

# CRÓNICA CASTELLONENSE.

PERIODICO DE LITERATURA, NOTICIAS É INTERESES MATERIALES.

Se publica los Martes, Jueves y Domingos.—Precios de suscripcion.—En Castellon, un mes 4 rs. Un trimestre 12 rs. Seis meses 22 rs. Un año, 40 rs. Fuera, trimestre 14 rs. Seis meses 24 rs. Un año 44 rs.—Anuncios y comunicados, á los suscritores 8 mrs. línea y á los no suscritores 16 mrs. línea.—Se suscribe en la Redaccion y Administracion de este periodico, Mayor 136.—La correspondencia se dirigirá al Director de este periódico.

## Advertencia.

Los Sres. abonados de fuera de la Capital que se hallen en descubierto del pago de suscripcion, se servirán remitir el importe de un trimestre en sellos de franqueo.

## EL CULTIVADOR.

El estado del cultivador conviene desde luego y especialmente á todos los hombres nacidos en esta útil condicion, que la enseñanza primaria hará progresivamente menos pesada y mas lucrativa, asociando la inteligencia á la fuerza.

Por penosa que sea aun la condicion de los cultivadores, sus hijos deben guardarse de abandonar la agricultura por un oficio, un arte ó una profesion cualquiera, porque la probabilidad de beneficios de la primera, está próxima en relacion con los progresos que le quedan que hacer.

El trabajo y el pan faltan muchas veces á los obreros de las ciudades, y nunca á los que no abandonan la tierra. Los salarios de los artesanos son mas elevados, pero las ocasiones de gastos son mas numerosas, mientras que las necesidades de los cultivadores son limitadas.

La confianza que fácilmente inspira el jóven cultivador nacido sin patrimonio, le hará las veces de capital, si sabe aprovecharse de la instruccion que haya recibido y de la esperiencia adquirida.

De todas partes será buscado y no le faltarán ocasiones de asegurar con su trabajo y economia el bienestar y educacion de su familia, por numerosa que sea, por que la condicion del cultivador tiene aun esta ventaja sobre la del artesano de las ciudades, y es que un gran número de hijos que para este último es un motivo de inquietud y de

miseria, hace la dicha y la riqueza del otro. Cuando la instruccion sea general en las campiñas, las relaciones de sus habitantes serán cada vez mas agradables.

El hombre acomodado, se convencerá de que es tan honroso ser cultivador, como oficial de un ministerio ó funcionario público.

Entonces nunca faltará dineo á la agricultura.

En todo se hará sentir una saludable emulacion y será una gloria conducir á la feria un hermoso caballo ó una gorda ternera; de ahí provendrán progresivas mejoras en las razas y verdaderos provechos para los que las hayan promovido con su inteligencia y capitales. Lo que actualmente aleja de la carrera agrícola á los hombres instruidos y bien educados, son las desagradables relaciones que se ven obligados á tener con jentes sin educacion que no cierran trato alguno si no lo terminan en la taberna.

Si se abriese á competencia en los públ s cursos de economia agrícola, de historia natural, de derecho rural y de gestion patrimonial; y si una buena instruccion agronomica hiciese á los propietarios aptos para administrar por sí mismos sus haciendas, no habria ninguno de ellos, que no consagrarse sus ratos de ocio á abrir un curso para los cultivadores de su pueblo con el objeto de enseñarles el modo de mejorar su bienestar interior, aumentar el producto de sus campos, llevar las cuentas, administrar sus posesiones, colocar sus economias y educar de una manera conveniente á sus hijos. Estos cursos darian á los propietarios instruidos y acomodados, la influencia á que se hacen acreedores los hombres de saber y capacidad.

