



Semanario festivo bilingüe

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
Castellón, un mes TRES reales

Núm. suelto 10 céntimos

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Plaza de Sixto Cámara, 5

¿Es posible amar tanto?

Nunca creí amar tanto a una mujer. Nunca mi mente concibió la idea de idolatrar con exceso a un ser del bello sexo.

Cuando he oído lamentarse a un muchacho por que su novia no le corresponde o por que han roto las relaciones, siempre mis palabras consoladoras han sido: ¡Plis! ¿por una mujer?-Otra te saldrá.

Y cuando he leído en la prensa que un novio ha intentado suicidarse por su novia, mi boca ha despedido palabras incoherentes hacia él.

Pero todo lo decía ignorante a lo que es capaz el amor. Ahora que he sido atacado por ese mal destrozador de corazones es cuando reconozco las acciones cometidas por los enamorados.

Cuando una persona siente pasión por otra y no es correspondida, es capaz de cometer todas las acciones habidas y por haber.

Yo, por ejemplo, luego que me cercioré que no había de conseguir quererme por la persona amada busqué en la ausencia el olvido. Pero ¡cál dicen que para el amor no hay distancias, y yo lo afirmo.

Su imágen siempre la tengo en mi pensamiento.
!Qué bonito es amar pero siendo correspondido!

T. Alcoria

ADVERTENCIA

Debido ha haber estado enfermo el Director de «La Juventud Alegre» no ha podido salir en dos números.

Sirva esto de aviso a los interesados.

El presente número, algo mejor de salud nuestro Director se ha encargado el Redactor Jefe.

La Redacción



Castelló y Valencia

ALABANSES A AMBES PARTS

VALENCIA

Hórts de aromátiques flors,
camps de verdures tendretes,
homens de llenguache fi,
guapes y honestes chiquetes.

Catedral, el Micalet,
torres de Serrans y Cuart,
el presiós port de Llevant
y el café de Lluna-Park.

La hermosa estasió del Nort,
els pous del Turia allumbrats,
el panterri y la glorieta
y els carrers adoquinats.

La gran-vía de Cervantes,

la gran-vía del Marqués,
el mercaet de Colón
y Baixá de San Fransés.

El Institut tan grandiót,
els enchardinats Viveros,
el museo paleontolochic,
pintoreschs y hermosos paseos.

Son els blasons que adornen
a la tan bella siutat
que el gran rey D. Chaume
gloriosament conquistá.

CASTELLÓ

Estanque de blavoses aigües,
de blanques y boniques oques,
de una bonica escultura
y de artificials roques.

Perfumós y extens paseo
de melodiosos piulits,
ahón donen cult al amor
els novios totes les nits.

Masets de pintoresca vista
alegren als moradors
achudats per els gramófonos
y del perfum de les flors.

Pero lo mes gran del poble
es la ermita de Llidó
nom pronunsiat en orgull
per els fills de Castelló.

Embriagadora es l' aroma
que despedis el pinar
y delisiosa la brisa
que exhala la inmensa mar.

La choya de mes valor,
y lo que mes engrandis
son les chiques tan divines
per les que mon cór patís.

Visent Pascual

Valencia, chuñ, 1922



Semanario festivo bilingüe

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
Castellón, un mes TRES reales

Núm. suelto 10 céntimos

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Plaza de Sixto Cámara, 5

¿Es posible amar tanto?

Nunca creí amar tanto a una mujer. Nunca mi mente concibió la idea de idolatrar con exceso a un ser del bello sexo.

Cuando he oído lamentarse a un muchacho por que su novia no le corresponde o por que han roto las relaciones, siempre mis palabras consoladoras han sido: ¡Plis! ¿por una mujer?-Otra te saldrá.

Y cuando he leído en la prensa que un novio ha intentado suicidarse por su novia, mi boca ha despedido palabras incoherentes hacia él.

Pero todo lo decía ignorante a lo que es capaz el amor. Ahora que he sido atacado por ese mal destrozador de corazones es cuando reconozco las acciones cometidas por los enamorados.

Cuando una persona siente pasión por otra y no es correspondida, es capaz de cometer todas las acciones habidas y por haber.

