

PERIÓDICO POLÍTICO, DE NOTICIAS Y ANUNCIOS

Órgano del partido liberal dinástico de la provincia

Año V

Redacción y Administración
Plaza de Pescadores, núm. 16

Sábado 2 de Diciembre de 1899

Preios de suscripción:
En Castellón: 0'75 pesetas al mes. Núm. 636
Fuera: 2'25 pesetas trimestre.

Doctor CHERVIN, Director del Instituto de Tartamudez de París recibirá en Barcelona, (Hotel de Oriente), el 3 de Diciembre, de 10 a 12 de la mañana, a los padecientes de una dificultad de pronunciar, y a los que deseen una certificación médica en cualquiera de las lenguas: *Portugués, Español, Francés, Alemán, Inglés.*

Tartamudez

INTERESES PROPIOS

Por más que leamos estos días en los periódicos de la localidad noticias relativamente interesantes respecto a la construcción del puerto. Es lo cierto que atravesamos una época de inercia nada conveniente a los intereses de esta capital y de la provincia.

Las obras del puerto avanzan lentamente; y sea que el contratista carece de recursos o sea que paralice los trabajos en los días cortos, dá pena ver cuatro o cinco peones en la punta de la escollera que se bastan y sobran para echar al mar o colocar los bloques que el tren transporta desde la cantera. Y esto demuestra que para el arranque de los bloques y demás trabajos en la cantera es el personal sumamente reducido; así es lo regular que transcurra el plazo concedido al actual contratista para la construcción, la prórroga solicitada y algunas más que podrá pedir si lleva a término su compromiso.

Piécnese merece el ayuntamiento y las demás Corporaciones y particulares que se interesan por la construcción; pero no parece, dicho sea sin ofensa, que sería más práctico conocer los propósitos y medios que tiene y con que cuenta el actual contratista, animarle, favorecerle y apoyarle hasta conseguir el cumplimiento del contrato.

Claro está que estas gestiones no excluyen ni deben excluir las que se practican para la realización de la totalidad del proyecto; más el estado de las obras del puerto da pobre idea del interés que tiene Castellón y de los buenos descos del contratista.

Provoquense reuniones, mandense comisiones a la cantera y al Grao, para que constantemente conozcan el estado de las obras, oigase al contratista, excítese el celo de la Jefatura de Obras Públicas, y veanse en una palabra los remedios que la experiencia y la pericia aconsejan para llegar pronto al fin deseado.

Si de las obras del puerto pasan unos a otras en proyecto o que deban realizarse, notase cierta apatía que en algún caso llega a censurable negligencia.

Trasladados los presos a la nueva cárcel, es natural que el ayuntamiento trate de habilitar el local, bien para dependencias municipales bien para instalar los juzgados del partido municipal. No creemos que esto sea obra de un día ni que lo permita el presupuesto vigente; pero la verdad es que no tenemos noticia de proyecto alguno ni vemos otra cosa que cerradas las puertas de la antigua cárcel. El Ayuntamiento debe tener el doble interés de sanear a aquel lugar y de ahorrarse los alquileres que está pagando por las casas ocupadas por los juzgados, a la vez que no menos de instalarlos decorosamente y como corresponde.

Respecto al camino de Lido nada se sabe ni nada se quiere decir. Nuestro colega el *Heraldo de Castellón* que según manifiesta tiene datos preciosos, los guarda en cartera limitándose a pedir la continuación y a amenazar con hablar claro.

A tal punto han llegado las cosas que nosotros, menos enterados que

el *Heraldo* y descosos como el que más de que el camino se construya ofrecimos hablar si no lo hacía el aludido periódico.

Y esta es la hora que nada ha dicho el *Heraldo* ni sabemos que la junta trate de reunirse.

Nuestras noticias, muy vagas, se refieren a oposición incomprensible de ciertas personalidades y a falta de fondos quizá muy injustificada.

Por amor a Castellón y por honor de la junta encargada de la construcción, creemos que ésta deba dar señales de vida y poner en claro, cuando menos, las causas que entorpecen la terminación del camino.

DE TODAS PARTES

Sigue en las Cortes la discusión de los presupuestos, habiéndose aprobado el del ministerio de Gracia y Justicia sin suprimir la discreción de Penales por haberlo así propuesto las minorías y porque el presidente del Consejo dejó en libertad a los diputados de la mayoría.

Ahora se discute el presupuesto del ministerio de Hacienda, y Villaverde ha manifestado que es contrario a los conciertos económicos y que no los admitirá en ningún caso por considerar que son atentatorios a la soberanía del Estado que no puede ceder la investigación de los tributos.

Sobre este punto ha dicho el señor Silvea:

Que es inútil pretender que se discuta a destiempo la cuestión de los conciertos económicos, acerca de la cual, el gobierno se abstiene de emitir su opinión, ni adquirir compromisos en tal sentido.

“El proyecto de concierto económico que se atribuye al Fomento de Trabajo Nacional (que ha publicado la prensa), es inaceptable—ha dicho el señor Silvea.”

“Nunca mereceremos—ha añadido—los legítimos derechos de la soberanía del Estado.”

“Ahora se ocupan personas respetables en buscar una fórmula; pero es inútil que la sometan a la decisión del gobierno, pues éste hallase decidido a que este asunto lo resuelvan las Cortes.”

“Cuando se trate de la autorización que contienen los presupuestos de arrendar los tributos será ocasión que se dilucide el asunto.”

“Presumo que podrá llegarse al arriendo de las contribuciones territorial e industrial en determinadas condiciones, nunca renunciando al derecho de investigación sobre las entidades que se encargaren del arriendo.”