El gran mal sin duda alguna de nuestro tiempo, es la desmedida ambicion de colocaciones que hace abandonar á la mayor parte de los jóvenes la vida quieta y pacífica de los campos, por la agitada y tumultuosa de las ciudades. Muy pocos estudios se hacen de agricultura, de este arte que sin embargo de ser el primero de todos y

sin el cual todo languidece, es el único que constituye la propiedad de los Estados. Puede ser que las mayores victimas que haga la instruccion universitaria, sea entre los hijos de los propietarios acomodados, porque es particular el empeño que hay de enviarlos sin reflexion á un colejo de donde no salen sino para caminar sin guia, sin esperiencia, sin vigilancia y seguir entre la multitud de jóvenes de su edad; los cursos de su facultad, corriendo en una populosa ciudad los riesgos de las malas compañías, comprometiendo su fortuna con deudas, y su salud con excesos; y esto en lugar de recibir buena instruccion rural que les ponga en estado, desde la edad de 15 á 20 años de ser los administradores ó colonos de sus padres, de administrar su patrimonio, de mejorarlo, de dar el ejemplo de buenos métodos aplicado con discernimiento al cultivo de las tierras y de ponerse, en fin, á la cabeza de la nueva generacion y de la reforma agrícola.

Cuanto mas feliz no fuera la fortuna de los jóvenes propietarios, si se lograra por un inmejorable sistema de instruccion fijarlos á la condicion de que se apartan; si se llegase, en una palabra, á hacerles comprender la ventaja de unir á la cualidad de propietario la de agrónomo. Se resolveria en efecto un gran problema de equilibrio social, si los propietarios ricos se hicieran administradores de sus haciendas, y si los que tuvieran un patrimonio insuficiente, lo vendiesen para formar un capital y hacerse arrendatarios.

Entonces no se disputarian sus derechos á la propiedad que formaria parte de la industria, y que los propietarios siguiendo una buena direccion, se prepararian por medio de una racional instruccion, á la honrosa y útil condicion de propietarios agrónomos, ó á la de colonos industriales.

Muchos hombres ilustres se dedican ya seriamente á la agricultura; esperamos que su ejemplo dará honor á este arte y que cada dia aumentará mas el número de los hombres cientí-

pequeña, colocados de 93 á 100 rs. Las superiores escasean; 4 rs. cuartera.

Operaciones cortas: firmes, y á 104 y 106 rs. Aragon 100 rs. al detall ambas y por

Pocos arribos, los precios firmes. Anubianos, de 82 á 84 rs. El se á detallado á 90, Ka- otro á 85. Arka se á detallado. Burgas en almacén á 90: to- eras.

FE. Llegó «Adela» con num. 13 100 id. 15 y 100 con esfuerzo quedan repartidas detallistas á 32 rs. arroba bordo, precio comun. Las las retiró el consignatario á

orto está la «Ortensia» de la 88 cajas curtidas con 300cc. núm. 14, 238 núm. 17, 127 núm. 20, 50 quebrado blanco bajo, por las que se pre- s. arroba castellana á bordo. No se presenta comprador. ninguna operacion. compradores.

Encalmadísimo. Casi sin existencias: el que go y curacion, se detalla á rs. quintal.

Calma completa. Precios no- calmadado.

Surtida la plaza y sin com-

Sin compradores: ofre- ndes partidas á 34 y 35 rs.

alguna animacion, por los pe- geros.

De 28 á 30 reales barchilla.

De 24 á 26

De 21 á 22

De 50 52 y 54 rs. arroba.

De 24 á 26 rs

del Pinet. 26 "

Mata. 24 "

12 "

carrasca. 10 rs. quintal.

ll. De 8 á 9 rs.

no firmado: El Director y propietario,

MIRO RIPOLLES.

onsable, D. Antonio Cardona.

o.º de Ordoñez y Cardona.

dicen va á

rior publica-

ficos y de talento, que lejos de desdeñar esta profesión, pongan su gloria en ejercerla.

Habia en las calles de esta Capital, algunos años atrás, una multitud de silos que prestaban á sus dueños el servicio de graneros.