Yo, por ejemplo, luego que me cercioré que no había de conseguir querirme por la persona amada busqué en la ausencia el olvido. Pero ¡cá! dicen que para el amor no hay distancias, y yo lo afirmo.

Su imágen siempre la tengo en mi pensamiento.

¡Qué bonito es amar pero siendo correspondido!

T. Alcoria

ADVERTENCIA

Debido ha haber estado enfermo el Director de «La Juventud Alegre» no ha podido salir en dos números.

Sirva esto de aviso a los interesados.

El presente número, algo mejor de salud nuestro Director se ha encargado el Redactor Jefe.

La Redacción

Castelló y Valencia

ALABANSES A AMBES PARTS

VALENCIA

Hórts de aromátiques flors,
camps de verdures tendretes,
homens de llenguache fi,
guapes y honestes chiquetes.

Catedral, el Micalet,
torres de Serrans y Quart,
el presiós port de Llevant
y el café de Lluna-Park.

La hermosa estasió del Nort,
els pous del Turia allumbrats,
el panterri y la glorieta
y els carrers adoquinats.

La gran-vía de Cervantes,

la gran-vía del Marqués,
el mercaet de Colón
y Baixá de San Fransés.

El Institut tan grandíós,
els enchardinats Viveros,
el museo paleontolochic,
pintoreschs y hermosos paseos.

Son els blasons que adornen
a la tan bella siutat
que el gran rey D. Chaume
gloriosament conquistá.

CASTELLÓ

Estanque de blavoses aigües,
de blanques y boniques oques,
de una bonica escultura
y de artificials roques.

Perfumós y extens paseo
de melodioscs piulits,
ahón donen cult al amor
els novios totes les nits.

Masets de pintoresca vista
alegren als moradors
achudats per els gramófonos
y del perfum de les flors.

Pero lo mes gran del poble
es la ermita de Llidó
nom pronunsiat en orgull
per els fills de Castelló.

Embriagadora es l' aroma
que despedís el pinar
y delisiosa la brisa
que exhala la inmensa mar.

La choya de mes valor,
y lo que mes engrandís
son les chiques tan divines
per les que mon cór patís.

Visent Pascual

Valencia, chuñ, 1922

Chismes y Cuentos

SECCION LIBRE

La Redacción de este periódico, no se hace solidaria de los conceptos que los colaboradores de esta Sección puedan verter en sus escritos, pero sí tendrá el especial cuidado de que no aparezcan en ellas frases mal sonantes y epitetos que puedan zaherir la susceptibilidad de nuestros amables lectores y lectoras.

Además, los que manden algún original deberán firmarlo y hacer constar en el su domicilio sin cuyo requisito no será admitido.

Serán solo colaboradores los suscriptores.

⊗⊗⊗

A DOS FOCAS

Voy a ocuparme de dos jóvenes hermanas que responden por los nombres de Carmen y Pepita T. que tienen su nido en la calle de la Palma, (aunque la «palma» me parece que se la llevan ellas hoy) estas dos jóvenes si no fuese por la diferencia de edad (que es por lo menos de 14 abriles) cualquiera diría que son dos hermanas gemelas, pues no vá a ningún sitio la pequeña que no vaya la mayor detrás; pero ¿no sabeis queridos lectores por qué van siempre juntas? ¡No! pues yo os lo diré.

Pues, como la pequeña ó sea la Pepita es una niña bonita según ella, aunque muy presumida, tonta y..... con muchas ganas de tener a un joven junto a ella, pues como la mayor aun tiene más ganas y no hay nadie que le diga por aí te púdras, ¿y por qué? pues motivo hay para ello, pues con solo fijarse en su tipo y su cara, que vamos ¡ay para asustar al sereno de mi calle!