“Insisto en que el gobierno nada ha ofrecido, ni nada en concreto ha acordado hasta llegar a la oportunidad parlamentaria de una definitiva actitud.”

“Las declaraciones del señor Villaverde expresan la idea del gabinete de que las aspiraciones de Cataluña podrán concretarse los diputados mediante proposiciones de ley, y las Cortes resolverán la cuestión en definitiva.”

“En cuanto a las entidades que se encargaran del arriendo de los tributos serían respetables, formadas para

ese fin y a las cuales se les exigirían la correspondiente fianza.”

“La concesión ha terminado diciendo—sería aprovechable para todas las provincias.”

La resistencia al pago de la contribución está dominada por ahora. Véase lo que sobre esto dice *El Correo*, de Madrid, órgano del partido liberal.

“En Barcelona—dice—después de tantas alarmas, han pagado los contribuyentes el primer trimestre de la contribución, y están pagando el segundo.”

En Valencia, donde también esperaban los alborotadores que se levantara alguna tempestad, sucede lo propio, quedando sin eco las excitaciones del Sr. Blasco Ibáñez.

En Baleares había asimismo trabajos para producir ciertas complicaciones, y los últimos telegramas dicen que dichos trabajos han fracasado.”

“La calma se ha producido; pero debe aprovecharse por el gobierno y por los partidos para atender las quejas justas, y hacer en el presupuesto y en la Administración pública las reformas más acomodadas al sentir nacional.”

La curación del Cáncer

En la clínica Vanderbilt y en el hospital Ronde, de Nueva York, se han practicado interesantes experiencias médicas para la curación del cáncer, que han dado, según se dice, excelente resultado.

El agente terapéutico empleado es el aire líquido, no utilizado hasta ahora más que en experiencias científicas. Como es sabido, el aire líquido no es más que el aire atmosférico sometido a una gran presión, por efecto de la cual se liquida. Este fluido tiene un color opalino.

Para la curación se mantiene el líquido a una temperatura de 312 grados bajo cero, es decir, una temperatura inferior en 400 grados a la del cuerpo humano.

Aplicando el fluido al cáncer, se detiene el crecimiento de éste, y llega a desaparecer los tejidos estimulados después activamente, vuelven a reproducirse.

Autoridades científicas indiscutibles aseguran que el triunfo alcanzado sobre la terrible enfermedad es decisivo.

GUERRA DEL TRANSVAAL

El combate de Modderriver

En el ministerio de la Guerra de Londres se ha fijado un despacho remitido por lord Methuen desde Modderriver con fecha del miércoles.

En el se anuncia que a las seis y media de la madrugada atacó a 8.000 boers atrincherados en Modderriver con varios cañones. Añade que después de un recio combate de diez horas, bajo un sol abrazador, los boers se vieron obligados a abandonar sus posesiones, gracias al hecho de haber logrado cruzar el río Modder un destacamento inglés por un puente de barcas establecido por 300 zapadores pontoneros. El enemigo emprendió la retirada ante el temor de verse envuelto.

Lord Methuen manifiesta que la conducta de las tropas inglesas fué admirable, mereciendo especial mención dos baterías. Termina diciendo que la batalla fué muy encarnizada, pero no precisa la pérdida de los ingleses ni de los boers.

Dada de la prensa inglesa

Los periódicos de Londres se ocu-

pan preferentemente de las noticias recibidas ayer acerca de la batalla librada a orillas del río Modder, en las inmediaciones del pueblo de este nombre.

Varios de ellos no ocultan la inquietud que les inspiran los informes oficiales, sobre todo respecto de las pérdidas inglesas, que según todos los indicios, fueron enormes, pero la mayor parte de los diarios manifiestan la esperanza de que las armas británicas obligarán en breve al enemigo a levantar el sitio de Kimberley.

No habrá armisticio

Un despacho de Amsterdam participa que el Sr. Hofmeyer, jefe del partido africaner de la colonia del Cabo, ha intentado en varias ocasiones que se interrumpian las hostilidades por medio de un armisticio que permitiera entablar negociaciones para el restablecimiento de la paz.

Los boers se han mostrado resueltamente contrarios a todo armisticio de esta naturaleza, que no produciría otros resultados, según opinan, que permitir a Inglaterra recobrar el tiempo perdido.

LONDRES.—Hay escasez de noticias de la guerra.

Los boers han disparado contra Kimberley 1000 granadas, y los ingleses han contestado al fuego con 600. También cañonearon un tren blindado, sin consecuencias.

En el Combate de Rodder River resultaron: herido el conde de Pleiten, pariente de la reina Victoria, y muertos dos coroneles, uno de coraceros y otro de Estado Mayor.

Sigue el bombardeo de Ladysmith.

Los boers refugiados en Natal han atravesado el río Pucella. Los orangistas han atravesado la frontera.

NUOVO CUPPO DE CONSUMOS

La reina ha firmado un real decreto de Hacienda que tiene gran importancia para los pueblos, porque se refiere a los nuevos cupos de consumos.

A propuesta del ministro de Hacienda de acuerdo con el Consejo de ministros, en nombre de mi augusto hijo el rey D. Alfonso XIII y como reina regente del reino.

Vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.º Los cupos de consumos que deben señalarse en cumplimiento del art. 251 del reglamento de 11 de Octubre de 1898 para aplicar los resultados provisionales del censo de población de 31 de Diciembre de 1897 a las poblaciones menores de 30.000 habitantes, comenzarán a regir desde 1.º de Enero de 1900.

Art. 2.º Se autoriza a los municipios que para cubrir el importe de los actuales cupos utilicen los medios de la administración directa, el arriendo a venta libre o con la facultad de la exclusiva en las ventas o los conciertos gremiales para que repartan la diferencia que exista entre el nuevo cupo y los productos que obtengan por cualquiera de los medios cooperados.