Cuando á la construcción de las aceras se rellenaron aquellos, pero de un modo insuficiente. Vino despues el arreglo de las calles y entonces las lluvias enseñaron donde estaban los silos, que fueron otra vez rellenados.

¿Cómo se verificó esta operación, que han aparecido los silos otra vez?

Anteayer, según se nos ha dicho, habian unos 1000 braceros ocupados en las obras del nuevo camino de la estación. Nosotros nos alegramos mucho, al ver que nuestra municipalidad admita á aquellos trabajos, á todo el que lo solicita.

Llegará el día y nos quejaremos de que el camino del Grao estará en mal estado. Hemos observado una cosa: años atrás á poco que lloviese se ponian intransitables los andenes que son formados en cuasi su totalidad de la tierra arcillosa roja que tanto abunda. Entonces se les dió un poco de ensanche y se les recompuso con tierra blanca de junto á los cuadros.

Hoy observamos que la tierra blanca, está como la piedra, mientras que donde no está no se puede pasar porque se pega á los pies.

Ninguna época es mas á propósito que la actual, para emprender obras la municipalidad.

Se podría hacer un hermoso paseo en el llano de S. Francisco. Esta mejora al paso que embelleceria nuestra población, seria un motivo más para proporcionar trabajo y pan á la clase menesterosa.

En el CASINO NUEVO se han llevado á cabo mejoras de muchísimo interes, debido al buen celo de su junta directiva presidida por nuestro antiguo y querido profesor D. Domingo Herrero.

Otro día, tendremos lugar en ocuparnos de estas mejoras.

Ayer á las 12 de la mañana, tuvo lugar en esta Capital en la casa palacio del Ilustrísimo Gobernador de esta provincia, el besamanos con motivo de los días de S. M. el Rey, el cual estuvo sumamente lucido y concurrido: amenizó el acto la música del Ayuntamiento que tocó varias y escogidas piezas.

En dicho día á las 11 de la mañana, falleció en esta Capital el oficial 1.º de Hacienda pública D. Roque de la Casa.

En el Casino Nuevo, ocurrió una desgracia.

Dos de los pobres albañiles que trabajan en la construcción del Teatro que se está levantando en dicho punto, cayeron de los andamios ocasionándose varias contusiones, aunque según nos han informado no han sido de gravedad.

#### VARIETADES.

#### VARIAS COSAS.

¿Que es lo que pasa?

Esta es la primera pregunta que se dirijen, dos personas, porque esa pregunta indica que todos somos filósofos, si se atiende á aquella definición que dice «filosofía es el deseo de saber»

Luego el hombre que pregunta, es filósofo.

Mas se me ocurre que asi como acabo de calificar al deseo de saber, como un buen precedente, vosotros mis lectores, podeis decir que es malo, porque existe un vicio feo.

La curiosidad.

Bajo esta palabra se encubre un vicio y un....

Cada día, conoce el hombre infinidad de cosas nuevas.

Cada día, nuevos desengaños vienen á recordarle, que nunca se sabe bastante.

Algunas veces, desesperados por el sufrimiento llegamos á cuasi maldecir los conocimientos que poseemos.

En medio de esta, todos envidiamos la paz y la tranquilidad que disfruta nuestro prójimo.

Envidiamos su gloria.

Envidiamos su dinero.

Envidiamos su carácter.

Pero el día siguiente, alcanzamos nosotros la misma gloria que envidiamos.

Y entonces una verdad como una casa, nos dá á conocer lo que vale

aquella gloria que tanto deseábamos. Llegamos por nuestro trabajo ó por una herencia de un tío de América que no conocíamos, á adquirir riquezas.

Aquella riqueza nos molesta.

Antes estábamos acostumbrados á una vida en que nos faltaba algo, y este algo satisfecho, nos hace ver nuestra miseria.

El hombre nunca está contento, y siempre desea.

Lo que desea, ni él lo sabe.