¡¡Oh!! querido lector, escucha con interés este pequeño relato de un célebre Domador; Cazando 14 años por todo el Mundo entero, luchando con reses bravas, con Búfalos, Rinozerontes, y otras bestias feroces; Una noche me hallaba durmiendo con mi acompañante en el interior de una caverna, de las inmediaciones del Polo Norte, cuando desperté por un ruido extraño pero como la habitación carecía de luz, no podía saber lo que a mi alrededor sucedía, quise despertar a mi acompañante y cual sería mi asombro al notar que que había desaparecido, cogiendo la caravina y guiado por una débil luz del corredor, llegué hasta donde se encontraba mi compañero, y cual no sería mi asombro al encontrarme frente a dos mónstruos y horribles focas que se comían a mi compañero, fué tan grande la impresión que recibió este cazador que se retiró por el forro.

Bueno, dejemos la conclusión de este relato para otro día y vamos a lo esencial; La foca mayor, quiero decir la hermana mayor va de paseo con la pequeña, para cuando le echen algún piro-piro a Pepita hacerse la cuenta de que se lo han echado a ella (aunque a mi me parece que lo único que os echarán será algún par de zapatos viejos).

¡Ojo! pues pollitos con esas focas, que aunque parece que estén domesticadas no lo están.

La Peña del Catre



Voy a ocuparme de una pollita llamada Pepita de la calle de Colón dicha pollita porque le ha salido novio ya no se habla con nadie solo va diciendo que cualquier día se casa y no sabe ella que ese chico no puede ser «pa ella» pues yo te digo Pepita que te enmiendes un poquito y no vayas diciendo esas barbaridades a las amigas de lo contrario saldrás a relucir muchas veces en este semanario.

Pepa tin conisimen
y no digues barbaritats
que te están eixin mols novios
y en cap te casarás.

Si tu vols saber qui soc
no eu preguntes a ningú
ves denit al carrer mich
que yo teu diré a tu.

El drapero



AVISO IMPORTANTE

Jóven de buena familia y con un envidiable capital y tierras de secano, desea contraer matrimonio con jóven de buena casa y con buenas referencias

Para mas informes dirigirse a esta Redacción.



En la calle de San Vicente habitan unas cuantas pollitas que hace ya mucho tiempo vienen llamando mi atención, no por lo bonitas que son sino por el exceso de lujo que llevan encima y por lo tontas que son.

Digo tontas, por que estas jovencitas cuando salen de paseo imitan con su indumentaria, andares y ademanes a las grandes artistas Francisca Bertini, María Jacobini y Pina Minichelli etc., y no saben las pobres que hacen el ridiculo imitando a tan inimitables artistas.

Yo les aconsejo a estas imitadoras de las excelsas artistas del arte mudo,

que se enmienden un poquito y el tiempo que invierten en hacerse «la toilette» estilo Bertini o Jacobini, lo inviertan en educarse un poquito mas que les hará mas provecho a sus elegantes personillas.

«Quien bien os quiere os hará llorar» dice un dicho.

Rábano

DESDE ALMAZORA

En contestación a Repano

¡Repano tu nombre ya no es ningún secreto! ... ya no seguirás en tus campañas como dices; si no te ocultas bajo otro nombre.

Tu que a la señorita Ballester le cantaste, solo sirves para ocultarte bajo un falso nombre y te descubra cualquiera.

Tus campañas valen mas si te hubieses dedicado a hacerlar en Villarreal tu pueblo a todas esas jóvenes «bien» que me parece (y no me equivoco) que se van a quedar para vestir santos.

Y de tu pluma, límpiala y que no se moje mas para escribir a las que por unas u otras razones no debías escribir.

¡Y ahora te cantaré el estribillo de estas líneas dedicadas a Repano!

Descubierto eres ya Repano

No me equivoria;

P... P... V...

Yo le llamaría

Pepa Nador (a) Revillalor.

Sr. Director de «La Juventud».

Muy Sr. mio: En la calle de San Pedro tiene su domicilio una pollita llamada Doloretas la Comare que la verdad la niña tiene algo de carasera y me explicaré es de aquellas de tantos veo tantos quiero, y yo la verdad le aconsejaría que cambiase de pensar que para todos los santos hay un día y tu Doloretas sería muy fácil como eres bonita en que te quites un poco de vanidad está todo arreglado así los chicos de Almazora te mirarán de otra manera.

Conque a enmendarse monin.