Sin con arreglo a la población de hecho que resulte del censo de 31 de Diciembre de 1897, debiese algún pueblo contribuir con sujeción a una base superior a aquella por la cual hoy contribuye y tuviese arrendado el impuesto de consumos, se aumentará o disminuirá el precio del con-

0'75 pesetas.
2'25 id.

correspondencia.

Existen también quienes no tienen de títulos verdaderos, se enristran los que primero hallan á mano y suelen poner: «Palanito de Tal, socio de La Gardenia ó individuo del Ateneo de Madrid».

Es aquello del ciudadano que se hacía escribir en sus tarjetas: «Mengino de Cual, expasajero del vapor Alfonso XII».

En clase de autógrafos, sin imitar letra de imprenta, hay algunas inteligibles; el otro día leí en uno de estos facsimiles de firmas «Perro Martín de Caza», y luego resultó que decía «Petro Martín de Cava».

En las de imprenta barata hay á veces erratas erratas imposibles. A una señora «Juana Modu-», le pusieron una vez «Juana Merluza», y la pobre no tuvo más remedio que cargar con el medio ciento.

De tarjetas de felicitación, incluso las de Pascua, no hablamos; pero hay algunas que todavía resultan más caras que aquéllas.

Y á veces no dicen más que una sola palabra. Tengo yo una en la que cualquiera solo leería *Nini*, y en la que yo leo muchas pesetas, y otra que dice *Miau* y... todavía estoy mayando desde que me la dieron.

P. Gómez Soriano.

POBRE PORFIADO...

El lunes la conocí:
una mujer hasta allí
me pareció Rosalía.
¡Qué escalofrío sentí
cuando me miró aquel día!

Con esa dulce emoción
que el fuego de la pasión
despierta en los corazones,
al pedirle relaciones
accedió á mi petición.

Después de aquel sí tan grato
llegó el martes y la ví
en un tocador un rato;
su retrato le pedí
y al punto me dió el retrato.

El miércoles, viendo aquellos
cabellos rubios y bellos,
pedí á la mujer querida
un rizo de sus cabellos,
y me dió el rizo enseguida.

El jueves, con loco exceso,
al mirar con embeleso
sus labios de grana, yo
me atreví á pedirle un beso,
y enseguida me lo dió.

¡Juzgó, al fin, que mi porfía
debía dar por acabada
cuando terminó ese día;
porque el viernes me tenía
absolutamente nada
que pedirle á Rosalía!

Francisco J. Estévan.

ECOS DEL MUNDO

Lo que está de moda.—Un artista... á su modo.—La que todo lo abarca.—El célebre Hayde.—Un buen jornal.—El primer paso.—¿Será verdad?—Francisco J. Estévan.—Lec con el oído.—Disputándose un cerebro.—En malas artes.

Ahora que están de moda en España las historias más ó menos novelescas de los grandes delincuentes, no dejan de ser curiosos hasta de actualidad los datos publicados acerca de Carlos Hayde, el famoso falsificador berlinés, el cual, lejos de ser un degenerado vulgar, era un verdadero artista, sin más que haber empleado su ta lento en objeto bien distinto de aquel que debe ser la norma y la guía del verdadero arte.

No siempre hemos de hablar de descubrimientos sorprendentes ni de grandes obras científicas; la ciencia llega con su sutil urdimbre á abarcar todo lo existente, lo mismo en el mundo del mal que en el del bien, y de ahí que á veces sea curiosísimo de analizar el hecho que á primera vista parece más alejado de la experimentación científica.

Hayde era uno de esos seres privilegiados nacidos para el dibujo. Desde muy niño demostró rarísima habilidad para copiar y dibujar y muy joven aún, á los dieciocho años, colocóse en una litografía del mismo Berlín con un jornal equivalente á 10 pesetas diarias.