A fuerza de vencernos, llegamos á poner nuestro carácter parecido al que envidiábamos.

Y con esta mudanza, creemos ponernos en ridiculo.

Y sin embargo aplaudimos en otro, lo que censuramos cuando lo tenemos.

Por supuesto; todo esto lo conoce el hombre.

Lo siente, pero no lo confiesa.

Deseos.

Cuantos tiene el hombre, no son sino un nuevo tormento que se impone.

Cada deseo le crea una necesidad.

Desde nuestros primeros padres hasta nosotros son cuasi tantas las necesidades, como los días pasados.

El pordiosero, envidia al menestral.

El menestral, al hombre que es un poco mas superior.

Y así formando una escala ascendente, llegamos hasta tener envidia á lo creado.

Una flor, me causa mas placer que todos los placeres del mundo.

Hoy la contemplamos en su esplendor.

Mañana vamos á verla, y ya no es la misma.

¿Que es lo que ha sucedido para que esté ya marchita y desojada?

Nada; un día mas que ha pasado, y los días dejan su huella.

Los días.

Y los días, forman semanas, estas meses, los meses años y estos últimos siglos.

De lo último á lo primero, no hay mas que una palabra.

El tiempo.

Cosa que pasa tan rápida como la existencia: ser que marca infaliblemente en todas partes su paso, y deja huellas indelebles.

El tiempo: sin tiempo, sin ese no sé qué, el hombre ni sabria darse razón á sí mismo de lo que le pasa.

El tiempo: palabra que unas veces es un martirio y otras la felicidad.

Y hablamos de felicidad.

Algunas veces hemos envidiado la felicidad, pero hemos visto que desgraciadamente no es mas que una palabra.

Y otra palabra, tiene su significacion.

La felicidad significa una cosa...

distante de la que nosotros tenemos.

La felicidad, para nosotros, sino es en el alma.

Y únicamente en el alma, bien por la satisfacción que nos da.

Dichosos los felices.

Dichosos los que nada quieren.

Un deseo, al principio, es como un grano de arena; poco á poco pensamos se convierte en un mundo pesador.

Y este mundo pesador, como una fatalidad.

Y ahora recuerdo haberla pronunciado antes de llegar hasta aquí.

Verdaderamente envidiosos los que envidian.

Sin embargo, dar un buen remedio al mal, el mejor es dar punto al mal.

Vaya pues el punto al mal.

#### A CONOCER

Te vi pasar por el camino.

Estando un día en el camino.

Y quedé absorto.

Al mirar tu linda cara.

Y al ver tu rostro.

Y al tiempo que me mirabas.

Tu mamá, baja y me mirabas.

Que aun lado tu me mirabas.

Oí que te preguntaban.

¿Vámonos á casa?

¡Concha! dije.

El nombre dice que es Concha.

Que encierra un mundo.

Y á tu casa te se fue.

Con deseos de saber.

Te sonreiste.

Mirándome de cerca.

Tan tierna, que me mirabas.

Quien te llamó Concha.

Que sabria bautizarte.

¡Concha! tu nombre.

Guardar inocente.

Debes, según me mirabas.

En el mar de tu vida.

La perla del corazon.

Mas te conocí y me mirabas.

Y por calmar mi sed.

Vacias de amor me mirabas.

En tí mas conchita me mirabas.

Que guardan los ojos.

que recorren esta capital y otros puntos los agentes de una persona que dicen va á INDICADOR llevando tales agentes en la mano un número de nuestra anterior publica-

que tanto deseábamos.  
por nuestro trabajo ó por  
de un tío de América  
mos, á adquirir rique-

meza nos molesta.

amos acostumbrados á  
ne nos faltaba algo, y  
disfeco, nos hace ver

na.

nunca está contento, y

ea, ni él lo sabe.

o vencernos, llegamos á

caracter parecido al que

mudanza, creemos po-

culo.

argo aplaudimos en otro,

amos cuando lo tenemos.