Cantaclaro

Sr. Director de LA JUVENTUD ALEGRE

Muy Sr. mio: Voy a ocuparme por primera vez de una parejita de tórtolos llamados J. Martí de la calle del Norte y Amelia B. de la calle Mayor, los cuales hace unos diez o doce días se insultaron de lo lindo porque le habían dicho al tal Martí que Amelia quería mas a otro que a él.

¿A ti no te parece Martí que a la edad que tu tienes está muy feo el dar ciertos espectáculos en medio de la calle?

Yo te aconsejo Martí tengas un poco mas de conocimiento y no hagas esas cosas que están muy feas para un niño como tu.

Repano

Desde BURRIANA



A CARMEN VIDAL

de la calle de Burga

Eres hermosa como la flor
y blanca como la harina,
y tengo el pensamiento en tí
a todas las horas del día.

Tu hermosura es la de un ángel
que del cielo bajo,
aquí me tienes encantado
desde el día que nació

Carmencita flor bonita
que en Abril nacen las flores
que si Dios quiere
se juntarán dos corazones.

Tus hermosuras y mis quereres
van por el mismo camino,
desde que te conocí
he sabido tu cariño.

Cuando voy por la calle
y te veo pasar,
al ver tus brillantes ojos
los míos se van detrás.

Un desconocido

Sr. Director «La Juventud Alegre».

Muy Sr. mío: Este domingo voy ocuparme de una pollita llamada Mercedes de la calle de S. Rosa de Lima, (de oficio obrera fideera) dicha pollita está perdidamente enamorada de un joven que lleva chaqueta, pero tiene la desgracia que este joven no la quiere, y llega a tal extremo su amor hacia ese joven, que el otro día hizo que le dijera la buena ventura una gitana, la cual le dijo que no perdiera el tiempo, porque según le indicaban las rayas de la mano y se tiene que casar con uno de blusa.

De modo que no te hagas ilusiones ni sueñes en chaquetas que te tocará uno de blusa y no de este pueblo que ya te conocemos todos.

Sr. Director «La Juventud Alegre».

Muy Sr. mío tengo el gusto de sacar a relucir a unas cuantas mocitas de este pueblo que son muy presumidas, una de ellas es Dolores la Ferrera, esta joven es una verdadera lástima que se lo crea tanto pues es una niña muy bonita

que por tener ese defecto no se le acerca ningún chico a su lado; luego están sus dos amigas Elvira la Matalapera y Francisca la Rulla, que tienen la desgracia de ser algo feitas y a pesar de eso ningún joven les parece bueno.

Yo les aconsejo cambien de pensar de lo contrario no van a encontrar nunca novio.

U del poble.

A MATILDE G.

de la calle de la Soledad

Malaya la suerte mía
que así el amor me condena;
soy un niño todavía,
y ya me agobia la pena.

Antes alegre vivía
con alma libre y serena
sin que turbara mi holganza
ni el temor ni la esperanza.

Mas ¡hay! por mi desventura
llegué a ver de encantos llenos
dos ojos de alma y dulzura,
transparentes y serenos:

Contemplando su hermosura,
concebí gozos amenos,
y ellos lanzaron dos dardos
a mi corazón derechos

Como risueños miraban
yo de verlos me reía,
y el dolor que me causaban
divertido, no sentía;
pero viendo que turbaban
poco a poco mi alegría,
conoci que eran traidores
y aunque bellos, dos amores.

Encadenado me ví
como incauta mariposa,
no siendo dueño de mí,
sino esclavo de una hermosa;
y abrazado me sentí
por la llama misteriosa
que aun mismo tiempo convida
con la muerte y con la vida.

Esa llama es mi consuelo
y también es mi dolor,
es don divino del cielo.
por que es la llama del amor.

Burtimovic

Sr. Director «La Juventud Alegre».

Muy Sr. mío: Tengo el gusto de sacar a relucir a una joven llamada Doloretas Sancho, que tiene su nido en la calle de las Urdes dicha pollita tenía relaciones con un marinero, y este se la dejó al ver que era algo carasera.