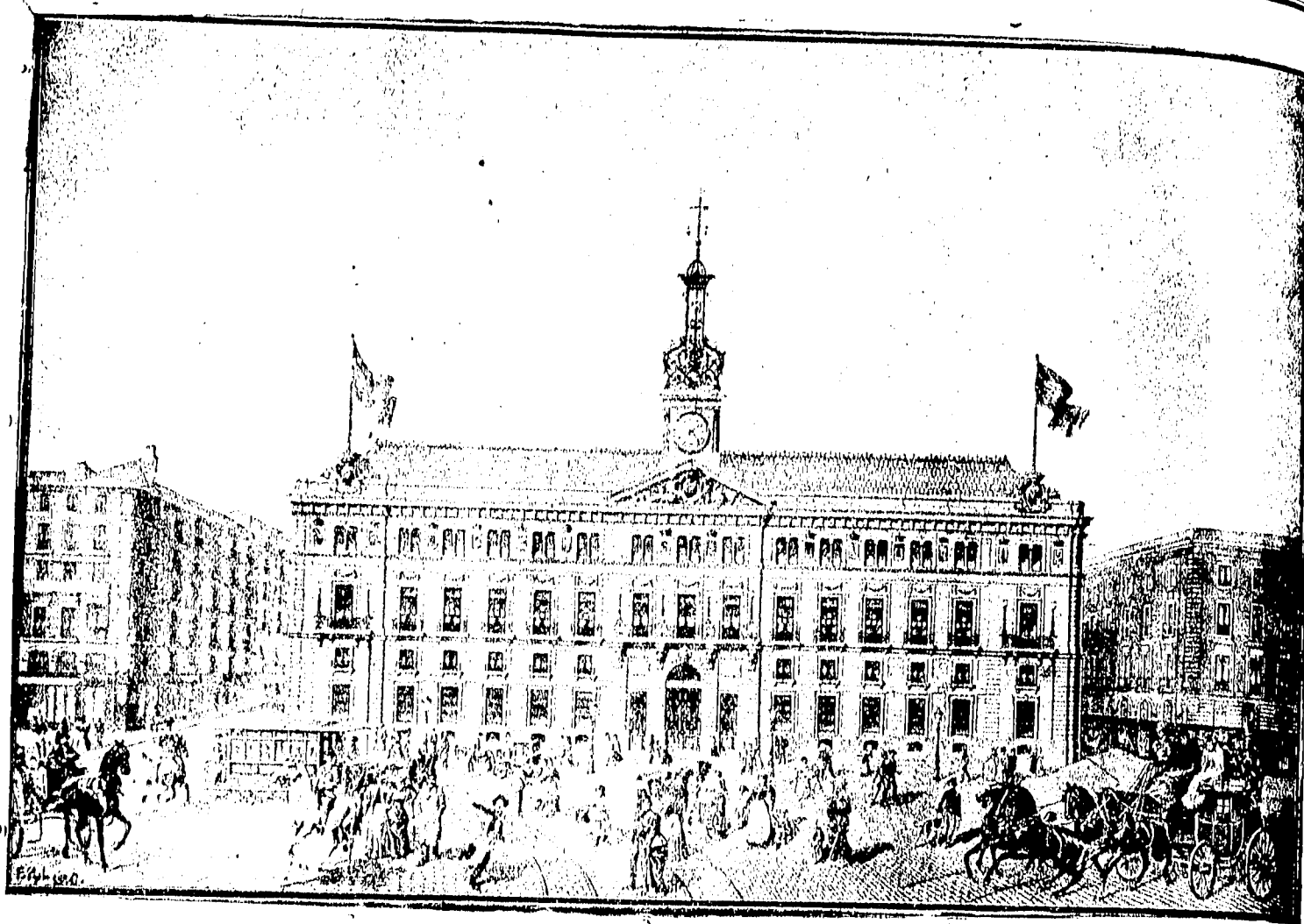
En cierta ocasión necesitado de dinero, ocurriósele hacer unos sellos de comunicaciones, vendiéndolos como legítimos y corrientes, y salió de su compromiso salvando la situación.

Esto debió alentarle en el mal camino, pues los sellos circularon y nadie echó de ver la superchería. Poseído ya de su habilidad, Hayde falsificó billetes de Banco, y por último papel del Estado, pagares y letras, abandonando su ocupación y logrando á ganar muchísimos miles de duros diarios.

A Hayde bastábale ver una rúbrica para hacerla tan sumamente igual á la legítima, que ambas se confundían sin que muchas ocasiones el mismo autor de la original supiera cuál era la por él trazada.

Aún había más: puestas ambas firmas al trasluz resultaban coincidiendo las líneas en todos sus puntos como si los trazos hubieran sido calcados.

Los españoles también podemos, tristemente,



MADRID.—Proyecto de reforma del Ministerio de la Gobernación.

vanagloriarnos de haber tenido un falsificador que, sin llegar á la talla de Hayde, dibujaba en el sobre de una carta un sello de correo, valiéndose de un lápiz de color y aquél pasaba por auténtico.

Hayde hacía esto mismo muchas veces en una tertulia de amigos y nunca se dió el caso de que sus cartas quedasen sin llegar á su destino.

Este sujeto, por el rasguar de una pluma sobre un papel terso, adivinaba perfectamente lo que en él se iba escribiendo, y en más de una ocasión se hizo la experiencia, ordenándole que vuelto de espaldas adivinase una carta, sin más que oír el ruido de la pluma, y siempre resultó que parecía haberla estado leyendo.

Detalles no menos interesantes y curiosos podrían referirse de este hombre, cuyo cerebro se han disputado recientemente para estudiarlo varios sabios alemanes; pero basta con los apuntados para comprender que así como hay quien nace para asombrar á sus contemporáneos por su arte, también hay quien emplea su talento en malas artes.

Doctor Traveller.

Á JUAN BRAVO

Diestro su brazo agüerrido
y firme su condición,
caballero el más cumplido,
y tan bravo el apellido,
como bravo el corazón.

Porque la patria lo quiere
sacando el tirano yugo
y el fuerte acero requiere:
su deber lo dice: «muero»,
y da su cuello al verdugo.

Torpe y extranjera grey
hollaba la santa ley,
y eran público mercado
los negocios del Estado
y los tesoros del rey.

De la flamenea ambición
cundo la mala semilla,
y al cabo la indignación
se traduce en rebelión
por los campos de Castilla.

En mengua de su decoro
nunca arraigó el interés
en esos llanos que adoro...
¡ricos campos que dan oro
en forma de rica mies!

Sobre Castilla fulmina
Marte su estrago y ruina,
y se alzan en santa lid,
Toledo, Valladolid,
Toro, Segovia y Medina.

El pueblo que sufre y llora,
«¡Libertad!...» grita indignado,
y nace la redentura
á la sombra bienhechora
del estandarte morado.

En sangre logró florear
la libertad bendecida;
pero así se ha de ganar:
¡lo que vale honor y vida
con sangre se ha de comprar!

Juan Padilla con donado
lucha en la imperial Toledo,
y por Segovia, Juan Bravo
sacude el dogal esclavo
y riño duro y sin miedo.

La imperialista legión
de Medina, esta vecina,
busca armas y protección,
y Bravo escribe á Medina
con sangre del corazón:

«Por sus fueros castellanos
pelean los segovianos:

rechaza extrañas legiones
y no vuelvas tus cañones
contra tus pobres hermanos.

«¡Lazos de feliz memoria
á la nuestra unión su historia;
y sobre Carlos de Gante,
hay otro rey más gigante
y hay y otra vida: ¡la glorial!»