to; todo esto lo conoce el

pero no lo confiesa.

ene el hombre, no son

tormento que se impone.

o le crea una necesidad.

stros primeros padres has-

on cuasi tantas las necesi-

os días pasados.

ero, envidia al menstrual.

al, al hombre que es un

erior.

ando una escala ascenden-

hasta tener envidia á lo

ne causa mas placer que

ceres del mundo.

ntemplamos en su esplen-

amos á verla, y ya no es

que ha sucedido para

marchita y desojada?

dia mas que ha pasado, y

an su huella.

s, forman semanas, estas

seses años y estos últimos

mo á lo primero, no hay

a palabra.

pasa tan rápida como la

ser que marca infalible-

das partes su paso, y deja

lebles.

: sin tiempo, sin ese no se

bre ni sabría darse razon

de lo que le pasa.

: palabra que unas veces

irio y otras la felicidad.

os de felicidad.

veces hemos envidiado la

ero hemos visto que des-

nte no es mas que una

abra, tiene su significacion.

ad significa una

dicen va á

rior publica-

distante de la que nosotros compren-

demios.

La felicidad, para nosotros no existe  
sino és en el alma.

Y únicamente en el alma que obra

bien por la satisfaccion que esperimen-

ta.

Dichosos los felices.

Dichosos los que nada desean.

Un deseo, al principio es un grano

de arena; poco á poco, cuando menos

pensamos se convierte en un mundo.

Y este mundo pesa sobre nosotros,

como una fatalidad.

Y ahora recuerdo que esta palabra,

habréisla pronunciado muchas veces

antes de llegar hasta aquí.

Verdaderamente es una fatalidad

lectores míos el que os aburra tanto.

Sin embargo, dado caso de poder

dar un buen remedio á esa fatalidad,

el mejor es dar punto á estos renglones.

Vaya pues el punto, y se acabó.

Aristides.

### ACONCHA.

Te vi pasar por mi lado  
Estando un dia en la calle,  
Y quedé absorto y parado  
Al mirar tu lindo talle,  
Y al ver tu rostro apreciado.

Y al tiempo que te miraba  
Tu mamá, baja y rechoncha  
Que aun lado tuyo marchaba,  
Oí que te preguntaba:  
¿Vámonos á casa Concha?

¡Concha! dije para mí,  
El nombre dice por sí  
Que encierra una rica perla,  
Y á tu casa te seguí  
Con deseos de saberla

Te sonreiste al entrar  
Mirándome de seguro  
Tan tierna, que fui á exclamar.  
Quien te llamó Concha, juro  
Que sabría bautizar.

¡Concha! tu nombre lo augura  
Guardar inocente y pura  
Debes, segun mi opinion,  
En el mar de tu hermosura  
La perla del corazón.

Mas te conocí y te hablé;  
Y por calmar mis pesares,  
Vacías de amor y fe,  
En tí mas conchas hallé  
Que guardan los mismos mares.

Mas por si algunos oyeron  
Lo que mis labios dijeron  
En tiempos que ya pasaron,  
Afirmo, que bien hicieron,  
Los que Concha te llamaron.

Pero no me engañarás  
Que ya comprendí tu nombre;  
Tu veas cuantas tendrás,  
Que hasta el nombre porque asombre  
Es en tí una concha mas.

GENARO GENOVES.

### NOTICIAS GENERALES.

\* Se ha dispuesto que los gefes y  
oficiales de la Guardia rural disfruten cuan-  
do obtengan licencia, el mismo haber que  
las demás clases del ejército en tal situa-  
cion.

\* Parece que se han introducido  
modificaciones importantes en el proyecto  
de ley de empleados, y que el gobierno  
espera que dicho proyecto sea ley antes de  
que termine la legislatura.

\* Ha llegado á Madrid el diputado á  
Córtes que fué por el distrito de las  
Vistillas D. Antonio Ruiz y Pastor, que  
ha pasado una larga temporada en el  
extranjero.