Y la pobre joven como se la dejó sin darle motivo, pues no hace mas que llorar y rogar a Dios para que vuelva el marinerito.

Yo me permito decirle a dicha joven que en vez de llorar y rogar a Dios que se enmiende un poquito y así es facil que cayera otra vez en la red el marinerito.

Si no cumples mi consejo te quedarás para vestir santos y sería una verdadera lástima.

¿Te enmendarás?

Quien todo lo sabe

Alquerías del Niño Perdido



Sr. Director de LA JUVENTUD ALEGRE

Muy Sr. mío: Leí la última carta que que salió el último domingo en este semanario, y en contestación debo decirle al secretario del «Club» que firma la misma.

No te propongas Manolo, desmentir que tienes un gran poder y gran habilidad para hacer profías, pues si quieres bien se puede comprobar una, que su resultado fué un lío, según me han dicho por cierto.

Además dices: que si ese Club acoge en su seno a muchos «chiquets», lo hace con el fin de enseñarles a ser hombres. Muy bien me parece. Siempre es bueno que haya personas que se apañen de los chicos que sus padres no los saben corregir.

Estarán muy agradecidos de tí sus padres.

¿Y a esos chicos no les cansará... que les enseñes ahora lo que debieron aprender a los ocho años o antes? pues ahora ya tendrán los 17 (aunque a tu lado son muy jóvenes).

Me pides que ponga mi nombre en la firma; Manolo el pecado se puede decir pero el pecador no.

Y con esto se despide firmando igualmente.

U de tans

Sr. Director de LA JUVENTUD ALEGRE

Muy Sr. mío: Tengo el gusto de presentar a mis queridos lectores a una joven que es de las mas bonitas de estas Alquerías llamada Julia la Ruera esta joven es extraño que siendo tan bonita como ella es haya tenido tan mal gusto para elegir novio el cual es Pascual el Botiguer el cual además de ella también quiere a otra pollita que es amigueta de Julia y responde por la Chata de la Ruera.

Yo te aconsejo Julia abandones a ese chulo porque tu te mereces algo mejor que eso y en cambio aun parece que te hace burla.

El tercio de la risa

Alquerías de Santa Bárbara

Sr. Director de La Juventud.

Muy Sr. mio: Tengo el gusto de comunicarle e invitarle al mismo tiempo al baile, que hemos organizado unos cuantos jóvenes de estas Alquerías para el próximo Domingo, tomarán parte en dicho baile (como podrán ver nuestros lectores) todas las mocitas bien de nuestras Alquerías; Se bailará y cantará flamenco por las siguietés porejitas.

Rosario la Llanda, con Bautista el Blanquet, y les cantará un cantador muy afamado de Villarreal llamado el Platero; Ramón el Mico y Gracia la Roca, a estos les cantará Ana Riera la Lista que tiene una voz que es una divinidad, y tocará la guitarra Manuel el Vinater.

Alquerienses: acudid al baile ahora que podeis pues un espectáculo como este no se vé a diario.

Un flamenco

* * *

Sr. Dr. de «La Juventud Alegre».

Muy Sr. mio: Tengo gusto de sacar a relucir a una parejita de tórtolos que están muy enamoraditos y responden por los nombres de Asunción del Blanco y Ramón del Mico, esta parejita es tanto lo que se aman que no pueden estar cinco minutos el uno sin el otro, por que se mueren de amor.

Yo les aconsejo a dicha-pareja que no lo tomen tan fuerte pues de lo contrario pueda secarse esa fuente que tanto amor vierte.

Hay otra parejita tambien en estas Alquerías llamadas Vicente Queral y Rosa Petillo que tambien están muy enamorados, pero el pobre Vicente tiene la desgracia que no le quieren en casa de su futura costilla.

Y yo les pregunto a los padres de la niña ¿es posible saber por que no le dan la mano de su hija a un chico tan simpatico, tan bueno, tan amable, tan.....? ¡hay! no sigo por que me derrito de pensar estas cosas.

Un alqueriero

Desde Villarreal

A Vicentica Navarro

Que linda eres chiquilla
y como me gustan tus jestos
que sabes hacer sin mancilla
ipnotizádome a estos (1)

(1) Señalando los ojos.