Eco la carta encontró:
sus riquezas despreció
la afortunada ciudad,
y en lo de su lealtad
así á Bravo contestó:

«Como buenos imitamos
vuestro patriotismo ciego,
y hoy sobre ruinas lloramos:
¡porque no os hicieran fuego
los cañones abrasamos!»

«No ha puesto al pillaje tasa
la soldadesca al entrar,
y hasta los templos arrasa:
quien echa á Dios de su casa,
¿qué haría con nuestro hogar?»

«¡Ancha y espantosa hoguera
fué nuestra ciudad entera,
y el siniestro resplandor
sonrojaba la bandera
del bárbaro destructor.»

«¡Numancia lo hizo primero,
y lauro imperecedero
conquistó sobre su ruinal...»
Así contesta Medina
á Juan Bravo el Comunero.

Jura altivo el segoviano
pronta y segura revancha:
¡luego... el cadalso inhumano,
¡y sangre libre que mancha
la púrpura del tirano!

Ante el verdugo inelomente
no humilla Bravo su frente,
¡juntos rasga su ropilla
porque hura la enchilla
más segura y diligente!

De traidor oyo el dictado,
y protesta de la ley
que la sentencia ha firmado:
devuelve el insulto al rey,
y firme subo al tablado.

¡Allí pide sin temor
morir antes que Padilla,
porque le causa rubor
el ver morir al mejor
caballero de Castilla!

José Jakson Veyan.

BELLAS ARTES

REVISTA ILUSTRADA

Publica en todos sus números cuatro páginas de música, original de reputados compositores, y preciosos fotograbados.

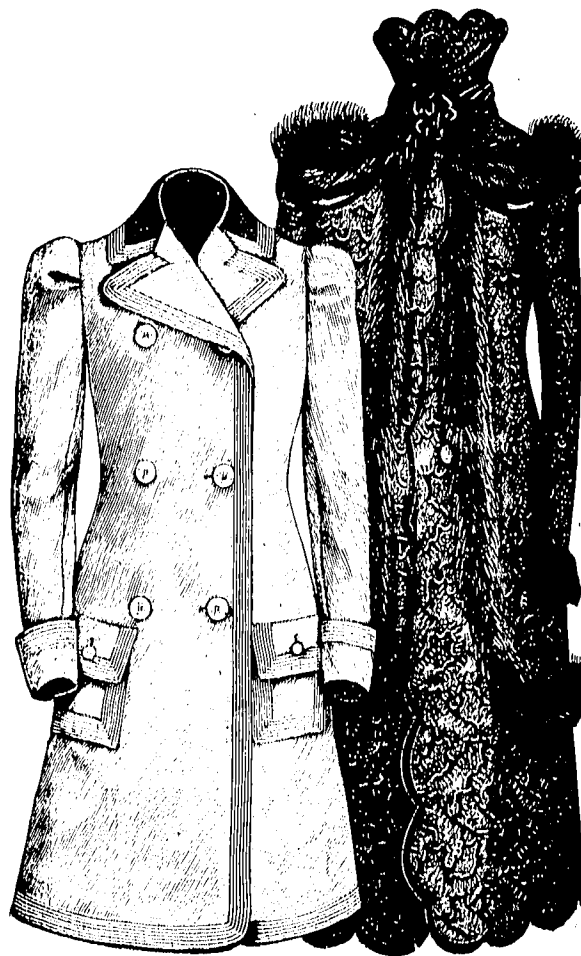
Precio de suscripción, tres meses, 2,50 pesetas.

Administración: Fuencarral, 156. Apartado de correos núm. 48, Madrid.

Se desean corresponsales con buenas referencias en las principales capitales de España.

MODAS

Esta sección está á cargo de la elegante Revista La Última Moda.



Gabán corte de sastre.—Uno de ellos es de hechura corte de sastre, de paño color piel de Suecia, y cerrado por una doble fila de grandes botones de nácar. Los delanteros están provistos de grandes bolsillos con carteras abotonadas, y lucen solapas puntagudas que parten de un cuello vuelto, forrado de terciopelo marrón. Todos los contornos de la prenda, están acentuados por bieses de seda del color del paño, respuntados á máquina. El otro modelo, es de paño verde bronce, con dibujos brochados de terciopelo verde muy obscuro. Los contornos del bajo y los delanteros, están cortados en ondas festoneadas por anchos bieses de terciopelo verde obscuro; guarnición que se reproduce en el alto cuello que rodea el escote, y que está unido á la espalda y los delanteros, bajo una drapería de terciopelo. Una ancha berta del citado tejido, realizada por una cenefa de piel de oso negro de Siberia, y otra ancha cenefa también de piel de oso, cosida en la forma que se aprecia en el modelo, completan tan elegante prenda.



ACTUALIDADES DE SOCIEDAD

Con el invierno aparecen las reuniones de sociedad.

La gente que ha estado por ahí durante los pasados meses, tiene que gregarse ahora bajo techado, ora en la camilla, ora en redor de la marmota del café, ora en torno de la torreada treceño.

Estas veladas, agradabilísimas para aficionados, no dejan de tener sus penas y me consta que hay niña soñadora que pasa el día pensando en lo que camilla en casa de las de Tenacilla, y respetable que no podría vivir sin el de tertulia.

Don Leoncio es uno de estos tertulianos. En cuanto puede, se dedica á las tertulias, que son muchas, é imita poro y toda clase de animales.



En cuanto observa que va decore conversación, se levanta, y como q hacer alguna cosa, se dirige al perchero á la hija de la amable dueña de la casa.

—Mire, Rosita; ¿quiere usted traer los chacks que encuentre á mano?