\* Por la direccion general de Ins-  
trucccion se ha publicado la lista de las  
obras presentadas en el ministerio de Fo-  
mento, en el mes de abril anterior, en  
cumplimiento de la ley de propiedad.

\* El ex-rey de Nápoles, Francisco  
II y la reina Cristina, serán los padrinos  
de la boda de la infanta, segun dice *La  
Correspondencia*.

\* De un dia á otro son esperados en  
Madrid la infanta doña Luisa Fernanda y  
su esposo el duque de Montpensier, para  
asistir al enlace de la princesa Isabel.

\* Se ha autorizado la libre intro-  
duccion en España de las aguas destiladas  
de sosa, melisa y tilo.

\* El viernes se arrojó de un se-  
gundo piso, víctima de un enajenacion  
mental, quedando muerta en el acto,  
una jóven de 17 años, que habitaba  
en la calle de Gavin, en Zaragoza.

\* En Cádiz van á inaugurarse los  
trabajos para la traida de aguas á aquella  
ciudad.

\* El obispo de Barcelona ha solicita-  
do la prohibicion de la obra dramática titu-  
lada *El triunfo de la caridad*.

\* *El Cronista* de Nueva-York no  
trae las siguientes noticias de la Habana,  
que alcanzan al 23 de Abril.

Habian llegado á Santiago de Cuba en  
la fragata de vapor *Francisco de Asís* el  
capitan general, los inspectores de telegra-  
fos, ingenieros é inspector de obras pú-  
blicas, con el objeto de elegir el punto  
donde ha de construirse la estacion del  
cable de las demás Antillas. El general  
Lersundi seguirá luego su excursion por  
la parte oriental de la isla.

Habian salido para Roma el obispo de  
Tulancingo, Méjico, que llevaba en la  
Habana algunos meses.

El mercado de azúcar estaba muy ani-  
mado y se han hecho muchas ventas. El  
núm. 12 se cotiza de 7 y tres cuartos á  
8 reales arroba.—La harina vale á 13  
pesos barril. El cambio sobre Londres de  
11 á 12 p. 100 premio.

Empezaba á abundar el metálico en vir-  
tud de las grandes remesas recibidas. Solo  
el vapor *motezuma* procedente de San Tho-  
mas y Puerto Rico habia descargado mas  
de 400,000 duros para diferentes casas de  
comercio.

El capitan general habia dado un  
banquete al principe de Coburgo y al  
duque de Penthièvre.

El buque americano *Alice Ball* salió  
para el Perú. Una cañonera española de  
vapor ha ido en su perseguiemiento.

La salud es buena en la isla.  
Al fin no se efectuará la venta de  
la bahía de Samaná á los Estados Unidos.

Habia llegado á Trinidad 300 chicos  
procedente de Calcuta.

Hay noticias de San Thomas hasta  
el 16.

El 8 se celebró con grandes fiestas  
y saludos el cumpleaños del rey de Di-  
namarca.

En la Antigua se habian santido tem-  
blores de tierra.

La *Gaceta* publica un decretprorros-  
gando hasta 31 de Diciembre próximo  
la libre introduccion de trigos, harina y  
semillas alimenticias.

Los carneros zakels muy estimad-  
por su carne y por su lana, podian ser  
aclimatados con ventaja en varias de  
nuestras provincias.

Segun dice el *Boletin de la Sociedad  
de Aclimatacion*, los mejores zakels se  
encuentran en las cercanias de Carildorf

En la frontera de la Servia. Están acostumbrados á una existencia nómada y á todas las intemperies; viven al aire libre, permanecen en el pasto noche y día, y no temen ni las eladas ni el rocío.

La carne de este carnero es delicada; el peso de un zakel ordinario es de 63 kilogramos, pero las hembras no pasan de 57 kilogramos.