Que castizo es tu andar
con aire altivo y rumboso
dejando en pos el oloroso
perfume que hace desear.

Tus ojos me creo en el caso
de decir que son un ladrón
porque con una mirada
me convierten en payaso
y me roban el corazón.

A tu pequeña boquita
de blanquisimo marfil
¡oh! mi amada nenita
le daría con infinita pasión
cien besos, quinientos, mil.

Eres en conjunto hermosa
con alma noble y sencilla
vivaracha y amorosa
y tambien eres chiquilla
de habla correcta y graciosa.

Y voy a terminar vida mía
Este pequeño cantar
con muchísimo pesar
y parte de alegría
inspirado por mi alma
por mi alma enamorada
de tu belleza incomparada
de tu sin igual andar.

Flamarión el torpe

* * *

Sr. Director de LA JUVENTUD ALEGRE

Muy señor mio: Voy a ocuparme de una parejita de enamorados a los cuales todo el pueblo de Villarreal conoce, la tórtola responde por el nombre de Srta. Carmen la Miraveta y tiene su nido en la calle de Santa Bárbara, dicha señorita tiene relaciones con un joven muy presumido que vive en la calle del Gran Cristo de la Agonia, llamado José Aguilera, dicho joven estaba sirviendo en Zaragoza y por desgracia suya le tocó ir a Africa.

Yo te aconsejo Carmencita no tengas tanto postín y no alabes tanto por que si sigues así y no te casas con Aguilera te quedarás para vestir santos, y yo como te quiero bien te saco a relucir en este alegre semanario a ver si así te corriges un pcco.

Carmencita supongo que tambien estarás enterada de que el postinero de Aguilera le hacia el amor a una niña de la calle de la Comunión llamada Encarnación la Alcorina pero como es algo carasera se la dejó.

Quien esto te dice es un amigo que si haces un poco de memoria recordarés pues fuimos juntos a comernos la mona el dia de Pascua, ¿Recuerdas?

Un Explorador

☉☉

Sr. Director de «La Juventud Alegre»

Muy señor mio: Tengo el gusto de sacar a relucir a dos jóvenes de la calle de los Angeles, Carmen Adsuara y Rosario la Fornera que es panadera y tiene la cara de virgen, que no ha querido admitir de un joven un buen consejo y que yo se lo repito, porque de mi supongo que no lo desechara; y es que no sea tan presumida porque de lo contrario no tendrá nunca novio.

En cambio su amiga Carmen es un modelo de niña, para cumplir con todos los jóvenes que se acercan a su lado; Fornereta ¿porque no imitas a tu amiguita Carmen? Si así lo haces nunca faltará, quien estará por vuestros huesos.

¡Ala adios!

El Duende

* * *

A Conchita Llorens

la Figuereta

¡Mi bien niña hermosa!
la de ojos de fuego,
de tez sonrosada,
y sedoso cabello.

¿Porqué bella niña,
yo tanto te quiero?
¿Porqué tu mirada
taladra mi pecho
si pagas con burlas
mi amante desvelo?

En tí, niña, busco
la dicha del cielo
¡Y encuentro tan sólo
agudo tormento!....

El llanto me ahoga,
me matan los celos....
¿Porqué aborrecerte?
¡Ay niña! ¡No puedo!

El Hérve

* * *

Sr. Director «La Juventud Alegre».

Muy Sr. mio: Esta tarde a las cuatro se celebrará una corrida de vaquillas en la calle del Rey D. Jaime en la que se torearán las siguientes vaquillas Delfina, Consuelo, Concepción, Carmen la paella, Doloretas, a esta como no hay nadie que le diga nada se le pondrán bánderrillas de fuego, para ver si se hace más brava y así encuentra novio, y la última la Juliana, esta como es tan postinera es única que ha encontrado matador, así es que si hay alguno que tenga valor para estoquear alguna de las antes citadas vaquillas, hasta las cuatro de la tarde tienen de tiempo para solicitarlo.

Se necesitan parrandas.

Poca-pena

Imp. V. Bayo, P. Sixto Cámara, 5