurso por plazo de treinta días, contados desde ayer para su provisión, a fin de que los que se consideren en derecho a solicitarla presenten sus instancias documentadas en la Secretaría del Ayuntamiento durante el indicado plazo.

Su dotación consiste en 275 pesetas anuales pagadas por trimestres vencidos.

Cubiertas y Tejados, S. A.

Compañía constructora de toda clase de edificios y especialista en cubiertas, cúpulas y transadas Trabajos por obreros especializados Albañilería, Carpintería de Armar, Construcciones metálicas y Zinquero CASA CENTRAL: Paseo de Gracia, 16, Barcelona. - Agencia en Valencia: SALVA, 9. Teléf. 885 Almacenes: Lepanto, 7. - Oficinas: Alcalá, 60, MADRID Agente en Castellón: Vicente Mariño, Mayor, 65

ECOS....

Municipales

Con motivo de la festividad del día no ha habido esta mañana oficinas en el Ayuntamiento. -Don Francisco Fabra ha presentado un proyecto para edificar las casas números 2 y 3 de la plaza de Sixto Cámara haciendo un hotel y un garage para automóviles.

Religiosas.

Mañana, domingo, se celebrarán en las parroquias los cultos propios del día. En la de la Santísima Trinidad se celebrará por la tarde la procesión del Corpus que recorrerá la carrera de costumbre.

Escuelas.

El Rector de la Universidad de Valencia ha firmado los títulos de Bachilleres de don Toribio Tena Fabio, don Vicente Isáñez Baiguena y don Juan Viló Serna, todos del Instituto de Castellón. -Se han remitido a la Junta de pasivos las nóminas de los jubilados y pensionistas del Magisterio referentes al mes de Mayo.

-Se remite a la Dirección general la comunicación de 14 de Junio, en que se remiten documentos sobre la revista de presencia de la sustituta de Peniciscola, doña Asunción Landete.

-La Dirección general remite telegrama pidiendo se cumpla la R. O. de 6 de Junio.

-Don Francisco Gregori, de Villarreal, remite instancia reclamando sobre la omisión que se ha cometido en las series publicadas del concurso general de trasado.

Militares.

Gestionase cerca del ministro de la Guerra que se concedan licencias trimestrales a las tropas para ayudar en las faenas agrícolas de la presente temporada. -Se ha dispuesto que los individuos del reemplazo de 1921 con residencia en la República Argentina, puedan efectuar su incorporación a filas hasta el día 31 de Julio próximo.

Marítimos.

Los que se consideren dueños de una lancha de 13 metros de longitud, pintada de color chocolate en su mitad y la otra de color plomo, sin folio, arrojada por la mar en la playa denominada de Vilches el pasado día 15 del actual, se presentarán en el término de 30 días en el Juzgado de Marina de Valencia, para deducir sus derechos.

-En la rada de Burriana ha fundido de Valencia, el vapor «Mars Lexa».

Esta tarde ha zarpado para Liverpool con cargamento de fruta.

Deportivos.

Mañana jugarán en el campo de deportes de la carretera de Valencia los equipos «Burriana» y «Reserva del Cervantes». Después de este partido se alinearán los primeros onces del «Iberia» de Tortosa y «Cervantes», de Castellón. No dudamos que mañana se verá concurridísimo el campo deportivo por figurar dos equipos forasteros y que vienen con deseos de lucha.

Teatralerías.

En un magnífico ómnibus de la Compañía de Fuente En-Seguros han marchado hoy con dirección a Morella, los aficionados al arte de Talía, que constituyen la Peña Teatral de esta capital que tan acertadamente dirige don Enrique Delfont.

En la capital del Maestrazgo actuarán esta noche y mañana, dando a conocer a los morellanos algunas obras de su extenso y selecto repertorio.

El cartel de las funciones en el Ruedo de aquella ciudad durante hoy y mañana, lo componen las celebradas zarzuelas «Molinos de Viento», «Carceleras», «La sombra del Molino», «La Chicharra», «La niña de las planchas», «Los africanistas» y «Juegos malabares».

Deseamos una feliz viaje a la Peña Teatral y muchos laureles en su empresa.

Nupciales.

Esta mañana ha contraído matrimonio en el altar del Sagrado Corazón de Jesús, de la Santísima

REUMA-GOTA. UROMIL. Se consiguen curaciones sorprendentes en enfermos de Gota, Artrismo, Reuma, Mal de Piedra, que no encuentran alivio en los preparados más acreditados. Solo los médicos pueden dar opinión sobre las virtudes medicinales de un específico. Someted a su sanción el UROMIL.

GRAMOFONOS. Se facilitan discos de todas las marcas a plazos y al contado. Venta de gramófonos, gramolas y discos de la Compañía del Gramófono, marca La Voz de España por cuenta de la casa HISPANIA DE VALENCIA. CALLE DEL BISBE, NÚM. 11. Especialidad en las composiciones de máquinas para piano.

SALVADOR SELMA. Exdeputado de DON AYDRES GIMENO. RUIZ ZORRILLA, 26. CASTELLÓN. Obrosos. Hoy se han despachado por este Gobierno Civil dos pasaportes de otros tantos obreros que marchan a Francia en busca de trabajo.

Moderno Establecimiento. Relojería, Óptica, Bisutería, Perfumería. GRANDES NOVEDADES EN ARTÍCULOS PARA REGALO. VICENTE FOLCH. Plaza de la Paz, 14.-Castellón.

10.000 píasas entomológicas. Acabo de recibir de don de Ley 14 kilos garantizados. Por 1450 pesetas envío UNA libreta