Los vellones de lana tienen unos 40 centímetros de largo, y pesan unos 4 kilogramos. La estructura del pelo, examinado con el microscopio, se aproxima bastante al de la lana merina. Se obtienen muy buenos cruzamientos, que suelen hacerse en Febrero y Marzo; de este modo se obtienen individuos que dan una lana menos larga, pero mas fina y mas tupida que el zakel puro.

Segun documentos oficiales, se llevan recogidos en Mayorga hasta la fecha, 149 fanegas y 11 celemines de canutos de langosta, y en Monasterio de Vega 86 fanegas, 8 celemines y un cuartillo.

El mariscal de campo Sr. Vassallo ha sido nombrado teniente general. También ha sido nombrado mariscales de campo, los brigadieres Colmenares y Campuzano.

### GACETILLA.

Hemos tenido el gusto de recibir el periódico que con el título de LA LEGALIDAD, se publica en Blanes, (Gerona.)

Descamos á nuestro jóven colega, lagar vida y muchas suscripciones.

**LOS BESOS.** —Hay besos de frente, de costado, de media vuelta, redondos y pontiaguados, fugaces como la sombra, pesados como el plomo.

Los hay también excepcionales, dulcísimos, de color de rosa. Estos son los besos castos. Los de la madre llevan perfume de santidad; aroma del cielo. Los del hermano no dicen nada.

Los de la mujer á la mujer, de la amiga á la amiga, son pardos, pardos como la mentira. Abrigo la creencia de que la mentira es parda. Me reservo el derecho de explicacion.

Hay ciertos besos que nunca son impuros, los de despedida. En este instante el deseo material se retira para hacer lugar al sentimiento de espíritu, humillándose bajo el peso del dolor. Y el verdadero dolor siempre es puro.

Aún existe otro beso sublime. El del moribundo. Última caricia, postrer hálito moroso de un alma que se vá. Este

beso, luchando con la agonía, no parece humano, parece de la otra vida. Los labios le imprimen, pero no sale de ellos. Es una emanacion del cielo; dulce bendiccion del espíritu.

El beso en la frente es castidad. En los ojos, ternura, en la mejilla alegría.

Campoamor el autor de las *Doloras*, dice;

En la mejilla bondad,  
En los ojos ilusion;  
En la frente dignidad,  
Y en los labios gran pasion.

¡Sin esperanza! —Las hojas de los árboles hoyeron....—calló la fuente... se agostó la flor...—y aquel amor que me tuviste un día—murió en tu corazón.

Las hojas de los árboles volvieron...—la flor... la fuente renació también...—pero el amor que me tuviese un día, no vuelve á renacer.

**Esperimentos.**—Para saber si los huevos son frescos.—se toma el huevo en una mano y la otra un puñado de trigo. Si transcurridas tres horas el pollo no sale á picar al trigo es comible.

Para conocer las setas venenosas.—Cúezanse como mejor se pueda; cómase la mitad, y si al otro día no se ha dado un estallido, se puede acabar con el resto sin temor de ninguna especie.

Contra las indigestiones.—Póngase al doliente á pan y agua ocho días antes de aparecer los primeros síntomas del mal.

**Manías.**—Hé aquí algunas notables de varios hombres célebres.

El mágico walter Scott necesitaba á su lado un perro cuya cabeza acariciaba mientras escribía.

Un célebre publicista francés no podía escribir una sola línea el día que no se afeitaba.

El gran Sakespeare (segun dice la fama) tenía su inspiracion en la franqueza, y no escribía una escena de sus dramas sin trincar algunas copas; su título de borracho está casi tan alto como el de poeta. Concededme que la manía de Sakespeare da quince y falta á la mia.