—¿Va usted á poner sombrerería?

—Le pregunta algún contertulio de mor; pero el hombre contesta muy

—Voy á hacer juegos malabares.

Y, en efecto, los hace ó los hace, pero después que hay invitado que iree á su casa en pelo, de gorma coña que le preste la institutriz.

Para algunos padres de familia, nes de invierno son un motivo de

Fulgencio tiene dos hijas y una e en cuanto llegan estos días, se dedica reunión todas las noches á casa de gas—cada noche de la semana les de á unas,—y el hombre tiene que horas muertas en la escalera espe regresen su señora y pimpollos.

El otro día se fueron á comer l los de viento, y el pobre don Fulgencia que madrugó al día siguiente, dirle cinco duros á un amigo, estuvo nuevo, que volvió del café, hasta las madrugada, que regresó la familia,



DE SOCIEDAD

Con el invierno aparecen las reuniones de sociedad.

La gente que ha estado por ahí desperdigada durante los pasados meses, tiende a congregarse ahora bajo techado, ora cabe la mesa de camilla, ora en redor de la marmórea mesa del café, ora en torno de la torneada mesita de trencillo.

Estas veladas, agradabilísimas para muchos aficionados, no dejan de tener sus atractivos, y me consta que hay niña soñadora que se pasa el día pensando en lo que cantará por la noche en casa de las de Tenacilla, y caballero respetable que no podría vivir sin estos ratitos de tertulia.

Don Leoncio es uno de estos tertulianos.

En cuanto puede, se dedica a lucir sus habilidades, que son muchas, e imita el gato, el perro y toda clase de animales.



se presentó, Fulgencio había ya perdido las fuerzas y una caja de cerillas.

Hay también reuniones de muchachos alegres y solteros, donde igualmente se pasa muy bien el rato en «las largas noches del invierno cano», sin que para nada se eche de vez la ausencia del bello sexo.

Allí se refieren aventuras, se tallan unos darditos, se murmura, se leen poesías, se toca el piano, mientras los vecinos tocan con las manos el cielo, se representan escenas de obras inéditas, se tira al sable ó al florete, y se tira el perro de la casa á los faldones de cualquier contortilio.

Generalmente, en estas reuniones de hombres solos se fuma bastante y se bebe un poquito.

A veces, es tanto el humo de tabaco almacenado en el gabinete, que la portera, al verlo salir por las rendijas, da voces de fuegol, y se encajan allí los bomberos del puesto inmediato.

Estas veladas son las que más tarde se terminan, y aun así les resultan cortas á algunos.

Y es que los hay, como un amigo mío, aficionado recaleitante á estas reuniones íntimas y familiares, que salió una mañana de casa de un compañero, tropezando con todos



los artefactos que halló en el portal, y diciendo:

—Vaya, vaya; ¡cuidado que se ha acabado esto pronto! Pues si ahora resulta que no son más que las nueve, y yo entré aquí á las ocho...

No contaba que habían transcurrido once horas.

Y tuvieron que echarle un cubo de agua para ponerle al día.

Candela.

LAS TARJETAS

Así como hay personas que coleccionan sellos, cartones, están pitos de las cajas de cerillas y hasta botones, yo colecciono tarjetas.

Si, señor, tarjetas; pero no tarjetas postales, sino tarjetas de visita, de esas mal llamadas «de visita»; porque á decir verdad, la mayoría de las que conservo no me las han dado, por desgracia, cuando he estado ausente y han ido á visitarme á casa, ni siquiera en visita, sino en plena calle, en el café, en el teatro... en mil sitios y lugares. Así es que, para mí, son tarjetas de encuentro, de tropiezo, si ustedes quieren, y, aun á veces, de sablazo.

Pues bien, como dicen algunos oradores; en mi colección de tarjetas raras conservo ejemplares curiosísimos.

Desde la tarjetita transparente, «nacurina» como los cutis ó cutises de las mujeres con que sueñan los poetas, con cantos dorados y sin señas, perfumada y coquetona, hasta la tarjeta de un cuarto de metro de cartón, autógrafa, vamos al decir, hecha por su propio interesado con unas letras encarnadas y verdes que parecen pimientos y tomates; en campo de harina lacteada, hay infinidad de modelos, tipos de otras tantas variedades.

A la vista de mi colección he observado que la tarjeta es el trasunto del carácter de la persona; la tarjeta es el hombre.

Ejemplo al canto, dorado por cierto, de una que conservo, y que dice así: «Antonio López del Río y Fernández de Málana-Almanzora, Attaché de Embajada, calle del Duque del Rábano, núm. 18; hotel propio.»

Si los apellidos no fueran tan españoles, apuesto un cigarro del estanco á que cualquiera hubiera creído que se trataba de un portugués. Pues no, señor; se trata de un jovencito elegante, correcto, diplomático, español y con el «hotel propio», propio de sus papás hipotecado. La tarjeta es el hombre.

Por lo lacónicas merecen citarse otras de este corte: R. I. Pérez.—Madrid. ¡Échese usted á buscar á don Requies cent in pace! en lavilla coronada!

O aquellas que dicen algo parecido desto: «Ruiz, dentista.—Colmillo, 25»; y ni el lucero del alba da con ese número en la citada calle.

Y qué me dicen ustedes de esas otras tarjetas

donde su propietario ha impreso, á modo de profesión su parentesco? Tengo yo una que dice: «Ricardo Ruiz-Sánchez, Hijo.»

De esto á poner «Palano de Tal» y debajo en letras muy gordas «Tío», no hay más que una letra de diferencia.

Es como si yo me pusiera debajo «Primo», porque á más de serlo, me llamaba de nombre y primer apellido igual que mi pariente. Como si no hubiera segundos y aun cuartos apellidos en el mundo.