Su compatriota Byron no hacía nada de bueno si no se andaba por parques y alamedas en mangas de camisa rompiendo el bautismo á todo el que á él se le antojaba que miraba demasiado á su pierna zamba, si no coja; y escribía mucho mejor si no lauzaba en su *yatch*, negro como los días de Inglaterra, á mecerse entre los horrores de un huracan. Uno de los títulos que mas le envejecian era el de nadador; y el haber

pasado seis veces, en seis distintas ocasiones, el Helesponto á nado por practicar la fábula de Leandro, le enorgullecía mas que el haberse vendido en un día 18,000 ejemplares de su *D. Juan*.

De un literato español, de no remota fecha, dice uno de sus amigos, que mientras meditaba se pegaba en la cabeza con un baston.

Otra media hora antes de coger la pluma necesita, irremisiblemente, dejar su habitacion á oscuras y tenderse sobre la cama donde está apretándose los ojos con los puños cerrados.

Otro escribe silbando, y si no silba no inventa.

Otro procura retener las ideas que se le van tirándose del pelo.

Y por fin citaremos á uno que no puede acostarse si antes no se ha lavado y peinado con gran cuidado.

Y á este tenor podría citar millones de manías en otros tantos hombres de reputacion, hasta llevar al célebre Tamberlik, quien para dar su famoso *do* de pecho, esa nota que tan alto ha cotizado su nombre, tiene que apretarse la barriga con ambas manos.

**LOS ESPECTROS LUMINOSOS.**—Hé aquí como se explica este fenómeno (que tanto dá que decir) en el teatro.

«Delante del agujero donde se coloca el apuntador del teatro, se hace otro del tamaño conveniente, quitando para ello las tablas que sea necesario: allí se coloca la persona que ha de representar la aparicion del espectro: delante de la persona se dispone un enorme cristal de espejo sin azogar, con cierta inclinacion hácia las butacas, á fin de que, cuando la imagen se produzca, parezca que está sobre el escenario. Se deja el teatro á oscuras, y á la persona oculta se la ilumina con una linterna sorda, cuya luz es la de la lámpara química provista del pedazo de cal y del aparato lenticular y reflector, que aumenta su potencia.

«Si la persona iluminada hace frente á frente del espejo los ademanes y contorsiones que su papel requieren, los reproduce mirando al público causándole una gran sensacion de espanto.»

En la hojalateria de Manuel Sanchez Calle San Juan num. 6, se ha recibido un surtido de tela metálica de superior calidad á precios convencionales.

Por todo lo no firmado: El Director y propietario.

RAMIRO RIPOLLES.

Editor responsable, D. Antonio Cardona.

Est.º Tip.º de Ordoñez y Cardona.

CR

Se publica los Martes, Jueves y Domingos. Precio de suscripcion: 114 rs. Seis meses 24 rs. Una vez 10 rs. Precio de este periodico, Mayo

CASTELLON 17 DE

Indicamos en unos cuantos números la que se estableciese una Sociedad de Amigos de Valencia; y como nos hicimos someramente este proponemos exponer que nos sea posible la realizacion de tal proyecto en Castellon y su provincia. Si la asociacion de la mayoria de los agricultores cuando tiene por objeto su instruccion y de adelantar su importancia, instruccion y ese adelanto general.

Sabidas son las condiciones en nuestra poblacion la agricultura forma de su riqueza.

No menos sabido es que el atraso en que se encuentra el ramo del saber humano y lo sensible que se saca todo el partido de un sueldo, el que habitamos, tan lozana cual la que en las campiñas.

Si esto es una manía, al menos que las personas que deben tender á ilustrar á los agricultores, y á proporcionarles consejos, fruto de su experiencia, mejore la agricultura en ella la riqueza.

¿Y cuál es el medio de verificarlo con órden?

Nosotros creemos que el medio de un ascenso por objeto lo que se necesita, como es la Sociedad del país, es el medio único medio de sacar á la cultura del estado que actualmente se le ha de ocupar, como se ve en las distinguidas y demás poblaciones a

que recorren esta capital y otros puntos los agentes de una persona que dicen va á INDICADOR llevando tales agentes en la mano un número de nuestra anterior publica-