Y á propósito de los cuartos, hay sujetos que ponen en sus tarjetas calle de Tal, número tantos, piso tercero, y luego resulta tercero con bajo, entresuelo, primero y principal, con tres mil escalones y sin ascensor.

En cambio otros detallan hasta el extremo de poner «Calle del Oso, núm. 27, piso segundo, escalera interior, corredor de la derecha, contra izquierda, letra B, cuarto núm. 5».

En eso de poner escudos ó coronas, ó pintar viñetas en sus tarjetas, las hay curiosas de verdad. Sé de una de un dibujante que da gozo el verla; y otra de un coronel retirado con dos tambores y un morrión que es el diálogo.

Un peluquero amigo mío ha colocado en su tarjeta unas tijeras abiertas que parecen cortar un pelo en el aire.

Algunos añaden al nombre todos sus títulos y honores, y aquello parece una osquela funeraria de cierto senador vitalicio que tuvo que imprimirse en un metro de papel couché con tipo del 3.

GALERÍA ARTÍSTICA



Clotilde Perales.



de los pelos y blandiendo el bastón delante de la puerta de su casa.

¡Ah! Si él hubiera cogido allí á la causante de su desesperación... Pero cuando la mamá



HERIDO DE MUERTE.—Dibujo de Ruiz Guerrero

trato, sin rescindir éste en la proporción que aumenten ó disminuyan los cerechos que hayan de cobrarse.

Art. 5.º El ministro de Hacienda cuidará de que se apliquen oportunamente los resultados provisionales del censo de 31 de Diciembre de 1897 al señalamiento de los cupos de consumos para las capitales de provincia poblaciones mayores de 30.000 almas y puerto de Vigo.

Dado en Palacio á 28 de Noviembre de 1899.—MARIA CRISTINA.

Crónica

Ha llegado la bella Geraldine y la compañía que ha de actuar en nuestro Teatro Principal por una breve temporada.

Hoy hará su debut la renombrada artista que por sus trabajos como por su belleza ha logrado celebridad, ejecutando ejercicios de tiro con rifle, con los proyectiles de cuya arma apagará varias bujías y dará á conocer la hermosa y aplaudida *Danza serpentina*, que tanto ha llamado la atención en las poblaciones donde se ha presentado.

La compañía que dirige don José Gil pondrá en escena las dos festivales valencianas *Un aprendiz de flauti* y *Endivina endivinala ó el tío Perico*.

Para mañana se anuncian funciones tarde y noche.

Dada la variedad del espectáculo, y la fama de que la Geraldine viene precedida, es seguro que el Principal se verá concurrido.

—Los puestos de la guardia civil de Villarreal y Almazora que antes eran de infantería son ahora de caballería.

—Está vacante la secretaría del ayuntamiento de Villar de Canes, dotada con el sueldo anual de 469 pesetas.

Hay un plazo de quince días, á contar desde ayer para solicitar esta vacante.

—Por virtud de las últimas oposiciones, ha sido nombrado maestro en propiedad de la escuela de niños de El Toro, D. Vicente Ridaura Dustrús.

—Se ha presentado al registro del gobierno civil el reglamento para la constitución de una sociedad denominada Agrícola Recreativa en el pueblo de Sot de Ferrer.

—En sustitución de nuestro distinguido amigo D. Juan F. Cuadrón, ha sido destinado á esta sucursal del Banco de España, el escribiente de la de Sevilla, Sr. Prats.

—Para después de la serie de fun-

ciones que ha de dar la bella "Geraldine", se está contratando una buena compañía de zarzuela que en la actualidad está trabajando en Ciudad Real.

En dicha compañía figuran artistas de bastante valía y entre las tiples se encuentra la aplaudida y ya conocida de nuestro público, Amparo Santos.

—La delegación de Hacienda por circular de 26 del actual llama la atención de los particulares vecinos de esta provincia, á los que se les haya instruido expediente de defraudación por los investigadores de Hacienda pública, sobre el beneficio que les otorga el artículo 3.º de la R. O. del ministerio de Hacienda fecha 14 del presente mes, publicada en el *Boletín oficial* de esta provincia del día 24 número 63, á todo el preste su conformidad á los hechos consignados en el acta ó certificación que sirva de base al expediente.

En su consecuencia, todo el que se encuentre en el caso á que se alude, puede dirigirse en instancia á la delegación de Hacienda solicitando el beneficio que concede el mencionado artículo.

—Don Ramón de Echevarría, experimentó ayer alguna mejoría en su grave enfermedad.

Hoy continuaba dicho señor en el mismo estado.

Celebraremos siga el enfermo por el camino emprendido de una pronta y rápida mejoría.

—La *Gaceta* llegada ayer á esta capital publica una Real orden prorrogando hasta el día 31 de Diciembre el plazo voluntario para la adquisición de cédulas en todas aquellas provincias que no se halle arrendado este servicio.

Como aquí no lo está nos comprende la prórroga concedida.

AVISO

Desde el día de la fecha hasta el diez del actual, se cobrarán sin recargos las contribuciones Rustica, Urbana, Industrial, Minas, Patentes de Alcoholes, Carrajes de Lujo y los prestamos con hipoteca desde el año 92-93 hasta el corriente ejercicio, tanto los de la Capital, como los de los pueblos de su zona en esta oficina Recaudadora, calle de Ruiz Vila número 18 (antes Caldereros).

Trascurrido dicho é improrrogable plazo, quedarán incursos en las relaciones de morosos y serán perseguidos por la vía de apremio, todos aquellos contribuyentes, que dejaren de satisfacer sus cuotas.

Castellón 2 Diciembre 1899.—El Recaudador, S. Benedito.

Imp. de A. Monreal

Petróleo Gal

PARA EL PELO

Loción antiséptica, aromática y desinfectante, sin igual para evitar la caída del pelo y estimular su crecimiento. El **Petróleo GAL**, cura el eczema, destruye la caspa, limpia la cabeza, calma el escozor, evita las canas y regenera, fortalece y perfuma el cabello. Como garantía de la bondad del producto, cada frasco va acompañado de una certificación del Laboratorio Municipal de Madrid, haciendo constar que el **Petróleo GAL** no es inflamable ni puede irritar la piel. El éxito del **Petróleo GAL** ha dado lugar á la aparición de otros líquidos con el nombre de **Petróleo** unido al de cualquier doctor imaginario, contra los cuales ponemos en guardia al público. El **Petróleo GAL**, cuya base es el **petróleo natural más puro**, se distingue fácilmente de las imitaciones porque éstas presentan una superficie turbia y repugnante, mientras que en el **Petróleo GAL** la superficie verdosa es **limpia transparente**.

Frasco grande, 5 ptas. Id. pequeño, 3 id.

De venta en las principales perfumerías, farmacias y droguerías.

DEPOSITO GENERAL

ECHEANDÍA, ARENAL, 2, MADRID

INSTITUTO-COLEGIO "VICIANA"

DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

(INTERNOS Y EXTERNOS)

En Burriana

Séptimo año de su fundación

Curso de 1899 á 1900

Este instituto-colegio, ofrece la ventaja sobre muchos colegios de España, y en particular en esta provincia, de ser uno de los más económicos, tal es así que por 130 duros al año se encarga de las matrículas, libros, comisiones de examen y exámenes, manutención, enseñanza y asistencia. Otra ventaja superior es la de tener todos sus profesores los títulos de doctor ó licenciado en las facultades de ciencias ó letras, únicos hoy autorizados por la ley para dar validez académica á juicio de las comisiones de catedráticos que examinan en el mismo colegio. Tales razones, convencerán á los padres que quieran que sus hijos obtengan el grado de bachiller, perfeccionarles en primera enseñanza ó bien que se les prepare para el comercio y tam-

bién en todas las carreras del Estado.

Observaciones.—Los alumnos de primera enseñanza, abonarán 100 duros al año por trimestres adelantados, y poprán ingresar el día primero de cada mes.

Los alumnos que estudien para obtener el Grado de Bachiller, abonarán por trimestres adelantados, el total de los 130 duros por el curso. Estos podrán ingresar y matricularse en Septiembre y trasladarse de otros centros á éste, hasta el día 30 de Abril.

Para más detalles, pídase el Reglamento á su Director.

DIARIO DE CASTELLÓN

PERIODICO POLITICO, DE NOTICIAS Y ANUNCIOS

Órgano del partido liberal dinástico de la provincia

Precios de suscripcion:

En Castellón un mes.

0.75 pesetas.

Fuera, trimestre.

2.25 id.

ANUNCIOS Y ESQUELAS A PRECIOS CONVENCIONALES

Redacción y Administración, Plaza de Pescadores, núm. 16, donde se dirigirá toda la correspondencia.

Número suelto
10
CÉNTIMOS

Organ

Año V

Redacción y
Plaza de Pesc

Doctor CHIRVIN, Director de
de Tartamudos de París recibirá en
Hotel de Oriente, el 3 de Diciembre, de
mañana, á los pacientes de una difiulta
ción de una perturbación nerviosa en
... ..
... ..
... ..

TRAVESURAS

Erase que se era un niño muy
coloso, y sucedió que una tr
produjo la admiración de su fan
y de las visitas por el hecho de
manecer más de un cuarto de h
sentado en una silla y en el rim
del gabinete, sin menearse ni pron
ciar una sola palabra.

De pronto rompió el silencio,
clamando:

—Aunque me ven ustedes
quieto, hace mucho rato que me es
cortando las botas con una navaja.
Pues algo de esto ocurre co
general López Domínguez.

Aunque parece tan quieto, el h
bre se trae su labor misteriosa, y
dia menos pensado se nos revela
mo el general más travieso de cu
ros han colaborado en la historia
pañola.

La *Revista General Internacio*
ha tenido la alta honra de reco
mo de estos pasados días el ju
que al príncipe de la milicia mer
la política, y no podemos resistir
tentación de reproducir algunas
sus impresiones.

Véase la clase:

"A hombres que han tenido, co
Sagasta, la desgracia de perder
Imperio colonial de España, y que
trae ni puede traer, ni ofrece ni p
de ofrecer soluciones nuevas en
política, en la administración ni
mada, sólo le es lícito retirarse á
oscuridad de la vida del hogar.

El juego de los dos partidos, li
ral y conservador, no puede adem
continuar, porque no existen ta
partidos, sino conglomerados inf
mez, como si dijéramos restos sal
dos del naufragio, pero sin cohesi
ni programa, ni ideales. De ahí
actitud del general llamando á
concentración democrática, en
cual tienen cabida, desde los repul
canos que no desdeñen prestar ser
cios á la Monarquía, hasta los car
desengañados del imposible. E
ese gran núcleo, que cada vez se
austece más, cree el general que
su día, después que haya pasado p
el poder, pueden desprenderse
los partidos nuevos, el conservad
el liberal, fijándose en la derech
la izquierda las procedencias
los diversos campos.

El general realizará un acto en
Senado, dirigiéndose desde allí
país para explicar los orígenes y t
dencias de la concentración dem
crática y explicando sus propósi
La eficacia de ella está, en opini
del general López Domínguez,
que, siendo absurda la vuelta al p
der del disuelto partido liberal,
continuar engañando á la Nació